

## Literatura

### aneb prameny a zdroje ke studiu; jak nazírat na svět, život a Pražský hrad

- [ 1] Alberti, L. B.: Deset knih o stavitelství. NKLHU, Praha 1956, s. 450.
- [ 2] Altrichter, M. a další: Křesťanství a kultura. Vědecký seminář CMTF UP v Olomouci. Refugium. Velehrad 2003, s. 94.
- [ 3] Altrichter, M.: Duchovní a duševní. Velehrad 2003.
- [ 4] Assmann, J.: Smrt jako fenomén kulturní teorie. Vyšehrad, Praha 2003.
- [ 5] Balabán, M.: Víra nebo osud. Ekuméné, Praha 1993.
- [ 6] Bašeová, O.: Pražské zahrady, Praha 1991.
- [ 7] Bauer, J.: Vládci českých zemí. Historie panovnického trůnu Čech a Moravy. Beta, Praha 2004.
- [ 8] Becker, U.: Slovník symbolů. Portál. Praha 2005.
- [ 9] Bečvář, J. a kol.: Matematika ve středověké Evropě. Dějiny matematiky, svazek 19, Prométheus, Praha 2001, s. 445.
- [10] Bečvářová, M.: Euklidovy základy, jejich vydání a překlady. Dějiny matematiky, svazek 20, Prométheus, Praha 2002, s. 297.
- [11] Bečvářová, M.: Z historie Jednoty 1862-1869. Dějiny matematiky, svazek 13, Prométheus, Praha 1999, s. 135.
- [12] Beneš, F.: Černá věž na hradě Pražském, P.A. IX. 569 n, Praha 1874.
- [13] Beneš, F.: Staré věže hradu Pražského (Daliborka), P.A. IX. 665 n, Praha 1874.
- [14] Beneš, F.: Věže Bílá a Mihulka na hradě Pražském, X, 79 n, Praha 1878.
- [15] Bergson, H.: Myšlení a pohyb, MF, Praha 2003, s. 279.
- [16] Birnbaum, V.: Ravennská architektura. I. část. Její původ a vzory I - II, Praha 1916-1921.
- [!7] Boháčová, I. – Frolík, J. – chtěbor, P. – Žegklitz, J.: Bývalý biskupův dům na Pražském hradě, AH 11, s. 117-126.
- [18] Borkovský, I.: Pražský hrad v době přemyslovských knížat, Praha 1969.
- [19] Borkovský, I.: O počátcích Pražského hradu a o nejstarším kostele v Praze, Praha 1949.
- [20] Borkovský, I.: O počátcích Pražského hradu. Matice Česká, Orbis, Praha 1949.
- [21] Borkovský, I.: Kostel Panny Marie na Pražském hradě, P.A. XLIV, 1953, s.129-200.
- [22] Borkovský, I.: Opyš Pražského hradu, P.A. LIII, s. 381.
- [23] Borkovský, I.: Černá věž na Pražském hradě. Dějiny a současnost I., 1959.
- [24] Borkovský, I.: Rekonstrukce Pražského hradu na sklonku 10. století. Archeologické rozhledy VIII, Praha 1946.
- [25] Borkovský, I. a V. a D. Menclovi: Pražský hrad ve středověku, Praha 1946.
- [26] Borovička, B.- Hruža, J.: Praha – 1000 let stavby města, Panorama, Praha 1983.
- [27] Bouzek, J.: Etruskové jiní než všechny národy světa. Karolinum, Praha 2003.
- [28] Bravermanová, M.- Lutovský, M.: Hroby, hrobky a pohřebiště českých knížat a králů, Libri, Praha 2001, s. 295.
- [29] Březinová, D.- Bukovanská, M.- Dudková, I.- Rybařík, V.: Praha kamenná, přírodní kameny v pražských stavbách a uměleckých dílech, Národní muzeum, Praha 1996.
- [30] Buben, M.: Encyklopedie heraldiky. Libri, Praha 2005.
- [31] Burian, J.- Svoboda, J.: Pražský hrad, Olympia, Praha 1991.
- [32] Burian, J.- K.: Katedrála sv. Víta na Pražském hradě, Odeon, Praha 1975.
- [33] Capra, F.: Tkáň života. Nová syntéza mysli a hmoty. Academia. Praha 2004.
- [34] Casper, B.: Míra lidství. Rosenzweig a Lévinas. Praha 1998.
- [35] Cottier, G.: Úloha filosofie v dialogu mezi vědou a vírou. Teologické texty, 16, č. 3, 2005, s. 109-112.
- [36] Čarek, J.: Románská Praha, Praha 1947.
- [37] Černá, M.: Gotická architektura. Evropské kulturní dědictví. Idea Servis, Praha 2003.
- [38] Čiháková, J.: Praha v raném středověku. AP 5, s.216-218, Praha 1984.
- [39] Davídek, V.: Co bylo před Prahou. Vyšehrad, Praha 1971.
- [40] Derrida, J.: Víra a vědění. Mladá fronta, Praha 2003.
- [41] Dillard, R.B.: Úvod do starého zákona.
- [42] Dokoupil, Z. a kol.: Historické zahrady v Čechách a na Moravě, Praha 1957.
- [44] Doležel, A.: Duše Prahy, výtvarný řád města. Sborník semináře ŽELSEM Člověk a

doprava v rámci odborného programu COMMA 94, Loučeň 24. – 27.5.1994. Vydavatel ČVUT, s. 167.

- [45] Dorazil, O.: Z minulých věků, Praha 1947.
- [46] Dostojevskij, F.M.: Bratři Karamazovi. Bonus. Brno 1997.
- [47] Dragoun, Z.: Praha 885 – 1310, Praha 2002.
- [48] Dudek, Fediuk, Palivcová: Petrografické tabulky. Academia, Praha 1962.
- [49] Durdík, T.: Předsunuté bašty českého vrcholně středověkého hradu. Příspěvek k povrchovému průzkumu. Historická geografie 10, Praha 1973.
- [50] Durdík, T.- Chotěbor, P.- Muk, J.: Klášter kostela pražského na Pražském hradě. Archeologova Pragensia 5, Praha 1984, s. 113-124.
- [51] Eco, U.: O zrcadlech a jiné eseje. Mladá Fronta, Praha 2002, s. 443.
- [52] Ekert, F.: Posvátná místa král. hl. m. Prahy II, Praha 1884.
- [53] Fearn, N.: Jak a o čem přemýšlejí filosofové. Portál, Praha 2005.
- [54] Fehr, G.: Benedikt Ried, München 1961.
- [55] Fiala, K.: Hrad pražský v době románské, Praha 1930.
- [56] Filip, J.: Praha pravěká, PN, Praha 1949.
- [57] Foucault, M.: Archeologie vědění. Herrmann a synové, Praha 1993, s. 128.
- [58] Frampton, K.: Moderní architektura – kritické dějiny. Academia, Praha 2004.
- [59] Frankl, P.: Gothic Architecture, New Haven, London 2000.
- [60] Franz von, M.-L.: Vědění a synchronicita. Psychologie smysluplné náhody. Tomáš Janečka. Brno 2001.
- [61] Frolík, J.: K poznání obytné zástavby Pražského hradu v 9.-13.století. Nepublikovaná kandidátská práce. ARU ČSAV, Praha 1987.
- [62] Frolík, J. – Boháčová, I.: Archeologický výzkum Pražského hradu v 80. letech. In: Sborník Pražského ústavu památkové péče, Staletá Praha, památky pod zemí, s. 164; s. 71-85.
- [63] Frolík, J.- Bravermanová, M.: Pražský hrad. In: Střed Evropy okolo roku 1000. Katalog. Praha 2002, 1. díl (textová část), s. 133-134.
- [64] Goff, Le J.: Intelektuálové ve středověku, Praha 1999.
- [65] Goff, Le J.: Kultura středověké Evropy, Praha 1991.
- [66] Goff, Le J.: Středověká imaginace. Edice historické myšlení, sv. 5, Argo, Praha 1998.
- [67] Gurevič, A.: Kategorie středověké kultury, Praha 1978.
- [68] Gurevič, A.: Nebe, peklo, svět, Jinočany 1996.
- [69] Hecker, U.: Stromy a keře. Průvodce přírodou. Klíč ke spolehlivému určení, 3 znaky. Rebo, Praha 2003.
- [70] Hilbert, K.: Nové poznatky o románské basilice na Hradě Pražském, P.A. XXVI, 1914, s. 10-15.
- [71] Hlavsa, V.: Praha očima staletí, Orbis, Praha 1962.
- [72] Hoffman, F.: České město ve středověku, Praha 1992.
- [73] Hořejší, J.- Vacková, J.: Jagellonec na českém trůně, Umění XX., Praha 1972, s. 431.
- [74] Hrdlička, L.: Praha. In: Střed Evropy okolo roku 1000. Katalog. Praha 2002, 1. díl (textová část), s. 132-133.
- [75] Huntington, S.: Střet civilizací. Praha 2001.
- [76] Hušek, V.: Symbol ve filosofii Paula Ricoeura, Trinitas, Sejkora, Svitavy 2004.
- [77] Charvát, P.: Boleslav II. Vyšehrad, Praha 2004.
- [78] Charvát, P.: De re publica. Kaleidoskopická úvaha o státu a dějinách, s. 87-95. In: Sborník k příležitosti 70. narozenin Dušana Třeštíka. Dějiny ve věku nejistot, NLN, Praha 2003, s. 332.
- [79] Charvát, P.: Poselství, poutnické cesty a zprávy cestovatelů. In: Střed Evropy okolo roku 1000. Katalog. Praha 2002, 1. díl (textová část), s. 57-58.
- [80] Chotěbor, P.: Pražský hrad, podrobný průvodce. Správa Pražského hradu, Praha 2003, s.177.
- [81] Jaspers, K.: Filosofická víra. Ekuméné. Praha 1994.
- [82] Jelínek, M. – Švandová, B. a kol.: Argumentace a umění komunikovat. MU, Brno 1999.
- [83] Jung, C.G.: 100 dopisů. Sagittarius 1995.
- [84] Kastová, V.: Dynamika symbolů. Portáp. Praha 2005.
- [85] Kašička, F.- Vilímková, M.: Lví dvůr Pražského hradu. Památková péče, 1937, s. 34-41.

- [86] Kavka, F.: Čtyři ženy Karla IV. Praha – Litomyšl 2002.
- [87] Kavka, F.: Historie života velkého vladaře. Mladá fronta, Praha 1998.
- [88] Kenny, A.: Co je víra. Křesťanská akademie, Praha 1995.
- [89] Kidson, P.: Románské a gotické umění, Praha 1973.
- [90] Klapetek, M. (ed.): Evropa mezi vědou a vírou. VUT, Brno 2001.
- [91] Klučina, P.: Lodě veslové a plachetní. Paseka. Praha – Litomyšl 2005.
- [92] Kolektiv: Almanach českých šlechtických rodů. Martin, Praha 2005.
- [93] Kolektiv: Architektura v českém národním dědictví, SNKLU, Praha 1961.
- [94] Kolektiv: Dějiny českého výtvarného umění I/1, ČSAV, Praha 1984, s.397.
- [95] Kolektiv: Dějiny hmotné kultury I/1 a I/2, Praha 1985, 1986.
- [96] Kolektiv: Dějiny Prahy, NPL, Praha 1964.
- [97] Kolektiv: Josip Plečnik, architekt pražského hradu, Praha 1996, s. 663.
- [98] Kolektiv: Květena/ČR 1, 2, 3, 4, 5, 6.
- [99] Kolektiv: Kultura středověku, Orbis, Praha 1972.
- [100] Kolektiv: Paměť měst, Odeon, Praha 1981.
- [101] Kolektiv: Prostor a jeho člověk. Vesmír, Praha 2004.
- [102] Kolektiv: Příběh Pražského hradu, Praha 2004, s. 493.
- [103] Kolektiv: Řád cisterciáků v českých zemích ve středověku, Praha 1994.
- [104] Kolektiv: Slovník antické kultury. Praha 1974, s.718.
- [105] Kolektiv: Zahrady Pražského hradu. Nakladatelství J. Poláčka, Praha 1993, s. 128.
- [106] Kopiczková, B.: Eliška Přemyslovna, Vyšehrad, Praha 2003.
- [107] Kotlík, P.- Šrámek, J.- Kaše, J.: Opuka. Společnost pro technologie ochrany památek, Praha 2000, s. 107.
- [108] Körner, V.: Smrt svatého Vojtěcha. Akropolis, Praha 1993, s. 182.
- [109] Kranz, G.: Augustin. Život a působení. Kostelní Vydří 1998, s. 117.
- [111] Kratochvíl, P.: O smyslu a interpretaci architektury. Vysoká škola umělecko-průmyslová v Praze, Praha 2005, s.191.
- [112] Krčálová, J.: Kašny, fontány a vodní díla české a moravské renesance. Umění XXI., 1973, s. 527-541.
- [113] Kubelík, M.- Pavlík, M.- Štulc, J.: Historická inspirace. Sborník k poctě Dobroslava Líbala, Jalna, Praha 2001, s. 476.
- [114] Kubková, J.: Život v archeologii středověku, Praha 1997.
- [115] Kuhn, T.: Struktura vědeckých revolucí. Oikoymenh, Praha 1997.
- [116] Küng, H.: Světový étos. Praha 2000.
- [117] Kusánský, M.: Život a dílo renesančního filosofa, matematika a politika. Vyšehrad, Praha 2001.
- [118] Kuthan, J.: Počátek a rozmach gotické architektury v Čechách, Praha 1983.
- [119] Kuthan, J.: Středověká architektura v jižních Čechách do poloviny 13. století, České Budějovice 1976.
- [120] Květ, J.: Sochařství, malířství a umělecká řemesla. In: Chaloupecký, V.- Květ, J.- Mencl, V.: Praha románská, Praha 1948, s. 127-212.
- [121] Lévinas, E.: Být pro druhého. Zvon. Praha 1997.
- [122] Lévinas, E.: Čas a jiné. Dauphin. Praha – Liberec 1997.
- [123] Lévinas, E.: Etika a nekonečno. Praha 1994.
- [124] Lévinas, E.: Existence a ten, kdo existuje. Praha 1997.
- [125] Libera, A.: Středověká filosofie. Archa, Bratislava 1994.
- [126] Librova, H.: Vlažní a váhaví. Doplněk, Brno 2003, s. 319.
- [127] Löwe, G. – Stoll, H. A.: ABC Antiky, Praha 1974, s. 310.
- [128] Ludvík, M.- Scheinpflugová, S.- Škvor, J.: Praha, Olympia, Praha 1990.
- [129] Macek, J.: Česká středověká šlechta, Praha 1997.
- [130] Macek, J.: Jagellonský věk v českých zemích, Praha 1933.
- [131] Materna, P.: Svět pojmů a logika. Filosofie, Praha 1995.
- [132] Matthew, D.: Svět středověké Evropy, Praha 1996.
- [133] Mathioli, P.O.: Herbář neboli bylinář. Dobra a fontana, svazek I., II., III., Praha 1998.
- [134] Medková, E.- Bohmannová, A.: Starožitný nábytek. Údržba a opravy. Polytechnická knihovna, sv. 66, Praha 1985, s. 262.

- [135] Mencl, V.: Česká architektura doby lucemburské, Praha 1948.
- [136] Mihulka, A.: Královský letohrádek zvaný Belvedere na Hradě pražském, Praha 1939.
- [137] Morávek, J.: Letohrádek a obora Hvězda, Praha 1933.
- [138] Morávek, J.- Wirth, Z.: Pražský hrad v renesanci a baroku 1490-1790, Praha 1947.
- [139] Morávek, J.: Průvodce Pražským hradem, Praha 1946.
- [140] Nosek, J. - Stachová, J.: Myšlení v paradoxu, paradox v myšlení. Filosofie, Praha 1998.
- [141] Novák, L.: Kancléřem tří presidentů.
- [142] Novotný, K.: Juditin most v Praze, Praha 1926.
- [143] Novotný, V.: České dějiny I/2, Praha 1913.
- [144] Novotný, V.: Náboženské hnutí české ve 14. a 15. století, Praha s.a.
- [145] Orel, R.: Vyprávění o životě a smrti Václava svatého i životě babičky jeho Ludmily ... rukopis, Písařov 14.-31. 7. 2005. s. 33.
- [146] Pacáková, B. Hošťálková a kol.: Pražské zahrady a parky, Praha 2000.
- [147] Papoušek, J.: Hovory o ekologii. Portál. Praha 2000.
- [148] Pavlík, M.: Architektura „moderní“ a obnova památek ve 2. polovině 20. století. In: Kubelík, M.- Pavlík, M.- Štulc, J.: Historická inspirace. Sborník k poctě Dobroslava Líbala, Talna, Praha 2001, s. 476, s. 321-330.
- [149] Pelán, J. (ed.) Na cestě k humanitě. MU, Brno 1996.
- [150] Petříček, M.: Úvod do současné filosofie. Herrmann a synové, Praha 1997.
- [151] Pilát, A.: Listnaté stromy a keře našich zahrad a parků, Praha 1953.
- [152] Plicka, K.: Praha ve fotografii. ČGN, Praha 1948.
- [153] Plicka, K.- Poche, E.: Procházky Prahou. Orbis, Praha 1976.
- [154] Podlaha, A.: Vita Sancti Wenceslai, Praha 1917.
- [155] Poche, E.: Prahou krok za krokem, Praha 1948.
- [156] Pokorný, J.: Stromy. Aventinum, Praha 2003.
- [157] Polanský, L.: Nálezy mincí na Pražském hradě a počátky vlády Soběslava I. (1125-1140), s.220 - 230. In: Sborník k příležitosti 70. narozenin Dušana Třeštíka. Dějiny ve věku nejistot, NLN, Praha 2003, s.332.
- [158] Pospíšil, Z.: Sociosémiotika umělecké komunikace. Boskovice 2005.
- [159] Preiss, P.: Italští umělci v Praze, Praha 1986, s.547.
- [160] Prelovšek, D.: Architekt Josip Plečnik. Práce pro presidenta Masaryka. Pražská edice, Praha 2001.
- [161] Prigogine, I. – Stengersová, I.: Řád z chaosu. MF, Praha 2001.
- [162] Procházka, V.- Neubert, K.: Zahrady Pražského hradu, Praha 1976.
- [163] Ravier, A.: Ignác z Loyoly zakládá Tovaryšstvo Ježíšovo. Refugium, Velehrad 2002.
- [164] Reinheimer, M.: Chudáci, žebráci a vagabundi, Praha 2003.
- [165] Ricoeur, P.: Čas a vyprávění. Praha 2000.
- [166] Riedeau, E.: Myšlení Teilharda de Chardin, Refugium, Velehrad 2001, s. 528.
- [167] Riedel, L.: Obrazy v terapii, umění a náboženství. Portál. Praha 2005.
- [168] Richter, K.: Liturgie a život, Praha 1996.
- [169] Richterová, J.: Pražané na přelomu středověku a novověku, Praha 1997.
- [170] Rouček, R.: Chrám sv. Víta. Dějiny a průvodce. Praha 1948.
- [171] Ruyer, R.: Paradoxy vědomí. Expresivita. UK, Praha 1994.
- [172] Rybár, C.: Praha. Olympia, Praha 1985.
- [173] Rybařík, V.: Ušlechtilé stavební a sochařské kameny ČR, Hořice v P. 1994.
- [174] Říha, J.K.- Stefan, O.- Vančura, J.: Praha včerejška a zítřka. SNTL, Praha 1956.
- [175] Seibt, F.: Lesk a bída středověku, Praha 2000.
- [176] Sheldrake, P.: Spiritualita a historie. Úvod do studia dějin a interpretace křesťanského duchovního života. CDK, Brno 2003, s. 203.
- [177] Schmitt, J.-C.: Svět středověkých gest. Vyšehrad, Praha 2004.
- [178] Smetánka, Z.- Hrdlička, L.- Bajarová, M.: Výzkum slovanského pohřebiště za Jízdárnou Pražského hradu v roce 1973. Předběžná zpráva. AR XXV, 265-270.
- [179] Smrž, O.: Dějiny květin, Chrudim 1923.
- [180] Sommer, P.: Začátky křesťanství v Čechách. Kapitoly dějin raně středověké duchovní kultury. Gramond, Praha 2001, s. 175.
- [181] Spunar, P.: Kultura českého středověku, Odeon, Praha 1987.

- [182] Straka, C.: Studie o věžích a branách Pražského hradu, P.A. XXV, 8n., Praha 1913.
- [183] Sudek, J.: Praha panoramatická, SNKLHU, Praha 1959.
- [184] Šamánková, E.: Architektura české renesance, Praha 1961.
- [185] Šárecká-Radoňová, R.: Z kulturních dějin lidstva, Praha 1931.
- [186] Šimák, J.V.: Zprávy o zednících a kamenících pražské doby jagellonské, P.A. XXIII. 99n. Praha 1908.
- [187] Špidlík, T.- Paulas, J.: Duše poutníka. Karmelitánské nakladatelství, Kostelní Vydří 2004, s. 231.
- [188] Šrámek, J.- Rathouský, J - Schneider, P.: Porozita opuk. Věstník Českého geologického ústavu, 67, 4, str. 259 - 276, Praha 1992.
- [189] Šrámek, J.- Tolar, V.: Vztah mezi některými fyzikálními vlastnostmi stavebních a sochařských kamenů. Geologický průzkum č.5, Praha 1993.
- [190] Tenace, M.: Úvod do myšlení Vladimíra Solovjova. Refugium. Velehrad 2000, s. 242.
- [191] Tichá, J.: Architektura na prahu informačního věku. Zlatý řez, Praha 2001.
- [192] Tomek, W.W.: Dějiny univerzity pražské, díl I. (1348-1436), Praha 1849.
- [193] Třeštík, D.: Čechové. In: Střed Evropy okolo roku 1000. Katalog. Praha 2002, 1. díl (textová část), s. 126-130.
- [194] Třeštík, D.: Dějiny ve věku nejistot, s. 23 - 44. In: Sborník k příležitosti 70. narozenin Dušana Třeštíka. Dějiny ve věku nejistot, NLN, Praha 2003, s.332.
- [195] Třeštík, D.: Počátky Přemyslovců. Vstup Čechů do dějin. NLN, Praha 1997, s.650.
- [196] Tuček, K.- Tvrz, F.: Kapesní atlas nerostů a hornin. SPN, Praha 1982.
- [197] Turek, R.: K počátkům Prahy, P.A. XLIII 1947/48, s. 59-94.
- [198] Ullmann, E.: Svět gotické katedrály. Vyšehrad. Praha 1987, s. 169.
- [199] Ulrich, P. – Ševčík, O.: (ed.): Texty praktikujících architektů, ČKA, Praha 2000.
- [200] Ungersová, L.: O architektch. Sloart, Praha 2004.
- [201] Vančura, J.: Hradčany – Pražský hrad, Praha 1976.
- [202] Vaníček, V.: Vratislav II. Vyšehrad, Praha 2003.
- [203] Vaňková, I.: Mlčení a řeč. ISV, Praha 1996.
- [204] Větvička V.: Stromy a keře, Aventinum, Praha 1998.
- [205] Vilímková, M.: Stavitelé paláců a chrámů – Kryštof a Kilián Ignác Dientzenhoferové, Praha 1986.
- [206] Vlček, P. a kol.: Encyklopedie českých klášterů, Praha 1998.
- [207] Vopěnka, P.: Podivuhodný květ českého baroka. Karolinum. Praha 1998.
- [208] Vošahlík, A.: Mezinárodní souvislosti oboru památkové péče. In: Kubelík, M.- Pavlík, M.- Štulc, J.: Historická inspirace. Sborník k poctě Dobroslava Líbala, Talna, Praha 2001, s. 476, s. 447-456.
- [209] Watzlawick, P.: Jak skutečná je skutečnost? (mylné představy, klamání, porozumění). Konfrontace, Praha 1996.
- [210] Winter, Z.: Dějiny řemesel a obchodu v XIV. a XV. století, Praha 1906.
- [211] Winter, Z.: Kulturní obraz českých měst I. a II., Praha 1890, 1892.
- [212] Winter, Z.: Šat, strava a lékař v XV. a XVI. věku, Praha 1913.
- [213] Winter, Z.: Zlatá doba měst českých, Praha 1913.
- [214] Winter, Z.: Život a učení na partikulárních školách v XV. a XVI. století, Praha 1901.
- [215] Winter, Z.: Život církevní v Čechách, Praha 1895.
- [216] Wirth, Z.: Pražské zahrady, Praha 1943.
- [217] Wirth, Z.: Praha v obraze pěti století, 264 reprodukce, z nich 7 na černých a 12 na barevných přílohách. III. vydání, Jan Štenc v Praze 1941.
- [218] Wirth, Z.: Praha v obraze pěti století, Praha 1932.
- [219] Wittgenstein, L.: Filosofická zkoumání. FÚ AV, Praha 1993.
- [220] Wolf, J.: Člověk a jeho svět. Karolinum, Praha 1999.
- [221] Worringer, W.: Abstrakce a vcítění. Triáda, Praha 2001.
- [222] Zahradník, P. – Líbal, D.: rukopis pasportu SÚRPMO o stavebně historickém průzkumu
- [223] Zahradnický slovník naučný 1, 2, 3, 4, 5, Praha 2001.
- [224] Zuska, V. Umění, krása a šeredno. Karolinum. Praha 2003.
- [225] Ženatá, K.: Obrazy z nevědomí. Portál. Praha 2005.