

ZÁKLADNÍ BIBLIOGRAFIE

KOMENTÁŘE

- BEARE, J. I.: poznámky k jeho překladu spisu *O paměti*, v: *The Works of Aristotle*, angl. překlad, vyd. J. A. Smith a W. D. Ross, sv. III, Oxford 1908.
- ROSS, G. R. T.: *De Sensu et De Memoria*, text s překladem, Cambridge 1906.
- ROSS, W. D.: *Aristotle, Parva Naturalia*, přehlednutý text s úvodem a komentářem, Oxford 1955.
- SIWEK, PAUL: *Aristotelis Parva Naturalia, graece et latine*, Desclée, Řím 1963.
- SV. TOMÁŠ AKVINSKÝ: *Sentencia Libri De sensu et sensato cuius secundus tractatus est De memoria et reminiscencia*, v: *Sancti Thomae de Aquino Opera Omnia*, ed. Leonina, sv. XLV, 2, Řím/Paříž 1985.

VÝKLADY ARISTOTELOVA POJETÍ PAMĚTI

- ANNAS, JULIA: „Aristotle on Memory and the Self“, v: *Oxford Studies in Ancient Philosophy* 4, 1986, str. 99–117.
- CAPPELLETTI, A. J.: „Memoria y reminiscencia en Aristoteles“, v: *Revista Venezolana de Filosofía* 22, 1986, str. 69–129.

ARISTOTELES O PAMĚTI

- DORP, P. VAN: „Aristotle on Two Kinds of Memory: Platonic Reminiscences“ (holandsky), v: *Tijdschrift voor Filosofie* 54, 1992, str. 457–492.
- DULIN, JOHN T.: „Memory in Aristotle and some Neo-Aristotelians“, v: *Philosophical Studies* (Dublin) 24, 1976, str. 205–214.
- LANG, HELEN S.: „On Memory: Aristotle's Corrections of Plato“, v: *Journal of the History of Philosophy* 18, 1980, str. 379–393.
- MODRAK, DEBORAH: *Aristotle: The Power of Perception*, Chicago 1987, str. 87–94.

MNEMOTECHNIKA A KOMENTÁŘE

- ALLPORT, G. W.: „Eidetic Imagery“, v: *British Journal of Psychology* 15, 1924.
- BORGES, J. L.: „Funes, muž se zázračnou pamětí“, povídka, český překlad v: *Zrcadlo a maska*, Praha 1989.
- GALTON, FRANCIS: *Inquiries into Human Faculty*, Londýn 1883; 1907².
- HABER, R. N.: „Eidetic Images“, v: *Scientific American* 220, 1969.
- LURIA, A. R.: „Memory and the Structure of Mental Processes“, v: *Problems of Psychology* 1, (přel. z *Vo-prosy psichologii*) Londýn 1960.
- LURIJA, A. R.: *Malá knížka o velké paměti*, Praha 1973.
- POST, L. A.: „Ancient Memory Systems“, v: *Classical Weekly* 25, 1932.
- YATES, FRANCES: *The Art of Memory*, Londýn 1966.

PLATÓNOVA TEORIE VZPOMÍNÁNÍ

- ACKRILL, J. L.: „*Anamnesis* in the *Phaedo*: remarks on 73c – 75c“, v: *Phronesis*, suppl. I: *Exegesis and Argument: Studies in Greek Philosophy Presented to Gregory Vlastos*, vyd. E. N. Lee, A. P. D. Mourelatos, R. M. Rorty, Assen 1973, str. 177–195.
- GULLEY, NORMAN: „Plato's Theory of Recollection“, v: *Classical Quarterly* 4, 1954.
- HOERBER, ROBERT: „Plato's *Meno*“, v: *Phronesis* 5, 1960.
- RANKIN, H. D.: „Immediate Cognition of the Forms in the *Phaedo*?“, v: *Dialectica* 12, 1958.
- VLASTOS, GREGORY: „*Anamnesis* in the *Meno*“, v: *Dialogue* 4, 1965, str. 143–167.

VÝKLADY PAMĚTI KE SROVNÁNÍ
S ARISTOTELEM

- JAMES, WILLIAM: *The Principles of Psychology*, sv. I, New York/Londýn 1890.
- MALCOLM, NORMAN: „Memory and Representation“, *Nous* 4, 1970.
- MARTIN, C. B., DEUTSCHER, MAX: „Remembering“, v: *The Philosophical Review* 75, 1966, str. 161–196.
- MILL, JAMES: *Analysis of the Phenomena of the Human Mind*, sv. I, 1. vyd. 1829; nové vydání Londýn 1869.
- PLÓTÍNOS: O vnímání a o paměti, *Enneades*, IV 6.
- REID, THOMAS: *Essays on the Intellectual Powers of Man*, esej III, vyd. A. D. Woozley, Londýn 1941.
- RUSSELL, BERTRAND: *The Analysis of Mind*, Londýn 1921.

ARISTOTELOVO POJETÍ VZTAHU
DUŠE A TĚLA

KAHN, CHARLES: „Sensation and Consciousness in Aristotle's Psychology“, v: *Archiv für Geschichte der Philosophie* 48, 1966, přetištěno v: *Articles on Aristotle*, sv. IV, *Psychology and Aesthetics*, vyd. J. Barnes, M. Schofield, R. Sorabji, Londýn 1979, str. 1–31.

SORABJI, RICHARD: „Body and Soul in Aristotle“, *Philosophy* 49, 1974, str. 63–89, přetištěno v: *Aristotle's De anima in Focus*, vyd. M. Durrant, New York 1993.