

Seznam literatury o animaci

- Anima – animus – animace / Eva Švankmajer Jan – mezi filmem a volnou tvorbou*, Arbor vitae – Slovart, Praha 1997.
- Bartoš, Jaroslav: *Komedie a hry českých lidových loutkářů*, Orbis, Praha 1959.
- Bartoš, Jaroslav: *Loutkářská kronika*, Orbis, Praha 1963.
- Bilík, Petr – Černík, Jan: *Filmař Jaromír Kallista*, AMU / NAMU, Praha 2019.
- Blecha, Jaroslav: *Rodinná loutková divadélka – skromné stánky múz*, Moravské zemské muzeum, Brno 2009.
- Blecha, Jaroslav: *Rodinná loutková divadélka – herectvo na drátkách*, Moravské zemské muzeum, Brno 2013.
- Blecha, Jaroslav: *Rodinná loutková divadélka – ...malí velcí Shakespearové...*, Moravské zemské muzeum, Brno 2017.
- Blecha, Jaroslav – Jirásek, Pavel: *Česká loutka*, Kant, Praha 2008.
- Bogatyrev, Petr: *Lidové divadlo české a slovenské*, Fr. Borový, Praha 1940.
- Bogatyrev, Petr: *Souvislosti tvorby / Cesty ke struktuře lidové kultury a divadla*, Odeon, Praha 1971.
- Brdečková, Tereza – Šulc, Jan: *Jiří Brdečka*, Arbor vitae, Řevnice 2013.
- Brožek, Karel a kol.: *Alois Tománek, scénograf*, Muzeum loutkářských kultur, Chrudim 2013.
- Císař, Jan: *Teorie herectví loutkového divadla*, AMU, Praha 1985.
- Černý, František a kol.: *DRAK / Mezinárodní institut figurálního divadla / Mor na ty vaše rody!!!*, Pražská scéna, Praha 2001.

- Česal, Miroslav: *Kapitoly z historie českého loutkového divadla a české školy herectví s loutkou*, AMU / SPN, Praha 1988.
- Český animovaný film I. 1920–1945, Národní filmový archiv, Praha 2012.
- Dubská, Alice: *Dvě století českého loutkářství*, AMU, Praha 2004.
- Dutka, Edgar: *Animovaný film – Úvod do scenáristiky animovaného filmu / Minimum z historie české animace*, AMU, Praha 2002.
- Dvořák, Jan (ed.): *Centrum českých loutkářů / Národní divadlo marionet – 20 let služby dobrému jménu pražského divadla*, Pražská scéna, Praha 2011.
- Dvořák, Jan (ed.): *Výtvarné divadlo Kolotoč – K tématu vizuálního divadla v českých zemích*, Pražská scéna, Praha 2010.
- Dvořák, Jan – Eliášková, Věra a kol.: *Karel Makonj a Vedené divadlo*, Pražská scéna, Praha 2007.
- Dvořák, Jan – Etlík, Jaroslav – Nuska Bohumil a kol.: *Jan Schmid – režisér, principál, tvůrce slohu*, Pražská scéna, Praha 2006.
- Dvořák, Jan – Malíková, Nina: *Karel Brožek – Víra v sílu loutkového divadla*, Pražská scéna, Praha 2015.
- Dvořák, Jan V.: *Herectví s loutkou*, IPOS / ARTAMA, Praha 1997.
- Dvořák, Jan [V.]: *Zahrajte si divadélko*, Orbis, Praha 1956.
- Dvořák, Jan V. – Malík, Jan – Šechtlovi, Marie a Josef: *Svět loutek*, Kruh, Hradec Králové 1978.
- Chalupová, Simona (ed.): *Obrazy z dějin českého loutkářství*, Arbor vitae a Muzeum loutkářských kultur, Řevnice – Chrudim, 2012.
- Chalupová, Simona – Horníková, Denisa (eds): *František Vitek a Věra Říčarová: jeden život*, Muzeum loutkářských kultur, Chrudim 2013.
- Jirásek, František: *Odhalená tajemství loutek*, J. R. Vilímek, Praha 1932.
- Jirásek, František: *Scénování na loutkovém divadle*, J. R. Vilímek, Praha 1935.
- Jirásková, Marie – Jirásek, Pavel: *Loutka a moderna*, Arbor vitae a JAMU, Řevnice – Brno 2011.
- Josef Krofta – *Babylonská věž*, Pražská scéna, Praha 1993.
- Jurkowski, Henryk: *Magie loutky*, Nakladatelství Studia Ypsilon, Praha 1997.
- Jurkowski, Henryk: *Metamorfózy bábkového divadla v 20. století*, Divadelný ústav, Bratislava 2004.
- Jurkowski, Henryk: *Proměny ikonosféry*, NAMU, Praha 2010.
- Kačor, Miroslav – Podhradský, Michal – Mertová, Michaela: *Zlatý věk české loutkové animace*, Animation People – Mladá Fronta, Praha 2010.

- Klíma, Miloslav: *O dramaturgii, Pražská scéna a KALD DAMU / NAMU*, Praha 2016.
- Klíma, Miloslav a kol.: *Divadelní osmdesátky a Studio Beseda*, Pražská scéna, Praha 2014.
- Klíma, Miloslav a kol.: *Petr Matásek – prostor, hmota, divadlo*, AMU, Praha 2013.
- Klíma, Miloslav – Makonj, Karel a kol.: *Josef Krofta – inscenační dílo*, Pražská scéna, Praha 2003.
- Knižák, Milan: *Encyklopedie výtvarníků loutkového divadla v českých zemích a na Slovensku I., II.*, Nukleus, Hradec Králové, 2005.
- Králová, Andrea – Chalupová, Simona: *Pavel Kalfus, scénograf*, Muzeum loutkářských kultur, Chrudim 2013.
- Kubíček, Jiří: *Úvod do estetiky animace*, AMU / FAMU, Praha 2004.
- Ljubková, Marta a kol.: *Šťastná generace – režiséři z alterny*, Pražská scéna, Praha 2013.
- Magnin, Charles: *Dějiny loutkového divadla v Evropě I., II.*, AMU, Praha 2005, 2010.
- Makonj, Karel: *Od loutky k objektu*, Pražská scéna, Praha 2007.
- Obrazcov, Sergej Vladimirovič: *Herec s loutkou*, Československý kompas, Praha 1947.
- Obrazcov, Sergej Vladimirovič: *Režisérovy poznámky*, Orbis, Praha 1956.
- Poš, Jan: *Český animovaný film 1934–1994. Jeho minulost a přítomnost*, MK ČR – Krátký film – Ateliéry Zlín, Praha – Zlín, 1994.
- Poš, Jan: *Výtvarníci animovaného filmu*, Odeon, Praha 1990.
- Predmerský, Vladimír (ed.): *Šamani, mágovia & komedianti*, Divadelný ústav, Bratislava 2002.
- Ptáčková, Věra (ed.): *Loutky* (J. Lotman, E. Rappová, H. Jurkowski, J. Švankmajer ad.), ediční řada Scénografie – sv. 45, Divadelní ústav, Praha [1979].
- Ribi, Hana: *Edward Gordon Craig – figura a abstrakce*, AMU, Praha 2008.
- Sokol, František: *Svět loutkového divadla*, Albatros, Praha 1987.
- Solařík, Bruno: *Jan Švankmajer*, CPress, Brno 2018.
- Švankmajer, Jan: *Možnosti dialogu. Mezi filmem a volnou tvorbou*, Arbor vitae, Praha 2013.
- Švankmajer, Jan: *Síla imaginace*, Dauphin, Praha 2001.
- Tichý, Zdeněk A. a kol.: *Jak s Tomášem Dvořákem šily všechny loutky*, Divadlo Alfa, Plzeň 2016.
- Tománek, Alois: *Podoby loutky*, AMU, Praha 2000.

Urc, Rudolf: *Animovaný film*, Osveta, Martin 1980.

Urc, Rudolf: *Kapitoly z teórie animovaného filmu*, Osvetový ústav, Bratislava 1989.

Vojtíšková, Zuzana (ed.): *Živé dědictví loutkářství*, AMU / NAMU, Praha 2013.

Zich, Otakar: *Estetika dramatického umění* (vydání rozšířené o studii *Loutkové divadlo*), Panorama, Praha 1987.