

LITERATURA

- ACKERMAN, J., LIPSIK, L. *Instructional television. Status and direction*. Englewood Cliffs, New Jersey : Ed. Technology Publications, 1977.
- AEBLI, H. *Denken: Das Ordnen des Tuns*. Sv. 1, 2. Stuttgart : 1980, 1981.
- ASCHERSLEBEN, K. *Moderner Frontalunterricht. Neubegründung einer umstrittenen Unterrichtsmethode*. 2. vyd. Frankfurt am Main, Bern, New York : Verlag Peter Lang, 1986.
- AUFENANGER, S. Lernen mit den neuen Medien – Perspektiven für Erziehung und Unterricht. In GOGOLIN, J., LENZEN, D. (Hrsg.). *Medien-Generation*. Opladen : Leske + Budrick, 1999, s. 61-76.
- BABANSKIJ, J. K. *Vybor metodov obučenija v srednej škole*. Moskva, 1981.
- BADEGRUBER, B. *Otevřené učení ve 28 krocích*. Praha : Portál, 1994.
- BAILIN, Sh. Critical Thinking and Drama Education. *Research in drama education*, 1998, roč. 3, č. 2, s. 145-153.
- BARBEY, G. *L'enseignement assisté par ordinateur*. Tournai : Casterman, 1971.
- BARTH, N. *Schulfernsehen – Effektivität und Konsequenzen für den Unterricht*. Weinheim und Basel : Beltz Verlag, 1978.
- BASSETT, C., McWHITER, J., KITZMILLER, K. Teacher implementation of cooperative learning groups. *Contemporary Education*, 1999, roč. 71, č. 1, s. 46 a n.
- BEITINGER, G., MANDL, H., RENKEL, A. Suggestopädischer Unterricht – eine empirische Untersuchung zu kognitiven, motivation-emotionalen und sozialen Auswirkungen. *Unterrichtswissenschaft, Zeitschrift für Lernforschung*, 1993, roč. 21, č. 3, s. 195-213.
- BELZ, H., SIEGRIST, M. *Klíčové kompetence a jejich rozvíjení*. Praha : Portál, 2001.
- BENESCH, H. *Encyklopedický atlas psychologie*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2001.
- BERAN, J., SMÉKAL, V. *Obecná škola v zrcadle pětiletého výzkumu*. Brno : CDVU, 1999.
- BERGER, E. H. *Beyond the classroom. Parents as partners in education*. St. Louis – Toronto – London, 1983.
- Bílá kniha*. Praha : MŠMT, 2000.
- BILČÍKOVÁ, J. *Aktivita, samostatnost a tvorivost na 1. stupni ZŠ*. Bratislava : SPN, 1984.
- BIMMEL, P., RAMPILLON, U. *Lehrerautonomie und Lernstrategien*. München : Goethe-Institut, 2000.
- BLATNÝ, L. Školní tabule jako součást aktivní stěny v automatizované učebně. In *Moderní didaktická technika a socialistická škola*. Brno : UJEP, 1997, s. 69-89.
- BONO de, E. *Children solve problems*. New York : Harper, 1974.
- BONO de, E. *De Bono's thinking course*. London : British broadcasting corporation, 1987.
- BÖNSCH, M. *Zielorientiertes Lernen mit Hilfe spezieller Unterrichtsmethoden*. München : Ehrenwirth, 1974.
- BORÁK, M. Situační metody. *Pedagogika*, 1969, roč. 19, č. 4, s. 571-579.
- BRANSFORD, J. D., STEIN, B. S. *The ideal Problem Solver*. 2. vyd. New York : W. H. Freeman and Company, 1995.
- BRATSKÁ, M. *Metódy aktívneho sociálneho učenia a ich aplikácia*. Bratislava : UK, 1992.
- BRUNNHUBER, P., CZINCZOLL. *Lernen durch Entdecken*. 2. vyd. Donauworth : L. Auer, 1974.
- BURNS, R. W. Instructional Television, Interaction and Learning Objectives. In *Instructional television*. Englewood Cliffs, New Jersey : Ed. Technology Publications, 1977, s. 109-121.
- CLARK, L. H., STARR, J. S. *Secondary and middle school teaching methods*. 4. vyd. New York, London : Macmillan Publishing, 1976.
- COHEN, E. G. Restructuring the Classroom: Conditions for Productive Small Groups. *Review of Educational Research*, 1994, roč. 64, č. 1, s. 1-35.
- COSTA, A. *Teaching for Intelligent Behaviour*. Sacramento : California State University, 1988.

- ČAČKA, O., aj. *Psychologie imaginativní výchovy a vzdělávání s příklady aplikace*. Brno : Doplněk, 1999.
- DAUGS, R., aj. *Theoretische Grundlagen des visuellen Informationsumsatzes*. Berlin : Institut für Sportwissenschaft, 1981.
- DAUSCHER, N. *Moderationsmethode und Zukunftswerkstatt*. 2. vyd. Neuwied, 1998.
- DEWEY, J. *How we think?* Boston, 1910.
- DONDIS, D. A. *A primer of visual literacy*. 7. vyd. New York, London : The MIT Press Cambridge, 1984.
- ĎURIČ, M., BRATSKÁ, M., aj. *Pedagogická psychológia*. Terminologický slovník. Bratislava : SPN, 1997.
- DVOŘÁČEK, J. *Problém aktivity žákovy ve vyučování*. Brno, 1936.
- Enzyklopädie Erziehungswissenschaft*. 3. sv. Stuttgart, 1986.
- FALCHIKOV, N. Group Process Analysis: Self and Peer Assesment of Working. Together in a Group. *ETTI*, 1994, roč. 30, č. 3, s. 275-284.
- FLECHSIG, K.-H. *Kleines Handbuch didaktischer Modelle*. Eichenzell : Neuland, 1996.
- FRANK, H. G. *Kybernetische Pädagogik*. München : Institut für Kybernetik, 1999.
- FUHRMANN, E., WECK, H. *Forschungsproblem Unterrichtsmethoden*. Berlin : Volk und Wissen Volkseigener Verlag, 1981.
- GAGNÉ, R. M. *Podmínky učení*. Praha : SPN, 1975.
- GARDNER, H. *Dimenze myšlení: teorie rozmanitých inteligencí*. Praha : Portál, 1999a.
- GARDNER, H. *Intelligence reframed: multiple intelligences for the 21st century*. New York : Basic Books, 1999b.
- GAUDIG, H. Die Schule im Dienste der werdenden Persönlichkeit. In REBLE, A. *Die Arbeitsschule*. Bad Heilbrunn : Verlag Julius Klinkhardt, 1963, s. 72-90.
- GAUDILLON, J. *Le développement des applications de la télévision a l'enseignement*. Paris, 1963.
- GAVORA, P. Učenie sa z textu a metakognitívne procesy. *Pedagogika*, 1988, roč. 38, č. 6, s. 661-672.
- GAVORA, P. *Žiak a text*. Bratislava : SPN, 1992.
- GAVORA, P. Kritické myslenie v škole. *Pedagogická revue*, 1995, č. 1-2, s.
- GLÖCKEL, H. Offene Formen des Unterrichtsgesprächs – ein Ertrag der Reformpädagogik. In IPFLING, H.-J. *Unterrichtsmethoden der Reformpädagogik*. Bad Heilbrunn : Verlag Julius Klinkhardt, 1991, s. 115-118.
- GNITECKI, J. *Supernauczanie: Perspektywy nowej edukacji*. Poznań : WNPTP, 1997.
- GRÁC, J. *Exemplifikácia. Vzory a modely v živote človeka*. Bratislava : Obzor, 1990.
- GRECMANOVÁ, H., URBANOVSKÁ, E., NOVOTNÝ, P. *Podporujeme aktívne myšlenie a samostatné učenie žáků*. Olomouc : Hanex, 2000.
- GRULICH, B. *Metodika samostatné práce žáků na škole národní*. Praha : SPN, 1958.
- GUDJONS, H. G. *Didaktik zum Anfassen*. Bad Heilbrunn : Verlag Julius Klinkhardt, 1997.
- GUDJONS, H. G., TESKE, R., WINKEL, R. (Hg.). *Unterrichtsmethoden, Grundlegung und Beispiele*. 3. vyd. Hamburg : Bergmann + Helbig Verlag, 1991.
- HELUS, Z. *Psychologické problémy socializace osobnosti*. Praha : SPN, 1973.
- HELUS, Z., PAVELKOVÁ, I. Vedení žáků ke vzdělávací autoregulaci a humanizaci školy. *Pedagogika*, 1992, roč. 42, č. 2, s. 197-208.
- HICKSON, A. *Dramatické a akční hry ve výchově, sociální práci a klinické praxi*. Praha : Portál, 2000.
- HOLAS, E. *Kapitoly ze všeobecnej psychológie – myslenie*. Bratislava : SPN, 1970.
- HOLOUŠOVÁ, D. Teorie učebních úloh D. Tollingerové. In TOLLINGEROVÁ, D., aj. *K teorii učebních činností*. Praha : SPN, 1986, s. 195-206.
- HOLUBÁŘ, Z. *František Jiránek a česká pedagogická psychologie*. Praha : Karolinum, 1990.
- HORÁK, F. *Aktivizující didaktické metody*. Olomouc : UP, 1991.
- HORKÁ, H. Učení v životních situacích (pracovní školy, cestující školy). In MAŇÁK, J., aj. *Alternativní metody a postupy*. Brno : MU, 1997, s. 71-74.
- HOUŠKA, T. *Škola je hra*. Praha, 1993.

- HUNZIKER, H. W. *Audiovisuelles Lernen und kreatives Denken*. Zürich : Transmedia Verlag, 1973.
- CHLUP, O. Zásada práce a samočinnosti ve výchově. In *Činná škola v 1. - 8. roč. Pros-tějov*, 1924, s. 5-7.
- ILLICH, I. *Odškolení společnosti*. Praha, 2001.
- IPFLING, H.-J. (Hrsg.). *Unterrichtsmethoden der Reformpädagogik*. Bad Heilbrunn : Verlag Julius Klinkhardt, 1991.
- JANKOVCOVÁ, M., PRŮCHA, J., KOUDELA, J. *Aktivizující metody v pedagogické praxi středních škol*. Praha : SPN, 1988.
- JONES, V. F., JONES, L. S. *Classroom management*. 3. vyd. Boston – London – Sydney – Toronto : Allyn and Bacon, 1990.
- JURČOVÁ, M. Dve fázy brainstormingu. Generovanie a hodnotenie nápadov – ilustrácia vo vyučovaní fyziky. In *Tvořivostí učitele k tvořivosti žáků*. Brno : Paido, 1997, s. 36-41.
- KÁDNER, O. *Základy obecné pedagogiky*. Praha : Česká grafická unie, 1925.
- KALHOUS, Z., OBST, O. *Školní didaktika*. Praha : Portál, 2002.
- KAMMANN, F. Methoden der vierpoligen Interaktion. In GUDJONS, H., TESKE, R., WINKEL, R. (Hg.). *Unterrichtsmethoden*. 3. vyd. Hamburg : Hellig Verlag, 1991, s. 87-103.
- KASÍKOVÁ, H. *Kooperativní učení, kooperativní vyučování*. Praha : Portál, 1999.
- KAŠOVÁ, J., aj. *Škola trochu jinak*. Kroměříž : IUVENTA, 1995.
- KITCHENER, K. S., FISCHER, K. W. A Skill Approach to the Development of Reflective Thinking. In KUHN, D. (Ed.). *Developmental Perspective on Teaching and Learning Thinking Skills*. Basel : Karger, 1990, s. 48-62.
- KLÍMA, J. V. *Obecná metodika*. Praha, 1939.
- KLINGBERG, L. *Einführung in die Allgemeine Didaktik*. 5. vyd. Berlin : Volk und Wissen, 1982.
- KLIPPERT, H. *Methoden-Training*. 7. vyd. Weinheim und Basel : Beltz Verlag, 1998.
- KNAUF, T. *Einführung in die Grundschuldidaktik*. Stuttgart : Kohlhammer, 2001.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z., aj. *Výchova ke kritickému myšlení. Teória a prax*. Bratislava : ŠPÚ, 1995.
- KOMENSKÝ, J. A. *Analytická didaktika*. Praha : 1947.
- KOMENSKÝ, J. A. *Jak dovedně užívat knih, hlavního nástroje vzdělání*. Praha : SPN, 1956.
- KOMENSKÝ, J. A. *Velká didaktika*. Vybrané spisy, sv. I. Praha : SPN, 1956.
- KOPŘIVA, J. *Videodidaktika*. Brno : UJEP, 1987.
- KOSSAKOVSKI, A., aj. (Eds.). *Psychologičeskije osnovy formirovanija ličnosti v pedagogičeskom processe*. Moskva : Pedagogika, 1981.
- KOTÁSEK, J. Modely školy budoucnosti. *Učitel'ské listy*, 2002, č. 6.
- KOUBA, L., aj. *Technické systémy ve výuce*. Praha : Karolinum, 1995.
- KOUKOLÍK, F., DRTILOVÁ, J. *Základy stupidologie*. Praha : Galén, 2002.
- KOZIELECKI, J. *Rozwiązywanie problemów*. Warszawa, 1969.
- KRAMER, S. N. *Historie začíná v Sumeru*. Praha : Odeon, 1966.
- KRAUS, B. Rodina a škola v společenských premenách. *Pedagogická revue*, 1997, č. 1-2, s. 59-64.
- KUBÁLEK, J. *Názorné pomôcky*. Bratislava : Osveta, 1962.
- KUHN, T. S. *Struktura vědeckých revolucí*. Praha : Oikúmené, 1997.
- KULIČ, V. Učení a poznávání v současné psychologii. In *Technické otázky ve vzdělávání*. Dobřichovice (Praha) : Akademia Libroservo, 1997, s. 51-57.
- KULIKOV, V. N. Obučenijs vo sne. *Sovetskaja pedagogika*, 1964, č. 6, s. 51-58.
- LEDVINKA, F. *Homo spectator. Dívát se a vidět*. Praha : Horizont, 1988.
- LERNER, I. J. *Didaktické základy metod výuky*. Praha : SPN, 1986.
- LINDNER, G. A. *Všeobecné vyučovatelsví*. Vídeň : A. Pichler, 1887.
- LINHART, J. *Základy psychologie učení*. Praha : SPN, 1982.
- LOCKE, D. C., CIECHALSKI, J. K. *Psychological Techniques for Teachers*. Washington : Accelerated Development, 1995.

- LOKŠOVÁ, I., LOKŠA, J. *Teória a prax tvorivého vyučovania*. Košice : ManaCon, 2001.
- LOMOV, B. F. *Metodologické a teoretické problémy psychológie*. Praha : Academia, 1988.
- LOSKA, R. Lehren ohne Belehrung – das Sokratische Gespräch. In IPFLING, H. J. (Hrsg.). *Unterrichtsmethoden der Reformpädagogik*. Bad Heilbrunn : Julius Klinkhardt, 1991, s. 119-122.
- LOZANOV, G. Osnovy suggestologii. In *Problema na suggestologijata*. Sofija, 1973.
- MACEK, Z. Obraz jako didaktický prostředek. *Pedagogika*, 1984, č. 3, s. 453-469.
- MACEK, Z. Videoprogram jako didaktický prostředek. *Vysoká škola*, 1986-87, č. 2, s. 83-87.
- MACHMUTOV, M. I. *Problemnoje obučeniye*. Moskva : Pedagogika, 1975.
- Malá československá encyklopedie*. 5. sv. Praha : Academia, 1987.
- MAŇÁK, J. *Vyučovací metody*. Praha : SPN, 1967.
- MAŇÁK, J. *Problém domácích úkolů na základní škole*. Brno : MU, 1992a.
- MAŇÁK, J., aj. *Profesionální praktika z pedagogiky*. Brno : MU, 1992b.
- MAŇÁK, J. *Experiment v pedagogice*. Brno : Moravskoslezská a Pedagogická knihovna, 1994.
- MAŇÁK, J., aj. *Alternativní metody a postupy*. Brno : MU, 1997.
- MAŇÁK, J. *Rozvoj aktivity, samostatnosti a tvořivosti žáků*. Brno : MU, 1998.
- MAŇÁK, J. *Nárys didaktiky*. 1. dotisk 2. vydání. Brno : MU, 1999.
- MAŇÁK, J. *Stručný nástin metodiky tvořivé práce ve škole*. Brno : Paido, 2001.
- MANDÍKOVÁ, D., PALEČKOVÁ, J., TOMÁŠEK, V. *Praktické úkoly TIMSS*. Praha : Výzkumný ústav pedagogický, 1996.
- MAREŠ, J. Učební cíl, učivo a školní úspěch žáka. In HELUS, Z., HRABAL, V. ml., KULIČ, V., MAREŠ, J. *Psychologie školní úspěšnosti žáků*. Praha : SPN, 1979.
- MAREŠ, J. Učení z obrazového materiálu. *Pedagogika*, 1995, roč. 45, č. 4, s. 318-328.
- MAREŠ, J. *Styly učení žáků a studentů*. Praha : Portál, 1998.
- MAREŠ, J. Dětské interpretace světa. In ČÁP, J., MAREŠ, J. *Psychologie pro učitele*. Praha : Portál, 2001a, s. 411-440.
- MAREŠ, J. Autoregulace učení. In ČÁP, J., MAREŠ, J. *Psychologie pro učitele*. Praha : Portál, 2001b, s. 505-525.
- MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, J. *Komunikace ve škole*. Brno : MU, 1995.
- MAREŠ, J., SLAVÍK, J., SVATOŠ, T., ŠVEC, V. *Učitelovo pojetí výuky*. Brno : MU, 1996.
- MAŤUŠKIN, A. M. *Problemnyje situacii v obučenii*. Moskva, 1972.
- MAZÁK, E. *Počítačová gramotnost*. Praha : ÚŠI, 1987.
- MEREDITH, K., STEELOVÁ, J. L., TEMPLE, Ch. *Vychováváme přemýšlivé čtenáře. Čtením a psaním ke kritickému myšlení, VIII*. Praha : PAU, 1997.
- MEYER, H. *Unterrichtsmethoden, I, II*. 11. vyd. Frankfurt am Main : Cornelsen Verlag Scriptor, 2000.
- MIALARET, G. *Psychopédagogie des moyens audiovisuels dans l'enseignement du premier degré*. Paris : UNESCO, 1964.
- MIALARET, G. Zvuk a obraz jako nositelé informací ve výuce. In *Modernizace metod výchovně-vzdělávací práce a moderní didaktická technika*. Praha : SPN, 1975, s. 93-105.
- MISTRÍK, J. *Rétorika*. Bratislava : SPN, 1978.
- MOJŽÍŠEK, L. *Vyučovací metody*. Praha : SPN, 1975.
- MORGUN, V. F. „Suggestopedija“ v svete sovremennoj psychologii učeniya. *Sovetskaja pedagogika*, 1978, č. 1, s. 77-85.
- MUŽÍK, J. *Andragogická didaktika*. Praha : Codex Bohemia, 1998.
- NĚMEČEK, M. *Názvosloví didaktické techniky*. Praha : Komenium, 1982.
- NICHOLS, J. D., MILLER, R. B. Cooperative Learning and Student Motivation. *Contemporary Educational Psychology*, 1994, č. 19, s. 167-178.
- NOVÁK, V. Práce s učebnicí a předběžná domácí příprava žactva všeobecně vzdělávací školy. *Pedagogika*, 1963, č. 5, s. 556-562.
- NOWACKI, T. *Vědomí, mistrovství a tvorba*. Rkp. Praha, 1973.
- NUGENT, G. C. Pictures, Audio and Print : Symbolik Representation and Effect on Learning. *Educational Communication and Technology*, 1982, roč. 30, č. 3, s. 163-174.

- OKOŇ, W. *K základům problémového vyučování*. Praha : SPN, 1966.
- PAŘÍZEK, V. *Jak naučit žáky myslet*. Praha : UK, 2000.
- PASCH, M., aj. *Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině*. Praha : Portál, 1998.
- PAVLÍK, O. *Didaktika*. Bratislava : SPN, 1949.
- PELIKÁN, J. *Výchova jako teoretický problém*. Ostrava : Amosium, 1995.
- PEŠEK, Z. *Didaktika*. Praha : SPN, 1969.
- PETERSEN, W. H. *Handbuch Unterrichtsplanung*. 3. vyd. München : Ehrenwirth, 1988.
- PETTY, G. *Moderní vyučování*. Praha : Portál, 1996.
- PIAGET, J. *Psychologie inteligence*. Praha : Portál, 1999.
- PIAGET, J., INHELDEROVÁ, *Psychologie dítěte*. Praha : Portál, 1997.
- PINKEVIČ, A. P. Metody činné školy. *Nové školy*, 1929, č. 3, s. 248-261.
- PLATÓN. *Euthydemos. Menón*. Praha : Oikúmené, 1992.
- POLYA, G. *How to solve it*. New York : Princenton University Press, 1957.
- POPPER, K. R. *Život je řešení problémů*. Praha : MF, 1998.
- POSCH, P. Auf dem Weg zu einer neuen Kultur des Lernens in der Schule. *Erziehung und Unterricht*, 1989, č. 6, s. 334-338.
- PRŮCHA, J. *Alternativní školy v západní Evropě*. Praha : ÚIVV, 1991.
- PRŮCHA, J. *Učebnice: Teorie a analýzy edukačního média*. Brno : Paido, 1998.
- PRŮCHA, J. *Alternativní školy a inovace ve vzdělání*. Praha : Portál, 2001.
- PRŮCHA, J., WALTEROVÁ, E., MAREŠ, J. *Pedagogický slovník*. 3. vyd. Praha : Portál, 2001.
- PŘÍHODA, V. *Racionalizace školství*. 3. vyd. Praha : Orbis, 1930.
- PŘÍHODA, V. *Reformné hľadiská v didaktike*. Bratislava : Jan Pocisk, 1934.
- PŘÍHODA, V. *Ontogeneze lidské psychiky I*. Praha : SPN, 1963.
- Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání*. Praha : VÚP, 2001.
- REICHMAYER, J. Offenes Lernen: Wiener Schulversuch im dritten Jahr. *Erziehung und Unterricht*, 1989, č. 6, s. 358-368.
- ROBSON, M. *Skupinové řešení problémů*. Praha : Victoria Publishing, 1995.
- ROGERS, C. R. *Ako byť sám sebou*. Bratislava, 1995.
- ROGERS, C. R. *Způsob bytí*. Praha : Portál, 1998.
- ROGERS, C. R., FREIBERG, H. J. *Sloboda učít sa*. Modra : Persona, 1998.
- ROYER, J. M., CISERO, Ch. A., CARLO, M. S. Techniques and Procedures for Assessing Cognitive Skills. *Review of Educational Research*, 1993, roč. 63, č. 2, s. 201-243.
- RÝDL, K. *Pohledy na dánské školství aneb putování pedagogickým rájem*. Praha, 1993.
- SANCHES, M. C. Teacher's Creativity Styles and Pedagogical Practices. In CALGREN, I., HANDAL, G., VAAGE, S. (Eds.). *Teachers' Minds and Actions: Research on Teachers' Thinking and Practice*. London : Falmer Press, 1994, s. 181-196.
- SHARAN, S. Teaching in Small Groups. In ANDERSON, L. W. (Ed.). *Encyclopedia of Teaching and Teacher Education*. 2. vyd. Oxford : Pergamon, 1995, s. 255-259.
- SEEBAUEROVÁ, R. Kultura učení jako výuková metoda (kritické poznámky k otázce metod). *Pedagogická orientace*, 2002, č. 1, s. 35-45.
- SCHAEFER, G. E. Zwischen Ordnung und Chaos. Spiel als Bildungsprozess in der Natur und beim Menschen. *Freizeitpädagogik*, 1993, roč. 15, č. 2, s. 115-122.
- SILBERMAN, M. *101 metod pro aktivní výcvik a vyučování*. Praha : Portál, 1997.
- SIMONS, P. R. Metacognitive Strategies: Teaching and Assessing. In CORTE, E., WEINERT, F. (Eds.). *International Encyclopedia of Developmental and Instructional Psychology*. Oxford : Pergamon, 1996, s. 441-444.
- SKALKOVÁ, J. *Aktivita žáků ve vyučování*. Praha : SPN, 1971.
- SKALKOVÁ, J. Projektové vyučování a jeho realizace. *Komenský*, 1994, roč. 118, č. 5-6, s. 94-96.
- SKALKOVÁ, J. *Obecná didaktika*. Praha : ISV nakladatelství, 1999.
- SKALKOVÁ, J. Vzdělávání mládeže v nových kontextech. *Pedagogická orientace*, 2002, č. 1, s. 18-30.
- SLAVÍK, J., NOVÁK, J. *Počítač jako pomocník učitele*. Praha : Portál, 1997.
- SLEZÁK, M. *Písmo ve výtvarné výchově*. Praha : SPN, 1985.

- Slovník spisovného jazyka českého I.* Praha : Academia, 1971.
- SMÉKAL, V. Fragmentárnost psychologie a integrita člověka. In *Integrativní funkce osobnosti*. Brno : MU, 2000, s. 11-21.
- SMITH, P. A. Understanding self-regulated learning and its implications for accounting educators and researchers. *Issues in Accounting Education*, 2001, roč. 16, č. 4, s. 663-700.
- SOLOVJEVA, A. F. Samostojateľnaja rabota učaščichsja V. - VII. klassov s učebnikom na uroke. *Izvestija, APN RSFSR*, 1961, sv. 115, s. 78-148.
- SOVÁK, M. *Biologické základy učení*. Praha : SPN, 1985.
- SPOUSTA, V. *Vybrané problémy axiologické a estetické výchovy v tabulkách a schématech*. Brno : PdF MU, 1995.
- SPOUSTA, V. Vizualizace jako tvořivý akt učitele. In *Tvořivá škola*. Brno : Paido, 1998, s. 89-95.
- SPOUSTA, V., aj. *Vádemékum autora odborné a vědecké práce*. Brno : PdF MU, 2001.
- STEELOVÁ, J. L., aj. *Kritické myšlení napříč osnovami I*. Praha : PAU, 1997.
- STEPANOV, A. A. Psychologičeskoje naznačeniye različnogo videorjada v obučenii. In *Sredstva i tehnika obučenija*. Leningrad, 1975, s. 49-56.
- STOFFOVÁ, V. Tvorba didaktického softvéru a jeho využívanie vo vyučovaní. In *Technologické otázky ve vzdělávání*. Dobřichovice (Praha) : Kave-Pech, 1997, s. 116-119.
- STRAČÁR, E. *Systém a metody učebného procesu*. Bratislava : SPN, 1967.
- STRACH, J. Využití počítačů ve výuce. In ŠIMONÍK, O., aj. *Vybrané kapitoly z obecné didaktiky*. Brno : PdF MU, 1996, s. 82-89.
- SVJADOŠČ, A. M. Vosprijatije i zapominanije reči vo vremja jestestvennogo sna. *Voprosy psichologii*, 1962, č. 1.
- SVOBODOVÁ, J., JŮVA, V. *Alternativní školy*. Brno : Paido, 1996.
- ŠIMČÁKOVÁ, L., KONČOKOVÁ, E. Škola dokorán – pokus o inováciu výchovy a vzdelávania. *Pedagogická revue*, 2000, roč. 52, č. 5, s. 414-426; 2001, roč. 53, č. 1, s. 17-33.
- ŠIMEK, V. *Výuková televize – racionalizace výchovně-vzdělávacího procesu*. Praha : VÚP, 1974.
- ŠIMONÍK, O. Výukové projekty. In MANÁK, J., aj. *Alternativní metody a postupy*. Brno : MU, 1997, s. 44-46.
- ŠLÉDROVÁ, J. K pojetí pozitivní komunikace. In *Psychosomatický základ veřejného vystupování*. Praha : Akademie múzických umění, 2000, s. 30-33.
- ŠTÁVA, J. Hypnopedie. In MANÁK, J., aj. *Alternativní metody a postupy*. Brno : MU, 1997, s. 79-80.
- ŠVEC, Š. Konceptia humanisticky orientovanej výučby. *Pedagogická revue*, 1993, č. 1-2, s. 2-15.
- ŠVEC, V. *Klíčové dovednosti ve vyučování a výcviku*. Brno : MU, 1998a.
- ŠVEC, V. Přístupy ke zkoumání učitelské tvořivosti. In *Cesty k tvořivé škole*. Brno : PdF MU, 1998b, s. 110-113.
- ŠVEC, V. *Pedagogická příprava budoucích učitelů: problémy a inspirace*. Brno : Paido, 1999.
- ŠVEC, V., FILOVÁ, H., ŠIMONÍK, O. *Praktikum didaktických dovedností*. Brno : PdF MU, 1996.
- ŠVEC, V., aj. *Cesty k učitelské profesi: utváření a rozvíjení pedagogických dovedností*. Brno : Paido, 2002.
- TOLLINGEROVÁ, D. Úvod do teorie a praxe programované výuky a výcviku. *Odborná výchova*, 1970-71.
- TOLLINGEROVÁ, D. K pedagogicko-psychologické teorii učebních úloh. *Socialistická škola*, 1976-77, č. 4, s. 156-160.
- TOLLINGEROVÁ, D., KNĚZŮ, V., KULIČ, V. *Programované učení*. Praha : SPN, 1966.
- TOLLINGEROVÁ, D. *Psychologické parametry obrazu*. Rkp., 1976.
- TOLSTOJ, L. N. *Dětství, chlapectví, jinošství*. Praha : Odeon, 1977.
- TOMAN, J. *Organizace a technika duševní práce*. Praha : Svoboda, 1972.

- TONUCCI, F. *Vyučovat, nebo naučit*. Praha, 1991.
- TUMA, M. *Metódy výchovy a vzdelávania dospelých*. Bratislava : Obzor, 1987.
- TUREK, I. *O problémovom vyučovaní*. Bratislava : SPN, 1982.
- ULIČNÝ, O. Causa teatralizace: Ke kultuře veřejných projevů. In *Psychosomatický základ veřejného vystupování*. Praha : Akademie múzických umění, 2000, s. 18-21.
- VÁCLAVÍK, V. *Učebné metódy*. Bratislava : SPN, 1966.
- VÁCLAVÍK, V., STRAČÁR, E. *Aktivita vo výchove a vyučovaní*. Bratislava : SPN, 1962.
- VÁCLAVÍK, V., aj. *Otvorené vyučovanie na príklade vzdelávacieho programu pro 3. ročník ZŠ*. Praha : Strom, 1997.
- VALENTA, J. *Dramatická výchova a sociálně-psychologický výcvik (srovnání systémů)*. Praha : ISV nakladatelství, 1999.
- VALENTA, J. *Metody a techniky dramatické výchovy*. Praha : Strom, 1998.
- VALENTA, J. *Učit se být. Témata a praktické metody pro osobnostní a sociální výchovu na ZŠ a SŠ*. Praha : Strom, 2000.
- VANĚK, J. *Hospodárné techniky studia na vysokých školách*. Olomouc : KPÚ, 1967.
- VÁŇOVÁ, R., aj. Co je to „otevřené vyučování“. *Pedagogika*, 1993, roč. 43, č. 1, s. 63-68.
- VAVREČKA, V. *Principy podněcování tvůrčího myšlení*. Zlín : Fakulta technologická, 1994.
- VELINSKÝ, S. *Individualizace metod jako základ zvýšené efektivity školské práce*. 2 sv. Praha : Blahoslav, 1931-33.
- VERMUNT, J. D., VERLOOP, N. Congruence and friction between learning and teaching. *Learning and Instruction*, 1999, č. 9, s. 257-280.
- VITO de, J. A. *Základy mezilidské komunikace*. Praha : Grada Publishing, 2001.
- VRÁNA, S. *Učební metody*. 3. vyd. Brno – Praha : DK, 1938.
- VYSKOČIL, I. In VYSKOČILOVÁ, E., SLAVÍKOVÁ, E. (Eds.). *Psychosomatický základ veřejného vystupování, jeho studium a výzkum*. Praha : Akademie múzických umění, 2000, s. 4-8.
- VYSKOČILOVÁ, E. O teatralizaci života vzhledem k inteligenci: těla, obrazivosti, operací. In VYSKOČILOVÁ, E., SLAVÍKOVÁ, E. (Eds.). *Psychosomatický základ veřejného vystupování, jeho studium a výzkum*. Praha : Akademie múzických umění, 2000, s. 43-49.
- VYSKOČILOVÁ, E. Psychosomatická kondice jako základ schopnosti vychovávat. In ŠVEC, V., aj. *Cesty k učitelské profesi: utváření a rozvíjení pedagogických dovedností*. Brno : Paido, 2002, s. 13-35.
- VÝROST, J., SLAMĚNÍK, I. (Ed.). *Aplikovaná sociální psychologie I*. Praha : Portál, 1998.
- WATZLAWICK, P., BAVELASOVÁ, J. B., JACKSON. *Pragmatika lidské komunikace*. Hradec Králové : Konfrontace, 1999.
- WINKEL, R. Die siebzehn Unterrichtsmethoden. In GUDJONS, H., TESKE, R., WINKEL, R. *Unterrichtsmethoden*. 3. vyd. Hamburg : Bergmann + Helbig Verlag, 1987, s. 9-23.
- WUNDEN, W. *Medienpädagogik – Führerschein fürs Fernsehen?* Stuttgart : Süddeutscher Rundfunk, 1980.
- YOUNG, M. *Innovation and Research in Education*. 2. vyd. London : Routledge and Kegan Paul, 1967.
- ZELINA, M. *Stratégia a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa*. 2. vyd. Bratislava : IRIS, 1996.
- ZINČENKO, V. P. *Problémy vizuální kultury. Estetická výchova*, 1975.
- Zpráva o školním roce 1999/2000*. Praha : Česká školní inspekce, 2000.
- ZYMONOVÁ, H., PROVAZNÍK, J. *Dramatika pro učitele. Tvořivá dramatika*, 1999, č. 2, s. 1-4 (příloha).