

Literatura

- ❁ Janík, T.: *Znalost jako klíčová kategorie učitelského vzdělávání*. Brno, Paido 2005.
- ❁ Hazuková, H.: *Příprava učitele na rozhodování ve výtvarné výchově I*. Praha, PedF UK 1994.
- ❁ Hazuková, H.: *Příprava učitele na rozhodování ve výtvarné výchově II*. Praha, PedF UK 1995.
- ❁ Hazuková, H., Dvořáková, M.: *Situace ve výtvarné výchově*. Liberec, Technická univerzita v Liberci 2002.
- ❁ Hazuková, H.: Výtvarná výchova jako integrovaná a integrující složka primárního vzdělávání. In *K současným problémům vnitřní transformace primární školy*. Praha, PedF UK 1998.
- ❁ Hazuková, H., Šamšula, P.: *Didaktika výtvarné výchovy I*. Praha, Karolinum 2005.
- ❁ Hazuková, H.: *Didaktika výtvarné výchovy VI*. 1. vyd. Praha, Karolinum 2011.
- ❁ Slavíková, V., Slavík, J., Hazuková, H.: *Výtvarné čarování (Artefiletika pro předškoláky a mladší školáky)*. Praha, PedF UK 2000.
- ❁ Slavík, J.: *Od výrazu k dialogu ve výtvarné výchově. Artefiletika*. Praha, Karolinum 1997.
- ❁ Slavíková, V., Hazuková, H., Slavík, J.: *Výtvarné čarování (Artefiletika pro předškoláky a mladší školáky)*. Praha, ALBRA, 2010.

Příspěvky vydané v nakladatelství Dr. Josef Raabe:

Vedení mateřské školy

- ❁ Eds.: Jana Buriánová, Věra Jakoubková, Hana Nádvorníková. ISBN 80-902189-2-X.
- ❁ *Výtvarná výchova v mateřské škole*. D 1.10, s. 3–25, únor 1998.

Profesní kompetence učitelky MŠ

- ❁ *Profesní kompetence ve výtvarné výchově I*. D 1.11, s. 1–22, květen 1998.
- ❁ *Profesní kompetence ve výtvarné výchově II*. D 1.12, s. 1–23, září 1998.

Výtvarné vnímání uměleckého díla, přírodních i umělých forem

- ❁ *Výtvarné vnímání jako záměrná činnost (ve výtvarné výchově) v mateřské škole.* D 1.13, s. 1–20, listopad 1998.
- ❁ *Výtvarné vnímání jako záměrná činnost (ve výtvarné výchově) v mateřské škole II.* D 1.14, s. 1–21, únor 1999.
- ❁ *Vnímání výtvarného uměleckého díla v mateřské škole (zaměření na objekty volné tvorby).* D 1.19, s. 1–23, květen 1999.
- ❁ *Přírodní formy jako objekt estetického vnímání.* D 1.19, s. 1–16, září 1999.
- ❁ *Umělé formy jako objekt estetického vnímání.* D 1.20, s. 1–17, listopad 1999.

Výtvarná imaginace, tvořivost, komunikace

- ❁ *Výtvarná imaginace, tvořivost, komunikace I.* D 1.21, s. 1–20, květen 2000.
- ❁ *Výtvarná imaginace, tvořivost, komunikace II (tvořivost).* D 1.22, s. 1–22, září 2000.
- ❁ *Výtvarná imaginace, tvořivost, komunikace III (komunikace).* D 1.23, s. 1–18, únor 2001.

Přetvářecí činnosti – explorační, volná, užitá tvorba

- ❁ *Přetvářecí činnosti a výtvarná výchova v mateřské škole.* D 1.29, s. 1–19, únor 2002.
- ❁ *Výtvarná tvorba jako druh výtvarné činnosti v mateřské škole.* D 1.31, s. 1–15, listopad 2002.
- ❁ *Explorační činnosti ve výtvarné výchově v mateřské škole.* D 1.32, s. 1–17, únor 2003.
- ❁ *Volná výtvarná tvorba jako druh výtvarné činnosti v mateřské škole (zobrazení situací v dětské a umělecké výtvarné tvorbě).* D 1.33, s. 1–25, květen 2003.
- ❁ *Volná tvorba jako druh výtvarné činnosti v mateřské škole – zobrazení individuální podoby člověka.* D 1.34, s. 1–28, září 2003.
- ❁ *Volná tvorba jako druh výtvarné činnosti v mateřské škole – zobrazení přírodního prostředí.* D 1.36, s. 1–30, listopad 2003.
- ❁ *Volná tvorba jako druh výtvarné činnosti v mateřské škole – zobrazení seskupení „neživých“ objektů – zátiší.* D 1.37, s. 1–29, únor 2004.

- ❁ *Užitá tvorba jako druh výtvarné činnosti v mateřské škole – knižní ilustrace a příležitostná grafika.* D 1.39, s. 1–28, září 2004.
- ❁ *Užitá tvorba jako druh výtvarné činnosti v mateřské škole – loutka a maska.* D 1.40, s. 1–23, září 2004.

Metodické listy pro předškolní vzdělávání

- ❁ Eds.: Jana Buriánová, Věra Jakoubková, Hana Nádvorníková. ISBN 80-86307-03-4.
- ❁ *Nová pojetí výtvarné výchovy, plán a výtvarné projekty.* A 2.5, s. 1–14, duben 1999.
- ❁ *Rámcový program pro předškolní vzdělávání a jeho výtvarněvýchovná dimenze.* A 1.3, s. 1–19, září 2001.

Projektování výtvarných úkolů

- ❁ *Projektování výtvarných úkolů v kontextech Rámcového vzdělávacího programu (pilotní část pětidílného cyklu).* A 1.10, s. 1–31, listopad 2002.
- ❁ *Projektování výtvarných úkolů v kontextech Rámcového vzdělávacího programu – Jaro (ZTC Člověk, lidi).* A 1.11, s. 1–27, únor 2003.
- ❁ *Projektování výtvarných úkolů v kontextech Rámcového vzdělávacího programu – Léto (ZTC Příroda).* A 1.12, s. 1–20, květen 2003.
- ❁ *Projektování výtvarných úkolů v kontextech Rámcového vzdělávacího programu – Podzim (ZTC Věci).* A 1.14, s. 1–24, září 2003.
- ❁ *Projektování výtvarných úkolů v kontextech Rámcového vzdělávacího programu – Zima (Psychické procesy, stavy, vlastnosti).* A 1.18, s. 1–34, listopad 2003.

Výtvarné techniky a úkoly

- ❁ *Výtvarné techniky (a úkoly) v nabízených činnostech a příležitostech RVP PV.* B 2.36, s. 1–32, květen 2005.
- ❁ *Výtvarné techniky (a úkoly) v nabízených činnostech a příležitostech RVP PV – techniky kresby.* B 2.39, s. 1–29, listopad 2005.
- ❁ *Výtvarné techniky (a úkoly) v nabízených činnostech a příležitostech RVP PV – techniky malby.* MLPV, B 2.43, s. 1–36, květen 2006.
- ❁ *Výtvarné techniky (a úkoly) v nabízených činnostech a příležitostech*

RVP PV – aplikované a kombinované techniky plošné tvorby. B 2.45, s. 1–46, září 2006.

- ❁ *Výtvarné techniky (a úkoly) v nabízených činnostech a příležitostech RVP PV – vykrývací techniky (rezerváže).* B 2.50, s. 1–41, červen 2007.
- ❁ *Výtvarné techniky (a úkoly) v nabízených činnostech a příležitostech RVP PV – vystřihování, koláž, frotáž a jejich varianty.* B 2.53, s. 1–37, listopad 2007.

RAAbík – náměty pro tvořivé vyučování na 1.stupni ZŠ

- ❁ Ed.: Jan Tupý, ISBN 80-902189-6-2.
- ❁ *Cesty učitele za nápady pro výtvarnou činnost žáků.* I/D2, s. 1–14, září 1998.

Řízení mateřské školy

- ❁ Eds.: Jana Buriánová, Věra Jakoubková, Hana Nádvorníková. ISBN 80-86307-19-0.

Hospitace a profesní kompetence

- ❁ *Hospitace a profesní kompetence nejen ve výtvarné dimenzi RVP PV I.* C 1.4, s. 1–30.
- ❁ *Hospitace a profesní kompetence nejen ve výtvarné dimenzi RVP PVI II.* C 1.5, s. 1–29.

Prostorová tvorba v MŠ

- ❁ *Prostorová tvorba v předškolním vzdělávání.* C 1.9, s. 1–39, 2009.
- ❁ *Prostorová tvorba v předškolním vzdělávání – reliéf a plastické materiály.* C 1.12, s. 1–38, 2009.
- ❁ *Prostorová tvorba v předškolním vzdělávání – reliéf a další tvárné materiály.* C 1.17, s. 1–30, 2010.