

- Acquisto, Joseph: *The Fall out of Redemption. Writing and Thinking Beyond Salvation in Baudelaire, Cioran, Fondane, Agamben, and Nancy*, New York – London – New Delhi 2015.
- Agamben, Giorgio: *Altissima povertà. Regole monastiche e forma di vita*, Vicenza 2011 [*Die höchste Armut. Ordensregeln und Lebensform*, Frankfurt a. M. 2012].
- Agamben, Giorgio: *L'aperto. L'uomo e l'animale*, Torino 2002 [*The Open. Man and Animal*, přel. Kevin Attell, Stanford 2004].
- Agamben, Giorgio: Bartleby o della contingenza, in: Gilles Deleuze – Giorgio Agamben, *Bartleby. La formula della creazione*, Macerata 1993, s. 45–89 [Giorgio Agamben: Bartleby. On Contingency, in: Giorgio Agamben: *Potentialities. Collected Essays in Philosophy*, přel. Daniel Heller-Roazen, Stanford 1999, s. 243–271].
- Agamben, Giorgio: *Creazione e Anarchia. L'opera nell'età della religione capitalistica*, Vicenza 2017 [*Creation and Anarchy. The Work of Art and the Religion of Capitalism*, přel. Adam Kotsko, Stanford 2019].
- Agamben, Giorgio: *Homo sacer. Suverénní moc a pouhý život*, přel. Naděžda Bonaventurová, Praha 2011.
- Agamben, Giorgio: *Idea della Prosa*, Macerata 2002 [Giorgio Agamben: *Idea of Prose*, přel. Michael Sullivan – Sam Whitsitt, New York 1995].
- Agamben, Giorgio: *Il fuoco e il racconto*, Verona 2014 [český překlad v rukopisu Antonína Kosíka].
- Agamben, Giorgio: *Il mistero del male*, Roma 2013.
- Agamben, Giorgio: *Infanzia e storia. Distruzione dell'esperienza e origine della storia*, Torino 2001 [Giorgio Agamben: *Infancy and History. The Destruction of Experience*, přel. Liz Heron, London – New York 2013].
- Agamben, Giorgio: *Nudità*, Roma 2009 [*Nudities*, přel. David Kishik – Stefan Pedatella, Stanford 2010].
- Agamben, Giorgio: *Opus Dei. Archeologia dell'ufficio*, Torino 2012.

- Agamben, Giorgio: Thought Is the Courage of Hopelessness, *Verso Blog*, 17. 6. 2014, <https://www.versobooks.com/blogs/1612-thought-is-the-courage-of-hopelessness-an-interview-with-philosopher-giorgio-agamben>.
- Agamben, Giorgio: Tvář, in: Giorgio Agamben: *Prostředky bez účelu. Poznámky o politice*, přel. Naděžda Bonaventurová, Praha 2003, s. 75–81.
- Agamben, Giorgio: *L'uso dei corpi*, Vicenza 2014 [*Use of Bodies*, přel. Adam Kotsko, Stanford 2016].
- Agamben, Giorgio: Životaforma, in: Giorgio Agamben: *Prostředky bez účelu. Poznámky o politice*, přel. Naděžda Bonaventurová, Praha 2003, s. 11–18.
- Agamben, Giorgio – Butler, Judith: Eichmann, Law and Justice, část 4/7, 2009. <https://www.youtube.com/watch?v=ihN21E0JGLM&t=2s>.
- Arendtová, Hannah: *Eichmann v Jeruzalémě*, přel. Martin Palouš, Praha 2019.
- Arendtová, Hannah: *Mezi minulostí a budoucností*, přel. Martin Palouš – Tomáš Suchomel, Praha 2019.
- Arendtová, Hannah: *Vita activa neboli O činném životě*, přel. Václav Němec, Praha 2007.
- Arendtová, Hannah: *Život ducha, I. Myšlení*, přel. Petr Rezek, Praha 2020.
- Aristotelés: *De anima*, přel. a vysvětlivky napsal Antonín Kříž, Praha 1996.
- Aristotelés: *Metafyzika*, přel. Antonín Kříž, Praha 2003.
- Aristotelés: *Nikomachische Ethik*, přel. Eugen Rolfes, ed. Günther Bien, Hamburg 1985.
- Austin, John Langshaw: *Jak udělat něco slovy*, přel. Alena Bakešová, Praha 2000.
- Bělohradský, Václav: *Čas pléthokracie. Když části jsou větší než celky a světový duch spadl z koně*, Praha 2021.
- Benjamin, Walter: *Agesilaus Santander*, přel. Jiří Brynda, Praha 1998.
- Benjamin, Walter: O pojmu dějin, in: Walter Benjamin: *Výbor z díla, II. Teoretické pasáže*, přel. Martin Ritter, Praha 2011, s. 307–316.
- Benz, Ernst: Der Übermensch. Grundprobleme des heutigen Menschenbilde, *Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte* 14, č. 1 (1962), s. 19–35.
- Bernhard, Thomas: *Korrektur*, in: Thomas Bernhard: *Die Romane*, vyd. Martin Huber – Wendelin Schmidt-Dengler, Frankfurt a. M. 2000, s. 609–855.
- Bernier, Mark: *The Task of Hope in Kierkegaard*, Oxford 2015, s. 157–185.

- Birnbacher, Dieter: Tierethik, in: *Schopenhauer-Lexikon*, ed. Jens Lemanski – Daniel Schubbe, Paderborn 2021, s. 251.
- Bollon, Patrice: *Cioran. Der Ketzer*, přel. Ferdinand Leopold, Frankfurt a. M. 2006.
- Bonsiepen, Wolfgang: *Der Begriff der Negativität in den Jenaer Schriften Hegels*, Bonn 1977.
- Bourgault, Sophie: Hannah Arendt and Simone Weil on the Significance of Love for Politics, in: *Thinking about Love. Essays in Contemporary Continental Philosophy*, ed. Diane Enns – Antonio Calcagno, Pennsylvania 2015, s. 149–168.
- Boyer, Anne: *The Undying*, New York 2019.
- Braun, Whitney M.: Sallekhanā, in: *Buddhism and Jainism*, ed. Karam Tej Singh Sarao – Jeffery D. Long, Dordrecht 2017, s. 1031–1034.
- Brobjer, Thomas H.: Nietzsche as German Philosopher. His Reading of the Classical German Philosophers, in: *Nietzsche and the German Tradition*, ed. Nicholas Martin, Oxford 2003, s. 39–83.
- Butlerová, Judith: *Rámce války*, přel. Antonín Handl, Praha 2013.
- Butlerová, Judith: *Žávažná těla. O materialitě a diskursivních mezích pohlaví*, přel. Josef Fulka, Praha 2016.
- Camus, Albert: *Cizinec*, přel. Miloslav Žilina, Praha 1988.
- Camus, Albert: Commentaires, in: Simone Weil: *Œuvres*, Paris 1999, s. 1264.
- Camus, Albert: *Člověk revoltující*, přel. Kateřina Lukešová, Praha 2017.
- Camus, Albert: *Léto*, přel. Vlasta Dufková, Praha 1999.
- Camus, Albert: *Mýtus o Sisyfovi*, přel. Dagmar Steinová, Praha 1995 [*The Myth of Sisyphus and Other Essays*, přel. Justin O'Brien, New York 1955].
- Camus, Albert: *Žápisníky, I a II*, přel. Vlasta Dufková, Praha 1997.
- Canciani, Domenico: L'expérience du monde du travail, in: Simone Weil: *Œuvres*, Paris 1999, s. 129–134.
- Caputo, John: *Radical Hermeneutics Repetition, Deconstruction, and the Hermeneutic Project*, Bloomington – Indianapolis 1987.
- Cioran, Emil M.: *Cahiers*, Paris 1997.
- Cioran, Emil M.: Commentaires, in: Simone Weil: *Œuvres*, Paris 1995, s. 1265.
- Cioran, Emil M.: La chute dans le temps, in: Emil M. Cioran: *Œuvres*, Paris 1995, s. 1071–1157.
- Cioran, Emil M.: De l'inconvénient d'être né, in: Emil M. Cioran: *Œuvres*, Paris 1995, s. 1269–1400.
- Cioran, Emil M.: Des larmes et des saints, in: Emil M. Cioran: *Œuvres*, Paris 1995, s. 287–330.
- Cioran, Emil M.: *Lehre vom Zerfall*, přel. Paul Celan, Stuttgart 2018.

- Cioran, Emil M.: *Nástin úpadku*, přel. Alena Dvořáčková, Olomouc 1993.
- Cioran, Emil M.: Syllogismes de l'amertume, in: Emil M. Cioran: *Œuvres*, Paris 1995, s. 743–813 [česky: *Sylogismy hořkosti*, přel. Alena Dvořáčková, Olomouc 1995].
- Cioran, Emil M.: La tentation d'exister, in: Emil M. Cioran: *Œuvres*, Paris 1995, s. 819–970.
- Cioran, Emil M.: *The Transfiguration of Romania*, přel. Marius Turda, London 2015.
- Čapek, Karel: *Hovory s T. G. Masarykem*, Praha 2013.
- Darrieussecq, Marie: Préface, in: Georges Perec: *La disparition*, Paris 2019, s. 7–19.
- Daúd, Kamel: *Meursault, přešetření*, přel. Alexandra Pflimplová, Praha 2015.
- Davey, Nicholas: Nietzsche and Hume on Self and Identity, *Journal of the British Society for Phenomenology* 18, č. 1 (1987), s. 14–29.
- David, Pascal: Avec toute l'âme. Simone Weil et la philosophie, in: *L'Herne. Cahier Simone Weil*, ed. Emmanuel Gabellieri – François L'Yvonnet, Paris 2014, s. 94–104.
- Deleuze, Gilles: Bartleby o la formula, in: Gilles Deleuze – Giorgio Agamben: *Bartleby. La formula della creazione*, Macerata 1993, s. 7–44.
- Deleuze, Gilles: *Différence et répétition*, Paris 1968.
- Desmond, William: Schopenhauer's Philosophy of the Dark Origin, in: *Companion to Schopenhauer*, ed. Bart Vandenabeele, New York 2011, s. 89–104.
- Dubský, Ivan: *O Nietzschevi*, Praha 2006.
- Dudley, Will: *Hegel, Nietzsche, and Philosophy. Thinking Freedom*, Cambridge 2002.
- Dupont, Christian: *Phenomenology in French Philosophy. Early Encounters*, Dordrecht 2014.
- Durantaye, Leland de la: *Giorgio Agamben. A Critical Introduction*, Stanford 2009.
- Eagleton, Terry: *Radical Sacrifice*, New Haven – London 2018.
- Eco, Umberto: *Lector in fabula. Role čtenáře*, přel. Zdeněk Frýbort, Praha 2010.
- Ehrenberg, Alain: *La fatigue d'être soi*, Paris 1998.
- Eliot, T. S.: Translator's Preface, in: Simone Weil: *The Need for Roots*, přel. T. S. Eliot, London – New York 2003, s. 7–14.

- Eriksen, Niels Nymann: *Kierkegaard's Category of Repetition. A Reconstruction*, Berlin – New York 2000.
- Fauth, Søren R.: Askese/Asket, in: *Schopenhauer-Lexikon*, ed. Jens Lemanski – Daniel Schubbe, Paderborn 2021, s. 58–59.
- Ferrell, Tristan: Compassion or Renunciation? That Is the Question of Schopenhauer's Ethics, *Enrahonar. Quaderns de Filosofia* 55 (2015), s. 51–69.
- Fichte, Johann Gottlieb: *Darstellung der Wissenschaftslehre* (1801/1802), Hamburg 1997.
- Fichte, Johann Gottlieb: Die Anweisung zum seeligen Leben, oder auch die Religionslehre, in: *Gesamtausgabe der Bayerischen Akademie der Wissenschaften*, I/9, ed. Reinhard Lauth – Erich Fuchs – Hans Gliwitzky – Peter K. Schneider, Stuttgart-Bad Cannstatt 1962–2012, s. 45–212.
- Fichte, Johann Gottlieb: Einige Vorlesungen über die Bestimmung des Gelehrten, in: *Werke*, VI, ed. Immanuel Hermann Fichte, Berlin 1971.
- Fichte, Johann Gottlieb: *Žáklady všeho vědosloví*, přel. Richard Zika, Praha 2007.
- Flusser, Vilém: *Postdějiny*, přel. Petr Bláha, Mělník 2018.
- Foley, John: *Albert Camus. From the Absurd to Revolt*, London 2008.
- Fuchs, Thomas – Iwer, Lukas – Micali, Stefano: *Das überforderte Subjekt. Zeitdiagnose einer beschleunigten Gesellschaft*, Frankfurt a. M. 2018.
- Fukuyama, Francis: *Konec dějin a poslední člověk*, přel. Michal Prokop, Praha 1993.
- Gaita, Raimond: *Good and Evil. An Absolute Conception*, London – New York 2004.
- Goldsmith, Kenneth: *Wasting Time on the Internet*, New York – London – Toronto 2016.
- Green, Michael Steven: *Nietzsche and the Transcendental Tradition*, Urbana – Chicago 2002.
- Große, Jürgen: *Erlaubte Zweifel. Cioran und die Philosophie*, Berlin 2014.
- Habermas, Jürgen: *Nachmetaphysisches Denken*, Frankfurt a. M. 1992.
- Han, Byung-Chul: *Vyhořelá společnost*, přel. Radovan Baroš, Praha 2016.
- Hatab, Lawrence J.: Nietzsche. Self-Hood, Creativity, and Philosophy, in: *Cambridge Companion to Existentialism*, ed. Steven Crowell, Cambridge 2012, s. 137–157.
- Havel, Václav: *Dopisy Olze*, Praha 1983.
- Havel, Václav: *Largo desolato. Hra o sedmi obrazech*, Praha 2019.

- Havel, Václav – Hvizdala, Karel: *Dálkový výslech*, Praha 2021.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: Aphorismen aus Hegels Wastebook, in: *Werke in 20 Bänden*, II, ed. Eva Moldenhauer – Karl Markus Michel, Frankfurt a. M. 1986, s. 540–567.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: Differenz des Fichteschen und Schellingschen Systems der Philosophie, in: *Werke in 20 Bänden*, II, ed. Eva Moldenhauer – Karl Markus Michel, Frankfurt a. M. 1986, s. 9–138 (= *Differenzschrift*).
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: Enzyklopädie der philosophischen Wissenschaften, in: *Werke in 20 Bänden*, IX, ed. Eva Moldenhauer – Karl Markus Michel, Frankfurt a. M. 1986.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: *Fenomenologie ducha*, přel. Jan Patočka, Praha 1960 [Phänomenologie des Geistes, in: *Werke in 20 Bänden*, III, ed. Eva Moldenhauer – Karl Markus Michel, Frankfurt a. M. 1986].
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: *Filosofie dějin*, přel. Milan Váňa, Pelhřimov 2004.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: Vorlesungen über die Philosophie der Geschichte, in: *Werke in 20 Bänden*, XII, ed. Eva Moldenhauer – Karl Markus Michel, Frankfurt a. M. 1986.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: *Vorlesungen über die Philosophie der Religion*, I. *Einleitung. Der Begriff der Religion*, ed. Walter Jaeschke, Hamburg 1993.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: *Vorlesungen über die Philosophie des subjektiven Geistes*, II. *Nachschriften zu dem Kolleg des Wintersemesters 1827/1828 und Zusätze*, ed. Christoph Johannes Bauer, Hamburg 2012.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich: *Základy filosofie práva*, přel. Vladimír Špalek, Praha 1992.
- Heidegger, Martin: Nietzsches Wort „Gott ist tot“, in: Martin Heidegger: *Gesamtausgabe*, 1. odd.: *Veröffentlichte Schriften. 1914–1970*, V. *Holzwege*, Frankfurt a. M. 1977, s. 209–267.
- Hellman, John: *Simone Weil. An Introduction to Her Thought*, Ontario 1982.
- Honneth, Axel: *Leiden an Unbestimmtheit. Eine Reaktualisierung der Hegelschen Rechtsphilosophie*, Stuttgart 2001.
- Hösle, Vittorio: *Eine kurze Geschichte der deutschen Philosophie*, München 2013.
- Houellebecq, Michel: *Serotonin*, přel. Alan Beguivin, Praha 2019.
- Houellebecq, Michel: *Schopenhauer*, Paris 2017.
- Houellebecq, Michel: Tout ce que la science permet sera réalisé, in: *Le monde*, https://www.lemonde.fr/culture/article/2005/08/20/michel-houellebecq-tout-ce-que-la-science-permet-sera-realise_681484_3246.html.
- Hradecký, Daniel: *Přibližování dřeva*, Ostrava 2019.

- Hsu, Andrea: As The Pandemic Recedes, Millions of Workers Are Saying „I Quit“, in: *NPR*, 24. června 2021, <https://www.npr.org/2021/06/24/1007914455/as-the-pandemic-recedes-millions-of-workers-are-saying-i-quit?t=1649272920536>.
- Hutter, Axel: *Narrative Ontologie*, Tübingen 2017.
- Jacquette, Dale: Schopenhauer on the Ethics of Suicide, *Continental Philosophy Review* 33, č. 1 (2000), s. 43–58.
- Janaway, Christopher: *Beyond Selflessness. Reading Nietzsche's Genealogy*, Oxford 2007.
- Janiaud, Joël: Simone Weil, le malheur et l'invisible, *Esprit* 387, č. 8 (2012), s. 131–143.
- Kafka, Franz: *Aforismy*, přel. Rio Preisner, Praha 1991.
- Kafka, Franz: Proměna, in: Franz Kafka: *Povídky*, přel. Vladimír Kafka, Praha 1983, s. 53–107.
- Kafka, Franz: Umělec v hladovění, in: Franz Kafka: *Povídky*, přel. Vladimír Kafka, Praha 1983, s. 195–218.
- Kant, Immanuel: Co je osvícenství?, in: Immanuel Kant: *Studie k dějinám a politice*, přel. Jaromír Loužil, Praha 2013, s. 148–154.
- Kant, Immanuel: *Kritika čistého rozumu*, přel. Jaromír Loužil – Jiří Chotaš – Ivan Chvatík, Praha 2001.
- Karásek, Jindřich: *Diference v identitě*, Praha 2021.
- Kempen, Thomas von: De bona pacifica vita cum resignatio propria, in: *Opera omnia*, II, ed. J. M. Pohl, Freiburg 1904, s. 395–397.
- Kempenský, Tomáš: *Čtyři knihy o následování Krista*, přel. Josef Perník, Praha 2001.
- Kierkegaard, Søren: Bázeň a chvění, in: Søren Kierkegaard: *Bázeň a chvění; Nemoc ke smrti*, přel. Marie Mikulová-Thulstrupová, Praha 1993, s. 7–115.
- Kierkegaard, Søren: Enten – Eller, Anden del, in: *Søren Kierkegaards Skrifter*, III, København 1997.
- Kierkegaard, Søren: Kjerlighedens Gjeninger. Nogle christelige Overveielser i Talers Form, in: *Søren Kierkegaards Skrifter*, IX, København 2004, s. 205–352.
- Kierkegaard, Søren: Nemoc ke smrti, in: *Bázeň a chvění; Nemoc ke smrti*, přel. Marie Mikulová-Thulstrupová, Praha 1993, s. 116–233.
- Kierkegaard, Søren: *Opakování. Pokus v oblasti experimentující psychologie od Constantina Constantia*, přel. Zdeněk Zecpal, Praha 2006.
- Kierkegaard, Søren: *Současnost*, přel. Miloslav Žilina, Praha 1969.
- Klossowski, Pierre: *Nietzsche a bludný kruh*, přel. Ladislav Nagy – Martin Pokorný, Praha 2021.

- Kojève, Alexandre: *Introduction à la lecture de Hegel*, Paris 1947.
- Kojève, Alexandre: Úvod do četby Hegela. Poznámka o Věčnosti, Času a Pojmu, přel. Robert Roreitner, in: *Hegel ve Francii. Francouzská recepce Hegelovy filosofie času*, ed. Tomáš Koblížek – Robert Roreitner, Praha 2018, s. 80–109.
- Kolman, Vojtěch: „I am the Combat“. Hegel's Dramatic Theory of Knowledge, in: *Uroboros*, ed. Vojtěch Kolman – Tomáš Murár, Praha 2022, s. 82–95.
- Kolman, Vojtěch: *Noc, v níž se pořádají medvědí hony na zajíce. Filosofický původ jazykové komiky*, Praha 2020.
- Korsgaard, Christine: *The Sources of Normativity*, Cambridge 1996.
- Kotsko, Adam: Giorgio Agamben (1942–), in: *Religion and European Philosophy. Key Thinkers from Kant to Žižek*, ed. Philip Goodchild – Hollis Phelps, London – New York 2017, s. 452–464.
- Kouba, Pavel: *Nietzsche*, Praha 2006.
- Koubová, Alice: *Myslet z druhého místa. K otázce performativní filosofie*, Praha 2019.
- Kundera, Milan: *Kniha smíchu a zapomnění*, Praha 2017.
- Kunz, Nina: *Ich denk, ich denk zu viel*, Zürich – Berlin 2021.
- Laarmann, Matthias: Resignation, resignieren, in: *Historisches Wörterbuch der Philosophie*, VIII, ed. Joachim Ritter – Karlfried Gründer, Darmstadt 1992, s. 909–916.
- Lejeune, Philippe: The Autobiographical Contract, in: *French Literary Theory Today*, ed. Tzvetan Todorov, Cambridge 1982, s. 192–222.
- Lemaitre, Pierre: *Na shledanou tam nahore*, přel. Tomáš Havel, Praha 2014.
- Lévinas, Emmanuel: *Totalita a nekonečno. Esej o exterioritě*, přel. Miroslav Petříček – Jan Sokol, Praha 2020.
- Löwith, Karl: Anhang zu Nietzsches Philosophie der ewigen Wiederkehr des Gleichen, in: *Sämtliche Schriften*, VI, Stuttgart 1987.
- Löwith, Karl: *Von Hegel zu Nietzsche. Der revolutionäre Bruch im Denken des neunzehnten Jahrhunderts*, Hamburg 1995.
- Lucretius: *O přírodě*, přel. Julie Nováková, Praha 1971.
- Lunn, Juli A.: *The Theology of Sanctification and Resignation in Charles Wesley's Hymns*, London – New York 2019.
- Lussy, Florence de: Une anarchiste en Espagne, in: *Simone Weil: Œuvres*, Paris 1999, s. 387–392.
- Malter, Rudolf: *Der eine Gedanke. Hinführung zur Philosophie Arthur Schopenhauers*, 2. vyd., Darmstadt 2010.
- Mann, Thomas: *Schopenhauer*, přel. J. Dvořák, Olomouc 1993.

- Marek, Jakub: *Kierkegaard. Nepřímý prorok existence. Filosofickoantropologická studie Kierkegaardova obrazu lidství*, Praha 2010.
- Marquard, Odo: Einwilligung in das Zufällige, in: Odo Marquard: *Endlichkeitsphilosophisches. Über das Altern*, ed. Franz Josef Wetz, Stuttgart 2021, s. 19–26.
- Marx, Karl: *Ökonomisch-philosophische Manuskripte. Kommentar von Michael Quante*, 2. vyd., Frankfurt a. M. 2015.
- Matějčková, Tereza: *Hegelova fenomenologie světa*, Praha 2018.
- Matějčková, Tereza: Meursault, Camusův učitel morálky, *Host* 38, č. 4 (2022), s. 36–41.
- Matějčková, Tereza: Proti existencialistickému monopolu na děravost, *Filosofický časopis* 68, č. 1 (2020), s. 7–24.
- Matějčková, Tereza: Všichni jsme mimo, *Revue Prostor*, 114 (2020), s. 12–18.
- Mattheus, Bernd: *Cioran. Portrait eines radikalen Skeptikers*, Berlin 2007.
- McClure, Kevin R. – Hicklin Fryar, Alisa: The Great Faculty Disengagement, *The Chronicle of Higher Education* 68, č. 11 (2021), s. 5–8.
- McEwan, Ian: *Machines Like Me and People Like You*, London 2019.
- McLellan, David: *Simone Weil. Utopian Pessimist*, Toronto 1989.
- Meier, Heinrich: *Nietzsches Vermächtnis. Ecce Homo und Der Antichrist*, München 2019.
- Melville, Herman: *Bartleby, The Scrivener. A Story of Wall Street*, New York 2010 [*Písař Bartleby. Příběh z Wall Streetu*, přel. Radoslav Nenadál, Praha 1990].
- Montaigne, Michel de: *Eseje*, přel. Václav Černý, překlad upravil Václav Jamek, Praha 2021.
- Moshfeghová, Ottessa: *Můj odpočinkový rok*, přel. Jana Jašová, Praha 2021.
- Murdoch, Iris: *The Sovereignty of Good*, London – New York 2014.
- Musil, Robert: *Muž bez vlastností*, přel. Alena Siebenscheinová, Praha 2008.
- Nadeau, Maurice: Un penseur crépusculaire, in: *Cioran*, ed. Constantin Tacou, Paris 2009, s. 211 n.
- Nelson, Deborah: *Tough Enough. Arbus, Arendt, Didion, McCarthy, Sontag, Weil*, Chicago 2017.
- Němec, Jan: Brána ze smůly a brána ze zlata, *Host* 35, č. 2 (2019), s. 92–97.
- Němec, Jan: Něžná netečnost světa, *Host* 38, č. 4 (2022), s. 28–34.
- Nietzsche, Friedrich: *Antikrist*, přel. Josef Fischer, Praha 1995.
- Nietzsche, Friedrich: Briefwechsel, in: *Kritische Gesamtausgabe*, II/2, ed. Giorgio Colli – Mazzino Montinari, München 1976.
- Nietzsche, Friedrich: *Ecce homo*, přel. Josef Fischer, Olomouc 2001.

- Nietzsche, Friedrich: *Genealogie morálky*, přel. Věra Koubová, Praha 2019.
- Nietzsche, Friedrich: *Lidské, příliš lidské*, přel. Věra Koubová, Praha 2018.
- Nietzsche, Friedrich: *Mimo dobro a zlo*, přel. Věra Koubová, Praha 2021.
- Nietzsche, Friedrich: *Kritische Gesamtausgabe, IV/2. Nachgelassene Fragmente, 1876–1877*, ed. Giorgio Colli – Mazzino Montinari, Berlin 1967.
- Nietzsche, Friedrich: *Kritische Studienausgabe, X. Nachgelassene Fragmente, 1882–1884*, ed. Giorgio Colli – Mazzino Montinari, München 1999.
- Nietzsche, Friedrich: *O pravdě a lži ve smyslu nikoli morálním*, přel. Věra Koubová, Praha 2007.
- Nietzsche, Friedrich: *Pozdní pozůstalost, I–II*, přel. Věra Koubová, Praha 2020.
- Nietzsche, Friedrich: *Radostná věda*, přel. Věra Koubová, Praha 2001.
- Nietzsche, Friedrich: *Ranní červánky. Myšlenky o morálních předsudcích*, přel. Věra Koubová, Praha 2004.
- Nietzsche, Friedrich: Schopenhauer jako vychovatel, in: *Nečasové úvahy*, přel. Jan Krejčí a Pavel Kouba, Praha 2004, s. 149–222.
- Nietzsche, Friedrich: *Soumrak model čili jak se filosofuje kladivem*, přel. Alfons Bresky, Praha 1995.
- Nietzsche, Friedrich: *Tak pravil Zarathustra. Kniha pro všechny a nikoho*, přel. Otokar Fischer, Praha 2018.
- Nini, Matthew: The System Must Construct Itself – Narrativity and Autopoiesis in Fichte's 1804 *Wissenschaftslehre*, in: *Perspectives on the Self. Reflexivity in the Humanities*, ed. Vojtěch Kolman – Tereza Matějčková, Berlin – New York 2022, s. 61–79.
- Oschmann, Dirk: Philosophie, in: *Kafka-Handbuch. Leben, Werk und Wirkung*, ed. Manfred Engel – Bernd Auerochs, Stuttgart – Weimar 2010, s. 59–64.
- Perec, Georges: *La disparition*, Préface de Marie Darrieussecq, Paris 2019.
- Petříček, Miroslav: *Filosofie en noir*, Praha 2018.
- Petříček, Miroslav: *Myšlení obrazem. Průvodce současným filosofickým myšlením pro středně nepokročilé*, Praha 2009.
- Pindaros: *Pýthijské zpěvy*, přel. Sylva Fischerová – Robert Roreitner, Praha 2021.
- Platón: *Faidros*, přel. František Novotný, Praha 2018.
- Polanyi, Karl: *Velká transformace*, přel. Jiří Svoboda, Brno 2006.

- Prideaux, Sue: *I Am Dynamite!. A Life of Friedrich Nietzsche*, New York 2018.
- Prozorov, Sergei: *Agamben and Politics. A Critical Introduction*, Edinburgh 2014.
- Radin, Max: Legal Philology. Resign; Retire; Emolument, *American Bar Association Journal* 23, č. 10 (1937), s. 771 n.
- Radisch, Iris: *Camus. Das Ideal der Einfachheit. Eine Biographie*, Hamburg 2018.
- Rapp, Christoph: *Metaphysik. Eine Einführung*, München 2016.
- Rilke, Rainer Maria: *Requiem*, přel. Bohuslav Reynek, Havlíčkův Brod 1992.
- Ritter, Martin: *Poznáním osvobodovat budoucí. Benjaminova teorie pravdy*, Praha 2018.
- Robertson, Ritchie: Introduction, in: Franz Kafka: *The Metamorphosis and Other Stories*, přel. Joyce Crick, Oxford 2009, s. xi–xxxiii.
- Rousseau, Jean-Jacques: *Rozpravy*, přel. Vojtěch Zamarovský – Eva Blažková, Praha 1989.
- Safranski, Rüdiger: *Schopenhauer und die wilden Jahre der Philosophie. Eine Biographie*, München 2006.
- Salzani, Carlo: Beyond Human and Animal. Giorgio Agamben and Life as Potential, in: *Animality in Contemporary Italian Philosophy*, ed. F. Cimatti – C. Salzani, London 2020, s. 97–113.
- Sartre, Jean-Paul: *Bytí a nicota*, přel. Oldřich Kuba, Praha 2006.
- Serres, Michel: Une intensité de lumière, in: *L'Herne. Cahier Simone Weil*, Paris 2014, s. 35–49.
- Shapshay, Sandra: Schopenhauer on the Moral Considerability of Animals. Towards a Less Anthropocentric Ethics, in: *The Palgrave Schopenhauer Handbook*, ed. Sandra Shapshay, London 2007, s. 283–298.
- Schechtman, Maria: Art Imitating Life Imitating Art. Literary Narrative and Autobiographical Narrative, in: *The Philosophy of Autobiography*, ed. Christoph Cowley, London – Chicago 2016, s. 22–38.
- Schiller, Friedrich: *Loupežníci*, přel. O. Fischer, Praha 2005.
- Schmaus, Marion: Entsagung als „Forderung des Tages“. Goethes und Hegels Antwort auf die Moderne, in: *Aufklärungen zur Literaturgeschichte der Moderne. Festschrift für Klaus-Detlef Müller zum 65. Geburtstag*, ed. Werner Frick – Susanne Komfort-Hein – Marion Schmaus, Berlin – Boston 2011, s. 157–172.
- Schopenhauer, Arthur: *Der handschriftliche Nachlass in fünf Bänden, I*, ed. Arthur Hübscher, Frankfurt a. M. 1966.
- Schopenhauer, Arthur: *Svět jako vůle a představa, I a II*, přel. Milan Váňa, Praha 1997.

- Schopenhauer, Arthur: *Über die Grundlagen der Moral*, ed. Peter Welzen, Hamburg 2007.
- Sikora, Ondřej: *Autonomie v dialogu. Kant a druzí*, Praha 2021.
- Sloterdijk, Peter: *Du musst Dein Leben ändern*, Frankfurt a. M. 2011.
- Sontag, Susan: *Against Interpretation and Other Essays*, London 2009.
- Sontag, Susan: Introduction to the Temptation to Exist, in: Emil Cioran: *The Temptation to Exist*, přel. Richard Howard, Chicago 1968, s. 7–29.
- Sontag, Susan: *O fotografii*, přel. Pavel Vančát, Praha 2002.
- Sontag, Susan: Simone Weil, in: Susan Sontag: *Against Interpretation and Other Essays*, London 2009, s. 49–51.
- Sontag, Susan: *Under the Sign of Saturn*, London 2009.
- Stekeler, Pirmin: Being in the World as Self-Making. On the Logical Concept of Personal Life, in: *Perspectives on the Self. Reflexivity*, ed. Vojtěch Kolman – Tereza Matějčková, Berlin – New York 2022, s. 21–42.
- Stekeler, Pirmin: *Hegels Phänomenologie des Geistes. Ein dialogischer Kommentar*, I–II, Hamburg 2014.
- Stekeler, Pirmin: *Hegels Wissenschaft der Logik. Ein dialogischer Kommentar*, I, Hamburg 2020.
- Taubes, Susan: The Absent God, *The Journal of Religion* 35, č. 1 (1955), s. 6–16.
- Tijsterman, Sebastiaan P. – Overeem, Patrick: Escaping the Iron Cage. Weber and Hegel on Bureaucracy and Freedom, *Administrative Theory & Praxis* 30, č. 1 (2008), s. 71–91.
- Todd, Olivier: *Albert Camus. A Life*, přel. Benjamin Ivry, London 1997.
- Vaškovic, Petr: *Existential Entrapment in the Works of Dostoevsky and Kierkegaard*, disertační práce, Praha 2022.
- Vieweg, Klaus: *Das Denken der Freiheit. Hegels Grundlinien der Philosophie des Rechts*, München 2012.
- Vojvodík, Josef – Wiendl, Jan: *Jan Zahradníček. Poezie a skutečnost existence*, Praha 2018.
- Voldřichová Beránková, Eva: Doslov, in: Albert Camus: *Exil a království*, přel. Josef Pospíšil, Praha 2005, s. 137–152.
- Voldřichová Beránková, Eva: Bomba bere mámu, *Host* 38, č. 4 (2022), s. 42–45.
- Watts, Daniel: Kierkegaard, Repetition and Ethical Constancy, *Philosophical Investigation* 40, č. 4 (2017), s. 414–439.
- Weil, Simone: L'amour de Dieu et le malheur, in: Simone Weil: *Attente de Dieu*, Paris 1963.

- Weil, Simone: Cahier, in: Simone Weil: *Œuvres complètes*, VI/2–3, Paris 1997.
- Weilová, Simone: *Dobro, mez a rovnováha*, přel. Eva Formánková, Praha 1996.
- Weil, Simone: L'enracinement, in: Simone Weil: *Œuvres*, Paris 1999, s. 1025–1218.
- Weil, Simone: L'Iliade où le poème de la force, in: Simone Weil: *Œuvres*, Paris 1999, s. 526–552.
- Weil, Simone: *Leçons de philosophie*, Paris 1959.
- Weil, Simone: *La personne et le sacré*, Paris 2017.
- Weil, Simone: *Poèmes*, Paris 1968.
- Weilová, Simone: *Tíže a milost*, přel. A. Beguivin, Praha 2009.
- Welzer, Harald: *Nachruf auf mich selbst. Die Kultur des Aufhörens*, Frankfurt a. M. 2021.
- Williams, Bernard: Introduction, in: Friedrich Nietzsche: *The Gay Science*, přel. Josefine Nauckhoff – Adrian del Caro, Cambridge 2001, s. xii–xxii.
- Winch, Peter: *The Just Balance*, Cambridge 1989.
- Wulf, Andrea: *The Invention of Nature. Alexander von Humboldt's New World*, London 2016.
- Zahradníček, Jan: *Dům strach*, Toronto 1981.
- Žižek, Slavoj: There Is No Sexual Relationship, in: *Žižek Reader*, ed. Elizabeth Wright – Edmond Leo Wright, New York 1999, s. 175–205.