

SEZNAM POUŽITÝCH ZDROJŮ (A INSPIRACE)

- Adamčíková J., *Analýza postojů učitelů k výuce poezie na základní škole*, Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2012.
- Atkinsonová R. a kol., *Psychologie*, Victoria Publishing, Praha 2003.
- Barfield O., *Básnická řeč. Studie o významu*, Malvern, Praha 2015.
- Benton P., *Unweaving the Rainbow: poetry teaching in the secondary school I*, Oxford Review of Education, Oxford 1999, roč. 25, č. 4.
- Beránková E., Lederbuchová L., *O jazyce literárního díla*, In Trocha literární teorie, Fortuna, Praha 1999, s. 50-102.
- Bertrand Y., *Soudobé teorie vzdělávání*, Portál, Praha 1998.
- Bierdümplfová M., *Ověření postupů práce s poezíí na 2. stupni základní školy*, Univerzita Karlova, Praha 2014.
- Bína D., Niklesová E., *Hledání nových cest v didaktice slohu a literární výchovy*, Pedagogická fakulta Jihočeské univerzity, České Budějovice 2007.
- Blahynka M., *Pozemská poezie*, Československý spisovatel, Praha 1977.
- Blažek a kol., *Mezinárodní šetření PISA 2018*, Národní zpráva, ČŠI, Praha 2019.
- Borzič A., *Komunikovat básnicky*, A2, kulturní čtrnáctideník, Praha 2019, r. 11.
- Braumová Z., *Podpora čtenářské pregramotnosti dětí z dětských domovů*, Technická univerzita v Liberci, Liberec 2017.
- Braumová Z., *Což takhle naoko?* Pointa, Praha 2020.
- Břukner J., Filip J., *Poetický slovník*, Mladá fronta, Praha 1997.
- Brezinka W., *Filozofické základy výchovy*, Zvon, Praha 1996.
- Brzechwa J., *Ptačí klepy*, Albatros, Praha 1986.
- Budínská H., *Hry pro šest smyslů*, Artama, Praha 2020.
- Buriánek F., Tax J., *Z českého myšlení o literatuře*, Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1973.
- Cenek S., *Úvod do teorie literární výchovy*, Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1979.
- Čermák I., *Narativní myšlení a skutečnost. Československá psychologie*, Praha 2004, č. 1.

- Česká školní inspekce, *Role rodičů, učitelů a moderních technologií v rozvoji čtenářské gramotnosti žáků 4. tříd ZŠ v České republice*, ČŠI, Praha 2019.
- Česká školní inspekce, *Mezinárodní šetření PIRLS 2016*, Národní zpráva, ČŠI, Praha 2017.
- Česká školní inspekce, Lebeda a kol., *Zpráva Ústecký kraj*, ČŠI, Praha 2020.
- Čurdová J., *Cesty dětského recitátora na 1. stupni ZŠ*, Univerzita Karlova, Praha 2012.
- Diviš I., Říkadla a kecadla, Baobab, Praha 2004.
- Dlouhá J. a kol., *Vědění a participace. Teoretická východiska environmentálního vzdělávání*, Karolinum, Praha 2009.
- Fabiánová I. a kol., *Malý čtenář*, SPN, Praha 1987.
- Fleming M., *Pupils' preception of the nature of poetry*, Cambridge Journal of Education, Cambridge 1992, roč. 22, č. 1, s. 31-41.
- Gadamer H. G., *Řeč jako médium hermeneutické zkušenosti*, In Čermák J., Překlad literárního díla; Odeon, Praha 1970, s. 24-30.
- Gadamer H. G., *Člověk a řeč*, Oikoymenh, Praha 1990.
- Gavora P., *Úvod do pedagogického výzkumu*, Paido, Brno 2000.
- Gebhartová V., *Jak a co číst dětem v MŠ*, Portál, Praha 2011.
- Gebhartová V., *Malovaná říkadla*, Albatros, Praha 1982.
- Goodman N., *Jazyky umění: nástin teorie symbolů*, Academia, Praha 2007.
- Grác J., *Exemplifikácia*, Obzor, Bratislava 1990.
- Grecmanová H., Urbanovská E., Novotný P., *Podporujeme aktivní myšlení a samostatné učení žáků*, Hanex, Olomouc 2000.
- Greenwald A., Banaji M. R., *Implicit social cognition: attitudes, self-esteem, and stereotypes*. Psychological Review, Canterbury 1995, 102 (1), s. 4-27.
- Hadj-Moussová Z., *Kapitoly ze sociální psychologie*, TUL, Liberec 2002.
- Hála B., *Technika mluveného projevu z hlediska fonetiky*, SPN, Praha 1958.
- Harašta Š. a kol., *Dlouhodobý záměr vzdělávání a rozvoje vzdělávací soustavy v Ústeckém kraji 2016-2020*, Krajský úřad, Ústí nad Labem 2016.
- Hartl P., Hartlová H., *Psychologický slovník*, Portál, Praha 2015.
- Hendl J., *Kvalitativní výzkum: Základní metody a aplikace*, Portál, Praha 2005.
- Hník O., *Hravá interpretace v hodinách čtení a literárni výchovy*, H&H, Praha 2007.
- Hník O., *Didaktika literatury: výzvy oboru*, UK Karolinum, Praha 2014.
- Hogenová A., *Domov jako problém*, Paideia: Philosophical e-Journal of Charles University, Praha 2008, č. 3-4/V.
- Heidegger M., *Básnický bydlí člověk*, Oikoymenh, Praha 2006.
- Hodrová D., *Chvála schoulení*, Malvern, Praha 2011.

- Jedlička R. a kol., *Teorie výchovy - tradice, současnost, perspektivy*, Univerzita Karlova, Praha 2014.
- Ježková J., Kopp B., Janík T., *Školní vzdělávání v Německu*, Karolinum, Praha 2008.
- Jones S., *Guide to Literacy Levels on the Survey of Literacy Skills Used in Daily Activities*, Statistics Canada, Ottawa 1990.
- Kábele F., *Brousek pro tvůj jazyček*, Albatros, Praha 1961.
- Kalhous Z., Obst O., *Školní didaktika*, Portál, Praha 2002.
- Kant I., *Kritika čistého rozumu*, OIKOYMENH, Praha 2020.
- Knapková M., *Příprava a realizace pracovních listů zaměřených na práci žáků základních škol s básnickými texty*, Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2013.
- Kostečka J., *Do světa literatury jinak*, Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1995.
- Košnarová V., *Sestup ve spirále (Texty Věry Linhartové)*, FF Jihočeské univerzity, České Budějovice 2008.
- Košťálová H. a kol., *Kritická gramotnost o praxi, textech a kontextech*, Praha 2019, č. 6, roč. 5.
- Kotková K., *Podoby současné české poezie pro děti a mládež*, Masarykova univerzita, Brno 2010.
- Koubek P., *Literární výchova a literární komunikace*, NÚV, Praha 2018.
- Kožíšek J., Sládek J., V., *Hraní s básničkami*, Axióma, Praha 2011.
- Kožmín Z., *Interpretace básní*, Masarykova univerzita, Brno 2005.
- Kožmín Z., *Umění básně*, K22a, Brno 1990.
- Krejčí F. V., *České vzdělání. Úvahy o jeho podstatě a budoucnosti*, Na Královských Vinohradech, Praha 1924.
- Kropáčková J. a kol., *Pojetí a rozvoj čtenářské pregramotnosti v předškolním období*. Pedagogická orientace, Praha 2014, roč. 24, č. 4, s. 488-509.
- Křivánek V., In Justl V., *Živé slovo 45 (+3) zamyšlení nad tajemstvím poezie a hlasu*, Akropolis, Poděbrady 2004.
- Kubálek V., *Dětský přednes a rozvoj kulturních aktivit dítěte*, Albatros, Praha 1983.
- Kundrát J., *Psychologická vzdálenost a postoje u žáků*, FF Univerzity Palackého v Olomouci, Olomouc 2017.
- Langmeier J., Krejčířová D., *Vývojová psychologie*, Grada, Psyché, Praha 2006.
- Langmeier J., *Vývojová psychologie pro dětské lékaře*, Avicenum, Praha 1991.
- Lepilová K., *Cesty ke čtenářství*, Edika, Brno 2014.
- Lederbuchová L., *Průvodce literárním dílem. Výkladový slovník základních pojmu literární teorie*, H&H, Jinočany 2002.

- Lederbuchová L., *Literatura, učivo a didaktická interpretace uměleckého textu*, Český jazyk a literatura, 2002-2003, roč. 53, č. 2.
- Lederbuchová L., *Dítě a kniha: o čtenářství jedenáctiletých*, Nakl. Aleš Čeněk, s.r.o., Plzeň 2004.
- Lederbuchová L., *Literatura ve škole*, Západočeská univerzita v Plzni, Plzeň 2010.
- Lorencová Z., *Měly myši školu*, Euromedia Group, Praha 2005
- Lubasová K., *Analýza učitelských konceptů výuky literatury na základní škole*, Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2017.
- Malý R., *Předčítat dětem na veřejných čteních je adrenalinová záležitost*, Host, Brno 2011, roč. XXVII, č. 8, s. 40-41.
- Malý R., *Kam až smí smích*, Meander, Praha 2015.
- Maňák J., Švec V., *Výukové metody*, Paido, Brno 2003.
- Mareš J., Průcha J., Walterová, E., *Pedagogický slovník*, Portál, Praha 2001.
- Medková E., *Konstruktivismus ve výuce zeměpisu*, Katedra sociální geografie a regionálního rozvoje PřF UK, Praha 2012.
- Mertin V., Gillernová I., *Psychologie pro učitelky mateřské školy*, Portál, Praha 2010.
- Mistrík J., *Hovory s recitátorem*, Lyra Pragensis, Praha 1976.
- Mocná D., Peterka J., *Encyklopédie literárních žánrů*, Paseka, Praha a Litomyšl 2004.
- Molnár J., *Konstruktivismus ve vyučování matematice*, Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2007.
- Müller R., Šidák, P., *Slovník novější literární teorie*, Academia, Praha 2012.
- Nádvorníková a kol., Čteme si, hrajeme si, poznáváme..., PF JU v Českých Budějovicích, České Budějovice 2019.
- Nakonečný M., *Psychologie osobnosti*, Academia, Praha 2009a.
- Nakonečný M., *Encyklopédie obecné psychologie*, Academia, Praha 1997.
- Nor A. C., *Jak vzniká literární dílo (o vlastní tvorbě)*, Praha - Spořilov 1940.
- Novotná O., *Způsoby recepce poezie*, PedFUK, Praha 2012.
- Novotná L., Hříčková M., Miňhová J., *Vývojová psychologie*, Západočeská univerzita, Plzeň 2004.
- Olšovský J., *Slovník filosofických pojmu současnosti*, Vyšehrad, Praha 2018.
- Palenčárová J., Šebesta K., *Aktivní naslouchání při vyučování*, Portál, Praha 2006.
- Palouš R., *Světověk a časování*, Vyšehrad, Praha 2000.
- Palouš R., *Heretická škola*, Oikoymen, Praha 2008.
- Pavera L., Všetička F., *Lexikon literárních pojmu*, Nakladatelství Olomouc, Olomouc 2002.

- Pecina P., Zormanová L., *Metody a formy aktivní práce žáků v teorii a praxi*, Masarykova univerzita, Brno 2009.
- Peterka J., *Teorie literatury pro učitele*, Pedagogická fakulta UK v Praze, Praha 2001.
- Pike M., *Pupils' poetics, Changin English: Studies in Reading & Culture, Changing English*, 2000, č. 7, roč. 1., s. 45-54.
- Platon, *Obrana Sokratova*, Odeon, Praha 1971.
- Platon, Ústava, Oikoymenh, Praha 1996.
- Pokiserová J., Říkanky, USA 1996.
- Poslední P., *Hledání tvaru*, Gaudeamus, Hradec Králové 1999.
- Pospíšilová Z., Říkám, říkáš říkadla, Grada, Praha 2013.
- Pospíšilová Z., *Bez práce nejsou koláče*, Grada, Praha 2014.
- Potužníková E., *Koncepce mezinárodního výzkumu čtenářské gramotnosti PIRLS 2011*, ÚIV, Praha 2011.
- Prázová I., Homolová K., Landová H., Richter V., *České děti jako čtenáři*, Host, Brno 2014.
- Pršová E., *Literárna kompetencia v primárnom vzdelávaní*. In Liptáková Ľ. a kol., Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie, PdF PU, Prešov 2011.
- Průcha J., *Učitel: současné poznatky o profesi*, Portál, Praha 2002.
- Průcha J., Veteška J., *Andragogický slovník*, Grada, Praha 2012.
- Reichel J., *Kapitoly metodologie sociálních výzkumů*, Grada, Praha 2009.
- Rýdl K., Škola jako místo změny, „Učitelské listy“, 1999/2000, 4.
- Říčan P., *Cesta životem*, Panorama, Praha 1990.
- Sekera J., *Dar slova*, Profil, Brno 1980.
- Shinebourne, P., *The theoretical underpinnings of interpretative phenomenological analysis*, Existential Analysis, 2011, 22(1), s. 16-31.
- Skalková J., *Obecná didaktika: vyučovací proces, učivo a jeho výběr, metody, organizační formy vyučování*, Grada, Praha 2007.
- Slavík J., Janík T., Najvar P., Knecht P., *Transdisciplinární didaktika. O učitelském sdílení znalostí a zvyšování kvality výuky napříč obory*, Masarykova univerzita, Brno 2017.
- Slavík J., Chrz V., Štech S., *Tvorba jako způsob poznávání*, Karolinum, Praha 2013.
- Slavík J., *Od výrazu k dialogu ve výchově: artefyletika*, Karolinum, Praha 1997.
- Smith J. A., *Reflecting on the development of interpretative phe-nomenological analysis and its contribution to qualitative research in psychology*, Qualitative Research in Psychology, 2004, 1, 39-54.

- Smith J. A., Flowers P., Larkin M., *Interpretative phenomenological analysis: Theory, method and research*, Sage Publications, London 2009.
- Solfronk J. a kol., *Učitelství jako profese*, Technická univerzita v Liberci, Liberec 2000.
- Spinelli E., *The Interpreted World: An Introduction to Phenomenological Psychology*, England: SAGE, London 2005.
- Strnadová K., Bičišťová E., Veberová E., *Literární výchova v mateřské škole: dílčí metodická příručka k programu výchovné práce pro mateřské školy*, Naše vojsko, Praha 1989.
- Středa L., *Bernardýn na provázku*, Severočeské nakladatelství, Liberec 1981.
- Svobodová J., *Důležitá je už předčtenářská gramotnost*, „Učitelské noviny“, 2011, č. 13.
- Šalda F., X., *Nová krása: její geneze a charakter*, 1903, In: Buriánek F., Tax J. 1973. Z českého myšlení o literatuře, SPN, Praha 1973.
- Šalda F., X., *O tzv. nesmrtelnosti díla básnického*, 1928, In: Buriánek F., Tax J. 1973. Z českého myšlení o literatuře, SPN, Praha 1973.
- Šlapal M., Koštállová H., Hausenblas O. a kol., *Metodika rozvoje čtenářství a čtenářské gramotnosti*, KVIC, Nový Jičín 2012.
- Šrut P., *Veliký tůdle*, Paseka, Praha 2003.
- Šuráňová V. In Gulová L. a kol., *Výzkumné metody v pedagogické praxi*, Grada, Praha 2013.
- Švaříček R. a kol., *Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách*, Portál, Praha 2007.
- Švrčková E., *Říkánky malovánky*, TeMi CZ, Velké Bílovice 2007.
- Taubenhaunslová K., *Literární výchova na obecné škole*, Pansofia, Praha 1994.
- Toman J., *Dětské čtenářství a literární výchova*, CERM, Brno 1999.
- Topiářová M., *Ex libris. Z knih o knihách a literatuře*. Rychnov nad Kněžnou, Okresní knihovna v Rychnově nad Kněžnou, Rychnov nad Kněžnou 1979.
- Vágnerová M., *Vývojová psychologie*, Portál, Praha 2000.
- Vaculík M., *Vybrané pojmy ze sociální psychologie*, Fakulta sociálních studií Masarykovy univerzity, Brno 2006.
- Vala J., Fic I., *Poezie a mladí čtenáři: Výzkum recepce konkrétních básní*, Hanex, Olomouc 2012.
- Vala J., *Vybrané kapitoly z didaktiky literární výchovy*, Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2014.
- Vala J., *Poezie z pohledu adolescentních čtenářů*, „Česká literatura“, Praha 2010, roč. 58, č. 3, s. 345-368.

- Vala J., *Poezie v hodinách literatury na základní škole*, „E-pedagogium“, 2003, roč. 3, č. 3, 10-15.
- Vala J., *Význam psaní poezie v literárni výchově*, In „Slovo o slove“, Prešovská univerzita, Prešov 2010, s. 350-355.
- Vala J., *Podstata básně očima studentů*, „Slovo o slove“, Prešovská univerzita, Prešov 2008, s. 253-256.
- Vala J., *Studentské predstavy o poezii*, In „Inovácie v obsahu a procese vyučovania jazyka a literatúry“, PF Prešovská univerzita, Prešov 2008.
- Vala J., *Smíšený design ve výzkumu recepce poezie*, In T. Janík, P. Knecht, S. Šebestová. Smíšený design v pedagogickém výzkumu: Sborník příspěvků z 1. výročí konference České asociace pedagogického výzkumu (s. 446-450), Masarykova univerzita, Brno 2011, s. 446-450.
- Vala J., *Poezie, studenti a učitelé. Recepce, interpretace, výuka*, Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2013.
- Vala J., *Přehled publikační a vědecko-výzkumné činnosti*. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2015.
- Vala J., Sladová J., Řeřichová V., Fic I., *The Changes in the Attitudes towards Poetry in the Class (14-15 Years Old) Thanks to Experimental Teaching Methods*, „Procedia – Social and Behavioral Sciences“, 2013, roč. 6, č. 116, s. 3811-3815.
- Vališová A., *Relativizace autority a její dopady na současnou mládež*, ISV, Praha 2005.
- Vaňková I., *Básnický bydlí člověk*, In: „A2. 08/2007“, 2007, ročník III, s. 16-17.
- Vařejková V., *Literárněvýchovná interpretace uměleckého textu na 1. stupni základní školy*, Masarykova univerzita, Brno 2005.
- Vášová L., *Úvod do bibliopedagogiky*, ISV – Institut sociálních věcí, Praha 1995.
- Veselá říkadla z lidové poezie* (Brukner), Špity špity bábo, Státní nakladatelství dětské knihy, Praha 1960.
- Vondráček V., *Konání a jeho poruchy*, Univerzita Karlova, Praha 1983.
- Waicová D., *Výroční zpráva o stavu a rozvoji vzdělávací soustavy v Ústeckém kraji ve školním roce 2019/2020*, Krajský úřad Ústeckého kraje, Ústí nad Labem 2021.
- Willig C., *Introducing qualitative Research in Psychology. Adventures in theory and method*, Open University Press, Buckingham 2005, s. 50-68.
- Zachová A., *Čtenářství a čtenářská gramotnost*, Helena Rezková, Vlkov 2013.
- Zinnerová M., *Hádanky a básničky pro celý rok*, Egmont, Praha 2003.
- Zítková J., *Kapitoly z didaktiky literárni výchovy ve 2. - 5. ročníku základní školy*, Masarykova univerzita, Brno 2004.

Žáček J., *Hádanky a luštěniny*, Šulc-Švarc, s.r.o., Praha 2004.

Žáček J., *V tramzářii, tam je hej*, Albatros, Praha 2004.

Žďárská B., *Český systém povinného vzdělávání - analýza dat PISA*,

Univerzita Karlova, Fakulta sociálních věd, Praha 2016.

Internetové zdroje

ČSÚ v Ústí nad Labem, dostupné z:

https://www.czso.cz/csu/xu/charakteristika_kraje

MŠMT ČR, *RVP - Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání*,
2018, dostupné z: <http://www.msmt.cz/vzdelavani/skolstvi-v-cr/skolskareforma/ramcove-vzdelavaci-programy> [cit. 2018-03-20].

PISA, dostupné z: <http://www.csicr.cz/Prave-menu/Mezinarodni-setreni/PISA>

PIRLS, dostupné z: <http://www.csicr.cz/Prave-menu/Mezinarodni-setreni/PIRLS>

Žáček J., *Autorské stránky* [online]. 2004, dostupné z <http://www.jirizacek.cz/>
[cit. 2013-02-10].