

Použitá hudba:

- ◄ **saxofon:** «Street Sax» (William J. Bergman) – vydavatelství Megatrax / Kapagama
- ◄ **trubka:** «West End Blues» (Joe «King» Oliver), Louis Armstrong & His Hot Five, 28. čeruna 1928, na trubku hraje Louis Armstrong.
- ◄ **klarinet:** «Dixie Belle» (Kevin L. Hiatt) – vydavatelství Megatrax / Kapagama
- ◄ **trombon:** «I'm Comin' Virginia» (Donald Heywood, Will Marion Cook), Paul Whiteman & His Swing Wing, 1938, na trombon hraje Jack Teagarden.
- ◄ **kontrabas:** «Shoe Shine» (Brian Beshears, Dan Castillo, Scott Meath)
vydavatelství ZFC Music, OneMusic Library / Kapagama
- ◄ **gypsy kytara:** «Swing Guitars» (Django Reinhardt), Quintette du Hot Club de France, 1936, na kytaru hraje Django Reinhardt.
- ◄ **housle:** «Swing Guitars» (Django Reinhardt), Quintette du Hot Club de France, 1936, na housle hraje Stéphane Grappelli.
- ◄ **bicí:** «Brushes Drums 2» (Umberto Pagnini) – vydavatelství Kosinus / Kapagama
- ◄ **piano:** «Minty Stomp» (Philippe Bas) – vydavatelství Kosinus / Kapagama
- ◄ **zpěv:** «How High the Moon?» (Morgan Lewis, Nancy Hamilton), zpívá Ella Fitzgerald 20. prosince 1947 v New Yorku.
- ◄ **jazzband:** «Mack the Knife» (Kurt Weill, Bert Brecht a Marc Blitzstein) hraje Louis Armstrong & His All Stars, 1956.

Zvukové efekty: © Gallimard Jeunesse

Realizace a mastering: Isabelle Davy, Studios Circé

PACKA HRAJE JAZZ

Ilustrovala Magali Le Huche.

Z francouzského originálu Paco et le jazz,
vydaného nakladatelstvím Édition Gallimard Jeunesse,
přeložila a graficky upravila Ivana Kocmanová.

Vydalo nakladatelství AXIÓMA Praha.

Tisk: Leo Paper, Čína

ISBN: 978-80-7292-470-7

© AXIÓMA Praha, 2022

© Éditions Gallimard Jeunesse 2015