

BIBLIOGRAFIE

- Accademia** – Wissenschaftsmagazin der Europäischen Akademie Bozen, Nr. 24, Bozen 2000 – Beilage „**Erlebnis Architektur**“
- Di Michele, Andrea:** Commissariato G.I. (Gioventù Italiana), Bolzano (1927–1977), ungedr. Inventar des Südtiroler Landesarchivs, Bozen 2001
- Hempel, Andreas Gottlieb:** Europäische Akademie Bozen – Klaus Kada. In: Baumeister – Zeitschrift für Architektur, Nr. 12, 2002, S. 64 ff.
- Jones, Peter Blundell:** Dialogue in Times. New Graz Architecture. Haus der Architektur Graz 1999
- Kada, Klaus:** „Gläserne Freiheit“ im Zwiegespräch mit Gerfried Sperl. In: konstruktiv 194, Zeitschrift der Bundeskammer der Architekten und Ingenieurkonsulenten, Wien 1996, S. 18 ff.
- Kada, Klaus:** Porträts österreichischer Architekten, Band 4, hrsg. vom Architektur Zentrum Wien, 2000
- Klammer, Markus (Hrsg.):** Form und Sinn. Ein Kontinuum. Über die Aktualität der Sinnstiftung durch Kunst. Wien/Bozen: Folio 1996
- Klammer, Markus:** Gerhard Merz Bozen-Bolzano, Kunstverein Bozen. Wien/Bozen: Folio 1997
- Lucchin, Claudio:** Il Complesso Edilizio Ex Gil Di Bolzano. Centro di Studi e Formazione – Bolzano 1988
- Rath, Gabriele/Sommerauer, Andrea/Verdorfer, Martha (Hrsg.):** Bozen Innsbruck. Zeitgeschichtliche Stadtrundgänge. Wien/Bozen: Folio 2000
- Turris Babel.** Mitteilungsblatt der Architektenkammer Bozen, Nr. 37, Oktober 1996 (mit einem ausführlichen Dossier über den EURAC-Wettbewerb)
- Wettbewerbskatalog:** Internationaler Architekturwettbewerb für den neuen Sitz der Europäischen Akademie Bozen/Concorso internazionale di progettazione per la nuova sede dell'Accademia Europea Bolzano. 1995
- Zoderer, Beat:** Ein Sockel für D. Mit Beiträgen von Jörg Stabenow und Christoph Doswald, hrsg. von der Galerie Museum. Bozen 1995
- Zoeggeler, Oswald/Ippolito, Lamberto:** Die Architektur für ein Italienisches Bozen 1922–1942. Lana: Tappeiner 1992