

BIBLIOGRAFICKÉ ODKAZY

V této bibliografii jsou uvedeny pouze tituly, jež jsou v textu knihy citovány ve zkrácené formě.

- ABUSCH, T., *Mesopotamian Witchcraft. Toward a History and Understanding of Babylonian Witchcraft Beliefs and Literature* (AMD 5), Leiden – Boston – Köln 2002;
- ABUSCH, T. – SCHWEMER, D., *Corpus of Mesopotamian Anti-witchcraft Rituals*, sv. 1 (AMD 8/1), Leiden 2010;
- „Das Abwehrzauber-Ritual Maqlû (»Verbrennung«)“, v: *TUATNF 4*, str. 128–186;
- ARCHI, A., „Die Adad-Hymne ins Hethitische übersetzt“, *Or* 52 (1983), str. 20–30;
- ALLINGER-CSOLLICH, W., „Gedanken über das Aussehen und die Funktion einer Ziqqurat“, v: K. Kaniuth – A. Löhnert – J. L. Miller – A. Otto – M. Roaf – W. Sallaberger (vyd.), *Tempel im Alten Orient. 7. Internationales Colloquium der Deutschen Orient-Gesellschaft 11.–13. Oktober, München* (CDOG 7), Wiesbaden 2013, str. 1–18;
- AMBOS, C., „Das ‚Neujahrs‘-Fest zur Jahresmitte und die Investitur des Königs im Gefangnis“, v: D. Prechel (vyd.), *Fest und Eid. Instrumente der Herrschaftssicherung im Alten Orient* (Kulturelle und sprachliche Kontakte 3), Würzburg 2008, str. 1–12;
- *Der König im Gefängnis und das Neujahrsfest im Herbst. Mechanismen der Legitimation des babylonischen Herrschers im 1. Jahrtausend v. Chr. und ihre Geschichte*, Dresden 2013;
- *Mesopotamische Baurituale aus dem 1. Jahrtausend v. Chr.* Mit einem Beitrag von Aaron Schmitt, Dresden 2004;
- „Temporary Ritual Structures and Their Cosmological Symbolism in Ancient Mesopotamia“, v: D. Ragavan (vyd.), *Heaven on Earth. Temples, Ritual and Cosmic Symbolism in the Ancient World* (OIS 9), Chicago 2013, str. 245–258;
- „Überlegungen zu den Voraussetzungen für göttliche Präsenz im Alten Orient und zu den Gefahren ihrer Beeinträchtigung“, v: I. J. de Hulster – N. MacDonald (vyd.), *Divine Presence and Absence in Exilic and Post-Exilic Judaism*, Tübingen 2013, str. 56–65;
- BEAULIEU, P.-A., „A Note on the River Ordeal in the Literary Text «Nebuchadnezzar King of Justice»“, *NABU* 1992, č. 77;
- „Antiquarian Theology in Seleucid Uruk“, *ASJ* 14 (1992), str. 47–75;
- BIDMEAD, J., *The Akitu Festival: Religious Continuity and Royal Legitimation in Mesopotamia*, New Jersey 2002;

- BIGGS, R. D., *Inscriptions from Tell Abū Šalābīkh* (OIP 99), Chicago 1974;
- BLACK, J., „The New Year Ceremonies in Ancient Babylon: ‘Taking Bel by the Hand’ and a Cultic Picnic“, *Religion* 11 (1981), str. 39–59;
- BÖCK, B., *Die babylonisch-assyrische Morphoskopie* (AfO Beih. 27), Wien 2000;
- BORGER, R., „Das dritte ‚Haus‘ der Serie *bīt rimki* (VR 50–51, Schollmeyer HGŠ Nr. 1)“, *JCS* 21 (1967), str. 1–17;
- „Die Weihe eines Enlil-Priesters“, *BiOr* 30 (1973), str. 163–176;
- „Die Beschwörungsserie *bīt mēseri* und die Himmelfahrt Henochs“, *JNES* 33 (1974), str. 183–196;
- BOTTÉRO, J., *Mesopotamia. Writing, Reasoning, and the Gods*, Chicago – London 1992 = *Mésopotamie: l’écriture, la raison et les dieux*, Paris 1987;
- *Mythes et rites de Babylon*, Paris 1985;
- BUTLER, S. A. L., *Mesopotamian Conceptions of Dreams and Dream Rituals* (AOAT 258), Münster 1998;
- CAGNI, L., *L’epopea di Erra* (Studi semitici 34), Roma 1969;
- CANCIK-KIRSCHBAUM, E., „Konzeption und Legitimation von Herrschaft in neuassyrischer Zeit“, *WO* 26 (1995), str. 5–20;
- ÇARĞIGAN, G., „Three More Duplicates to Astrolabe B“, *Belleten* 48 (1984), str. 399–416;
- ÇARĞIGAN, G. – LAMBERT, W. G., „The Late Babylonian Kislīmu Ritual for Esagil“, *JCS* 43–45 (1991–1993), str. 89–106;
- CASTELLINO, G. R., *Two Shulgi Hymns (BC)* (Studi semitici 42), Rome 1972;
- COHEN, M. E., *The Cultic Calendars of the Ancient Near East*, Bethesda, Maryland 1993
- *Sumerian Hymnology: The Eršemma* (HUCA Suppl. 2), Cincinnati 1981;
- *The Canonical Lamentations of Ancient Mesopotamia I–II*, Potomac, Maryland 1988;
- „ur.sag.me.šár.ur₄. A Širnamšubba of Ninurta“, *WO* 8 (1975), str. 22–36;
- COLE, S. W. – MACHINIST, P., *Letters from Priests to the Kings Asarhaddon and Assurbanipal* (SAA 13), Helsinki 1998;
- COOPER, J. S., „Bilinguals from Boghazköi II“, *ZA* 62 (1972), str. 62–81;
- „Sacred Marriage and Popular Cult in Early Mesopotamia“, v: E. Matsushima (vyd.), *Official Cult and Popular Religion in the Ancient Near East. Papers of the First Colloquium on the Ancient Near East – The City and its Life. Held at the Middle Eastern Culture Center in Japan (Mitaka, Tokyo), March 20–22, 1992*, Heidelberg 1993, str. 81–96;
- „Sex and the Temple“, v: K. Kaniuth – A. Löhnert – J. L. Miller – A. Otto – M. Roaf – W. Sallaberger (vyd.), *Tempel im Alten Orient. 7. Internationales Colloquium der Deutschen Orient-Gesellschaft 11.–13. Oktober, München* (CDOG 7), Wiesbaden 2013, str. 49–57;
- *The Return of Ninurta to Nippur* (AnOr 52), Roma 1978;

- DEJONG ELLIS, M., „The Goddess Kititum Speaks to King Ibalpiel: Oracle Texts from Ishchali“, *MARI* 5 (1987), str. 235–266;
- DELLER, K., „Neuassyrische Rituale für den Einsatz der Götterstreitwagen“, str. 341–346 v: B. Pongratz-Leisten – K. Deller – E. Bleibtreu, „Götterstreitwagen und Götterstandarten: Götter auf dem Feldzug und ihr Kult im Feldlager“, *BaM* 23 (1992), str. 291–356, tab. 50–65;
- DIJK, J. J. van, „Die Inschriftenfunde“, v: H. J. Lenzen (vyd.), *XVIII. vorläufiger Bericht über die ... Ausgrabungen in Uruk-Warka, Winter 1959/60*, Berlin 1962, str. 39–62;
- „Inanna raubt den ‚großen Himmel‘. Ein Mythos“, v: S. M. Maul (vyd.), *tikip santakki mala bašmu... Festschrift für Rykle Borger* (CM 10), Groningen 1998, str. 9–38;
- *La sagesse suméro-accadienne: Recherches sur les genres littéraires des textes sapientiaux, avec choix de textes*, Leiden 1953;
- *LUGAL UD ME-LÁM-bi NIR-ĜÁL: Le récit épique et didactique des Travaux de Ninurta, du Déluge et de la nouvelle Création I–II*, Leiden 1983;
- DOSSIN, G., „Prières aux deux de la nuit (AO 6769)“, *RA* 32 (1935), str. 179–187;
- Duchovní prameny života. Stvoření světa ve starých mýtech a náboženstvích. Výbor a překlady ukázek literárních památek starých mimoevropských kultur z původních pramenů pořídili úvody a komentářem opatřili Zlata Černá et al.*, Praha 1997²;
- DURAND, J.-M., *Archives épistolaires de Mari I/1* (ARM 26/1), Paris 1998;
- DURAND, J.-M. – GUICHARD, M., „Les rituels de Mari“, v: D. Charpin – J.-M. Durand (vyd.), *Florilegium marianum III. Recueil d'études à la mémoire de Marie-Thérèse Barrelet* (Mémoire de NABU 4), Paris 1997, str. 19–82;
- EBELING, E., *Die akkadische Gebetsserie „Handerhebung“*, Berlin 1953;
- EDZARD, D. O., „Gilgamesch und Huwawa“, v: *TUAT* III, str. 540–549;
- *Gudea and His Dynasty. The Royal Inscriptions of Mesopotamia. Early Periods 3, 1*, Toronto – Buffalo – London 1997;
- „Mesopotamien. Mythologie der Sumerer und Akkader“, v: H. W. Haussig (vyd.), *Wörterbuch der Mythologie I. Götter und Mythen im Vorderen Orient*, Stuttgart 1965, str. 17–139, tab. I–IV;
- ELAT, M., „Mesopotamische Kriegsrituale“, *BiOr* 39 (1982), str. 5–25;
- FARBER, W., „Bīt rimki – ein assyrisches Ritual?“, v: H. Waetzoldt – H. Hauptmann (vyd.), *Assyrien im Wandel der Zeiten: XXXIXe Rencontre Assyriologique Internationale Heidelberg 6.–10. Juni 1992*, Heidelberg 1997), str. 41–46;
- „Das Akitu-Fest im Monat Tischrit“, v: *TUAT* II, 223–227;
- „Ritualtafel der Serie ›bīt rimki‹ (Badehaus)“, v: *TUAT* II, 245–255;
- *Schlaf, Kindchen, schlaf! Mesopotamische Baby-Beschwörungen und -Rituale* (CM 2), Winona Lake, Indiana 1989;
- „Vorschriften für die tägliche Verpflegung des Anu-Tempels in Uruk“, v: *TUAT* II, str. 227–232;

- FARBER, W. – PORADA, E., „Lilû, Lilîtu, Ardat-lilî. A. – B.“, v: *RIA* 7 (1987–1990), str. 23–25;
- FINKEL, I., „Adad-apla-iddina, Esagil-kîn-apli, and the Series SA.GIG“, v: E. Leichty – M. deJong Ellis – P. Gerardi (vyd.), *A Scientific Humanist: Studies in Memory of Abraham Sachs*, Philadelphia 1988), str. 143–159;
- FLÜCKIGER-HAWKER, E., *Urnamma of Ur in Sumerian Literary Tradition* (OBO 166), Fribourg – Göttingen 1999;
- FOSTER, B. R., *Before the Muses. Anthology of Akkadian Literature*, Bethesda 2005³;
— „Dialogue Between a Man and His God“, v: W. W. Hallo – K. Lawson Younger Jr. (vyd.), *The Context of Scripture I. Canonical Compositions from the Biblical World*, Leiden – Boston 1997, str. 485;
- FRAYNE, D. R., „Notes on the Sacred Marriage Rite“, *BiOr* 42 (1985), str. 5–22;
— *Pre-Sargonic Period (2700–2350 BC)* (RIME 1), Toronto 2008;
- FREEDMAN, S. M., *If a City is Set on a Height. The Akkadian Omen Series Šumma Alu ina Mēlê Šakin I*, Philadelphia 1998;
— *If a City is Set on a Height. The Akkadian Omen Series Šumma Alu ina Mēlê Šakin II*, Philadelphia 2006;
- FRECHETTE, Ch. G., *Mesopotamian Ritual-prayers of “Hand-lifting” (Akkadian Šuillas). An Investigation of Function in Light of the Idiomatic Meaning of the Rubric* (AOAT 379), Münster 2012;
— „The Ritual-Prayer Nisaba 1 and Its Function“. With an Edition of Nisaba 1 by Ivan Hruša, *JANER* 11 (2011), str. 70–93;
- GABBAY, U., „The Akkadian Word for ‘Third Gender’: The kalû (gala) Once Again“, v: R. D. Biggs et al. (vyd.), *Proceedings of the 51st Rencontre Assyriologique Internationale, Held at The Oriental Institute of the University of Chicago, July 18–22, 2005*, Chicago 2008, str. 49–56;
— „The Balaĝ Instrument and Its Role in the Cult of Ancient Mesopotamia“, v: J. G. Westenholz – Y. Maurey – E. Seroussi (vyd.), *Music in Antiquity. The Near East and the Mediterranean* (Yuval 8), Berlin – Boston 2014, str. 129–147;
- GELLER, M., *Evil Demons. Canonical Utukkū Lemnūtu Incantations* (SAACT 5), Helsinki 2007;
— „Incipits and Rubrics“, v: A. R. George – I. L. Finkel (vyd.), *Wisdom, Gods and Literature. Studies in Assyriology in Honour of W. G. Lambert*, Winona Lake, Indiana 2000, str. 225–258;
- GEORGE, A. R., „Babylonian Texts from the Folios of Sidney Smith, Part Three: A Commentary on a Ritual of the Month Nisan“, v: A. K. Guinan et al. (vyd.), *If a Man Builds a Joyful House. Assyriological Studies in Honor of Erle Verdun Leichty* (CM 31), Leiden 2006, str. 173–185;
— *Babylonian Topographical Texts* (OLA 40), Leuven 1992;
— *House Most High. The Temples of Ancient Mesopotamia* (CM 5), Winona Lake, Indiana 1993;

- *The Babylonian Gilgamesh Epic. Introduction, Critical Edition and Cuneiform Texts*, sv. I–II, Oxford 2003;
- *The Epic of Gilgamesh. The Babylonian Epic Poem and Other Texts in Akkadian and Sumerian*, New York 1999;
- GEORGE, A. R. – TANIGUCHI, J., with a contribution by M. J. GELLER, „The Dogs of Ninkilim, part two: Babylonian rituals to counter the field pest“, *Iraq* 72 (2010), str. 79–148;
- GOETZE, A., *Old Babylonian Omen Texts* (YOS 10), New Haven 1947;
- GRAYSON, A. K., *Assyrian and Babylonian Chronicles* (TCS 5), Locust Valley, N.Y. 1975;
- *Assyrian Rulers of the Early First Millennium BC I (1114–859)* (RIMA 2), Toronto – Buffalo – London 1991;
- GREEN, A., „Mischwesen. B.“, v: *RIA* 8 (1993), str. 246–264;
- HECKER, K., „Der Leitfaden der Beschwörungskunst“, v: *TUATNF* 4, str. 76–79;
- HEIMPEL, W., „The Sun at Night and the Doors of Heaven in Babylonian Texts“, *JCS* 38 (1986), str. 127–151;
- HENKELMAN, W. F. M. – KUHRT, A. – ROLLINGER, R. – WIESEHÖFER, J., „Herodotus and Babylon Reconsidered“, v: R. Rollinger – B. Truschnegg – R. Bichler (vyd.), *Herodot und das Persische Weltreich. Herodotus and the Persian Empire* (Classica et Orientalia CLeO Band 3), Wiesbaden 2011, str. 449–470;
- HIRSCH, H., *Untersuchungen zur altassyrischen Religion* (AfO Beih. 13–14), Graz 1961;
- HOLLOWAY, S. W., *Aššur Is King! Aššur Is King! Religion in the Exercise of Power in the Neo-Assyrian Empire* (CHANE 10), Leiden – Boston – Köln 2002;
- HUNGER, H., *Astrological Reports to Assyrian Kings* (SAA 8), Helsinki 1992;
- JACOBSEN, Th., *The Sumerian King List* (Assyriological Studies 11), Chicago 1939;
- *The Treasures of Darkness*, New Haven – London 1976;
- JAGERSMA, A. H., *A Descriptive Grammar of Sumerian* (2010), accessible from: <https://openaccess.leidenuniv.nl/handle/1887/16107>;
- JEAN, C., *La magie néo-assyrienne en contexte. Recherches sur le métier d'exorciste et le concept d'āšipūtu* (SAAS 17), Helsinki 2006;
- JURSA, M., *Das Archiv des Bēl-rēmānī* (PIHANS 86), Istanbul – Leiden 1999;
- „Die babylonische Priesterschaft im ersten Jahrtausend v. Chr.“, v: K. Kaniuth – A. Löhnert – J. L. Miller – A. Otto – M. Roaf – W. Sallaberger (vyd.), *Tempel im Alten Orient. 7. Internationales Colloquium der Deutschen Orient-Gesellschaft 11.–13. Oktober, München* (CDOG 7), Wiesbaden 2013, str. 151–165;
- KING, L. W., *Babylonian Boundary Stones*, London 1912;
- KLEBER, K., *Tempel und Palast. Die Beziehungen zwischen dem König und dem Eanna-Tempel im spätbabylonischen Uruk* (AOAT 358), Münster 2008;
- „The Late Babylonian Temple: Economy, Politics and Cult“, v: K. Kaniuth – A. Löhnert – J. L. Miller – A. Otto – M. Roaf – W. Sallaberger (vyd.), *Tempel im*

- Alten Orient. 7. Internationales Colloquium der Deutschen Orient-Gesellschaft 11.–13. Oktober, München (CDOG 7), Wiesbaden 2013, str. 167–177;*
- KLEIN, J., „The Sumerian me as a Concrete Object“, *AoF* 24 (1997), str. 211–218;
- *Three Šulgi Hymns. Sumerian Royal Hymns Gloryfying King Šulgi of Ur*, Ramat-Gan 1981;
- KLENGEL, H., „Hammurapi und seine Nachfolger im altbabylonischen Onomastikon“, *JCS* 28 (1976), str. 156–160;
- KLÍMA, J., *Nejstarší zákony lidstva. Chammurapi a jeho předchůdci*, Praha 1979;
- KOCH-WESTENHOLZ, U., *Babylonian Liver Omens. The Chapters Manzāzu, Padānu and Pān Tākalti of the Babylonian Extispicy Series Mainly from Aššurbanipal's Library*, Copenhagen 2000;
- *Mesopotamian Astrology. An Introduction to Babylonian and Assyrian Celestial Divination*, Copenhagen 1995;
- KOLEV, R. K., *The Babylonian Astrolabe. The Calendar of Creation (SAAS 12)*, Helsinki 2013;
- KRAMER, S. N., „The Dumuzi–Inanna Sacred Marriage Rite: Origin, Development, Character“, v: A. Finet (vyd.), *Actes de la XVII^e Rencontre Assyriologique Internationale, Université Libre de Bruxelles, 30 juin – 4 juillet 1969*, Ham-sur-Heure 1970, str. 135–141;
- KREBERNIK, M., „Zu Syllabar und Orthographie der lexikalischen Texte aus Ebla. Teil 2 (Glossar)“, *ZA* 73 (1983), str. 1–47;
- „Zur Einleitung der ‘zà-me-Hymnen’ aus Tell Abū Šalābīh“, v: P. Calmeyer – K. Hecker – L. Jakob-Rost – C. B. F. Walker (vyd.), *Beiträge zur Altorientalischen Archäologie und Altertumskunde. Festschrift für Barthel Hrouda zum 65. Geburtstag*, Wiesbaden 1994, str. 151–157;
- KUHRT, A. – SHERWIN-WHITE, S., „Xerxes' Destruction of Babylonian Temples“, v: H. Heleen Sancisi-Weerdenburg – A. Kuhrt (vyd.), *Achaemenid History II. The Greek Sources. Proceedings of the Groningen 1984 Achaemenid History Workshop*, Leiden 1987, str. 69–78;
- LABAT, R., *Un calendrier babylonien des travaux des signes et des mois (séries iqqr īpuš)*, Paris 1965;
- LAESSØE, J., *Studies on the Assyrian Ritual and Series bīt rimki*, København 1955;
- LAFONT, B., „Le roi de Mari et les prophètes du dieu Adad“, *RA* 78 (1984), str. 7–18;
- LAMBERT, W. G., „A Catalogue of Texts and Authors“, *JCS* 16 (1962), str. 59–77;
- „A Part of the Ritual for the Substitute King“, *AfO* 18 (1957–1958), str. 109–112;
- *Babylonian Creation Myths (MC 16)*, Winona Lake, Indiana 2013;
- *Babylonian Wisdom Literature*, Oxford 1960 = Winona Lake, Indiana 1996;
- „Dingir.ša.dib.ba Incantations“, *JNES* 33 (1974), str. 267–322;
- „Enmeduranki and Related Matters“, *JCS* 21 (1967), str. 126–138;
- „Nebuchadnezzar King of Justice“, *Iraq* 27 (1965), str. 1–11;

- „Prostitution“, v: V. Haas (vyd.), *Außenseiter und Randgruppen. Beiträge zu einer Sozialgeschichte des Alten Orients* (Xenia 32), Konstanz 1992, str. 127–157;
- „The God Aššur“, *Iraq* 45 (1983), str. 82–86;
- „The Great Battle of the Mesopotamian Religious Year – The Conflict in the Akītu House“, *Iraq* 25 (1963), str. 189n;
- LANGDON, S., *Die neubabylonischen Königsinschriften* (VAB 4), Leipzig 1912;
- LAPINKIVI, P., *The Sumerian Sacred Marriage in the Light of Comparative Evidence* (SAAS 15), Helsinki 2004;
- LEICHTY, E., *The Omen Series Šumma Izbu* (TCS 4), Locust Valley, N.Y. 1970;
- *The Royal Inscriptions of Esarhaddon, King of Assyria (680–669 BC)* (RINAP 4), Winona Lake, Indiana 2012;
- LEICK, G., *Sex and Eroticism in Mesopotamian Literature*, London – New York 1994;
- LINSSEN, M. J. H., *The Cults of Uruk and Babylon. The Temple Ritual Texts as Evidence for Hellenistic Cult Practices* (CM 25), Leiden 2004;
- LITKE, R. L., *A Reconstruction of the Assyro-Babylonian God-Lists, AN : ^dA-nu-um and AN : Anu šá amēli*, New Haven 1998;
- LIVINGSTONE, A., *Court Poetry and Literary Miscellanea* (SAA 3), Helsinki 1989;
- „Late Piece of Constructed Mythology Relevant to the Neo-Assyrian and Middle Assyrian Coronation Hymn and Prayer“, v: W. W. Hallo – K. Lawson Younger Jr. (vyd.), *The Context of Scripture I. Canonical Compositions from the Biblical World*, Leiden – Boston 1997), str. 476n;
- „The Case of the Hemerologies: Official Cult, Learned Formulation and Popular Practice“, v: E. Matsushima (vyd.), *Official Cult and Popular Religion in the Ancient Near East. Papers of the First Colloquium on the Ancient Near East – The City and its Life. Held at the Middle Eastern Culture Center in Japan (Mitaka, Tokyo), March 20–22, 1992*, Heidelberg 1993, str. 97–113;
- *Mystical and Mythological Explanatory Works of Assyrian and Babylonian Scholars*, Oxford 1986;
- *Hemerologies of Assyrian and Babylonian Scholars* (CUSAS 25), Bethesda, Maryland 2013;
- LLOP, J. – GEORGE, A. R., „Die babylonisch-assyrischen Beziehungen und die innere Lage Assyriens in der Zeit der Auseinandersetzung zwischen Ninurta-tukulti-Aššur und Mutakkil-Nusku nach neuen keilschriftlichen Quellen“, *AfO* 48–49 (2001–2002), str. 1–23;
- LÖHNERT, A., „Reconsidering the consecration of priests in ancient Mesopotamia“, in H. D. Baker – E. Robson – G. Zólyomi (vyd.), *Your Praise Is Sweet. A Memorial Volume for Jeremy Black from Students, Colleagues and Friends*, London 2010, str. 183–191;
- „Wie die Sonne tritt heraus!“ *Eine Klage zum Auszug Enlils mit einer Untersuchung zu Komposition und Tradition sumerischer Klagelieder in altbabylonischer Zeit* (AOAT 365), Münster 2009;

- LUCKENBILL, D. D., *The Annals of Sennacherib* (OIP 2), Chicago 1924;
- LUUKKO, M. – BUYLAERE, G. van, *The Political Correspondence of Asarhaddon* (SAA 16), Helsinki 2002;
- MATSUSHIMA, E., „Le «Lit» de Šamaš et le Rituel du Mariage à l'Ebabbar“, *ASJ* 7 (1985), str. 129–137;
- „Le Rituel Hiérogamique de Nabû“, *ASJ* 9 (1987), str. 131–175;
- „Les Rituels du Mariage Divin dans les Documents Accadiens“, *ASJ* 10 (1988), str. 95–128;
- MAUL, S. M. „Die Frühjahrsfeierlichkeiten in Aššur“, v: A. R. George – I. L. Finkel (vyd.), *Wisdom, Gods and Literature. Studies in Assyriology in Honour of W. G. Lambert*, Winona Lake, Indiana 2000, str. 389–420;
- „Die 'Lösung von Bann': Überlegungen zu altorientalischen Konzeptionen von Krankheit und Heilkunst“, v: H. J. F. Horstmanshoff – M. Stol (vyd.), *Magic and Rationality in Ancient Near Eastern and Graeco-Roman Medicine*, Leiden 2004, str. 79–95;
- „Divination Culture and the Handling of the Future“, v: G. Leick (vyd.), *The Babylonian World*, New York – London 2007, str. 361–372;
- *'Herzberuhigungsklagen'. Die sumerisch-akkadischen Eršahunga-Gebete*, Wiesbaden 1988;
- „*kurgarrû* und *assinnu* und ihr Stand in der babylonischen Gesellschaft“, v: V. Haas (vyd.), *Außenseiter und Randgruppen. Beiträge zu einer Sozialgeschichte des Alten Orients* (Xenia 32), Konstanz 1992, str. 159–171;
- „Marduk, Nabû und der assyrische Enlil. Die Geschichte eines sumerischen Šu'ilas“, v: S. M. Maul (vyd.), *tikip santakki mala bašmu... Festschrift für Rykle Borger* (CM 10), Groningen 1998, str. 159–197;
- „Rituale zur Lösung des ‚Banns‘“, v: *TUAT NF* 5, str. 135–146;
- *Zukunftsbewältigung. Eine Untersuchung altorientalischen Denkens anhand der babylonisch-assyrischen Löserituale (Namburbi)* (BaF 18), Mainz am Rhein 1994;
- MAYER, W. R., „Ein Mythos von der Erschaffung des Menschen und des Königs“, *Or* 56 (1987), str. 55–68;
- „Ein neues Königsritual gegen feindliche Bedrohung“, *Or* 57 (1988), str. 145–164;
- „Sechs Šu-ila-Gebete“, *Or* 59 (1990), str. 449–490;
- *Untersuchungen zur Formensprache der babylonischen Gebetsbeschwörungen* (StPohl SM 5), Roma 1976;
- „Waffen und Stricke in einer altbabylonischen Urkunde“, *Or* 72 (2003), str. 368–389;
- „Zum Terminativ-Adverbialis im Akkadischen. Die Modaladverbien auf -iš“, *Or* 64 (1995), str. 161–186;
- MAYER, W. R. – SALLABERGER, W., „Opfer. A. I. nach schriftlichen Quellen. Mesopotamien“, v: *RLA* 10 (2003), str. 93–102;

- MAYER-OPIFICIUS, R., „Die geflügelte Sonne. Himmels- und Regendarstellungen im alten Mesopotamien“, *UF* 16 (1984), str. 189–236;
- MC EWAN, G., „Arsacid Temple Records“, *Iraq* 43 (1981), str. 131–143;
- MEIER, G., „Die zweite Tafel der Serie *bīt mēseri*“, *AfO* 14 (1941–1944), str. 139–152;
- MENZEL, B., *Assyrische Tempel*. Sv. I: *Untersuchungen zu Kult, Administration und Personal*), sv. II: *Anmerkungen, Textbuch, Tabellen, Indizes* (StPohl SM 10), Roma 1981;
- MICHALOWSKI, P., „The Unbearable Lightness of Enlil“, v: J. Prosecký (vyd.), *Intellectual Life of the Ancient Near East: Papers Presented at the 43rd Rencontre assyriologique internationale, Prague, July 1–5, 1996*, Prague 1998, str. 237–247;
- MULLO-WEIR, C. J., „The Prayer Cycle in the Assyrian Ritual *Bīt Rimki*, Tablet IV“, *AfO* 18 (1957–1958), str. 371n;
- Mýty staré Mezopotámie. Sumerská, akkadská a chetitská literatura na klínopisných tabulkách*. Přeložili Blahoslav Hruška, Lubor Matouš, Jiří Prosecký a Jana Součková, Praha 1977;
- NISSINEN, M., „Love Lyrics of Nabû and Tašmetu: An Assyrian Song of Songs?“, v: M. Dietrich – I. Kottsieper, unter Mitwirkung von Hanspeter Schaudig, „*Und Mose schrieb dieses Lied auf*“. *Studien zum Alten Testament und zum Alten Orient. Festschrift für Oswald Loretz zur Vollendung seines 70. Lebensjahres mit Beiträgen von Freunden, Schülern und Kollegen* (AOAT 250), Münster 1998, str. 585–634;
- NISSINEN, M., with contr. by C. L. Seow and R. K. Ritner, *Prophets and Prophecy in the Ancient Near East* (WAW 12), Atlanta 2003;
- NOUGAYROL, J., „Textes religieux (I)“, *RA* 65 (1971), str. 155–166;
- OPPENHEIM, A. L., „A Babylonian Diviner's Manual“, *JNES* 33 (1974), str. 197–220;
- OPPENHEIM, A. L., *Starověká Mezopotámie. Portrét zaniklé civilizace*. Revidované vydání. Doplnila Erica Reiner, Praha 2001;
- *The Interpretation of Dreams in the Ancient Near East*, Chicago 1956;
- ORNAN, T., „A Complex System of Religious Symbols: The Case of the Winged Disc in Near Eastern Imagery of the First Millennium BCE“, v: C. E. Suter – Ch. Uehlinger (vyd.), *Crafts and Images in Contact. Studies on Eastern Mediterranean Art of the First Millennium BCE* (OBO 210), Fribourg – Göttingen 2005, str. 207–241;
- *The Triumph of the Symbol: Pictorial Representation of Deities in Mesopotamia and the Biblical Image Ban* (OBO 213), Göttingen 2005;
- PARPOLA, S., *Assyrian Prophecies* (SAA 9), Helsinki 1997;
- *Letters from Assyrian and Babylonian Scholars* (SAA 10), Helsinki 1993;
- *Letters from Assyrian Scholars to the Kings Esarhaddon and Assurbanipal. Part I: Texts*. (AOAT 5/1), Kevelaer – Neukirchen-Vluyn 1983;
- *Letters from Assyrian Scholars to the Kings Esarhaddon and Assurbanipal. Part II: Commentary and Appendices* (AOAT 5/2), Kevelaer – Neukirchen-Vluyn 1983;
- *The Correspondence of Sargon II, Part I: Letters from Assyria and the West* (SAA 1), Helsinki 1987;

- POLONSKY, J., „ki-^dutu-è-a. Where Destiny is Determined“, v: L. Milano et al. (vyd.), *Landscapes. Territories, Frontiers and Horizons in the Ancient Near East. Part III: Landscape in Ideology, Religion, Literature and Art. Papers presented to the XLIV Rencontre Assyriologique Internationale Venezia, 7–11 July 1997* (History of the Ancient Near East, Monographs III/3), Padova 2000, str. 89–100;
- POMPONIO, F. – XELLA, P., *Les dieux d'Ebla. Étude analytique des divinités éblaïte à l'époque des archives royales du IIIe millénaire* (AOAT 245), Münster 1997;
- POSTGATE, J. N., „Royal Ideology and State Administration in Sumer and Akkad“, v: J. Sasson (vyd.), *Civilisations of the Ancient Near East*, New York 1995, Peabody, Massachusetts 2000, str. 395–411;
- PROSECKÝ, J., *Prameny moudrosti. Mudroslovná literatura staré Mezopotámie*, Praha 1995;
- PROSECKÝ, J., *Slova do hlíny vepsaná. Mýty a legendy Babylónu*, Praha 2010;
- REINER, E., „The Etiological Myth of the ‘Seven Sages’“, *Orientalia* 30 (1961), str. 1–11;
- „*lipšur* Litanies“, *JNES* 15 (1956), str. 129–149;
- *Šurpu. A Collection of Sumerian and Akkadian Incantations* (AfO Beih. 11), Graz 1958;
- REINER, E. – PINGREE, D., *Babylonian Planetary Omens 2* (BibMes 2/2), Malibu 1981;
- REISMAN, D., „Iddin-Dagan's Sacred Marriage Hymn“, *JCS* 25 (1973), str. 185–202;
- „Ninurta's Journey to Eridu“, *JCS* 24 (1971), str. 3–10;
- RENGER, J., „Heilige Hochzeit. A. Philologisch“, v: *RIA* 4 (1975), str. 251–259;
- „Untersuchungen zum Priestertum in der altbabylonischen Zeit. 1. Teil“, *ZA* 58 (1967), str. 110–188;
- „Untersuchungen zum Priestertum in der altbabylonischen Zeit. 2. Teil“, *ZA* 59 (1969), str. 104–230;
- ROBERTSON, J. F., „The Social and Economic Organization of Ancient Mesopotamian Temples“, v: J. Sasson (vyd.), *Civilisations of the Ancient Near East*, New York 1995, Peabody, Massachusetts 2000, str. 443–454;
- ROCHBERG-HALTON, F., *Aspects of Babylonian Celestial Divination: The Lunar Eclipse Tablets of Enūma Anu Enlil* (AfO Beih. 22), Horn 1988;
- „Calendars. Ancient Near East“, v: D. N. Freedman (ed.-in-chief), *Anchor Bible Dictionary* I, New York 1992, str. 810–814;
- RÖMER, W. H. Ph., „Die Menologie des Astrolab B“, v: *TUAT* II, str. 48–53;
- *Sumerische ‚Königshymnen‘ der Isin-Zeit*, Leiden 1965;
- ROTH, M., „The Laws of Hammurabi“, v: W. W. Hallo – K. Lawson Younger Jr. (vyd.), *The Context of Scripture II. Monumental Inscriptions from the Biblical World*, Leiden – Boston 2000, str. 335–353;
- RUTTEN, M., „Trente-deux modèles de foies en argile inscrits provenant de Tell-Hariri (Mari)“, *RA* 35 (1938), str. 36–70;

- SACHS, A. – HUNGER, H., *Astronomical Diaries and Related Texts from Babylonia*. Volume I: *Diaries from 652 B.C. to 262 B.C.*, Wien 1988;
- *Astronomical Diaries and Related Texts from Babylonia*. Volume III: *Diaries from 164 B.C. to 61 B.C. Texts*, Wien 1996;
- SALLABERGER, W., *Der kultische Kalender der Ur-III Zeit*. Teil I: *Text*, Teil II: *Tabellen*, Berlin – New York 1993;
- SALLABERGER, W. – HUBER VULLIET, F., „Priester. A. I. Mesopotamien“, v: *RIA* 10 (2003–2005), str. 617–640;
- SALLABERGER, W. – SCHMIDT, K., „Insignien des Königs oder Insignien Gottes? Ein neuer Blick auf die kultische Königskrönung beim babylonischen Neujahrsfest“, v: H. D. Baker – K. Kaniuth – A. Otto (vyd.), *Stories of Long Ago. Festschrift für Michael D. Roaf* (AOAT 397), Münster 2012, str. 567–594;
- SCHAUDIG, H., *Die Inschriften Nabonids von Babylon und Kyros des Großen* (AOAT 256), Münster 2001;
- SCHNABEL, P., *Berosos und die babylonisch-hellenistische Literatur*, Leipzig 1923;
- SCHWEMER, D., *Abwehrzauber und Behexung. Studien zum Schadenzauberglauben im alten Mesopotamien*, Wiesbaden 2007;
- *Die Wettergottgestalten Mesopotamiens und Nordsyriens im Zeitalter der Keilschriftkulturen: Materialien und Studien nach den schriftlichen Quellen*, Wiesbaden 2001;
- „Evil Witches, Apotropaic Plants and the New Moon. Two Anti-Witchcraft Incantations from Babylon (BM 35672 and BM 36584)“, *WO* 41 (2011), str. 177–190;
- „Protecting the King from Enemies, at Home and on Campaign: Babylonian Rituals on Th 1905-4-9, 67 = BM 98561“, *ZA* 102 (2012), str. 209–218;
- „Witchcraft and war: The ritual fragment Ki 1904-10-9, 18 (BM 98989)“, *Iraq* 69 (2007), str. 29–42;
- SEFATI, Y., *Love Songs in Sumerian Literature: Critical Edition of the Dumuzi–Inanna Songs*, Ramat-Gan 1998;
- SEIDL, U. – SALLABERGER, W., „Der ‚Heilige Baum‘“, *AfO* 51 (2005/2006), str. 54–74;
- SEMINARA, S., *La versione accadica del Lugal-e. La tecnica babilonese della traduzione dal sumerico e le sue ‚regole‘* (MVS 8), Roma 2001;
- SJÖBERG, Å., „in-nin šà-gur₄-ra: A Hymn to the Goddess Inanna by the en-Priestess Enheduanna“, *ZA* 65 (1975), str. 161–253;
- SLADEK, W. R., *Inanna's Descent to the Netherworld*, Johns Hopkins University 1974;
- SODEN, W. von, „Gibt es ein Zeugnis dafür, daß die Babylonier an die Wiederauferstehung Marduks geglaubt haben?“ *ZA* 51 (1955), str. 130–166;
- SPYCKET, A., „Lamma/Lamassu. B. Archäologisch“, v: *RIA* 6 (1980–1983), str. 453–455;
- STARR, I., *Queries to Sun God. Divination and Politics in Sargonid Assyria* (SAA 4), Helsinki 1990;

- STEINKELLER, P., „Of Stars and Men: The Conceptual and Mythological Setup of Babylonian Extispicy“, v: A. Gianto (vyd.), *Biblical and Oriental Essays in Memory of William L. Moran* (BibOr 48), Roma 2005, str. 11–47;
- „On Rulers, Priests and Sacred Marriage: Tracing the Evolution of Early Sumerian Kingship“, v: K. Watanabe (vyd.), *Priests and Officials in the Ancient Near East. Papers of the Second Colloquium on the Ancient Near East – the City and Its Life, Held at the Middle Eastern Culture Center in Japan, March 22–24, 1996*, Heidelberg 1999), str. 103–137;
- STÖKL, J., *Prophecy in the Ancient Near East. A Philological and Sociological Comparison* (CHANE 56), Leiden – Boston – Köln 2012;
- STOL, M., *Birth in Babylonia and the Bible: Its Mediterranean Setting*. With a Chapter by F. A. M. Wiggermann (CM 14), Groningen 2000;
- *Epilepsy in Babylonia* (CM 2), Groningen 1993;
- THUREAU-DANGIN, F., *Rituels accadiens*, Paris 1921;
- TOORN, K. van der, „The Babylonian New Year Festival: New Insights from the Cuneiform Texts and Their Bearing on Old Testament Study“, v: J. A. Emerton (vyd.), *Congress Volume Leuven 1989* (VTS 43), Leiden 1991, str. 331–344;
- UNGER, E., *Babylon. Die heilige Stadt nach der Beschreibung der Babylonier*, Berlin 1931;
- VERDERAME, L., *Le tavole I–VI della serie astrologica Enūma Anu Enlil* (Nisaba 2), Messina 2002;
- VOLK, K., *Inanna und Šukaletuda. Zur historisch-politischen Deutung eines Literaturwerkes* (SANTAG 3), Wiesbaden 1995;
- VOXVOG, D. – HEIMPEL, W. – KILMER, A. D., „Lamma/Lamassu. A. I. Mesopotamien. Philologisch“, v: *RIA* 6 (1980–1983), str. 446–453;
- WAERZEGGERS, C., „The Babylonian Revolts against Xerxes and the ‘End of Archives’“, *AfO* 50 (2003/2004), str. 150–173;
- WAERZEGGERS, C., with a contribution by Michael Jursa, „On the Initiation of Babylonian Priests“, *ZAR* 14 (2008), str. 1–38;
- WALKER, Ch. – DICK, M., *The Induction of the Cult Image in Ancient Mesopotamia. The Mesopotamian Mīs Pî Ritual* (SAALT 1), Helsinki 2001;
- WATANABE, K., „Segenswünsche für den assyrischen König in der 2. Person Sg.“, *ASJ* 13 (1991), str. 347–387;
- WEIHER, E. von, *Spätbabylonische Texte aus Uruk. Teil II*. (Ausgrabungen der Deutschen Forschungsgemeinschaft in Uruk-Warka 10), Berlin 1983;
- *Spätbabylonische Texte aus Uruk. Teil III*. (Ausgrabungen der Deutschen Forschungsgemeinschaft in Uruk-Warka 12), Berlin 1988;
- WESTENHOLZ, J. G., *Legends of the Kings of Akkade. The Texts* (MC 7), Winona Lake, Indiana 1997;

- WIGGERMANN, F. A. M., „Lamaštu, Daughter of Anu. A Profile“, v: M. Stol, *Birth in Babylonia and the Bible: Its Mediterranean Setting* (CM 14), Groningen 2000, str. 217–252;
- *Mesopotamian Protective Spirits. The Ritual Texts* (CM 1), Groningen, Styx 1992;
- „Mischwesen. A. Philologisch. Mesopotamien“, v: *RIA* 8 (1993–1997), str. 222–246;
- „Theologies, Priests, and Worship in Ancient Mesopotamia“, v: J. Sasson (vyd.), *Civilisations of the Ancient Near East*, New York 1995), Peabody, Massachusetts 2000), str. 1857–1870;
- WILCKE, C., „Formale Gesichtspunkte in der sumerischen Literatur“, v: Lieberman, Stephen J. (vyd.), *Sumerological Studies in Honor of Thorkild Jacobsen on His Seventieth Birthday, June 7, 1974* (Assyriological Studies 20), Chicago – London 1976, str. 205–316;
- WOODS, Ch., „The Sun-God Tablet of Nabû-apla-iddina Revisited“, *JCS* 56 (2004), str. 23–103;
- ZGOLL, A., „Die Welt im Schlaf sehen – Inkubation von Träumen im antiken Mesopotamien“, *WO* 32 (2002), str. 74–101;
- „Königslauf und Götterrat. Struktur und Deutung des babylonischen Neujahrsfestes“, v: E. Blum – R. Lux (vyd.), *Festtraditionen in Israel und im Alten Orient* (VWGTh 28), Gütersloh 2006, str. 11–80;
- ZIMMERN, H., ZIMMERN, H., *Beiträge zur Kenntnis der babylonischen Religion. Die Beschwörungstafeln Šurpu, Ritualtafeln für den Wahrsager, Beschwörer und Sänger* (Assyriologische Bibliothek 12), Leipzig 1901;
- ZSOLNAY, I., „The Misconstrued Role of the Assinnu in Ancient Near Eastern Prophecy“, v: J. Stökl – C. L. Carvalho (vyd.), *Prophets Male and Female: Gender and Prophecy in the Hebrew Bible, the Eastern Mediterranean, and the Ancient Near East*, Atlanta 2013, str. 81–99.