

5 Literatura

- BAZALOVÁ, Šárka, 2018. Porovnání mezivrstev využívaných k nepřímému zvlhčování při konzervaci papíru. Bakalářská práce, Brno: Masarykova univerzita, Přírodovědecká fakulta
- BARTYZALOVÁ, Barbora, 2016. *Restaurování japonských ručních papírů*. XVI. seminář restaurátorů a historiků, sborník referátů. Praha: Národní archiv. ISBN 978-80-7469-059-4
- ČULENOVÁ, Danica, 2009. *Retuš umeleckých diel na papieri*. Diplomová práce, Litomyšl: Univerzita Pardubice, Fakulta restaurování
- DOLEŽAL, Jaroslav, 1963, *Povídání o knihařském nářadí*. Praha: Vysoká škola uměleckoprůmyslová
- DOLEŽAL, Jaroslav, 1976. *Vazby knih, 2.*, přepracované vydání. 2. vyd. Praha: SNTL – Nakladatelství technické literatury, n. p.
- ĐUROVIČ, Michal, PAULUSOVÁ, Hana, DYTRYCHOVÁ, Eva [on line]. *Hromadné odkyselování archivních dokumentů – stav v roce 2014*. VISK 7 – národní program digitálního zpřístupňování dokumentů ohrožených degradací kyselého papíru – Kramerius. [cit 2021-9-1] Dostupné z <https://adoc.pub/hromadne-odkyselovani-archivnich-dokument-stav-v-roce-2014.html>
- ĐUROVIČ, Michal, ŠIROKÝ, Miroslav, BACÍLKOVÁ, Bronislava, 1990. *Ethery celulosy v restaurátorské praxi*. Praha: Sekce archivní správy MV ČR, Archivní časopis 1990/4, s. 241-250
- ĐUROVIČ, Michal, PAULUSOVÁ, Hana, STRAKA, Roman. Hromadné odkyselování v archivech : Srovnání metod Bookkeeper a CSC. BookSaver. In XII. seminář restaurátorů a historiků. Třeboň : Národní archiv Praha, 2006. Dostupný z <https://www.nacr.cz/wp-content/uploads/2019/06/odkyselovani.pdf>
- ĐUROVIČ, Michal, ŠIROKÝ, Miroslav, DERNOVŠKOVÁ, Jana, BACÍLEK, Jaromír, BACÍLKOVÁ, Bronislava, 2002. *Materiálová podstata, vlastnosti a příčiny poškození archivních a knihovních sbírek*. in ĐUROVIČ, Michal et al. *Restaurování a konzervování archiválií a knih*. Vyd. 1. Praha: Paseka. ISBN 80-7185-383-6
- HLOUŠKOVÁ, Dagmar, ĐUROVIČ, Michal, 1991. *Modifikace akrylátového lepidla Sokrat 6492*. Praha: Státní restaurátorské ateliéry
- HYBNER, Jan, 2010. *Brožura: teorie knižní vazby pro studenty VŠUP*. Vyd. 1. Praha: VŠUP. ISBN 978-80-86863-39-9
- HYBNER, Jan, 2011. *Knižní vazby z Dunhuangu: teorie knižní vazby pro studenty VŠUP*. Vyd. 1. Praha: VŠUP. ISBN 978-80-86863-97-9
- HYBNER, Jan, 2015. *Stavíme knižní vazbu: teorie knižní vazby pro studenty VŠUP*. Vyd. 1. Praha: Vysoká škola uměleckoprůmyslová. ISBN 978-80-86863-82-5
- HYBNER, Jan, 2017, *Elementy knižní vazby: teorie knižní vazby pro studenty VŠUP*. Vyd. 1. Praha: Vysoká škola uměleckoprůmyslová. ISBN 978-80-87989-35-7
- KELLEROVÁ, Veronika, 2008, *Transparentní papír*. Bakalářská práce, Litomyšl: Univerzita Pardubice, fakulta restaurování

- KOPECKÁ, Veronika, 2008 [on line]. *Restaurování transparentních papírů*. Dokumenty Konference sdružení pro ochranu památek Arte-fakt v Litomyšli, 2008 [cit 2021-9-1]. Dostupný z http://www.arte-fakt.cz/dokumenty/III.konference/10_Kopecka.pdf
- KOPSOVÁ, Barbora, 2011, *Japonský závěsný svitek kakedžiku*. Diplomová práce, Litomyšl: Univerzita Pardubice, Fakulta restaurování
- KŘENEK, Karel, 2012. *Vazebné struktury konzervačního typu: měkká vazba se hřbetní výztuhou a možnosti jejího využití pro konzervační účely*. Diplomová práce, Litomyšl: Univerzita Pardubice, Fakulta restaurování
- KUBIČKA, Roman, ZELINGER, Jiří, 2004. *Výkladový slovník malířství, grafiky a restaurátorství*. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-9046-6
- KUKÁNOVÁ Zlatuše, DERNOVŠKOVÁ Jana, 2002. *Metody konzervování a restaurování pergamenových listin*. in ĎUROVIČ, Michal et al. *Restaurování a konzervování archiválií a knih*. Vyd. 1. Praha: Paseka. ISBN 80-7185-383-6
- LEDERLEITNER, Milan, HAMAR, Jozef a THOMKA, Vladimír, 1990. *Polygrafické materiály pro 1.-3. ročník SOU*. Překlad Zdeněk NIEPEL. 1. vyd. Praha: SPN. ISBN 80-04-24132-8
- LEHOVEC, Ondřej, 2013 [on line]. *Metodika výroby a využití adhezivních skeletizačních fólií z japonského papíru na bázi etherů celulózy*. Národní knihovna České republiky. [cit 2021-9-1]. Dostupné z <https://text.nkp.cz/o-knihovne/odborne-cinnosti/sprava-a-ochrana-fondu/odborne-texty-a-informace/metodika-vyroby-adhezivnich-folii-z-japonskeho-papiru-na-bazi-etheru-celulozy>
- LEHOVEC, Ondřej, DŘEVÍKOVSKÁ, Jana, KŘENEK, Karel, VÁVROVÁ, Petra, 2018 [on line]. *Metodika restaurování starých tisků před digitalizací*. Národní knihovna České republiky [cit 2020-4-1]. Dostupné z https://aleph.nkp.cz/exlibris/aleph/a22_1/apache_media/98PSJ875L7DILLCHUK-CIL34TD14NQ4.pdf
- NEORALOVÁ, Jitka, BOUMOVÁ, Kristýna, VÁVROVÁ, Petra, SOUČKOVÁ, Magda, BUCHTELOVÁ, Lucie, 2018 [on line]. *Restaurování novodobých knihovních fondů se syntetickými prvky knižní vazby*. I. mezinárodní konference Remeslo a kniha Zborník Remeslo a kniha 2017. Martin: Slovenská národná knižnica. ISBN 978-80-8149-082-8 [cit 2021-9-1]. Dostupné z https://www.snk.sk/images/Informacie_pre/Kniznice_a_knihovnikov/konferencia_Remeslo_a_kniha/2017_zbornik_Remeslo_a_kniha.pdf
- PAVLOVSKÁ, Radka, 2016. *Možnosti barvení usně pro účely restaurování*. Diplomová práce, Litomyšl: Univerzita Pardubice, fakulta restaurování
- PETR, Pavel [on line]. *Praxe: konzervace a restaurování dřeva a papíru*, konzervace a restaurování předmětů kulturní hodnoty vyrobených z papíru, [cit 2021-9-1]. Dostupné z https://www.slu.cz/slu/cz/projekty/webs/zkvalitneni/vystupy-1/uhv-m1022-praxe-konzervace-a-restaurovani-dreva-a-papiru/papir/at_download/file/
- POPART, Preservation of Plastic Artefact in museum collection [on line]. [cit 2021-9-1]. <https://popart-highlights.mnhn.fr/introduction/index.html>
- Reprodukční grafik pro média: lakování a laminace*, 2015. Střední průmyslová škola polytechnická Centrum odborné přípravy Zlín [on line]. [cit 2021-9-1] Dostupné z <http://grafikpromedia.spspzlin.cz/vsp/lakovani-laminace>

- SLOVIK, Radomír, 2016. *Restaurování knihy včera a dnes. Příklady z atelieru restaurování papíru, knižní vazby a dokumentů Fakulty restaurování Univerzity Pardubice*. XVI seminář restaurátorů a historiků, sborník referátů. Praha: Národní archiv. ISBN 978-80-7469-059-4
- STRAKA, Roman, 2002. *Preventivní péče*. in ĎUROVIČ, Michal et al. *Restaurování a konzervování archiválií a knih*. Vyd. 1. Praha: Paseka. ISBN 80-7185-383-6
- SZIRMAI, Ján Alexandr, 2017. *The archaeology of medieval bookbinding*. London: Routledge. ISBN 9781138247321
- ŠANÍKOVÁ, Zuzana 2014, *Deformace olejomalb na lepence*, Bakalářská práce, Litomyšl: Univerzita Pardubice, fakulta restaurování
- ŠIROKÝ, Miroslav, 2007. *Studium možností odstranění polymerních látek z papíru listů časopisu „Vedem“*. in XIII. seminář restaurátorů a historiků Třeboň 2007, Národní archiv Praha, ISBN 978-80-86712-48-2
- ŠIROKÝ, Miroslav, 2002. *Záznamové prostředky*. in ĎUROVIČ, Michal et al. *Restaurování a konzervování archiválií a knih*. Vyd. 1. Praha: Paseka. ISBN 80-7185-383-6
- ŠIROKÝ, Miroslav, ĎUROVIČ, Michal, BACÍLKOVÁ, Bronislava, 2002. *Restaurování a konzervování papíru*. in ĎUROVIČ, Michal et al. *Restaurování a konzervování archiválií a knih*. Vyd. 1. Praha: Paseka. ISBN 80-7185-383-6
- TOMŠŮ, Jana, OPATOVÁ, Kateřina, VNOUČEK, Jiří, DERNOVŠKOVÁ, Jana, 2002. *Konzervování a restaurování historické knižní vazby*. in ĎUROVIČ, Michal et al. *Restaurování a konzervování archiválií a knih*. Vyd. 1. Praha: Paseka. ISBN 80-7185-383-6
- TSIEN, Tsuen-hsuei, 1986. *Paper and printing*. In: NEEDHAM, Joseph (ed.), *Science and Civilization in China, Volume 5, Chemistry and Chemical Technology, Part 1*. Cambridge: Cambridge University Press. ISBN 521086906
- VAKRČKA, Alois, 1969. *Knihařství: Technologie ruční vazby*. Vyd. 3. Praha: SNTL – Nakladatelství technické literatury, n. p.
- VANIŠOVÁ, Milana, 2018. *Historický vývoj oboru Konzervátorství restaurátorství papírových dokumentů a knižní vazby, používaných metod a vzdělávacích institucí v Československu a České republice*. Diplomová práce, Litomyšl: Univerzita Pardubice, fakulta restaurování
- VÁVROVÁ, Petra (ed.), KAŠŤÁKOVÁ, Tereza, HŘEBECKÁ, Dana, BOUMOVÁ, Kristýna, NEORALOVÁ, Jitka, SAZAMOVÁ, Tereza, PALÁNKOVÁ, Lucie, SOUČKOVÁ, Magda, 2018 [on line]. *Restaurování novodobých knižních vazeb s textilním potahem z fondů veřejných knihoven*. Národní knihovna ČR. [cit 2021-9-1]. Dostupné z https://aleph.nkp.cz/exlibris/aleph/a22_1/apache_media/6L4EB931IVMC4GNMYDH4CKR4D15TIC.pdf
- VÁVROVÁ, Petra, NEORALOVÁ, Jitka, MRAČKOVÁ, Lucie, KAŠŤÁKOVÁ, Tereza, 2018 [on line]. *Příprava novodobých knihovnických fondů na hromadné odkyselování a kontrola kvality odkyselení – kritéria výběru a proces zpracování*. Národní knihovna České republiky [cit 2020-4-1]. Dostupné z https://aleph.nkp.cz/exlibris/aleph/a22_1/apache_media/FRPGSHEFI525NNQ8R-XYUDQ6BTJXCGH.pdf
- VÁVROVÁ, Petra, SOUČKOVÁ, Magda, 2017. *Konzervace a restaurování novodobých knihovnických fondů*. Vyd. 1. Praha: Národní knihovna České republiky. ISBN 978-50-7050-696-7