

# Literaturverzeichnis

## Gekürzt zitierte Literatur

Adlerová 1991

Adlerová, Alena: Glashütte Moser in Karlovy Vary (Karlsbad). Glasrevue 46 (1991) Nr. 7, S. 4–27

Lötz 1989

Lötz. Böhmisches Glas 1880–1940. Hrsg. v. Helmut Ricke (weitere Autoren T. Vlček, A. Adlerová, E. Ploil, J. Mergl, D. Panenková, W. Hennig). München 1989 (Ausstellungskatalog, Bd. 1: Werkmonographie, Bd. 2: Katalog der Musterschnitte)

Pazaurek 1925

Pazaurek, Gustav E.: Kunstgläser der Gegenwart. Leipzig 1925

Sellner 1986

Sellner, Christiane: Glas in der Vervielfältigung. Gepreßtes Glas vom Gebrauchsgegenstand zum Kunstobjekt. Bergbau- und Industriemuseum Ostbayern, Bd. 8. Theuern/Amberg 1986

## Zeitschriften

Sprechsaal

Sprechsaal für Keramik, Glas und Email-Industrie (1867 ff)

## Handbücher und allgemeine Darstellungen

Adreßbuch der Glas- und Keram-Industrie. Coburg 1895

Adreßbuch der Glasindustrie 1943, Weltadreßbuch – Europäischer Wirtschaftsraum. Coburg 1943

Adreßbuch der Glasindustrie. Coburg 1922

Adreßbuch der tschechoslowakischen Glas-Industrie. Haida 1928/29

Allgemeine Deutsche Biographie. Leipzig 1885

Brockhaus' Konversationslexikon. Leipzig 1908

Compaß. Industrielles Jahrbuch. Prag 1935

Degener, Hermann A. L.: Unsere Zeitgenossen. Wer ist's? Berlin 1908

Haevernick, Thea: Beiträge zur Glasforschung. Die wichtigsten Aufsätze von 1931 bis 1981. Mainz 1981

Industriekompaß 1927/28. Prag 1927

Jaksch, Friedrich: Lexikon der deutschen Schriftsteller und ihrer Werke für die Jahre 1900–1922. Reichenberg 1929

König, Peter / Bohne, Iris: Bibliographie zur Herstellung und Veredelung des Hohlglases. 1. Deutschsprachige Literatur bis 1945. 2. Literatur in der DDR seit 1945. Berlin 1977

Kürschners Deutscher Gelehrtenkalender. Begr. v. Josef Kürschner. Berlin 1925 ff

Österreichisches biographisches Lexikon. Hrsg. v. Leo Santifaller, bearb. v. Eva Obermayer-Marnach. 7 Bde. Graz 1957–1978

Schack von Wittenau, Clementine: Die Glaskunst. Ein Handbuch über Herstellung, Sammeln und Gebrauch des Hohlglases. München 1976

Schlosser, Ignaz: Das alte Glas. Braunschweig 1956 (zweite, erweiterte Auflage Braunschweig 1965, dritte Auflage 1977)

Weiß, Gustav: Ullstein Gläserbuch. Eine Kultur- und Technikgeschichte des Glases. 5. Auflage Berlin/Frankfurt/Wien 1979

## Literatur zur Glastechnologie und Glastechnische Glossare

Benrath, H. E.: Die Glasfabrikation. Braunschweig 1875

Fischer, F.: Die Kunst der Glasmasse-Verarbeitung. Wien/Pest/Leipzig 1892

Gelnar, Michal: Die Raffinierungstechniken am Sezessionsglas des Glasmuseums in Bor. In: Böhmisches Jugendstilglas. Sammel-schrift des internationalen kunsthistorischen Symposiums, veranst. v. Institut für Theorie und Geschichte der Kunst der Tschechoslowakischen Akademie der Wissenschaften in Srní 1984. Prag 1984, S. 245–251

Hais, Rudolf: Einige bedeutende Hüttenform- und Verzierungstechniken des Jugendstilglases. In: Böhmisches Jugendstilglas. Sammel-schrift des internationalen kunsthistorischen Symposiums, veranst. v. Institut für Theorie und Geschichte der Kunst der Tschechoslowakischen Akademie der Wissenschaften in Srní 1984. Prag 1984, S. 229–244

Hohlbaum, Rudolf: Zeitgemäße Herstellung, Bearbeitung und Verzierung des feineren Hohlglases. Wien/Leipzig 1910

Lötz. Böhmisches Glas 1880–1940. Hrsg. v. Helmut Ricke (weitere Autoren T. Vlček, A. Adlerová, E. Ploil, J. Mergl, D. Panenková, W. Hennig). München 1989. Ausstellungskatalog, Bd. 1: Werkmonographie, S. 368–373

Mauder, B. / Springer, F. / Zschacke, F. H.: Lehrbuch der Glastechnik. Teil 2: Die Veredelung des Hohl- und Flachglases. Dresden 1937

Mertens, W.: Die Fabrikation und Raffinierung des Glases. Wien/Pest/Leipzig 1889

Neuwirth, Waltraud: Glas 1905–1925. Vom Jugendstil zum Art Deco. Bd. 4: Kleine Technologie. Wien 1988

Ricke, Helmut: Reflex der Jahrhunderte. Die Glassammlung des Kunstmuseums Düsseldorf mit Sammlung Hentrich. Eine Auswahl. Düsseldorf 1989, S. 328–344

Schmitt, Eva: Glas – Kunst – Handwerk 1870–1945. Glassammlung Silzer. Leihgabe der Deutschen Bank im Augustinermuseum Freiburg im Breisgau. Freiburg 1989, S. 359–388

Springer, F.: Lehrbuch der Glastechnik. Teil 1: Die Herstellung des Rohglases. Dresden 1937

Strehblow, Heinrich: Der Schmuck des Glases. Leipzig 1920

Volf, Miloš Bohuslav: Sklo [Glas]. Prag 1947

## Kataloge

Adlerová, Alena / Gelnar, Michal: Art Déco. České sklo kolem 1925 [Böhmisches Glas um das Jahr 1925]. Ausst. Kat. Glasmuseum Haida. Prag 1980

Bröhan, Karl H.: Kunst der Jahrhundertwende und der zwanziger Jahre. Sammlung Karl H. Bröhan, Berlin. Bd. 2, Teil 1. Berlin 1976

Čtyroký, J.: Výstava nového skla státní odborné školy pro průmysl sklářský v Železném Brodě [Ausstellung für neues Glas der staatlichen Schule für die Glasindustrie in Eisenbrod]. Ausst. Kat. Königgrätz 1929

de Bois, Mechteld: Chris Lebeau 1878–1945. Ausst. Kat. Drents Museum Assen / Franz Halsmuseum Harlem. 1987

Katalog jubilejní výstavy čsl. skla a bižuterie v Železném Brodě [Katalog der Jubiläumsausstellung für tschechoslowakisches Glas und Bijouterie in Eisenbrod]. Eisenbrod 1930

Lötz. Böhmisches Glas 1880–1940. Hrsg. v. Helmut Ricke (weitere Autoren T. Vlček, A. Adlerová, E. Ploil, J. Mergl, D. Panenková, W. Hennig). München 1989 (Ausstellungskatalog, Bd. 1: Werkmonographie, Bd. 2: Katalog der Musterschnitte)

Riedel, Claus Josef / Urbancová, Jana: Riedel seit 1756. 10 Generationen Glasmacher. Ausst. Kat. des Museums für Glas und Bijouterie Gablonz. Gablonz/Kufstein 1991

Schmitt, Eva: Glas – Kunst – Handwerk 1870–1945. Glassammlung Silzer. Leihgabe der Deutschen Bank im Augustinermuseum Freiburg im Breisgau. Freiburg 1989

Výstava novodobého uměleckoprůmyslového dutého skla. [Ausstellung neuzeitlichen böhmischen Hohlglases]. Ausst. Kat. Kunstgewerbemuseum Prag. Prag 1915

## Einzeldarstellungen

80 Jahre deutsche Staatsfachschule für Glasindustrie Steinschönau, 1856–1936 Staatsfachschule Steinschönau. Jahresbericht 1940/41

Adlerová, Alena: České užité umění 1918–1938 [Tschechische angewandte Kunst 1918–1938]. Prag 1983

Adlerová, Alena: Glashütte Moser in Karlovy Vary (Karlsbad). Glasrevue 46 (1991) Nr. 7, S. 4–27

Bader, F.: Handgemalte Kunstgläser von Ida Paulin Augsburg. Die Schaulade 2 (1926) S. 79–80

Baldwin, Gary / Carno, Lee: Moser – Artistry in Glass. Ohio 1988

- Beckert, Adolf: Österreichisches und böhmisches Glas auf der Internat. Kunstgewerbeausstellung Paris. II. Die böhmischen Glasfabriken. Die Schaulade 2 (1926) S. 85–92
- Čadík, Jindřich: Dílo Josefa Drahoňovského [Das Werk Josef Drahoňovskýs]. Prag 1933
- Cogan, Miroslav: Riedlovské dekorativní sklo 1880–1900 [Riedels Kunstglas 1880–1900]. Ars Vitraria 8 (1986) S. 49
- Deutsche Staatsfachschule für Glasindustrie, Steinschönau, Böhmen. Bericht über das Schuljahr 1931/32
- Die Staatsfachschulen für Glasindustrie Haida-Steinschönau. Jahresbericht über das Schuljahr 1926/1927
- Die sudetendeutschen Selbstverwaltungskörper. Bd. 5. Steinschönau. Berlin-Friedenau 1930
- Emanuel, Jan a Vlastimil Beránek [Emanuel, Jan und Vlastimil Beránek]. Ausst. Kat. Glasmuseum Haida. Haida 1988
- Fuchs, K.: Bayerl-Gläser. Kunst und Kunstgewerbe 6 (1925/26) S. 232–234
- Gesellschaft von Freunden der Glasfachschule Zwiesel e.V. (Hrsg.): Freunde der Glasfachschule Zwiesel. Zwiesel 1990
- Hájek, Jindřich: Karlovy Vary – the Cradle of the Glass of Kings. Glasreview 19 (1964) S. 42–46 und 72–81
- Heizer, Wilhelm: Eldor Gläser, eine wertvolle Neuheit. Die Schaulade 8 (1932) S. 184–185
- Heizer, Wilhelm: Gläser aus seltenen Erden. Die Schaulade 6 (1930) S. 183–185
- Heizer, Wilhelm: Gläser mit Diamantgravur. Die Schaulade 7 (1931) S. 988
- Heizer, Wilhelm: Moderne Toiletten-Garnituren. Die Schaulade 7 (1931) S. 128
- Heizer, Wilhelm: Zwei Schalen, zwei Individualitäten. Die Schaulade 7 (1931) S. 495
- Jäger, Carl / Fraunberg, Georg: Kunstgläser. 1922
- Jahresbericht über das Schuljahr 1937/1938. Deutsche Staatsfachschule für Glasindustrie Haida
- K. K. Fachschule für Glasindustrie in Steinschönau, Böhmen. Bericht über das Schuljahr 1914/1915, 59. Jahrgang
- Koerner, J.: Die Fachschule für Glasindustrie in Zwiesel. Sprechsaal 58 (1925) S. 801–806
- Kroll, B.: Seyfried-Kunstgläser. Kunst- und Antiquitäten-Rundschau 42 (1934) S. 22–24
- Libenský, Stanislav: Perspektivy průmyslové školy sklářské v Železném Brodě [Die Perspektiven der industriellen Glasfachschule in Eisenbrod]. Tvar 11 (1960) Nr. 6
- Mauder, Bruno: Die staatliche Fachschule für Glasindustrie in Zwiesel. Das Bayerland 39 (1928) S. 602–608
- Metelák, Alois: Začátky železnobrodské sklářské školy [Die Anfänge der Eisenbroder Glasfachschule]. Tvar 11 (1960) Nr. 6
- Neuwirth, Waltraud: Die Bimini-Werkstatt. Antiquitäten-Zeitung 25 (1980) S. 625
- Neuwirth, Waltraud: Glas 1905–1925. Vom Jugendstil zum Art Déco. Bd 1. Wien 1985
- Neuwirth, Waltraud: Glasentwürfe der Wiener Werkstätte für Löt. Antiquitäten-Zeitung 26 (1984)
- Neuwirth, Waltraud: Lampengeblasenes Glas aus Wien II, Bimini – Wiener Glaskunst des Art Deco. Wien 1992
- Panenková, Duňa: Preßglas der Jablonecer Raffinerien. Glasrevue 40 (1985) Nr. 5, S. 24–27
- Panenková, Duňa: Sklo z okruhu výtvarníků Wiener Werkstätte realizované v českých sklárnách [Glasentwürfe aus dem Kreis der Wiener Werkstätte, ausgeführt in böhmischen Glashütten]. Diplomarbeit an der Karlsuniversität Prag, 1985
- Pazaurek, Gustav E. / Spiegl, Walter: Glas des 20. Jahrhunderts. Jugendstil. Art Déco. München 1983
- Pazaurek, Gustav E.: Kunstgläser der Gegenwart. Leipzig 1925
- Pazaurek, Gustav E.: Moderne Gläser. Leipzig [o.J.] (1901)
- Pohribný, Arsen: Vývoj a působnost průmyslové školy v Železném Brodě (1920–1960) [Die Entwicklung und die Tätigkeit der Industrieschule in Eisenbrod (1920–1960)]. Tvar 11 (1960) Nr. 6
- Prof. Jean Beck 70 Jahre. Die Schaulade 8 (1932) S. 597
- Ricke, Helmut: Alexander Pfohl – Glaskünstler und Designer. Jahrbuch des Museums für Kunst und Gewerbe, N.F. Bd. 1. 1982, S. 61–100
- Schmidt, Robert: 100 Jahre Österreichische Glaskunst. Lobmeyr 1823–1923. Wien 1925
- Sellner, Christiane: Glas in der Vervielfältigung. Gepreßtes Glas vom Gebrauchsgegenstand zum Kunstobjekt. Bergbau- und Industriemuseum Ostbayern, Bd. 8. Theuern/Amberg 1986
- Sieber, Josef: Geschichte der Stadt Haida. Haida 1913
- Širaich, Antonín / Kutač, Vincenc: Český křišťál, k.p. a jeho historie [Die Firma Český křišťál und ihre Geschichte]. Ars vitraria 8 (1973)
- Staatliche Fachschule für Glasindustrie, Steinschönau, Böhmen. Bericht über das Schuljahr 1920/1921
- Staatliche Fachschule für Glasindustrie, Steinschönau, Böhmen. Bericht über die Schuljahre 1914/15 bis 1919/20
- Urban, Stanislav: Riedlova hut' na Nové louce v Jizerských horách [Riedels Glashütte in Neuwiese im Isergebirge]. Ars Vitraria 1 (1966) S. 57
- Urban, Stanislav: Riedlova rafinerie skla v Polubném [Riedels Glasraffinerie in Polaun]. Ars Vitraria 2 (1968) S. 54–77
- Vogel, H.: Böhmisches Glas. Die Schaulade 2 (1926) S. 473
- Výroční zprávy Státní odborné školy pro průmysl sklářský v Železném Brodě [Jahresberichte der Staatlichen Glasfachschule Eisenbrod]. 1926/1927 und 1932–1936. Sklo a bižuterie 2–8 (1931–1938)
- Zeh, Hermann: Die Staatsfachschule für Glasindustrie. In: Die sudetendeutschen Selbstverwaltungskörper. Bd. 5 Steinschönau. Berlin-Friedenau 1930