

BIBLIOGRAFIA

- Adamowski, Jan
1988 Podlaskie pieśni weselne z Wólki Polinowskiej. „Etnolingwistyka” nr 1, s. 173–181.
2003 Śpiewanejki moje... Najwybitniejsi śpiewacy ludowi Lubelszczyzny i ich repertuar. Cz. 1. Lublin.
2005 Śpiewanejki moje... Najwybitniejsi śpiewacy ludowi Lubelszczyzny i ich repertuar. Cz. 2. Lublin.
- Adrjański, Zbigniew
1973 Śpiewnik Iskier. Pieśni i piosenki na różne okazje. Warszawa.
1994 Złota księga pieśni polskich: pieśni, gawędy, opowieści. Warszawa.
- Andersen, Hans Christian
1918 Królowa śniegu. Oprac. C. Niewiadomska. Warszawa–Kraków.
- Bachtin, Michał
1970 Problemy poetyki Dostojewskiego. Tłum. Natalia Modzelewska. Warszawa.
- Bartmiński, Jerzy (oprac.)
2002 Polskie kolędy ludowe. Antologia. Kraków.
- Bartmiński, Jerzy; Maksymiuk-Pacek, Beata; Michalec, Anna
2018 Szczodrowanie i kolędowanie w Krasiczynie i okolicach we współczesnych przekazach ustnych. „Rocznik Przemyski” t. 54, s. 149–226.
- Baudouin de Courtenay, Jan
1892 Pieśni białorusko-polskie z powiatu sokólskiego, guberni grodzieńskiej. Kraków.
- Bielawski, Ludwik
1976 Rytmika polskich pieśni ludowych. Kraków.
- Bystrzeń, Jan Stanisław
1923a Pieśń o dziewczynie i przewoźniku. „Lud” t. 22, s. 63–71.
1923b Uwagi nad dziesięciu pieśniami ludowymi Żydów polskich. Warszawa–Lwów.
- Cepelli, J. (oprac.)
1933 Śpiewnik strzelecki szkoły junaka dla organizacji przysposobienia wojskowego. Warszawa.
- Chociszewski, Józef
1877 Nowa Sybilla, zawierająca najważniejsze proctwa o przyszłości, a mianowicie o ucisku i tryumfie Kościoła ś., o wielkiej wojnie za Wiarę ś., o końcu świata, i ilu będzie jeszcze papieży, prorocstwo Piusa IX o przyszłości Kościoła i Pol-

- ski, proroctwo Kapłana Polskiego, przepowiednie Sybilli, o Turcyi, o Rosyi, proroctwo o Polsce X. Karmelity Marka, Wernyhory i innych. Poznań.
- Czczot, Jan
1839 Piosnki wieśniacze znad Niemna i Dźwiny. Wilno.
- Dahlig, Piotr
2018 Tradycyjny śpiew wielogłosowy w Polsce w perspektywie etnomuzykologii. „Łódzkie Studia Etnograficzne” t. 57, s. 11–28.
- Dworakowski, Stanisław
1964 Kultura społeczna ludu wiejskiego na Mazowszu nad Narwią. Cz. 1. Zwyczaje doroczne i gospodarskie. Białystok.
- Dygacz, Adolf
1996 Pieśni katowickie: wybór źródeł i opracowanie. Katowice.
- Dygacz, Adolf; Ligęza, Józef (oprac.)
1954 Pieśni ludowe Śląska Opolskiego. Kraków.
- Eichhorn, Jan (oprac.)
1921 Śpiewnik Powstańczy. Katowice.
- Federowski, Michał
1960 Lud białoruski na Rusi Litewskiej: materiały do etnografii słowiańskiej zgromadzone w latach 1877–1905. T. 6 (uzupełnienie): Pieśni frywolne i taneczne. Warszawa.
- Gloger, Zygmunt
2015 Pisma rozproszone. T. 2. Red. J. Ławski, J. Leóńczuk. Białystok.
- Gloger, Zygmunt; Noskowski, Zygmunt (oprac.)
1892 Pieśni ludu (w latach 1861–1891). Kraków.
- Grzeszczak, Jan
2018 Sybilia mówi nam święta. Przepowiednia w popkulturowym świecie. „Humaniora. Czasopismo Internetowe” nr 2 (22), s. 15–41.
- Idelsohn, Abraham Zvi
1912 Sefer ha-szirim. Kowec szirim iwriim we-germanim le-ganej jeladim, le-batej sefer amamijim we-tichonim. Berlin–Jerozolima.
- Jeziorski, Władysław
nie przed 1920 Śpiewy i śpiewki żołnierskie: 1914–1921. Cieszyn.
- Juzala, Gustaw
2006 Pieśni ludowe Polaków kresów północno-wschodnich. W: Folklor muzyczny w Polsce. Suplement do podręcznika Jadwigi Sobieskiej. Rozwój badań 1980–2005. Red. P. Dahlig. Warszawa.
- Kielak, Olga
2014 A toć to wszystko cisowe... O cisowych przedmiotach w polskich weselnych pieśniach ludowych. W: Gawędy o kulturach I. Red. J. Szadurra. Lublin, s. 111–126.
- Kolberg, Oskar
DWOK (Dzieła Wszystkie Oskara Kolberga). Przewodniczący Rady Naukowej: 1962–1976 – Julian Krzyżanowski, 1976–2008 – Gerard Labuda, 2008 – Aleksander Podern-Zieliński. Redaktorzy naczelni: 1958–1961 – Józef Gajek, 1961–1987 – Józef Burszta, 1987–1997 – Bogusław Linette. PTL. Wrocław–Poznań.
- Monografie etnograficzne wydane przez Kolberga pt. Lud. Jego zwyczaje, sposób życia, mowa, podania, przysłowia, obrzędy, gusła, zabawy, pieśni, muzyka i tańce. [Reedycje fotooffsetowe:]
- | | |
|-------------|--|
| 1963 (1873) | 6. Krakowskie II. |
| 1963 (1879) | 12. Wielkie Księstwo Poznańskie IV. |
| 1964 (1889) | 22. Łęczyckie. (Bad. teren. 1847, 1860, 1863–1865). |
| 1963 (1885) | 24. Mazowsze I (Mazowsze Polne; bad. teren. 1839). |
| 1963 (1886) | 25. Mazowsze II (Mazowsze Polne; bad. teren. 1841, 1843–1866). |
| 1963 (1887) | 26. Mazowsze III (Mazowsze Leśne). |
| 1964 (1890) | 28. Mazowsze V (Mazowsze Stare, Mazury, Podlasie). |
- Tomy opracowane z rękopisów, monografie i materiały etnograficzne:
- | | |
|------|---|
| 1967 | 46. Kaliskie i Sieradzkie. Oprac. J. Lisakowski, W. Sobisiak. Red. D. Pawlak, A. Skrukwa. (Bad. teren. 1843, 1853, 1860, 1863). |
| 1968 | 52. Białoruś-Polesie. Oprac. S. Kasperczak, A. Pawlak. Wstęp M. Olechnowicz. Red. A. Skrukwa. (Wypisy z lit. XIX w.). |
- Kopernicki, Izydor
1888 Pieśni Górali Beskidowych z okolic Rabki. „Zbiór Wiadomości do Antropologii Krajowej” t. 12.

- Kowerska, Zofia Antonina
1895 Kołysanki ludowe z Józkowa pod Bychawą, „Wisła” t. 9.
- Maciejowski, Waław Alexander
1860 Legendy i pieśni ludu polskiego nowo odkryte. Warszawa.
- Majchrzak, Józef
1970 Dolnośląskie pieśni ludowe. Wrocław.
- Majewski, Erazm
1898 Kukułka (*Cuculus canorus* L.) w mowie, pieśni i pojęciach ludu naszego. Warszawa.
- Miwchar szirej...
1917 Miwchar szirej Cijon we-szirej am. Meet meszorerim szonim we-tawej zimra. Warszawa.
- Milewska, Jadwiga
1901 Kołysanki z Ciechanowskiego. „Wisła” t. 15.
- Mioduszewski, Michał Marcin
1838 Śpiewnik kościelny czyli pieśni nabożne z melodjami w Kościele Katolickim używane. Kraków.
- Nagłowski, Tomasz (wyd.)
1934 Śpiewnik pogrzebowy i żałobny. Częstochowa.
- Niebrzegowska-Bartmińska, Stanisława
2016 Symbolika płodnościowa w polskim folklorze. „Etnolingwistyka” nr 28, s. 207–226.
- Nowak, Tomasz M.
2005 Tradycje muzyczne społeczności polskiej na Wiłęszczyźnie. Warszawa.
- Okęcka-Bromkowa, Maryna (oprac.)
1966 Śpiewa wiatr od jezior. Pieśni ludowe Warmii i Mazur. Warszawa.
- Olesiejuk, Feliks
2000 Zwyczaje i obrzędy ludu Międzyrzeczczyzny. Drelów.
- Oleszczuk, Aleksander
1951 Ludowe obrzędy weselne na Podlasiu. Lublin–Łódź.
1965 Pieśni ludowe z Podlasia. Wrocław.
- Olszewski, Jerzy (oprac.)
1939 Śpiewnik młodej wsi. Warszawa.
- Pinkasi. Le-szomrim u-le-reejhem...
1923 Pinkasi. Le-szomrim u-le-reejhem, Ha-Moaca ha-Raszit szel Ha-Szomer ha-Cair (Pinkosi dla szomrów i ich przyjaciół). Warszawa.
- PPML Kaszuby
1998 Kaszuby II. Pieśni powszechne. Polska Pieśń i Muzyka Ludowa. Źródła i Materiały. T. 2. Autorzy główni: Ludwik Bielawski, Aurelia Mioduchowska. Red. L. Bielawski. Warszawa.
- PPML Lubelskie
2011 Lubelskie I. Pieśni i obrzędy doroczne. Polska Pieśń i Muzyka Ludowa. Źródła i Materiały. T. 4. Red. L. Bielawski, J. Bartmiński. Lublin.
2011 Lubelskie II. Pieśni i obrzędy rodzinne. Chrzci-ny, wesele, pogrzeb. Polska Pieśń i Muzyka Lu-dowa. Źródła i Materiały. T. 4. Red. L. Bielaw-ski, J. Bartmiński. Lublin.
2011 Lubelskie III. Pieśni i teksty sytuacyjne. Polska Pieśń i Muzyka Ludowa. Źródła i Materiały. T. 4. Red. L. Bielawski, J. Bartmiński. Lublin.
2011 Lubelskie IV. Pieśni powszechne. Polska Pieśń i Muzyka Ludowa. Źródła i Materiały. T. 4. Red. L. Bielawski, J. Bartmiński. Lublin.
2011 Lubelskie V. Pieśni stanowe i zawodowe. Pol-ska Pieśń i Muzyka Ludowa. Źródła i Materiały. T. 4. Red. L. Bielawski, J. Bartmiński. Lublin.
- PPML Podlasie
2016 Podlasie I. Pieśni i obrzędy doroczne. Polska Pieśń i Muzyka Ludowa. Źródła i Materiały. T. 5. Główny autor: Janina Szymańska. Red. L. Bielawski. Warszawa.
2016 Podlasie II. Pieśni i obrzędy rodzinne. Polska Pieśń i Muzyka Ludowa. Źródła i Materiały. T. 5. Główny autor: Janina Szymańska. Red. L. Bielawski. Warszawa.
2016 Podlasie III. Pieśni powszechne 1. Polska Pieśń i Muzyka Ludowa. Źródła i Materiały. T. 5. Główny autor: Janina Szymańska. Red. L. Bie-lawski. Warszawa.
2016 Podlasie IV. Pieśni powszechne 2. Polska Pieśń i Muzyka Ludowa. Źródła i Materiały. T. 5. Główny autor: Janina Szymańska. Red. L. Bie-lawski. Warszawa.
2021 Podlasie V. Muzyka instrumentalna i taniec. Pol-ska Pieśń i Muzyka Ludowa. Źródła i Materiały. T. 5. Autorzy główni: Piotr Dahlig, Tomasz No-wak. Red. L. Bielawski, W. Grozdew-Kołaciń-ska. Warszawa.
- PPML Warmia i Mazury
2002 Warmia i Mazury I. Pieśni doroczne i weselne. Polska Pieśń i Muzyka Ludowa. T. 3. Autorzy

- główni: Barbara Krzyżaniak, Aleksander Pawlak. Red. L. Bielawski. Warszawa.
- 2002 Warmia i Mazury II. Pieśni balladowe i społeczne. Polska Pieśń i Muzyka Ludowa. T. 3. Autorzy główni: Barbara Krzyżaniak, Aleksander Pawlak. Red. L. Bielawski. Warszawa.
- 2002 Warmia i Mazury III. Pieśni zalotne i miłosne. Polska Pieśń i Muzyka Ludowa. T. 3. Autorzy główni: Barbara Krzyżaniak, Aleksander Pawlak. Red. L. Bielawski. Warszawa.
- Roger, Juliusz (oprac.)
1863 Pieśni ludu polskiego w Górnym Szląsku z muzyką. Wrocław.
- Rubin, Ruth
1962 The Ruth Rubin Legacy. Archive of Yiddish Folksongs, <https://ruthrubin.yivo.org/items/show/5993> [dostęp: 26.02.2021].
- Siedlecki, Jan
1928 Śpiewnik kościelny z melodiami na 2 głosy. Zawiera pieśni polskie i śpiewy łacińskie, oraz różne nabożeństwa i modlitwy. Wydanie jubileuszowe (1878–1928). Oprac. X.W. Świerczek, B.W. Walewski. Kraków.
- Skierkowski, Władysław
1997 Puszcza Kurpiowska w pieśni. T. 1. Ostrołęka.
- Szcześniak, Krystyna
2010 Językowo-kulturowy obraz „kukułki i jaskółki” w białoruskim zbiorze „zamów”. „Studia Germanica Gedanensia” t. 22, s. 247–254.
- Szymańska, Janina
1998 Pieśni pustych nocy. „Etnolingwistyka” nr 9/10, s. 211–252.
2001 Słowo śpiewane. Interpretacja tekstów folklorystycznych. Warszawa.
- Śpiewnik Pelpliński
1886 (2015) Zbiór pieśni nabożnych katolickich do użytku kościelnego i domowego. Pelplin.
- Woykowska, J.
1901 Wesoly ja parobczek. W: Bukiet pieśni świątowych w którym się znajdują piosnki, dumki, arye, krakowiaki, mazury, pieśni miłosne, pasterskie, obyczajowe, towarzyskie, myśliwskie, studenckie, wesole, żartobliwe, wyjątki z oper i.t.d. Zebra. J. Chociszewski. Poznań.
- Wiślicz, Tomasz
2020 Zelman Wolfowicz i jego rządy w starostwie drohobyckim w połowie XVIII w. Kraków.
- Zagórski, Adam
1916 Żołnierskie piosenki obozowe: (50 piosenek – tekst i melodie). Piotrków.
- Батырэва, Л.П.; Сербун, М.Н.
2013 Ивановская частушка, ФГБОУ ВПО «Ивановский государственный университет». Elektroniczne wydanie tekstowe CD-R.
- Богословникъ съ нотами
1935 Богословникъ съ нотами. Издание миссіонерскаго Комітета при Священномъ Синодѣ. Warszawa.
- Гайдук, М. (red.)
1997 Песні Беласточчыны (Беларуская народная творчасць). Мiнск.
- Дей, О.І. (red.)
1967 Жартівливі пісні (родинно-побутові). Кijów.
- Заболотная, Н.В.
2012 Многолетие. W: Большая российская энциклопедия. Т. 35. Red. Ю.С. Осипов. Москва.
- Королёва, Т.И.; Перелешина, В.Ю.
2010 Регентское мастерство. Учебное пособие. Москва.
- Кравчук, Н.
2012 На Підляшші – пісні наші. ПВД «Твердиня». Łuck.
- Ліс, А.
1981 Асенні перыяд земляробчага календара. Восеньскія песні. W: Беларуская народная творчасць. Восеньскія і талочныя песні. Red. А.С. Фядосік. Мiнск.
- Лукашенко, Лариса; Похилевич, Галина
2006 Традиційни писні Українців Північного Підляшшя. Львів.
- Рижик, Є.
1992 Косари косят, а вітрець повиває. „Над Бугом і Нарвою” nr 2(3).
- Фядосік, А.С. (red.)
1970 Беларуская народная творчасць. Песні Беласточчыны. Мiнск.
- Цішчанка, І.К.
1984 Сямейна-бытавая лірыка. W: Беларуская народная творчасць. Сямейна-бытавыя песні. Red. А.С. Фядосік, Г.І. Цітолвіч. Мiнск.