

Použitá literatúra

- BOČEK, Jaroslav. *O komedii*. Praha : Orbis, 1963.
- BRECHT, Bertolt. *O divadelnom umení*. Bratislava : SVKL, 1959.
- DEDINSKÝ, Móric Mittelmann. Goldoniho „Vejár“ v SND. In *Smena*, 24. 1. 1962, s. 9.
- DEDINSKÝ, Móric Mittelmann. Sila a slabiny vášnivého výkriku. In *Film a divadlo*, 31. 12. 1960, roč. 4, č. 34, s. 9.
- FUCHS, Aleš - VRBKA, Stanislav. Ešte k premiére „Podpaľačovej dcéry“. In *Smena*, 6. 11. 1954, roč. 7, č. 267, s. 4.
- FUCHS, Aleš - VRBKA, Stanislav. Na okraj premiéry „Podpaľačovej dcéry“. In *Smena*, 4. 11. 1954, roč. 7, č. 265, s. 4.
- FUCHS, Aleš - VRBKA, Stanislav. Súdružskou spoluprácou na získanie najväčších skúseností. In *Smena*, 26. 3. 1953, roč. 6, č. 38, s. 4.
- HIRŠ, Peter. Mňačkova nová hra vo zvolenskom divadle. Aj taký človek... In *Práca*, 4. 12. 1960, s. 8.
- HRABOVSKÁ, Katarína. K prameňom - po prúde. In *Kultúrny život*, 1966, roč. 21, č. 40, s. 9.
- ille-. (Emil Lehuta). F. G. Lorca v Národnom divadle. In *Večerník*, 9. 12. 1957.
- JABORNÍK, Ján. Tvorca systematického kritického zrkadla. In POLÁK, Milan (ed.) *Stanislav Vrbka, kritik bez kompromisov*. Bratislava : Združenie slovenských divadelných kritikov a teoretikov, 2005, s. 31.
- JAMBOR, Ján. Komentár k citátu Friedricha Dürrenmatta v recenzii Stanislava Vrbku. In *E-mail Jána Jambora Martine Ulmanovej* z 9. 11. 2011, s. 1-2.
- KALINA, Ján. Rok trampôt v Tatra revue. In *Kultúrny život*, 1958, roč. 13, č. 21, s. 7.
- KRÁL, Karol (Stanislav Vrbka). Meštiaci Maxima Gorkého v dedinskom divadle. In *Film a divadlo*, roč. 1, č. 19, 15. 10. 1957, s. 8.
- LAJCHA, Ladislav. Smerujeme k bezdejovosti? In *Smena*, 3. 12. 1960, s. 7.
- MALINOVÁ, Eva. Zoznámenie s Lorcom. In *Kultúrny život*, 4. 1. 1958, s. 9.
- MARUŠIAK, Ondrej. Aj taký človek. K premiére vo zvolenskom divadle. In *Pravda*, 4. 12. 1960, s. 7.
- MOUSSINAC, Léon. *Divadlo od počiatku po naše dni*. Bratislava : SVKL, 1965.
- MRLIAN, Rudolf. Debut režiséra. In *Kultúrny život*, 30. 3. 1957, roč. 12, č. 13, s. 9.
- OBUCH, Ladislav. Prvá premiéra v novej sezóne. In *Večerník*, 29. 9. 1966, s. 4.
- POPKOVÁ, Viera. Laholov „Atentát“ v ND. In *Lud*, 22. 5. 1949, s. 1.
- ROZNER, Ján. Dráma nie je črta. In *Pravda*, 4. 12. 1960, s. 7.
- ROZNER, Ján. Existencializmus po slovensky - Atentát. In *Pravda*, 24. 5. 1949, s. 3.
- ROZNER, Ján. Inscenácia Tajovského hry „Statky-zmätky“. In *Pravda*, 16. 2. 1950.
- ROZNER, Ján - RAPOŠ, Gabriel - MALINOVÁ, Eva. A zase nová sezóna... In *Javisko*, div. sezóna 1963 - 1964, č. 2, s. 1-5.
- SLÁVIK, Martin (Stanislav Vrbka). Opera nie je majáles. In *Film a divadlo*, roč. 2, č. 7, 15. 4. 1958, s. 9.
- ŠPITZER, Juraj. O smer našej dramatickej tvorby. In *Nové slovo*, 3. 6. 1949, s. 6.

- TAJOVSKÝ, Jozef Gregor. *Dielo III*. Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1954.
- THURZO, Ivan. *Kronika Divadelného ústavu v Bratislave*. Rukopis v Archíve Divadelného ústavu.
- VRBKA, Stanislav. Absolventské predstavenie divadelnej fakulty VŠMU.
- Chalupkova hra v Divadle mladých. In *Smena*, roč. 7, č. 126, 27. 5. 1954, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Adepti víťazia nad Šarkanom. In *Kultúrny život*, 13. 6. 1964, roč. 19, č. 24, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Aj naďalej otáznik. In *Film a divadlo*, 15. 2. 1959, roč. 3, č. 3, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Aká bola? (Na okraj uplynulej sezóny v činohre SND). In *Pravda*, 7. 8. 1966, roč. 47, č. 216, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Ako sa premenila satira na frašku.
- Havlova Záhradná slávnosť na Malej scéne SND. In *Večerník*, 15. 9. 1964, roč. 9, č. 218, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Bratislava. In *Divadelní noviny*, 11. 11. 1959, roč. 3, č. 7, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Búrlivé leto 1944. In *Film a divadlo*, 15. 8. 1959, roč. 3, č. 15-16, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Celoštátna premiéra „Činom Paľko“ v košickom ND. In *Smena*, roč. 7, č. 238, 2. 10. 1954, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Čapkova Matka v týchto dňoch. In *Kultúrny život*, roč. 12, č. 14, 6. 4. 1957, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Čiernobiele Salemské bosorky. In *Pravda*, 13. 11. 1966, roč. 47, č. 313, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Čo postrácal Tarelkin. In *Pravda*, 4. 10. 1966, roč. 47, č. 274, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Čo zostalo z Ostapa Bendera (Kipphardtove Stoličky na Malej scéne SND). In *Pravda*, 16. 12. 1965, roč. 46, č. 348, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. DD pre mladých divákov. Zázračný bič. In *Práca*, roč. 13, č. 272, 14. 11. 1958, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Dilema dezorientovaného súboru alebo opäť o kritériách. In *Kultúrny život*, 9. 11. 1963, roč. 18, č. 45, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Divadelná podoba Millerovej drámy *Po páde*. In *Večerník*, 24. 9. 1964, roč. 9, č. 226, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Divadlo. In *Predvoj*, 2. 1. 1958, roč. 2, č. 1, s. 15.
- VRBKA, Stanislav. Divadlo. In *Predvoj*, 16. 1. 1958, roč. 2, č. 3, s. 15.
- VRBKA, Stanislav. Divadlo. In *Predvoj*, 6. 2. 1958, roč. 2, č. 6, s. 15.
- VRBKA, Stanislav. Divadlo P. O. Hviezdoslava. In *Divadelní noviny*, 21. 1. 1959, roč. 2, č. 13, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Divadlo proti dramatikovi. In *Divadelní noviny*, 4. 3. 1959, roč. 2, č. 16, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Divadlo SNP hostovalo v Bratislave. In *Večerník*, 6. 10. 1964, roč. 9, č. 236, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Dôstojný hold humanizmu. In *Smena*, 22. 1. 1958, roč. 11, č. 19, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Dráma z februárových dní. In *Smena*, 1. 3. 1958, roč. 11, č. 52, s. 7.
- VRBKA, Stanislav. Dramatik v útoku. In *Divadelní noviny*, 27. 5. 1959, roč. 2, č. 23, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Dramatikova obhajoba malého človeka. In *Kultúrny život*, 28. 7. 1962, roč. 17, č. 30, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Dravé a zdravé komediantstvo. In *Kultúrny život*, 13. 1. 1962, roč. 17, č. 2, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Druhý rázny krok Novej scény. In *Večerník*, 17. 2. 1964, roč. 9, č. 40, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Držičove mravy renesancie v podaní DD. In *Film a divadlo*, 15. 12. 1957, roč. 1, č. 23, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Dürrenmatt na Malej scéne. Fyzici. In *Práca*, roč. 18, č. 65, 16. 3. 1963, s. 4.

VRBKA, Stanislav. Dva razy DD alebo réžia stále otáznikom. In *Film a divadlo*, 15. 4. 1958, roč. 2, č. , s. 12.

VRBKA, Stanislav. Ešte k zásnubám s Kopitom. In *Nové slovo*, 20. 2. 1969, roč. 11, č. 8, s. 15.

VRBKA, Stanislav. Experiment Damokles. In *Pravda*, 8. 3. 1967, roč. 48, č. 67, s. 2.

VRBKA, Stanislav. Filip II. Františka Dadeja. In *Film a divadlo*, 15. 8. 1958, roč. 2, č. 15, s. 5.

VRBKA, Stanislav. Gogoľov Revízor v SND. Zrkadlo, na ktoré sa nehneváme. In *Práca*, 24. 3. 1962, roč. 17, č. 72, s. 5.

VRBKA, Stanislav. Goldoni v tieni režijných nápadov. Skôr pokus, ako plnohodnotný výsledok. In *Večerník*, roč. 8, č. 273, 20. 11. 1963, s. 3.

VRBKA, Stanislav. Hľadanie jediná cesta. In *Film a divadlo*, 15. 2. 1957, roč. 1, č. 3, s. 12.

VRBKA, Stanislav. Hodnotenie inscenácie *Jarmok citov* v Divadle SNP - scéna Žilina. Nedatované. Interné hodnotenie inscenácie. Archív Divadelného ústavu Bratislava - Pozostalosť Stanislava Vrbku.

VRBKA, Stanislav. Hodnotenie inscenácie *Nemý rytier*, premiéra 2. 9. 1967. Nedatované. Interné hodnotenie inscenácie. Archív Divadelného ústavu Bratislava - Pozostalosť Stanislava Vrbku.

VRBKA, Stanislav. Hodnotenie inscenácií *Vec Makropulos* a *Učené ženy* v Divadle SNP - scéna Žilina. 17. 2. 1967. Interné hodnotenie inscenácie. Archív Divadelného ústavu Bratislava - Pozostalosť Stanislava Vrbku.

VRBKA, Stanislav. Hodnoty trvalé a pominuteľné. (Višňovského Optimistická tragédia uvedená Národným divadlom v Bratislave). In *Smena*, 12. 11. 1957, roč. 10, č. 270, s. 3.

VRBKA, Stanislav. Hochhuthov Zástupca v činohre SND. Hra o tragickom veľkom odmietnutí. In *Pravda*, roč. 47, č. 57, 27. 2. 1966, s. 2.

VRBKA, Stanislav. Hra bez lásky. Posledná premiéra sezóny v činohre SND. In *Pravda*, 30. 6. 1967, roč. 48, č. 178, s. 2.

VRBKA, Stanislav. Hviezdoslav v ťažkej hodine. In *Nové slovo*, 12. 9. 1968, roč. 10, č. 15, s. 11.

VRBKA, Stanislav. Chirurg Platon Krečet. K premiére Kornejčukovej hry na scéne Národného divadla. In *Smena*, 13. 5. 1954, roč. 7, č. 113, s. 4.

VRBKA, Stanislav. Iniciatíva bez efektu? In *Kultúrny život*, 26. 1. 1963, roč. 18, č. 4, s. 8.

VRBKA, Stanislav. Inscenácia, ktorú by ste mali vidieť... In *Umelecké slovo*, 1967, č. 12, s. 276.

VRBKA, Stanislav. Ivanovův výkřik a vzlyk. In *Divadelní noviny*, 15. 2. 1961, roč. 4, č. 14, s. 6.

VRBKA, Stanislav. Je Veselá vdova nesmrteľná? Nová scéna uviedla v sobotu známou Lehárovu operetu. In *Večerník*, 8. 6. 1964, roč. 9, č. 131, s. 3.

VRBKA, Stanislav. Jen veselohra? In *Divadelní noviny*, 22. 2. 1967, roč. 10, č. 14-15, s. 12.

VRBKA, Stanislav. K práci slovenských oblastných divadel. Kudy kam? In *Rudé právo*, 16. 9. 1964, roč. 44, č. 258, s. 3.

VRBKA, Stanislav. K žilinskému uvedeniu *Stratenej tváre*. In *Film a divadlo*, 10. 7. 1958, roč. 2, č. 13, s. 8.

VRBKA, Stanislav. Kalinový háj. In *Smena*, roč. 7, č. 288, 30. 11. 1954, s. 4.

VRBKA, Stanislav. Keď je človek žalobcom i žalovaným. K dnešnej premiére hry Arthura Millera *Po páde* v Divadle P. O. Hviezdoslava. In *Večerník*, 19. 9. 1964, roč. 9, č. 222, s. 8.

VRBKA, Stanislav. Klabundov Kriedový kruh v Nitre. Začarovaný kruh alebo dialektika vývinu? In *Smena*, 19. 3. 1957, roč. 10, č. 67, s. 4.

- VRBKA, Stanislav. Komédia o nepočestnej počestnosti. Salacrouova Žena priveľmi počestná na Novej scéne. In *Večerník*, 15. 5. 1964, roč. 9, č. 112, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Košická činoherná prehliadka. In *Pravda*, 18. 5. 1966, roč. 47, č. 135, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. List režisérovi J. Svobodovi. In *Film a divadlo*, 31. 1. 1960, roč. 4, č. 2, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Literatúra kontra javisko. Ťažkého Hriešnica žaluje tmu v činohre SND. In *Pravda*, 29. 4. 1966, roč. 47, č. 117, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Majakovskij na Novej scéne - mravný čin. Prvý krok za divadlom všestranne zaangažovaným. In *Večerník*, 9. 10. 1963, roč. 8, č. 238, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Maškaráda ďalej čaká na objaviteľa (Lermontovova tragédia v Divadle SNP). In *Pravda*, 14. 2. 1965, roč. 46, č. 44, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Medzi tmavou nocou a hmlistým ránom. In *Kultúrny život*, 19. 3. 1965, roč. 10, č. 12, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Medzi umením a remeslom. In *Pravda*, 17. 4. 1966, roč. 47, č. 105, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Mimoriadne vydanie! In *Kultúrny život*, 26. 9. 1959, roč. 14, č. 39, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Mlynárka z Granady. In *Predvoj*, 15. 5. 1958, roč. 2, č. 20, s. 15.
- VRBKA, Stanislav. Mnohoznačnosť de Filippových strašidiel. In *Kultúrny život*, 25. 1. 1958, roč. 13, č. 4, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Móda či nevyhnutnosť. In *Kultúrny život*, 4. 1. 1964, roč. 19, č. 1, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Moderná ľahká múza - ťažké bremeno. In *Večerník*, 2. 11. 1963, roč. 8, č. 258, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Mrožek a melofarsa Moriak. In *Kultúrny život*, 27. 7. 1963, roč. 17, č. 30, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Na jednej repríze v žilinskom divadle. Električka vo všedný deň. In *Pravda*, 22. 12. 1965, roč. 46, č. 354, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Na margo zvolenskej premiéry. Dramatik Leopold Lahola. In *Smena*, 19. 4. 1967, roč. 20, č. 94, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Na okraj premiéry hry Herkules a Augiášov chliev. K Dürrenmattovi zatiaľ cesta zarúbaná. In *Práca*, 21. 1. 1964, roč. 19, č. 18, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Na okraj úpravy a predstavenia Statkov-zmätkov v bratislavskom ND. In *Slovenské divadlo*, 1956, roč. 4, č. 1, s. 59-65.
- VRBKA, Stanislav. Na správnej ceste. In *Kultúrny život*, 26. 5. 1962, roč. 17, č. 21, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Nad novou hrou Ľubomíra Smrčka. In *Film a divadlo*, 20. 5. 1957, roč. 1, č. 10, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Náhoda či symptom? In *Kultúrny život*, 20. 6. 1964, roč. 19, č. 25, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Namiesto zápasu proklamácie. In *Smena*, 30. 11. 1968, roč. 21, č. 324, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Náročné predsavzatie. In *Pravda*, 29. 12. 1961, roč. 42, č. 361, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Není malých rolí. In *Divadelní noviny*, 21. 1. 1959, roč. 2, č. 13, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Nepravdivo pravdivé historky o Čiernej komédii. In *Pravda*, 31. 1. 1968, roč. 49, č. 30, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Nepriateľ samozrejmosti a didaktiky. In *Film a divadlo*, 30. 6. 1960, roč. 4, č. 12, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Neúplná rehabilitácia. In *Práca*, 2. 12. 1961, roč. 16, č. 289, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Nie je opereta ako opereta. Offenbachov Parížsky život na Novej scéne. In *Večerník*, 22. 1. 1964, roč. 9, č. 16, s. 3.

- VRBKA, Stanislav. Nitrianske Dobrodružstvo pri občinkoch. Z festivalu slovenskej klasiky. In *Smena*, 1. 7. 1954, roč. 7, č. 157, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Noc osudov: Problém i přísľub. In *Film a divadlo*, 31. 3. 1958, roč. 2, č. 6, s. 7.
- VRBKA, Stanislav. O hranicích slovenského herectví. In *Rudé právo*, 20. 10. 1965, roč. 45.
- VRBKA, Stanislav. O jednom autorskom omyle a jeho následkoch. In *Kultúrny život*, 17. 5. 1958, roč. 13, č. 20, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. O Nové scéně aneb Od mála k ničemu. In *Rudé právo*, 28. 5. 1965, roč. 45.
- VRBKA, Stanislav. O novú tvár Ge'la. In *Film a divadlo*, 30. 10. 1957, roč. 1, č. 19, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Obzri sa v hneve. Dráma Johna Osborna na Malej scéně SND. In *Pravda*, 1. 3. 1967, roč. 48, č. 60, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Oneskorený príchod Tennessee Williamsa. In *Kultúrny život*, 12. 12. 1964, roč. 19, č. 50, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Otázniky nad aktualizovanou podobou malomeštiactva. In *Kultúrny život*, 16. 3. 1963, roč. 18, č. 11, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Otázniky nad oporami repertoáru. In *Kultúrny život*, 27. 10. 1962, roč. 17, č. 43, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Pán Puntila a jeho sluha Matti v SND. Tretie stretnutie s Brechtom. In *Práca*, 3. 10. 1963, roč. 18, č. 236, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Parodovaný Palárik. In *Kulturní tvorba*, 29. 7. 1965, roč. 3, č. 30, s. 13.
- VRBKA, Stanislav. Pieseň o človeku. (Filmová báseň o živote a diele Nikolu Jonkova Vapcarova). In *Smena*, 21. 10. 1954, roč. 7, č. 254, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Pikantéria v antickom balení. Amfitryon na Malej scéně SND. In *Večerník*, 21. 11. 1964, roč. 9, č. 284, s. 284.
- VRBKA, Stanislav. Plus a mínus. In *Film a divadlo*, 28. 2. 1958, roč. 2, č. 4, s. 6.
- VRBKA, Stanislav. Po Bouli Hrča. In *Kultúrny život*, 19. 1. 1963, roč. 18, č. 3, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Po Millerovi - Williams. Električka zvaná Túžba v činohre SND. In *Večerník*, 3. 12. 1964, roč. 9, č. 285, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Po Prešove aj na nitrianskom javisku. Dráma z dnešného Talianska. In *Práca*, 24. 1. 1963, roč. 18, č. 21, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Po prvej premiére Malej scéně SND. Improvizácia na pokračovanie. In *Práca*, 19. 4. 1962, roč. 17, č. 94, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Polemické predstavenie. In *Film a divadlo*, 28. 2. 1959, roč. 3, č. 4, s. 6-7.
- VRBKA, Stanislav. Pomýlený princíp plus malá skúsenosť. Mrožkovi Policajti na Novej scéně. In *Večerník*, 18. 12. 1963, roč. 8, č. 297, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Postel' s baldachýnom. In *Pravda*, 20. 11. 1966, roč. 47, č. 320, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Potrebná ako soľ. In *Film a divadlo*, 31. 7. 1958, roč. 2, č. 14, s. 6.
- VRBKA, Stanislav. Povaha dramatikovej kritičnosti. In *Film a divadlo*, 19. 8. 1961, roč. 5, č. 17, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Pozor, konvencia! In *Kultúrny život*, 12. 9. 1959, roč. 14, č. 37, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Pôvodná hra na Novej scéně. Závazný debut. In *Práca*, 15. 2. 1961, roč. 16, č. 40, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Pramen nové síly. In *Divadelní noviny*, 11. 12. 1963, roč. 7, č. 9, s. 4.

- VRBKA, Stanislav. Pravda je krutá. Topol a Pinter na Malej scéne SND.
In *Pravda*, 9. 10. 1966, roč. 47, č. 279, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Predstavenie bez poézie. (Arbuzovova Táňa v košickom divadle).
In *Smena*, 14. 3. 1957, roč. 10, č. 63, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Predstavenie klasického tvaru. Učiteľ tanca v činohre SND.
In *Pravda*, 14. 6. 1966, roč. 47, č. 162, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Prehliadka talentov. In *Smena*, 17. 5. 1957, roč. 10, č. 117, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Premiéry pred koncom sezóny. In *Film a divadlo*, 31. 7. 1958, roč. 2, č. 14, s. 14.
- VRBKA, Stanislav. Príprava na súčasné hry? In *Film a divadlo*, 31. 11. 1958, roč. 2, č. 22, s. 6.
- VRBKA, Stanislav. Problém Tartuffe. In *Kultúrny život*, 9. 12. 1966, roč. 21, č. 50, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Problém Zacharovho smerovania k harmónii
(Sen noci svätójánskej v činohre SND). In *Pravda*, 21. 11. 1965, roč. 46, č. 323, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Problematická úspešnosť. In *Film a divadlo*, 28. 6. 1962, roč. 6, č. 13, s. 7.
- VRBKA, Stanislav. Problematické víťazstvo. (K bratislavskej inscenácii Romea a Júlie).
In *Smena*, 19. 7. 1957, roč. 10, č. 172, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Prvá veľká hra sezóny: „Zlatý koč“. In *Smena*, 21. 5. 1957, roč. 10, č. 121, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Prvomájová premiéra v Tatra revue. In *Predvoj*, 15. 5. 1958, roč. 2, č. 20, s. 17.
- VRBKA, Stanislav. Představení plné protikladů. In *Divadelní noviny*, 17. 1. 1962, roč. 5, č. 11, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Raz polemicky, dva razy súhlasne. In *Večerník*, 2. 10. 1963, roč. 8, č. 232, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Rezonancia a renesancia Tanca nad plačom.
In *Javisko*, 1969, roč. 1, č. 5, s. 145.
- VRBKA, Stanislav. Shakespeare zavítal na východné Slovensko.
In *Film a divadlo*, 15. 8. 1957, roč. 1, č. 15, s. 6.
- VRBKA, Stanislav. Schillerov Don Carlos. In *Práca*, 21. 8. 1958, roč. 13, č. 199, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Skepsa Adama Stvoriteľ'a. In *Smena*, 29. 6. 1968, roč. 21, č. 178, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Skok do tmy. In *Smena*, 6. 8. 1958, roč. 11, č. 186, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. *Skrotenie čertice*. Nedatované. Interné hodnotenie inscenácie.
Archív Divadelného ústavu Bratislava - Pozostalosť Stanislava Vrbku.
- VRBKA, Stanislav. Slovenská divadla k výročiu Povstání. Košice.
In *Divadelní noviny*, 16. 9. 1959, roč. 3, č. 2, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Smiech, ale aký? In *Umelecké slovo*, 1968, č. 4, s. 76-78.
- VRBKA, Stanislav. Smutno je na tomto svete, panstvo! In *Divadlo*, prosinec 1969, s. 55-57, 60.
- VRBKA, Stanislav. Smútok z kritiky. In *Film a divadlo*, 1. 7. 1968, č. 14, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Splatme dlh! (Niekoľko poznámok o košickej inscenácii Krútnavy).
In *Smena*, 21. 9. 1954, roč. 7, č. 228, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Stále pod stropem. In *Divadelní a filmové noviny*, 1964/65, roč. 8, č. 5, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Stále svieži Lampáš. In *Film a divadlo*, 31. 1. 1957, roč. 1, č. 2, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Statočnosť je iba predpokladom.
In *Kultúrny život*, 20. 10. 1962, roč. 17, č. 42, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Steinbeck, freudizmus a dramatické habkanie.
In *Kultúrny život*, 11. 5. 1963, roč. 18, č. 19, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Stretnutie s gigantom poézie. In *Film a divadlo*, 29. 2. 1960, roč. 4, č. 2, s. 19.

VRBKA, Stanislav. Svätá Jana na scéne SND. Hrdinstvo vyslovené umením. In *Práca*, 8. 4. 1961, roč. 16, č. 84, s. 5.

VRBKA, Stanislav. Svieža hra - svieže predstavenie. In *Film a divadlo*, 12. 1. 1957, roč. 1, č. 1, s. 12.

VRBKA, Stanislav. „Škola klebiet“ na košickej scéne. In *Smena*, 16. 10. 1956, roč. 9, č. 251, s. 4.

VRBKA, Stanislav. Štyri strany sveta opäť na javisku. Dráma Leopolda Laholu v komárňanskom divadle. In *Pravda*, 7. 6. 1967, roč. 48, č. 155, s. 2.

VRBKA, Stanislav. Šťastnou cestu! In *Divadelní noviny*, 1. 2. 1961, roč. 4, č. 13, s. 5.

VRBKA, Stanislav. Švejk pre zmenu spevoherný. In *Kultúrny život*, 14. 7. 1962, roč. 17, č. 28, s. 9.

VRBKA, Stanislav. Talent a sloboda. Kriedový kruh v Nitrianskom krajevom divadle. In *Film a divadlo*, 28. 3. 1957, roč. 1, č. 6, s. 8.

VRBKA, Stanislav. Tovstonogovova dramatisácia Dostojevského Idiota na scéne SND. Knieža Myškin bez partnerov. In *Pravda*, 21. 10. 1965, roč. 46, č. 292, s. 2.

VRBKA, Stanislav. Tragédia alebo satira? In *Film a divadlo*, 28. 5. 1957, roč. 1, č. 10, s. 9.

VRBKA, Stanislav. Trampoty s Novým Figarom. In *Práca*, 19. 1. 1963, roč. 18, č. 17, s. 5.

VRBKA, Stanislav. Trápne nedorozumenie s O'Neillom. Tretie bratislavské predstavenie Divadla SNP. In *Večerník*, 7. 10. 1964, roč. 9, č. 37, s. 3.

VRBKA, Stanislav. Tri momentky. In *Film a divadlo*, 1968, roč. 12, č. 13, s. 12.

VRBKA, Stanislav. Trinásty potomok. Zostupujúci Orfeus v činohre SND. In *Smena*, 11. 2. 1969, roč. 22, č. 35, s. 4.

VRBKA, Stanislav. Trpkosť osamelosti. Miniatúry Jeana Cocteau na Malej scéne Slovenského národného divadla. In *Pravda*, 5. 4. 1967, roč. 48, č. 94, s. 2.

VRBKA, Stanislav. Úchytkom o košickej činohre. In *Film a divadlo*, 15. 4. 1958, roč. 2, č. 7, s. 4.

VRBKA, Stanislav. Úskalia jednej koncepcie. In *Pravda*, 13. 10. 1965, roč. 46, č. 284, s. 2.

VRBKA, Stanislav. Úsměv a smích. In *Divadelní noviny*, 11. 5. 1960, roč. 3, č. 22, s. 4-5.

VRBKA, Stanislav. Utorok, streda, štvrtok v činohre ND. In *Film a divadlo*, 10. 7. 1958, roč. 2, č. 13, s. 4.

VRBKA, Stanislav. Útrapy i rozkoš z myslenia. Sartrov Diabol a Pán Boh na javisku činohry SND. In *Pravda*, 30. 12. 1965, roč. 46, č. 361, s. 2.

VRBKA, Stanislav. V bratislavskom Divadle poezie. Šťastné riešenie. In *Rudé právo*, 5. 1. 1965, roč. 45, s. 4.

VRBKA, Stanislav. V hledišti Armádného divadla SNP. In *Divadelní noviny*, 18. 2. 1959, roč. 2, č. 15, s. 6.

VRBKA, Stanislav. V hledišti Divadla Jonáša Záborského. In *Divadelní noviny*, 4. 1. 1961, roč. 4, č. 11, s. 8.

VRBKA, Stanislav. V hledišti divadla košické činohry. In *Divadelní noviny*, 12. 5. 1959, roč. 2, č. 23, s. 6.

VRBKA, Stanislav. V košickej činohre po druhej dekáde. In *Film a divadlo*, 23. 5. 1966, roč. 10, č. 11, s. 10-11, 18.

VRBKA, Stanislav. V krátkom čase druhej sklamanie. Nitrianska inscenácia Millerovej Skúšky ohňom. In *Večerník*, 18. 11. 1963, roč. 8, č. 271, s. 3.

VRBKA, Stanislav. V očakávaní dozrievania. Cyrano z Bergeracu v činohre SND. In *Pravda*, 28. 4. 1967, roč. 48, č. 117, s. 2.

- VRBKA, Stanislav. Svätá Jana na scéne SND. Hrdinstvo vyslovené umením. In *Práca*, 8. 4. 1961, roč. 16, č. 84, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Svieža hra - svieže predstavenie. In *Film a divadlo*, 12. 1. 1957, roč. 1, č. 1, s. 12.
- VRBKA, Stanislav. „Škola klebiet“ na košickej scéne. In *Smena*, 16. 10. 1956, roč. 9, č. 251, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Štyri strany sveta opäť na javisku. Dráma Leopolda Laholu v komárňanskom divadle. In *Pravda*, 7. 6. 1967, roč. 48, č. 155, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Šťastnou cestu! In *Divadelní noviny*, 1. 2. 1961, roč. 4, č. 13, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Švejk pre zmenu spevoherný. In *Kultúrny život*, 14. 7. 1962, roč. 17, č. 28, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Talent a sloboda. Kriedový kruh v Nitrianskom krajevom divadle. In *Film a divadlo*, 28. 3. 1957, roč. 1, č. 6, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Tovstonogovova dramatisácia Dostojevského Idiota na scéne SND. Knieža Myškin bez partnerov. In *Pravda*, 21. 10. 1965, roč. 46, č. 292, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Tragédia alebo satira? In *Film a divadlo*, 28. 5. 1957, roč. 1, č. 10, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Trampoty s Novým Figarom. In *Práca*, 19. 1. 1963, roč. 18, č. 17, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Trápne nedorozumenie s O'Neillom. Tretie bratislavské predstavenie Divadla SNP. In *Večerník*, 7. 10. 1964, roč. 9, č. 37, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Tri momentky. In *Film a divadlo*, 1968, roč. 12, č. 13, s. 12.
- VRBKA, Stanislav. Trinásty potomok. Zostupujúci Orfeus v činohre SND. In *Smena*, 11. 2. 1969, roč. 22, č. 35, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Trpkosť osamelosti. Miniatúry Jeana Cocteau na Malej scéne Slovenského národného divadla. In *Pravda*, 5. 4. 1967, roč. 48, č. 94, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Úchytkom o košickej činohre. In *Film a divadlo*, 15. 4. 1958, roč. 2, č. 7, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Úskalia jednej koncepcie. In *Pravda*, 13. 10. 1965, roč. 46, č. 284, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Úsmev a smích. In *Divadelní noviny*, 11. 5. 1960, roč. 3, č. 22, s. 4-5.
- VRBKA, Stanislav. Utorok, streda, štvrtok v činohre ND. In *Film a divadlo*, 10. 7. 1958, roč. 2, č. 13, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Útrapy i rozkoš z myslenia. Sartrov Diabol a Pán Boh na javisku činohry SND. In *Pravda*, 30. 12. 1965, roč. 46, č. 361, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. V bratislavskom Divadle poezie. Šťastné riešenie. In *Rudé právo*, 5. 1. 1965, roč. 45, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. V hledišti Armádného divadla SNP. In *Divadelní noviny*, 18. 2. 1959, roč. 2, č. 15, s. 6.
- VRBKA, Stanislav. V hledišti Divadla Jonáša Záborského. In *Divadelní noviny*, 4. 1. 1961, roč. 4, č. 11, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. V hledišti divadla košickej činohry. In *Divadelní noviny*, 12. 5. 1959, roč. 2, č. 23, s. 6.
- VRBKA, Stanislav. V košickej činohre po druhej dekáde. In *Film a divadlo*, 23. 5. 1966, roč. 10, č. 11, s. 10-11, 18.
- VRBKA, Stanislav. V krátkom čase druhé sklamanie. Nitrianska inscenácia Millerovej Skúšky ohňom. In *Večerník*, 18. 11. 1963, roč. 8, č. 271, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. V očakávaní dozrievania. Cyrano z Bergeracu v činohre SND. In *Pravda*, 28. 4. 1967, roč. 48, č. 117, s. 2.

- VRBKA, Stanislav. V Spišské Nové Vsi. In *Divadelní noviny*, 17. 2. 1960, roč. 3, č. 15, s. 6.
- VRBKA, Stanislav. V úlohách zachránců. In *Divadelní noviny*, 4. 1. 1961, roč. 4, č. 11, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. V Žiline hrajú Molièra. In *Pravda*, 1. 2. 1967, roč. 48, č. 32, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. *Vážené súdružky a súdruhovia,...* Interné hodnotenie inscenácie. Nedatované. Archív Divadelného ústavu Bratislava - Pozostalost Stanislava Vrbku.
- VRBKA, Stanislav. Včera za 80 dní, dnes za 80 minút, zajtra za 80 sekúnd. In *Kultúrny život*, 2. 3. 1963, roč. 18, č. 9, s. 9.
- VRBKA, Stanislav. Ve všední den. In *Divadelní noviny*, roč. 2, č. 21, 29. 4. 1959, s. 6.
- VRBKA, Stanislav. Ve všední den. Divadlo P. O. Hviezdoslava. In *Divadelní noviny*, 21. 1. 1959, roč. 2, č. 13, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Večne mladé myšlienky. In *Smena*, 18. 12. 1957, roč. 10, č. 301, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Viac náročnosti. K uvedeniu Gejdošových „Krkavcov“ v prešovskom divadle. In *Smena*, 29. 9. 1956, roč. 9, č. 237, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Viac smútku než hnevu. Vyrozumenie na Malej scéne SND. In *Pravda*, 4. 3. 1966, roč. 47, č. 82, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Volpone tentoraz martinský. In *Film a divadlo*, 14. 5. 1957, roč. 1, č. 9, s. 8.
- VRBKA, Stanislav. Vtipne o vážnom. Rusnákovi Prírodní ľudia na Novej scéne. In *Večerník*, 9. 3. 1964, roč. 9, č. 58, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Vzácny hosť - Tennessee Williams. V Divadle P. O. Hviezdoslava hostovali Zvolenčania. In *Večerník*, 3. 6. 1964, roč. 9, č. 127, s. 3.
- VRBKA, Stanislav. Vzostup a pád. In *Film a divadlo*, 15. 7. 1968, roč. 12, č. 15, s. 12-13.
- VRBKA, Stanislav. Z Beckettovho smutného sveta. Šťastné dni na Malej scéne SND. In *Pravda*, 4. 1. 1966, roč. 47, č. 3, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Zacharův Cyrano z Bergeracu. In *Divadelní noviny*, 31. 5. 1967, roč. 10, č. 23, s. 4.
- VRBKA, Stanislav. Zásnuby s Kopitom. In *Nové slovo*, 13. 2. 1969, roč. 11, č. 7, s. 10.
- VRBKA, Stanislav. Zatím jenom chuť. In *Divadelní noviny*, 25. 10. 1961, roč. 5, č. 5, s. 6.
- VRBKA, Stanislav. Želaný a osožný návrat. Gorkého Starec v prešovskom Divadle J. Záborského. In *Pravda*, 8. 12. 1965, roč. 46, č. 340, s. 2.
- VRBKA, Stanislav. Žilina. In *Divadelní noviny*, 15. 4. 1959, roč. 2, č. 20, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. Život v jednom divadle. In *Práca*, 21. 12. 1960, roč. 15, č. 307, s. 5.
- VRBKA, Stanislav. 6 + 1 výkřik na moři. In *Divadelní noviny*, 25. 11. 1959, roč. 3, č. 8, s. 5.
- ZABLOUDIL, Vlastimil. Komédia o vejári. In *Pravda*, 5. 1. 1962, s. 5.