

REFERENCE

- Anzenbacher, R. (1991). *Úvod do filozofie*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství.
- Badinterová, E. (1999). *XY identita muže*. Bratislava: ASPEKT.
- Bammel, G. & Bammel, V. (1992). *Leisure and Human Behavior*. Dubuque: Brown.
- Barbaras, R. (1998). *Druhý*. Praha: Filosofia.
- Bartošík, J. (1990). Telesná výchova a šport ako výchovný vzdelávaci činiteľ.
- Baum, J. (1957). *Africkou divočinou*. Praha: MF.
- Bauman, Z. (1999). *Globalizace. Důsledky pro člověka*. Praha: Mladá Fronta.
- Bažantová, L. (2002). *Co je globalizace*. <http://st.vse.cz/>
- Beinert, W. (1994). *Slovník katolické dogmatiky*. Olomouc: Matice Cyrilometodějská.
- Beňo, J. A. (1991). *Filozofia*. Nitra: Rodina.
- Bernásek, V. a kol. (2001). *Globalizační procesy ve světové ekonomice*. Praha: Mladá Fronta.
- Blahuš, P. (1993). Kinantropologie na Univerzitě Karlově. In *TVM 5* (1993), č. 7, str. 17–23.
- Blahuš, P. (1993). Kinantropologie – vědní obor na Fakultě tělesné výchovy a sportu Univerzity Karlovy v Praze. In *Stav a perspektivy kinantropologie*. Praha: FTVS UK.
- Blahuš, P., Dobrý, L., Hohler, V., Hošek, V., Svatoň, V. & Svoboda, B. (1993). Kinanthropology – a new recognized scientific disciplin. In *Acta Universitatis Carolinae Pragensis Gymnica 1993*, str. 61–68.
- Blanchard, K. (ed.) (1995). *The Anthropology of Sport*. Westport: Bergin & Garvey.
- Bougainville, de, L. A. (1772). *Cesta kolem světa*. (Trans. Veselá, M. 1954). Praha: Orbis.
- CAHPERD & AAHPERD (1995). *A global vision for school physical education*. The world forum on physical activity and sport, Québec.
- Cattel, R.B. (1965). *The Scientific Analysis of Personality*. Suffolk: Richard Clay.
- Cicero, M.T. (1970). *O povinnostech*. Praha: Svoboda.

Sociokulturní antropologie I

- Cikler, J. (1964). Vědecká sociologie a tělesná kultura socialismu. In *TPtV* 12 (1964), č. 7, str. 295–296.
- Cikler, J. (1964). Filosofie člověka a tělesná kultura socialismu. In *TPtV* 12 (1964), č. 11, str. 487–488.
- Cikler, J. (1970). *Sociologie*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství.
- Coghlan, I. F. (1990). *Sport and British Politics*. London, N. Y.: The Palmer Press.
- Coreth, E. (1994). *Co je člověk?* Praha: Zvon.
- Čelikovský, S. (1973). Návrh na vymezení pojmů tělesná kultura, tělesná výchova, sport, pohybová rekreace a tělesná cvičení. *TPtV*, 21 (1973), č. 12, str. 765–777.
- Čelikovský, S. et al. (1990). *Antropomotorika*. Praha: SPN.
- Demel, M. & Sklad, A. (1970). *Teoria wychowania fizycznego*. Warszawa: AWF.
- Dobry, L. (1992) Kinantropologie je na světě. In *TVM* 58 (1992), č. 1, str. 1–4.
- Dobry, L. (2003). Máme rozlišovat nebo ztotožňovat tělesnou výchovu a sport? *TVM*, 69 (2003), č. 2, str. 10–11.
- Doll-Tepper, G. (1999). Movement for Health – Health for Movement. In Válková, H. & Hanelová, Z. (ed.) *Movement and Health*. Olomouc: Univerzita Palackého.
- Douglas, M. (1973). *Natural Symbols*. Harmondsworth: Pelikan Books.
- Drewe, S., B. (2003). *Why Sport?* Toronto: Thompson educational publishing, Inc.
- Dumazedier, J. (1962). *Vers une civilisation du loisir?* Paris.
- Durozoi, G. & Roussel, A. (1994). *Filozofický slovník*. Praha: EWA Edition.
- Fiala, V. (1975). Definice základních pojmů tělesné výchovy. *Teor. Praxe těl. Vých.* 6, 376–383.
- Fleur de, S. (1996). *Teorie masové kultury*. Praha: Karolinum.
- Fomin, J. A. (1983). Tělesná kultura. *TPtV*, 31, 1983, 6, 381–383.
- Formánková, A. (1985). K základním teoretickým a metodologickým otázkám teorie telesnej kultúry ako vedeckej disciplíny. In *TPtV* 13, 1985, 11, 644–649.
- Frederickson, F.S. (1960). Sports in the Culture of Man. In Johnson, W.R. (ed.) *Science and medicine in exercise and sports*. New York: Hasper and Row.

- Fromm, E. (1967). *Člověk a psychoanalýza*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství.
- Fromm, E. (1994). *Být nebo mít?* Praha: Naše vojsko.
- Gargela, F. (1931). Úkoly sociologie tělesné výchovy. In *Nová tělesná výchova*, 1931, seš. 5–6, str. 17.
- Gargela, F. (1933). Sociologické základy tělesné výchovy. In *TVM III* (1933), č. 1, str. 1–7.
- Gargela, F. (1935). Antropologie základní vědou tělesné výchovy? In *TVM VI*, (1935–36), č. 2, str. 33–37.
- Gargela, F. (1936). Teorie o pojmu a vzniku hry. In *TVM VII*, (1936–37), č. 4–5, str. 97–99.
- Gargela, F. (1937). Vztah hry ke sportu. In *TVM VII*, (1936–37), č. 7, str. 197–198.
- Geertz, C. (2000). *Interpretace kultur*. Praha: SLON.
- Giddens, A. (1999). *Sociologie*. Praha: Argo.
- Grant, M. (1997). *Pád říše římské*. Praha: BB art.
- Guttman, A. (1978). *From Ritual to Records: The Nature of Modern Sport*. N. Y.: Columbia University Press.
- Heller, A. & Fehér, F. (1983). *The postmodern Political Condition*. Cambridge: Polity.
- Hodaň, B. (1975). *Kapitoly z teorie tělesné kultury*. Olomouc: Univerzita Palackého.
- Hodaň, B. (1979). *Teoretické disciplíny postgraduálního studia tělesné výchovy*. Olomouc: Univerzita Palackého.
- Hodaň, B. (1985). *Teorie tělesné kultury I., II.* Olomouc: Univerzita Palackého.
- Hodaň, B. (1987). *Teorie tělesné kultury III.* Olomouc: Univerzita Palackého.
- Hodaň, B. (1987). On some theoretical problems of physical culture. In *Acta Universitatis Palackianae Olomucensis, Gymnica* 17, 19–40.
- Hodaň, B. (1988). Physical culture and its role in creating and regenerating workforce. In *Acta Universitatis Palackianae Olomoucensis, Gymnica* XVIII, 1988, 5–22.
- Hodaň, B. (1991). Základní pojmy v tělesné kultuře. *Tělesná kultura*, 3–12. Olomouc: FTK UP.
- Hodaň, B. (1992). *Úvod do teorie tělesné kultury*. Olomouc: Univerzita Palackého.

Sociokulturní antropologie I

- Hodaň, B. (1993). Kinantropologie a tělesná kultura. In *Stav a perspektivy kinantropologie*. Praha: FTVS.
- Hodaň, B. (1994). Tělesná kultura v současné společnosti. In *Úloha olympismu v současném světě*. Praha: ČOV.
- Hodaň, B. (1994). Kultura fizyczna a wspolczesne spoleczenstwo. In *Rocznik Naukowy*, 1994, str. 35–44. Katowice: AWF.
- Hodaň, B. (1994). Kultura fizyczna jako system socjokulturny. In *Rocznik naukowy*, 1994, str. 45–56. Katowice: AWF.
- Hodaň, B. (1995). Tělesná kultura – její pojetí a obsah. In Horák, S. (ed.) *Filozoficko-sociologická dimenze tělesné kultury*, 4–13. Olomouc: FTK UP.
- Hodaň, B. & Bokůvka, J. (1995). Tělesná kultura a životní styl. In Horák, S. (ed.) *Filozoficko-sociologická dimenze tělesné kultury*. Olomouc: FTK UP.
- Hodaň, B. (1996). Some theoretical problems of kinanthropology. In *Acta Universitatis Palackianae Olomucensis, Gymnica*, Vol. 26, 1996, str. 11–18.
- Hodaň, B. (1997). *Úvod do teorie tělesné kultury* (druhé, upravené vydání). Olomouc: Univerzita Palackého.
- Hodaň, B. (1997). Olympismus a současný svět. In *Česká kinantropologie*, 1, 1997, č. 1, str. 83–98.
- Hodaň, B. (1997). Uwarunkowanie przeobrazen kultury fizycznej w spoleczenstwie wspolczesnym. In Krawczyk, Z. et al. (eds.) *Przeobrazenie kultury fizycznej w krajach Europy srodkowej i wschodniej*, str. 25–34. Warszawa: AWF.
- Hodaň, B. (1998). Universal and particular tendencies of the development of physical culture and their reflection in the European integration process. In Krawczyk, Z. et al. (eds.) *Sport in the process of European integration*, 39–46. Warszawa: AWF.
- Hodaň, B. (1999). Physical Culture and the Process of European Integration. *Acta Universitatis Palackianae Olomucensis, Gymnica* XXIX, 49–56.
- Hodaň, B. (1999). Společnost – tělesná kultura – olympismus. In Hodaň, B. (ed.) *Olympijské ideály*, str. 8–20. Olomouc: Hanex.
- Hodaň, B. (2000). *Tělesná kultura – sociokulturní fenomén: východiska a vztahy*. Olomouc: Univerzita Palackého.
- Hodaň, B. (2001). Opening word about the terms used. In Hodaň, B. (ed.) *Physical Culture as a Component of Culture*, str. 8–13. Olomouc: Hanex.

- Hodaň, B. (2001). Definition of the term Physical Culture. In Hodaň, B. (ed.). *Physical Culture as a Component of Culture*, str. 14–49. Olomouc: Hanex.
- Hodaň, B. (2001). *Physical Culture as a Component of Culture*. Olomouc: Hanex.
- Hodaň, B. (2001). Vzájemné reflexe kulturně společenského prostředí a tělesné kultury. In *Role tělesné výchovy a sportu v transformujících se zemích*. Brno: Masarykova univerzita.
- Hodaň, B. (ed.) (2001). *Humanitní základy kinantropologických studií*. Olomouc: Hanex.
- Hodaň, B. (2003). Tělesná kultura a kinantropologie. In Oborný, J. (ed.) *Športová humanistika a systém štúdia športových pedagógov*. Bratislava: Univerita Komenského.
- Hodaň, B. (2004). European integrational process – universal and particular values and tendencies in the development of physical culture. In Kosiewicz, J. & Obodynski, K. (eds.) *Sport in the Mirror of the Values*, str. 40–49. Rzeszow: University of Rzeszow.
- Hodaň, B. (2004). Jak dál s kinantropologií. In Sigmund, E. (ed.) *Seminář v oboru kinantropologie*. Olomouc: FTK.
- Hodaň, B. (2004). Možnosti rozvíjení kinantropologie. In *Česká kinantropologie*, 2004, Vol. 8, č. 1, str. 53–64.
- Hodaň, B. (2005). Reflection of social changes in the development of physical culture. In Kosiewicz, J. & Jaczynowski, L (eds.) *Physical Activity in Integrating Europe*, str. 151–159. Warszawa: AWF.
- Hogenová, A. (1996). K problematice těla. In Hogenová, A. (ed.) *Nejen o pohybu a těle*, 86–98. Praha: FTVS UK.
- Hohler, V. (1969). K otázkám předmětu a metod estetiky tělesné kultury. In *TPtV* 17 (1969), č. 7, str. 423–428.
- Hohler, V. (1996). Úvahy o estetice lidského těla. In Hogenová, A. (ed.) *Nejen o pohybu a těle*. Praha: FTVS UK.
- Hohler, V. (1992). Marginálie k problému kinantropologie. In *TVM* 58 (1992), č. 2, str. 3–7.
- Horák, S. (ed.) (1995). *Filozoficko-sociologické problémy tělesné kultury*. Olomouc: Hanex.
- Horák, P., Holzbachová, I. & Krob, J. (1996). *Tři studie o francouzské filozofii*. Brno: MU.
- Hrabal, B. (1992). *Příliš hlučná samota*. Praha: Odeon.

Sociokulturní antropologie I

- Hrčka, J. & Drdácká, B. (1992). *Rekreační tělesná výchova a šport*. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladatelstvo.
- Hubík, S. (1997). *Postmoderní kultura. Úvod do problematiky*. Olomouc: Univerzita Palackého.
- Huizinga, J. (1950). *Homo ludens. A study of the play elements in culture*. Boston: Beacon Press.
- Jenks, Ch. (1992). *Culture*. London and N. Y.: Routledge.
- Kazantzakis, N. (1982). *Hlášení El Grecovi*. Praha: Odeon.
- Kierkegaard, S. (1996). *Společnost*. Olomouc: Votobia.
- Kirk, J. & Timming, R. (ed.) (1990). *Physical education curriculum and culture: Critical issues in the contemporary crisis*. London, N. Y., Philadelphia: The Palmar Press.
- Kirk, D. (1999). Physical Culture, Physical Education and Relational Analysis. *Sport, Education & Society*, Mar. 99, Vol. 4, Issue I., 63–74.
- Kloskowska, A. (1967). *Masová kultura. Kritika a obhajoba*. Praha: Svoboda.
- Kluckholm, C. & William, K. (1945). The Concept of Culture. In Linton, R. (ed.) *The Science of Man in the World Crisis*, 78–106. New York: Columbia.
- Kolektiv (1966). *Slovník cizích slov*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství.
- Kolektiv (1972). *Malý encyklopedický slovník*. Praha: Academia.
- Kolektiv (1976). *Malý filozofický slovník*. Praha: Academia.
- Kolektiv (1995). *Dějiny hmotné kultury*. Praha: Karolinum.
- Komenský, J. A. (1958). *Vybrané spisy Jana Amose Komenského*. Svazek 1. Praha: SPN.
- Komenský, J. A. (1960). *Vybrané spisy Jana Amose Komenského*. Svazek II. Praha: SPN.
- Krátký, F. (1970). *Dějiny tělesné výchovy*. Praha: SPN.
- Krčma, K. & Horák, F. (1939). *Přehledný vývoj tělesné výchovy*. Praha: Česká grafická unie.
- Lafontaine, O. & Müllerová, Ch. (1999). *Žádný strach z globalizace*. Praha: Ústav mezinárodních vztahů.
- Lash, C. (1979). *The culture of narcissism*. New York: Norton.
- Lawless, R. (1996). *Co je to kultura*. Olomouc: Votobia.
- Libenský, J., Kostková, J. & Šprynar, Z. (1957). *Teorie tělesné výchovy*. Praha: ITVS.

- Libenský, J. & Šprynar, Z. (1960). *Teorie a metodika tělesné výchovy*. Praha: SPN.
- Libenský, J. & Fiala, F. (1961). Některé základní pojmy teorie tělesné výchovy. *TVM 9* (1961), č. 7, str. 456–461.
- Libenský, J. (1963). In Kolektiv *Encyklopedie tělesné kultury I, II*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství.
- Libenský, J. (1965). K problematice teorie tělesné výchovy jako vědní disciplíny. In *TPtV 13* (1965), č. 8, str. 337–342.
- Libenský, J. (1966). *Teorie tělesné výchovy*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství.
- Libenský, J. et al. (1966). *Teorie tělesné výchovy*. Praha: SPN.
- Libenský, J. (1968). Stručný vývoj teorie tělesné výchovy v ČSSR z hlediska výchovy nových vědeckých pracovníků. In *Acta Universitatis Carolinae Gymnica 1/ 68*, 9–15.
- Libenský, J. et al. (1970). *Teorie tělesné výchovy*. Praha: SPN.
- Libenský, J. (1972). Kategorie v naší tělesné kultuře. *TPtV*, 20 (1972), č. 8, str. 510.
- Mašín, E. (1927). *Cesty N. M. Przevalského vnitřem Asie*. Praha: Česká grafická unie, a. s.
- Mc Luhan, H. M. (2000). *Člověk, média a elektronická kultura*. Brno: Jota.
- Meilaender, G.C. (1995). *Body, Soul and Bioethics*. Notre Dame and London: University of Notre Dame Press.
- Meier, K.V. (1988). In Morgan, W.J. & Meier, K.V. (ed.) *Philosophic Inquiry in Sport*. Champaign: Human Kinetics Publishers, Inc.
- Merlau-Ponty, M. (1986). *Sichbare und Unsichbare*. München: Wilhelm Fink.
- Mezřický, V. (ed.) (2003). *Globalizace*. Praha: Portál.
- Měkota, K. & Kovář, R. (1993). Antropomotorika jako součást a oborově vlastní specifická disciplína kinantropologie. In *Stav a perspektivy kinantropologie*. Praha: FTVS.
- Moby, S. (1995). *Everything is Wrong*. New York: Electra.
- Mucha, I. (2003). Antropologický rozměr globalizace. In Mezřický, V. (ed.) *Globalizace*, str. 115–131. Praha: Portál.
- Murphy, F. R. (1989). *Cultural and Social Anthropology*. (Trans. Červinková, H., 1998. *Úvod do kulturní a sociální kinantropologie*.) Praha: SLON.
- Musil, J. (1997). *Systematický přehled a stručný nástin historie sportovních odvětví*. Brno: Masarykova univerzita.

Sociokulturní antropologie I

- Nečas, J. (2001). *Josef. Mária i Serrano: Globalizace*.
<http://globalizace.ecn.cz/>
- Nisbet, R. A. (1970). *The social bond*. N. Y: Knopf.
- Olafson, F.A. (1995). *What is a Human Being*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Olivová, V. (1979). *Lidé a hry*. Praha: Olympia.
- Pelcová, N. (2000). *Filozofická a pedagogická antropologie*. Praha: Karolinum.
- Petrák, B. (1966). Základní vymezení sociologie tělesné výchovy jako speciální sociologické disciplíny. In *TPtV* 14 (1966), č. 1, str. 16–20.
- Petrusek, M. (2003). Sociální souvislosti globalizace. Globalizace jako postmoderní ambivalence. In Mezřický, V. (ed.) *Globalizace*, str. 93–113. Praha: Portál.
- Pinkava, J. (1967). Estetika a sport. In *TPtV* 15 (1967), č. 11, str. 667–671.
- Random House College Dictionary* (1991).
- Podborský, V. (2001). *Dějiny pravěku a ranné doby dějinné*. Brno: Masarykova univerzita.
- Ponomarov, N. I. (1972). O prvobytné tělesné výchově. In *TPtV* 20 (1972), č. 6, str. 385–390.
- Renson, R. (1990). From Physical Education to Kinanthropology. *International Journal of Physical Education*, 1990, 10–24.
- Rolný, I. & Lacina, R. (2001). *Globalizace – etika – ekonomika*. Boskovice: Albert.
- Ruman, J. (1970). *Terminologický slovník kultury a osvěty*. Bratislava: Obzor.
- Rýdl, M. (1966). Filosofie a sport. In *TPtV* 14 (1966), č. 10, str. 586–590.
- Rýdl, M. (1969). Člověk a tělesná výchova. In *TPtV* 17 (1969), č. 8, str. 449–455.
- Rýdl, M. (1993). *Kapitoly z filozofie tělesné kultury*. Praha: FTVS UK.
- Rýdl, M. (1996). Tělesná kultura jako stránka obecné kultury. In Hogenová, A. (ed.) *Nejen o pohybu a těle*, 152–159. Praha: FTVS UK.
- Rynda, I. (2000). *Co je to globalizace*. <http://globalizace.ecn.cz/>
- Sansone, D. (1988). *Greek athletics and the genesis of Sport*. Berkeley: University of California.
- Simmel, G. (1971). On Individuality and Social Forms. In Levine, D. N. (ed.) *Selected Writings*. Chicago: University of Chicago Press.

- Smith, S., L. (1990). *Dictionary of concepts in recreation and leisure studies*. New York: Greenwood Press.
- Smotlacha, F. (1921). *Přednášky a stati z tělesné výchovy*. Praha: B. Kočí.
- Smotlacha, F. (1922). *Tělesná výchova*. Praha: B. Kočí.
- Smotlacha, F. (1922). *Ze základu tělocviku, sportu a her*. Praha: B. Kočí.
- Smotlacha, F. (1922). *Přednášky a stati z tělesné výchovy*. Praha: B. Kočí.
- Smotlacha, F. (1935). *Dějiny vědy v tělesné výchově*. Praha: Nová tělesná výchova.
- Smotlacha, F. (1938). *Pedagogické kapitoly z tělesné výchovy mládeže*. Praha: Nová tělesná výchova.
- Sommer, J. (2003). *Dějiny sportu*. Olomouc: Fontána.
- Soukup, V. (1994). *Dějiny antropologie*. Praha: Karolinum.
- Soukup, V. (2000). *Přehled antropologických teorií kultury*. Praha: Portál.
- Sourian, E. (1994). *Encyklopedie estetiky*. Praha: Victoria Publishing.
- Standeven, J. & De Knop, P. (1999). *Sport tourism*. Leeds: Human Kinetics.
- Stašek, A. (1950). *O ševci Matoušovi a jeho přátelích*. Praha: Brázda.
- Störig, H.J. (1991). *Malé dějiny filozofie*. Praha: Zvon.
- Stráňai, K. (1967). Pedagogika a teória telesnej výchovy. In *Sborník materiálov z I. pracovnej konferencie Čs. pedagogickej spoločnosti pri ČSAV v Trnave*, str. 79–83. Bratislava: Čs. pedagogická spoločnosť.
- Stráňai, K. (1971). Príspevok k procesu vytvárania systému pojmov teórie telesnej výchovy. *Acta Facultatis Educationis Physicae Universitatis Comenianae*, XI, 1971, 7–24.
- Stráňai, K. (1974). *Kapitoly z teórie telesnej výchovy*. Bratislava: UK.
- Synnot, A. (1993). *The Body Social*. London and N. Y.: Routledge.
- Škvorecký, J. (1997). *Příběh neúspěšného tenorsaxofonisty*. Praha: Ivo Železný.
- Šprynar, Z. (1975). K vývoji teorie socialistického systému tělesné kultury. In *TPtV* 23, 1975, 3, 149–151.
- Šprynar, Z. (1978). *Úvod do tělesné kultury*. Praha: FTVS UK.
- Šprynar, Z. (1983). *Teorie tělesné kultury*. Praha: FTVS.
- Šprynar, Z., Formánková, A., Stráňai, K. & Šprynarová, Š. (1985). *Teorie tělesné kultury*. Praha: FTVS.
- Šprynarová, Š. (1988). Tělesná kultura a teorie tělesné kultury v procesu přestavby (1). In *TPtV* 36 (1988), 8, 462–465.

Sociokulturní antropologie I

- Šprynarová, Š. (1989). Tělesná kultura a teorie tělesné kultury v procesu přestavby (2). In *TPtV* 37 (1989), 2, 78–82.
- Tamburrini, C. M. (2000). *The hand of God? Essay in the philosophy of sports*. Göteborg: Acta Universitatis Gothoburgensis.
- Tester, K. (1993). *The Life and Times of Postmodernity*. London and N. Y.: Routledge.
- Tittl, S. (1961). Objasnění pojmu tělesných cvičení a významu jeho jednotného pojetí pro teorii a praxi tělesné výchovy. *TPtV* 9 (1961), č. 7, str. 456–461.
- Torkildsen, G. (1991). *Leisure and Recreation Management*. London: E & FN Spon.
- Turner, B. S. (1992). Introduction. In Mannheim, K. (ed.) *Essays on the Sociology of Culture*, I–XII. London and N. Y.: Routledge.
- Turner, B. S. (1992). *Regulating Bodies*. London, N. Y.: Routledge.
- Tylor, E. B. (1971). *Primitive Culture*. London: J. Murray.
- Tyszka, A. (1973). Sport i kultura. In Krawczyk, Z. (ed.) *Sport w społeczeństwie współczesnym*. Warszawa: AWF.
- Valenta, R. (1990). *J. L. Fischer: Dílo a osobnost*. Olomouc: Univerzita Palackého.
- Vaněk, M. (1967). O nedostatečném vztahu naší pedagogické teorie k praxi. In *Sborník materiálů z I. pracovní konference Čs. pedagogické společnosti při ČSAV v Trnavě*, str. 20–23. Bratislava: Čs. pedagogická společnost.
- Vodáková, A. (ed.) (2000). *Sociální a kulturní antropologie*. Praha: SLON.
- Wala, J. (1945). Tělesná výchova – její pojem, kulturní zařazení a učlenění podle cílů. *TVM*, XII. (1945–46), č. 4–5, str. 95–100.
- Weis, P. (1998). In Morgan, W. J. & Meier, K. V. (eds.) *Philosophic Inquiry in Sport*. Champaign: Human Kinetics Publishers, Inc.
- Weinstein, M. A. (1995). *Culture / Flesh. Explorations of Postcivilized Modernity*. Maryland: Rouman & Littlefield Publishers, Inc.
- White, L. (1949). *Science of Culture*. New York: Grove Press.
- Williams, R. (1976). *Keywords, a Vocabulary of Culture*. London: Fontain.
- Wilson, E.O. (1993). *O lidské přirozenosti*. Praha: Zvon.
- Wilson, E.O. (1998). *Konsilience*. Praha: Lidové noviny.
- Wolf, J. (1992). *Člověk a jeho svět*. Praha: FF UK.
- Wolfová, N. (1997). *Mýty krásy*. Praha: Olympia.
- Wyndham, R. (1934). *Divoch je dobrý*. Praha: Evropský literární klub.

Reference

- Závodník, J. (1961). Teorie tělesné výchovy do služeb tělovýchovné praxi. In *TPtV* 9, (1961), č. 7, str. 57–59.
- Zeigler, E., F. (2003). *Socio-cultural foundations of Physical Education and Educational Sport*. Oxford: Meyer & Meyer Sport.
- Zolkiewski, S. (1969). *Sémiotika a kultura*. Bratislava: EPOCHA.

Sociokulturní kineziologie I
Úvod do problematiky

Prof. PhDr. Bohuslav Hodaň, CSc.

Vydala Masarykova univerzita v roce 2006

I. vydání 2006. Někde 400 výtisků
Šarba a tisk v Jeviševské MU, Břez-Klavi Hora

978-80-210-4064-3

ISBN 80-210-4064-3

