

# Prameny a bibliografie

## Prameny

### Státní okresní archiv Olomouc

#### *Kapitulní archiv v Olomouci (1945)1949-1987(1991)*

inv. č. 44, kart. 11, *Korespondence kapitulního archivu v Olomouci, (1948)-1950*

### Zemský archiv Opava – pobočka Olomouc

#### *Arcibiskupství olomoucké*

inv. č. 2057, kart. 425, *Kartuziáni v Olomouci, 1592-1783*

#### *Metropolitní kapitula Olomouc*

inv. č. 3209, kart. 103, *Kašpar Florentin sv. p. Glandorf, 1710-1808*

inv. č. 3373, kart. 135, *Jan Matouš hr. Turri Vallesasina, 1688-1711*

inv. č. 3701, kart. 287, *Výpisy kapitulního archiváře Buola k dějinám kapituly, 1780-1805*

inv. č. 4322, kart. 530, *Koncept inventáře kapitulního archivu, 1752*

inv. č. 4322, kart. 531, *Koncept inventáře kapitulního archivu, 1752*

inv. č. 4322, kart. 532, *Koncept inventáře kapitulního archivu, 1752*

inv. č. 4329, kart. 537, *Koncept zprávy o revizi kapitulního archivu a instruování archiváře, 1752*

inv. č. 4330, kart. 538, *Korespondence týkající se archivu, jeho vedení, zapůjčování a předkládání písemnost, pořizování opisů a výpisů, 1673-1816*

inv. č. 4332, kart. 538, *Poznámky a výpisy kapitulního archiváře kanovníka Buola k dějinám Moravy, kapitulního archivu, k církevním dějinám, k diplomatice aj., 1131-1825*

inv. č. 4333, kart. 539, *Zlomek katalogu rukopisů kapitulní knihovny, cca 1780*

inv. č. 4334, kart. 539, *Dílčí soupisy rukopisů a starých tisků olomoucké kapitulní knihovny, 17. - 18. století*

inv. č. 4335, kart. 540, *Soupis knih z knihovny zemřelého kanovníka Thuriho, uložených v knihovně kanovníka Gianniniho, cca 1746*

inv. č. 4336, kart. 540, *Soupis knih v knihovně zemřelého kanovníka Glandorfa, uložených v residenci č. 13, pořízený kanovníkem Janem Křtitelem Auerspergem, ca 1752*

inv. č. 4337, kart. 540, *Popisy a výpisy z rukopisů kapitulní knihovny, 17. - 18. století*

inv. č. 4338, kart. 540, *Poznámky a zlomek zpracování dějin souboru rukopisů olomoucké kapitulní knihovny, pořízené kanovníkem Janem Josefem Buolem, 1810*

inv. č. 4690, kart. 684, *Inventární soupisy a ocenění nemovitostí (hospodářské a kuchyňského nářadí, nábytku, obrazů, šperků, střelných zbraní aj.) v Glandorfově pozůstalosti v olomoucké residenci a na prebendách, 1752-1760*

inv. č. 4690, kart. 685, *Inventární soupisy a ocenění nemovitostí, především knih (včetně ocenění a soupisu knih prodaných) v Glandorfově pozůstalosti v olomoucké residenci a na prebendách, 1752-1784*

inv. č. 4758, kart. 767, *Rozdělení pozůstalosti kanovníka Mercuriana, 1654*

inv. č. 4865, kart. 870, *Projednání a soupis pozůstalosti po kanovníku Janu Matyáši hr. z Turri a Valesasina - inventární soupisy a ocenění movitostí v residenci a na prebendách (též hudebnin), 1746-1748*

inv. č. 5770, kart. 1218, *Pořizování inventáře metropolitního kostela, 1807-1809*

inv. č. 6004, kart. 1288, *Stavební úpravy v residenci č. 6, 1827-1929*

inv. č. 6602, kart. 1596, *Zřízení, správa, umístění a dohled na kapitulní archiv (připojeny nárysy budov archivu), 1803-1925*

inv. č. 6603, kart. 1596, *Volba a ustanovení kapitulních archivářů, knihovníků a adjunktů, 1809-1902*

inv. č. 6604, kart. 1596, *Získávání publikací do kapitulní knihovny, 1836–1936*

inv. č. 6605, kart. 1597, *Žádosti o povolení ke vstupu a studiu v archivu, pořizování opisu listin pro vědecké a úřední potřeby, návštěvy v archivu, vystavování listin, rukopisů a starých tisků a všeobecné záležitosti správy archivu a knihovny, 1812–1900*

## Bibliografie

### Literatura

- BAJEROVÁ, Helena: *Rod olomouckých erbovních měšťanů Edelmannů z Brosdorfu*. In: Pocta PaedDr. Jiřině Holinkové, CSc. Sborník příspěvků žáků k problematice dějin předbělohorské Olomouce. Vítkovice 1985, s. 24–30.
- BALETKA, Tomáš – ELBEL, Petr: *Biskupská kurie a kapitula*. In: SCHULZ, Jindřich (red.): *Dějiny Olomouce*. Svazek 1. Olomouc 2009, s. 238–242.
- BALETKA, Tomáš: *Olomoucké biskupství v době sediskvakance. Osoby a instituce ve víru vzájemných interakcí (1482–1497)*. In: KRAFL, Pavel (ed.): *Sacri canones servandi sunt. Ius canonicum et status ecclesiae saeculis XIII–XV*. Praha 2008, s. 540–544.
- BARTOŠ, František Michálek: *Literární činnost M. J. Husi*. Praha 1948.
- BEIER, Christine: *Missalien massenhaft. Die Bämmler-Werkstatt und die Augsburger Buchmalerei im 15. Jahrhundert*. In: *Codices Manuscripti* 48/49, 2004.
- BISTRICKÝ, Jan – DRKAL, František – KOUŘIL, Miloš: *Státní archiv v Opavě. Průvodce po archivních fondech 3 – Podobočka Olomouc*. Praha 1961.
- BISTRICKÝ, Jan: *Knížecí hrad a církevní instituce*. In: SCHULZ, Jindřich (red.): *Dějiny Olomouce*. Svazek 1. Olomouc 2009
- BISTRICKÝ, Jan: *Metropolitní kapitula Olomouc 1131–1950*. Olomouc 1967. (Úvod k inventáři, Zemský archiv v Opavě, pob. Olomouc.)
- BOLDAN, Kamil – URBÁKOVÁ, Emma: *Rekonstrukce knihovny Bohuslava Hasištejnského z Lobkovic: katalog inkunábulí roudnické lobkovické knihovny*. Praha 2009.
- BOLDAN, Kamil: *Bamberské vydání olomouckého a pražského misálu (1488 a 1489)*. In: HYNKOVÁ, Alena (ed.): *Problematika historických a vzácných knižních fondů Čech, Moravy a Slezska 1999. Počátky v dějinách knihtisku*. Sborník z 8. odborné konference. Olomouc, 20. – 21. října 1999. Brno 1999, s. 13–20.
- BOLDAN, Kamil: *Knížní kultura doby jagellonské (do roku 1500)*. In: DRAGOUN, Michal – MAREK, Jindřich – BOLDAN, Kamil – STUDNIČKOVÁ, Milada: *Knížní kultura českého středověku*. Praha 2020, 157–222.
- BOLDAN, Kamil: *Počátek českého knihtisku*. Praha 2018.
- COATES, Alan: *A catalogue of books printed in the fifteenth century now in Bodleian Library*. Díl 1–6. Oxford 2005. Dostupné online na: <http://incunables.bodleian.ox.ac.uk/> [cit. 29. 11. 2021].
- COPINGER, Arthur: *Supplement to Hain's Repertorium bibliographicum*. Díl 2/1–2. London 1898–1902.
- CSAPODI, Csaba – CSAPODI-GÁRDONYI, Klára: *Bibliotheca Corviniana*. Budapest 1978.
- ČERNUŠÁK, Tomáš: *Knihovna dolanských kartuziánů jako historický pramen*. In: PUMPRLA, Václav (ed.): *Problematika historických a vzácných knižních fondů Čech, Moravy a Slezska: sborník z 6. odborné konference Olomouc, 8. - 9. října 1996*. Brno 1997, s. 30–34.
- ČERNUŠÁK, Tomáš: *Řeholní instituce*. In: SCHULZ, Jindřich (red.): *Dějiny Olomouce*. Svazek 1. Olomouc 2009, s. 243–246.
- ČERNÝ, Jiří: *Jednolistové tisky v knihách Ondřeje Ctibora*. *Historická Olomouc*, sv. 17, 2009, s. 75–85.
- ČERNÝ, Jiří: *Olomoucké jednolisty 15. století*. In: VOLRÁBOVÁ, Alena (ed.): *Ars linearis II. Grafika a kresba v českých zemích v evropských souvislostech*. Praha 2010, s. 89–95.
- ČERNÝ, Pavol: *Středověké a raně novověké iluminované rukopisy ve sbírkách Olomouce a Kroměříže*. *Textový svazek*. Praha – Olomouc 2020.

- DÖRING, Thomas Thibault: *Leipziger Buchkultur um 1500*. Schriften aus der Universitätsbibliothek Leipzig. Katalog výstavy. Leipzig 2012.
- DUDÍK, Béda: *Forschungen in Schweden für Mährens Geschichte*. Brno 1852.
- DUDÍK, Béda: *Iter Romanum: Im Auftrage des Hohen mährischen Landesausschusses in den Jahren 1852 und 1853*. Díl 1. Historische Forschungen. Wien 1855.
- EDINA, Zsupán (ed.): *A Corvina könyvtár budai műhelye: kiállítási kalauz = The Corvina library and the Buda workshop: guide to the exhibition*. Budapest 2018.
- EKLER, Péter – KISS, Farkas Gábor (eds.): *Augustinus Moravus Olomucensis*. Budapest 2015.
- ELBEL, Petr: *Olomoucký biskup Jan Železný a Zikmund Lucemburský: Příspěvek k poznání Zikmundovy spojenecké sítě v českých zemích a jeho dvorských struktur*. *Studia mediaevalia Bohemica*, 6, 2014, s. 17–68.
- ELBEL, Petr: *Testament olomouckého probošta Pavla z Prahy († 1441)*. Obraz materiální a duchovní kultury preláta husitské doby. *Časopis Matice moravské*, 123, č. 1, 2004, s. 3–46.
- ELBEL, Petr: *Testamentum meum de libris meis. Knihovna olomouckého biskupa Bohuše ze Zvole (1454-1457) opět v centru pozornosti*. In: KRUŠÍNSKÝ, Rostislav (red.): *Problematika historických a vzácných knižních fondů Čech, Moravy a Slezska: architektura knihy (forma, obsah a jejich tvar)*. Sborník ze 14. odborné konference Olomouc, 22.-23. listopadu 2005. Brno 2006, s. 85–119.
- ELBEL, Petr: *Testamenty olomouckého kapitulního duchovenstva v pozdním středověku (1300-1526)*. In: JÍŠOVÁ, Kateřina – DOLEŽALOVÁ, Eva: *Pozdně středověké testamenty v českých městech: prameny, metodologie a formy využití: sborník příspěvků z konference uspořádané 30. listopadu 2005 Archivem hlavního města Prahy a Historickým ústavem Akademie věd České republiky*. Praha 2006 s. 145–187.
- FALK, Tilman (ed.): *F. W. H. Hollstein, German engravings, etchings and woodcuts 1400–1700*. XXIV. Blaricum 1986.
- FLODR, Miroslav: *Olomoucká kapitulní knihovna a její inventáře na počátku 15. století*. Sborník prací Filozofické fakulty brněnské univerzity řada historická (C), 7, č. 5 1958, s. 76–97.
- FLODR, Miroslav: *Skriptorium olomoucké: k počátkům písařské tvorby v českých zemích*. Brno 1960.
- FOLTÝN, Dušan a kol.: *Encyklopedie moravských a slezských klášterů*. Praha 2005.
- Gesamtkatalog der Wiegendrucke*. Díl 1–7. Stuttgart – New York 1968; Díl 8 –. Stuttgart – Berlin – New York 1972. Dostupné online na: <http://www.gesamtkatalogderwiegendrucke.de/> [cit. 29. 11. 2021].
- GLONEK, Jiří – KRUŠÍNSKÝ, Rostislav: *Kláštevní knihovny v Olomouci a jejich rušení za Josefa II*. In: JAKUBEC, Ondřej – PERŮTKA, Marek: *Olomoucké baroko. Výtvarná kultura z let 1620–1780*. Díl 3. Historie a kultura. Olomouc 2011, s. 43–52.
- GLONEK, Jiří: *Knihvazačská dílna olomouckých kartuziánů*. In: KRUŠÍNSKÝ, Rostislav – VINTROVÁ, Tereza (ed.): *Bibliotheca Antiqua 2013: sborník z 22. konference, 30.-31. října 2013*. Olomouc 2013 s. 40–61.
- GLONEK, Jiří. *Pozdně gotické vazby z moravských františkánských klášterů (Brno, Olomouc, Uherské Hradiště, Znojmo)*. In: KRUŠÍNSKÝ, Rostislav (ed.): *Bibliotheca Antiqua 2017: sborník z 26. konference 29.-30. listopadu 2017*. Olomouc 2017, s. 32–76.
- HAIN, Ludwig: *Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD*. typis expressi [...] enumerantur vel adcuratius recensentur. Díl 1/1-2-2/1-2. Stuttgartiae – Lutetiae Parisiorum 1826–1838.
- HAMBURGER, Jeffrey F. – HERNAD, Béatrice – PFÄNDTNER, Karl-Georg – SUCKALE, Robert – SUCKALE-REDLEFSEN, Gude: *Bilderwelten. Buchmalerei zwischen Mittelalter und Neuzeit*. Katalog výstavy. Luzern 2016.
- HELWIG, Hellmuth: *„Studentenbuchbinder“ und Bindewerkstätten in Krakau Ende 15. – Anfang 16. Jahrhundert*. In: *Festschrift Ernst Kyriss*. Stuttgart 1961.
- HERBERMANN, Charles (ed.): *The Catholic Encyclopedia*. Díl 1–18. New York 1907–1922. Dostupné online na: [www.catholic.org](http://www.catholic.org)

- HERTRICH, Elmar: *Bayerische Staatsbibliothek. Inkunabelnkatalog*. Díl 1–7. Weisbaden 1988–2009. Dostupné online na: <http://inkunabeln.digitale-sammlungen.de/> [cit. 29. 11. 2021]
- HLAVÁČEK, Ivan: *Pronikání cizích prvotisků do českých knihoven v 15. století*. In: VEBR, Lubomír (red.): *Knihtisk a Universita Karlova: k 500. výročí knihtisku v českých zemích*. Praha 1972, 69–95.
- HLAVÁČEK, Petr: *Čeští františkáni na přelomu středověku a novověku*. Praha 2005.
- HLAVÁČEK, Petr: *Die böhmischen Franziskaner im ausgehenden Mittelalter: Studien zur Kirchen- und Kulturgeschichte Ostmitteleuropas*. Stuttgart 2011.
- HLAVAČKOVÁ, Miriam: *Kapitula pri Dóme sv. Martina. Intelektuálne centrum Bratislavy v 15. storočí*. Bratislava 2008.
- HLEDÍKOVÁ, Zdeňka: *Několik úvah o kapitulách v českém středověkém státě*. In: HRDINA, Jan – MAŘÍKOVÁ, Martina (eds.): *Kapituly v zemích Koruny české a v Uhrách ve středověku*. Praha 2011, s. 9–44.
- HLOBIL, Ivo – PERŮTKA, Marek (eds.): *Historická Olomouc XVII. Úsvit renesance na Moravě za vlády Matyáše Korvína a Vladislava Jagellonského (1479–1516) v širších souvislostech*. Olomouc 2009.
- HLOBIL, Ivo – PERŮTKA, Marek (eds.): *Od gotiky k renesanci: výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550*. Díl 3. Olomoucko. Olomouc 1999.
- HLOBIL, Ivo – PETRŮ, Eduard: *Humanism and the Early Renaissance in Moravia*. Olomouc 1999.
- HLOBIL, Ivo – PETRŮ, Eduard: *Humanismus a raná renesance na Moravě*. Praha 1992.
- HLOBIL, Ivo: *Knižní dřevorezy „Sv. Václav doprovázený dvěma anděly“ a zápas římské církve s českou reformací na Moravě kolem roku 1500*. In: HLOBIL, Ivo – PERŮTKA, Marek (eds.): *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550*. Díl 3. Olomoucko. Olomouc 1999, s. 531–538.
- HLOBIL, Ivo: *Nejstarší knihovna v Olomouci*. *Vlastivědný věstník moravský* 33, č. 2, 1980, s. 207–210.
- HLOBIL, Ivo: *Raně renesanční slepotiskové knižní vazby v Olomouci*. In: HLOBIL, Ivo – PERŮTKA, Marek (eds.): *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550*. Díl 3. Olomoucko. Olomouc 1999, s. 520–526.
- HLOBIL, Ivo: *Václav z Olomouce a počátky grafiky v Olomouci*. In: HLOBIL, Ivo – PERŮTKA, Marek (eds.): *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550*. Díl 3. Olomoucko. Olomouc 1999, s. 527–531.
- HOLINKOVÁ, Jiřina: *Dvě studie z dějin městské školy na Moravě v předbělohorském období*. Olomouc 2005.
- HORÁK, František – URBÁNKOVÁ, Ema – WIZĎÁLKOVÁ, Bedřiška: *Pravidla jmenné katalogizace starých tisků, prvotisků a rukopis*. Praha 1971.
- HRANITZKY, Katharina: *Berthold Furtmeyr. Zuschreibungs- und Werkstattfragen*. In: BEIER, Christine – KUBINA, Theresia Evelyn (ed.): *Wege zum illuminierten Buch. Herstellungsbedingungen für Buchmalerei in Mittelalter und früher Neuzeit*. Wien 2014.
- HRBÁČOVÁ, Jana – KRUŠINSKÝ, Rostislav (eds.): *Chrám věd a múz. 450 let Vědecké knihovny v Olomouci*. Katalog výstavy. Olomouc 2016.
- KALOUS, Antonín – STEJSKAL, Jan: *The Image of John of Capistrano in Bohemia and Moravia*. In: PELLEGRINI, Letizia (ed.): *The Mission of John Capestrano and the Process of Europe Making in the Fifteenth Century*. Roma 2022. (V tisku.)
- KALOUS, Antonín (ed.): *The Transformation of Confessional Cultures in a Central European City: Olomouc, 1400–1750*. Roma 2015.
- KALOUS, Antonín: *Humanismus a reformace*. In: SCHULZ, Jindřich (red.): *Dějiny Olomouce*. Svazek 1. Olomouc 2009, s. 256–258.
- KALOUS, Antonín: *Jan Filipec v diplomatických službách Matyáše Korvína*. *Časopis Matice moravské*, 125, 2006, s. 3–32.
- KALOUS, Antonín: *Matyáš Korvín (1443–1490): Uherský a český král*. České Budějovice 2009.
- KALOUS, Antonín: *Služba Boskovických u Matyáše Korvína*. *Acta Universitatis Palackianae Olomucensis. Facultas philosophica. Historica* 33, 2007, s. 83–99.
- KALOUS, Antonín: *Spor o biskupství olomoucké v letech 1482–1497*. *Český časopis historický*, 105, 2007, s. 1–39.

- KALOUS, Antonín: *The Legation of Angelo Pecchinoli at the Court of the King of Hungary (1488-1490)*. Budapest – Rome 2021.
- KOHOUT, Štěpán: *Pobyt Jana Kapistrána v Olomouci*. Ročenka státního okresního archivu v Olomouci, sv. 3 (22), 1994, s. 117-140.
- KOHOUT, Štěpán: *Kde voní pergamen. Čtrnáctero návštěv rukopisné knihovny olomoucké kapituly*. Olomouc 2009.
- KOHOUT, Štěpán: *Knihovna, katalog, archiv: jak se to rýmuje?*. In: HANDLOVÁ, Kateřina (ed.): *Problematika historických a vzácných knižních fondů Čech, Moravy a Slezska*. Brno 2004, s. 103-106.
- KOHOUT, Štěpán: *Rozkvět města*. In: SCHULZ, Jindřich (red.): *Dějiny Olomouce*. Svazek 1. Olomouc 2009, 47-70.
- KOHOUT, Štěpán: *Vznik "Seznamu rukopisů olomoucké kapituly" z roku 1961*. Studie o rukopisech, sv. 44, 2014, s. 319-355.
- KOLÁŘOVÁ, Jana: *Humanistická literatura*. In: SCHULZ, Jindřich (red.): *Dějiny Olomouce*. Svazek 1. Olomouc 2009, s. 258-260.
- KOUDELA, Miroslav: *Město za třicetileté války*. In: SCHULZ, Jindřich (red.): *Dějiny Olomouce*. Svazek 1. Olomouc 2009, s. 334-367.
- KOUŘIL, Miloš: *Augustin Olomoucký, 1467-1513*. Historiografie Moravy a Slezska, 1, 2001, s. 13-20.
- KOUŘIL, Miloš: *Byl humanismus v Olomouci gotický?*. Historická Olomouc a její současné problémy, sv. 9, 1992 (vyd. 1994), s. 85-92.
- KOUŘIL, Miloš: *Diplomat a humanista. Tas Černoohorský z Boskovic*. In.: JAN, Libor – DRAHOŠ, Zdeněk – MALAŤÁK, Demeter – PUMPR, Pavel: *Osobnosti moravských dějin 1*. Brno 2006, s. 155-162.
- KOUŘIL, Miloš: *Katedrální kapitula v Olomouci*. In: HLOBIL, Ivo – PERŮTKA, Marek (ed.): *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550*. Díl 3. Olomoucko. Olomouc 1999, s. 238-242.
- KOUŘIL, Miloš: *Město Olomouc a církve v letech 1550-1650*. Historická Olomouc a její současné problémy, sv. 4, 1983, s. 65-78.
- KOUŘIL, Miloš: *Olomoučtí kanovníci-mecenáši*. Historická Olomouc. Konec švédské okupace a poválečná obnova ve 2. polovině 17. století, sv. 13, 2002, s. 183-186.
- KOVÁŘOVÁ, Stanislava: *Knihovna metropolitní kapituly v Olomouci*. Střední Morava: kulturněhistorická revue, 5, č. 8, 1999, s. 169.
- KRÁLÍK, Oldřich: *Dvě zprávy o olomouckých humanistech*. Časopis Matice moravské, 68, 1948, s. 283-327.
- KRÁLÍK, Oldřich: *Olomouc za doby humanismu*. In: OPELÍK, Jiří – SCHNEIDER, Jan (ed.): *Platnosti slova*. (Studie a kritiky). Olomouc 2001, s. 275-281.
- KRAS, Paweł – MIXSON, James D. (eds.): *The Grand Tour of John of Capistrano in Central and Eastern Europe (1451-1456): Transfer of Ideas and Strategies of Communication in the Late Middle Ages*. Warsaw – Lublin 2018.
- KREUZ, Petr: *Heinrich Kramer/Institoris a české země. Se zvláštním zřetelem k Institorisovu působení v Olomouci v letech 1499-1505*. Olomoucký archivní sborník, sv. 16, 2018, s. 92-127.
- KRINKE, Filip: *Prvotisky a paleotypy litoměřické kapitulní knihovny. Katalog a zhodnocení fondu*. Olomouc 2010. (Nepublikovaná bakalářská práce.)
- KŠÍR, Josef: *Staré olomoucké špitály a jejich situování*. Olomouc 1964.
- LEHRS, Max (ed.): *Geschichte und kritischer Katalog des deutschen, niederländischen und französischen Kupferstichs im XV. Jahrhundert*. V. Textband. Wien 1925.
- LEHRS, Max (ed.): *Geschichte und kritischer Katalog des deutschen, niederländischen und französischen Kupferstichs im XV. Jahrhundert*. IX. Textband. Wien 1934.
- LOUDA, Jiří: *Soupis prvotisků Universitní knihovny v Olomouci a její pobočky v Kroměříži*. Praha 1956.
- MÄKELER, Hendrik: *Das Rechnungsbuch des Speyerer Druckherrn Peter Drach d. M. (um 1450-1504)*. St. Katharinen 2005.
- MARTÍNEK, Jan: *Pobyt Konráda Celtise na Moravě*. Listy filologické, 105, 1982, s. 23-29

- MAYO, Hope: *Olomouc, not Herzogenburg: A group of gothic blind-tooled bookbindings reattributed*. In: In: KOPPITZ, Hans-Joachim (ed.): *Gutenberg-Jahrbuch 69* (1994). Mainz 1994, s. 264–29.
- MEDEK, Václav: *Osudy moravské církve do konce 14. věku*. Dějiny olomoucké arcidiecéze. Díl 1. Praha 1971.
- MERKL, Ulrich: *Buchmalerei in Bayern*. Regensburg 1999.
- MIKÓ, Árpád – HAPÁK, József: *The Corvinas of King Matthias in the National Széchényi Library*. Budapest 2008.
- MOLNÁR, Amedeo: *Protivaldenská polemika na úsvitu 16. století*. Historická Olomouc a její současné problémy, sv. 3, 1980, s. 153–174.
- NEJEDLÝ, Zdeněk: *Česká missie Jana Kapistrana*. Časopis Musea Království českého, 74, 1900, s. 57–72, 220–242, 334–352, 447–464.
- NEŠPOR, Václav: *Knihovny měšťanů olomouckých v 16. století*. Zprávy Vlastivědného ústavu v Olomouci, 1965, č. 123, s. 1–7.
- NEŠPOR, Václav: *O původu moravského humanisty Dr. Augustina Olomouckého*. ČČH, 38, č. 3–4, 1932, s. 541–545.
- ORLITA, Zdeněk: *Olomoucká univerzitní knihovna od svého založení do zrušení jezuitského řádu (1566–1773)*. In: HRBÁČOVÁ, Jana – KRUŠINSKÝ, Rostislav: *Chrám věd a múz. Dějiny Vědecké knihovny v Olomouci*. Olomouc 2016, s. 13–47.
- PETRŮ, Eduard: *Humanisté o Olomouci*. Praha 1980.
- PETRŮ, Eduard: *Olomoucký humanismus a jeho polské podněty*. Slavistický sborník olomoucko-lublinský, 1974.
- PETRŮ, Eduard: *Societas Maierhofiana*. Historická Olomouc a její současné problémy, sv. 3, 1980, s. 183–189.
- PODLAHA, Antonín: *Catalogus incunabulorum, quae in bibliotheca Capituli metropolitani Pragensis asservantur*. Praha 1926.
- PSEUDO-AUGUSTINUS: *Soliloquia, Vimperk, Johannes Alakraw 1484*. České Budějovice 2008.
- PUMPRLA, Václav: *Odvoz olomouckých knih do Švédska v roce 1647*. In: PUMPRLA, Václav (red): *Problematika historických a vzácných knižních fondů Čech, Moravy a Slezska: sborník z 5. odborné konference Olomouc, 10.–11. října 1995*. Olomouc 1996, s. 17–20.
- REICHLING, Dietrich: *Appendices ad Hainii-Copingeri Repertorium bibliographicum. Additiones et emendationes*. Díl 1–6. Monachii 1905–1914.
- ROUBIC, Antonín: *Někoik poznámek k postavení olomoucké kapituly v 16. století*. Historická Olomouc a její současné problémy, sv. 4, 1983, s. 65–78.
- ROUBIC, Antonín: *Olomouc a Krakov. (Poznámky k česko-polským vztahům 14. – 16. století)*. In: SPÁČIL, Vladimír: *Okresní archiv v Olomouci: Zpráva o činnosti okresního archivu v Olomouci za rok 1988*. Olomouc 1989, s. 195–201.
- ROUBIC, Antonín: *Olomoucké biskupství ve druhé polovině 15. století*. In: HÝBL, František (red.): *Morava na prahu nové doby. Sborník příspěvků z konference konané 22.–23. června 1994 u příležitosti úmrtí Ctibora Tovačovského z Cimburka*. Přerov 1995, s. 94–103.
- ROUBIC, Antonín: *Správa statku olomouckého (arci)biskupství od 16. století*. Sborník archivních prací, 31, č. 2, 1981, s. 418–476.
- ROZSONDAI, Marianne: *Lucas Coronensis. A master of Hungarian Renaissance bindings, early 16th century, Buda*. In: BARKER, Nicolas (ed.): *The Book Collector 46*. London 1997, s. 515–540.
- ROZSONDAI, Marianne: *Sulle legature in cuoio dorato per Mattia Corvino*. In: MILANO, Ernesto (ed.): *Nel segno del corvo: libri e miniature della biblioteca di Mattia Corvino re d'Ungheria (1443–1490)*. Modena 2002.
- RYANTOVÁ, Marie: *Čtenář*. In: BŮŽEK, Václav – KRÁL, Pavel (eds.): *Člověk českého raného novověku*. Praha 2007.
- RYBA, Bohumil: *Soupis prvotisků knihovny kapituly vyšehradské*. Strahovská knihovna 14/15, 1979–1980.
- SAMEK, Bohumil: *Jan Kapistrán a Jan Filipec v Olomouci: Olomoucké marginálie – 1. Vlastivědný věstník moravský*, 63, 2011, s. 120–126.
- SHESTACK, Alan: *Fifteenth Century Engravings of Northern Europe from the National Gallery of Art, Washington, D. C.* Katalog výstavy. Washington 1967.

- SCHULLER-JUCKES, Michaela: *Incunable equipment from the studio of the Salzburg book artist Ulrich Schreier*. In: BEIER, Christine (ed.): *New research on book painting*. Wiener Jahrbuch für Kunstgeschichte 58. Wien 2009.
- SCHULLER-JUCKES, Michaela: *Ulrich Schreier und seine Werkstatt. Buchmalerei und Einbandkunst in Salzburg, Wien und Bratislava im späten Mittelalter*. Universität Wien, Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät, Wien 2009 (Nepublikovaný strojopis disertační práce.)
- SCHULZ, Jindřich (red.): *Olomouc: Malé dějiny města*. Olomouc 2002.
- SCHUNKE, Ilse: *Die Schwenke-Sammlung gotischer Stempel und Einbanddurchreibungen*. Svazek 2. Berlin 1979–1996.
- SLAVÍČKOVÁ, Pavla: *Prameny k dějinám Olomouce a českých zemích ve Stockholmských archivech*. Časopis matice moravské, 125, 2006, s. 135–148.
- SPÁČILOVÁ, Libuše – SPÁČIL, Vladimír: *Památná kniha olomoucká (kodex Václava z Jihlavy) z let 1430-1492*. Olomouc 2004.
- SUCHÁNEK, Pavel: *Metropolitní kapitula v Olomouci a umění v 18. století*. In: JAKUBEC, Ondřej – PERŮTKA, Marek (eds.): *Olomoucké baroko. Výtvarná kultura z let 1620–1780*. Díl 3. Historie a kultura. Olomouc 2011, s. 43–52.
- SUCHÁNEK, Pavel: *Olomoucký kanovník Jan Matyáš z Thurnu a Valsassiny, sběratel a mecenáš*. In: DANIEL, Ladislav – PERŮTKA, Marek – TOGNER, Milan (eds.): *Olomoucké baroko. Výtvarná kultura z let 1620-1780*. Díl 1. Úvodní svazek. Proměny ambicí jednoho města. Olomouc 2010, s. 269–274.
- ŠEBÁNEK, Jindřich: *Strážci moravského znaku*. In: LIFKA, Bohumír (ed.): *Erbovní knížka na rok 1941*. Praha 1941.
- ŠIMEČEK, Zdeněk – TRÁVÍČEK, Jiří: *Knihy kupovati... dějiny knižního trhu v českých zemích*. Praha 2014.
- ŠIMEČEK, Zdeněk: *K problematice knižního obchodu na sklonku 15. a v 16. století*. In.: KUBÍČEK, Jaromír (red.): *Knihotisk v Brně a na Moravě. Sborník konference, 4. září 1986*. Brno 1987, s. 148–160.
- ŠMAHEL, František – BOBKOVÁ, Lenka (eds.): *Lucemburkové: Česká koruna uprostřed Evropy*. Praha 2012.
- ŠMAHEL, František: *Role Olomouce v ideových svárech druhé poloviny 15. století*. Historická Olomouc a její současné problémy, sv. 3, 1980, s. 207–223.
- ŠMERAL, Jiří: *Ladislav Černošský z Boskovic: čtenář nebo sběratel?* In.: KRUŠÍNSKÝ, Rostislav (ed.): *Problematika historických a vzácných knižních fondů Čech, Moravy a Slezska*. Brno 2005, s. 125–130.
- ŠMERAL, Jiří: *Ladislav z Boskovic a raná renesance v Moravské Třebové*. Historica Olomucensia, sv. 39, 2011, s. 9–17.
- TAKÁCS, Imre (ed.): *Sigismundus Rex et Imperator: Kunst und Kultur zur Zeit Sigismunds von Luxemburg 1387–1437*. Budapest – Luxemburg 2006.
- TIF, Armand: *Die Leipziger Buchkunst der Inkunabelzeit. Ökonomische Aspekte der gewerblichen Buchmalerei im frühen Buchgroßhandel zwischen Deutschland und Osteuropa um 1500*. Universität Wien, Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät 2015 (Nepublikovaný strojopis disertační práce.)
- TRUC, Miroslav: *Jagellonská universita a české země v 15. a 16. století*. In: *Acta Universitatis Carolinae: Historia Universitatis Carolinae Pragensis*, 5, č. 1–2, 1964, s. 135–163.
- VIALLET, Ludovic: *Les sens de l'observance: Enquête sur les réformes franciscaines entre l'Elbe et l'Oder, de Capistran à Luther (vers 1450 – vers 1520)*. Berlin 2014.
- VOIT, Petr: *Český knihtisk mezi pozdní gotikou a renesancí. I, Severinsko-kosořská dynastie 1488–1557*. Praha 2013.
- VOIT, Petr: *Encyklopedie knihy*. Praha 2006.
- VOIT, Petr: *Katalog prvotisků Strahovské knihovny v Praze*. Praha 2015.
- VOIT, Petr: *Role Norimberku při tváření české a moravské knižní kultury první poloviny 16. století*. In: FEJTOVÁ, Olga (ed.): *Ztracená blízkost: Praha – Norimberk v proměnách staletí*. Praha 2010, s. 389–457.
- VOIT, Petr: *Rozpaky nad českou literární a čtenářskou obcí přelomu 15. a 16. století*. In: JELÍNKOVÁ, Andrea (ed.): *Libri magistri muti sunt: pocta Jaroslavě Kašparové*. Praha 2013, s. 35–41.
- VOIT, Petr: *Vzácné knižní vazby Strahovské knihovny v Praze*. Praha 2015.

- VON ROHR, Alheidis: *Berthold Furtmeyr und die Regensburger Buchmalerei des 15. Jahrhunderts*. Bonn 1967.
- VOŽENÍLKOVÁ, Jarmila: *Učené společnosti Konráda Celtise*. *Studia Comeniana et historica*, 29, č. 61, 1999, s. 199–202.
- WÖRSTER, Peter: *Humanism in Olmutz*. Landesbeschreibung, Stadtlob und Geschichtsschreibung in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts. Marburg – Lahn 1994.
- ZEMEK, Metoděj: *Archiv metropolitní kapituly v Olomouci (oddělení archivu kraje Olomouckého)*. *Archivní časopis*, 1, č. 4, 1951, s. 124–125.
- ZEMEK, Metoděj: *Das Olmützer Domkapitel. Seine Entstehung und Entwicklung bis 1600*. *Archiv für Kirchengeschichte von Böhmen – Mähren – Schlesien*, 12, 1993, s. 49–73.
- ZEMEK, Metoděj: *Posloupnost prelátů a kanovníků od počátku po nynější dobu*. Olomouc 1945. (Strojopis, Zemský archiv Opava, pob. Olomouc, sign. P 50/2.)
- ZLÁMAL, Bohumil: *Katalog moravských biskupů, arcibiskupů a kapitul staré i nové doby: vydaný k výročí 1777–1977*. Olomouc 1977.
- ZUBER, Rudolf: *Osudy moravské církve v 18. století. Díl 1. Olomouc 1987*.

### Internetové zdroje

*Bayerische Staatsbibliothek: Inkunabelnkatalog – BSB-Ink*

Dostupné z: <http://inkunabeln.digitale-sammlungen.de/>

*Bayerische Staatsbibliothek – Katalog*

<https://opacplus.bsb-muenchen.de/>

*Bibliothèque nationale de France*

Dostupné z: <https://www.bnf.fr/fr>

*Bodleian Library: Catalogue of books printed in the fifteenth century – Bod-inc*

Dostupné z: <http://incunables.bodleian.ox.ac.uk/>

*Catholic Encyclopedia*

<https://www.catholic.org/>

*Censimento nazionale delle edizioni italiane del XVI secolo – EDIT 16*

Dostupné z: [http://edit16.iccu.sbn.it/web\\_iccu/](http://edit16.iccu.sbn.it/web_iccu/)

*CERL Thesaurus*

Dostupné z: <https://thesaurus.cerl.org>

*Einbanddatenbank: Digitalisierung der Derchreibungen von Bucheinbänden des 15. und 16. Jahrhunderts – EBDB*

Dostupné z: <https://www.hist-einband.de/>

*Encyklopedie knihy*

Dostupné z: <https://www.encyklopedieknihy.cz/>

*Gesamtkatalog der Wiegendrucke – GW*

Dostupné z: <http://www.gesamtkatalogderwiegendrucke.de/>

*Incunabula Short Title Catalogue – ISTC*

Dostupné z: <https://data.cerl.org/istc/>

*Karlsruher Virtueller Katalog – KVK*

Dostupné z: <http://kvk.bibliothek.kit.edu/>

*Verzeichnis der im deutschen Sprachbereich erschienenen Drucke des 16. Jahrhunderts – VD16*

Dostupné z: <https://www.bsb-muenchen.de/sammlungen/historische-drucke/recherche/vd-16/>

*Švédská knižní kořist*

Dostupné z: <https://knizni-korist.cz/>