

## Библиографический список

1. Банцзы шэнцян цзюйчжун сюэшу таолунь хуэй вэньцзи (Сборник докладов научной конференции, посвященной видам музыкальной драмы с интонационной системой банцзы) [Текст]. — Шаньси жэньминь чубаньшэ, 1984.
2. Бань Гу. Хань шу (История династии Хань) [Текст] / Бань Гу. — Чжунхуа шуцзюй, 1962.
3. Ван Говэй сицюй луньвэнь цзи (Собрание работ Ван Говэя о театре) [Текст]. — Чжунго сицзюй чубаньшэ, 1984.
4. Гаоцян сюэшу таолунь вэньцзи (Собрание научных статей об интонационной системе гаоцян) [Текст]. — Вэньхуа ишу чубаньшэ, 1983.
5. Ли Доу. Янчжоу хуафан лу (Записки с разукрашенной джонки из Янчжоу) [Текст] / Ли Доу. — Цзянсу гуанлин гуцзи кэ шэ, 1984.
6. Лю Вэньфэн. Шаньшэнь шанжэнь юй банцзы (Торговцы из провинций Шаньси и Шэньси и театр банцзы) [Текст] / Лю Вэньфэн. — Вэньхуа ишу чубаньшэ, 1996.
7. Мэн Юаньлао. Дунцзин мэн хуа лу (Записи прекрасных грез о Восточной столице) [Текст] / Мэн Юаньлао. — Чжунго шанье чубаньшэ, 1982.
8. Сицюй цюйи (Китайское традиционное сценическое искусство) [Текст] / Сост. Чжан Гэн // Большая китайская энциклопедия. — Большая китайская энциклопедия, 1983.
9. Сыма Цянь. Ши цзи (Исторические записки) [Текст] / Сыма Цянь. — Чжунхуа шуцзюй, 1959.
10. Сюй Кунь. Лю Я вайбянь (Неофициальная история Лю Я) [Текст] / Сюй Кунь. — Бэйюэ вэньи чубаньшэ, 1993.
11. У Иминь. Чжунго даоцин ишу гайлунь (Общий обзор китайского искусства даоцин) [Текст] / У Минь. — Шаньси гуцзи чубаньшэ, 1997.
12. У Цзыму. Мэн лян лу (Воспоминания о Ханчжоу) [Текст] / У Цзыму. — Чжунго шанье чубаньшэ, 1982.
13. Фань Е. Хоу Хань шу (История династии Поздняя Хань) [Текст] / Фань Е. — Чжунхуа шуцзюй, 1965.
14. Циндай Яньду лиюань шиляо (Историография столичного театра династии Цин) [Текст] / Ред. Чжан Цзяндай. — Чжунго сицзюй чубаньшэ, 1988.
15. Чжан Гэн. Чжунго сицюй тунши (История китайской музыкальной драмы с древних времен до наших дней) [Текст] / Чжан Гэн, Го Ханьчэн. — Чжунго сицзюй чубаньшэ, 1992.
16. Чжоу Ибай. Чжунго сицзюй ши чанпянь (Объемная история китайского театра) [Текст] / Чжоу Ибай. — Жэньминь вэньсюэ чубаньшэ, 1960.



17. Чжунго гудянь сицую луньчжу цзичэн (Полное собрание трудов по китайской классической драме) [Текст]. — Чжунго сицзюй чубаньшэ, 1959–1960.

18. Чжунго дифан чжи миньсу цзыляо хуэйбянь (Собрание материалов по народным обычаям в китайских региональных хрониках) [Текст]. — Шуму вэньсянь чубаньшэ, 1989–1991.

19. Чжунго сицую вэньхуа тудянь (Иллюстрированная энциклопедия культуры китайской музыкальной драмы) [Текст] / Сост. Лю Вэньфэн, Цзян Дафэй. — Цзоцзя чубаньшэ: Чжэцзян цзяоюй чубаньшэ, 2000.

20. Чжунго сицую чжи (Историко-географическое описание китайской музыкальной драмы) [Текст]. — Вэньхуа ишу чубаньшэ: Китайский центр ISBN, 1990–1999.

21. Чэнь Шоу. Сань го чжи (Записи о трех государствах) [Текст] / Чэнь Шоу. — Чжунхуа шуцзюй, 1959.

22. Юй Цун. Сицую шэнцян цзюйчжун яньцзю (Исследование видов музыкальной драмы с ариями) [Текст] / Юй Цун. — Жэньминь иньюэ чубань, 1990.