

LITERATURA

1. *Augustin Bartoš*: Neobvyklé psaní. Jedličkův ústav, Praha 1943.
2. *František Břežný*: Psaní; podrobné osnování s ukázkami. Unie, Praha 1938.
3. *František Drdácký*: K novým osnovám psaní. Časopis Komenský, 1926/27.
4. *Bohumil Grulich*: Nová praxe našich škol s menším počtem tříd. SPN, Praha 1953.
5. *V. J. Gurjanov*: Psychologické základy cvičení při vyučování psaní. SPN, Praha 1952.
6. *Oldřich Horák, Josef Zapletal, Františka Zapletalová*: Psaní pro 4. ročník obecných škol. Státní nakladatelství, Praha 1941.
7. *Kornilov-Smirnov-Těplov*: Psychologie. Praha 1949.
8. *Zdeněk Louda*: O písmu. Náš směr, Praha 1924.
9. *Zdeněk Louda*: Písmo. Jednota čes. matematiků a fyziků, Praha 1936.
10. *Čestmír Loukotka*: Vývoj písma. Orbis, Praha 1946.
11. *Em. Lippert*: Studium vyučovacích metod psaní ve Spojených státech amerických. Časopis Komenský, roč. 1928—29.
12. *Em. Lippert*: Výsledky výzkumů o hygieně písma kolmého a šikmého. Časopis Nové školy, roč. 1929.
13. *Václav Medonos*: Osobité písmo. Komenský, roč. 1927—28.
14. *Václav Penc*: Psaní pro 3., 4. a 5. ročník. Polytechnická výchova, III/1948, str. 98, 136; IV/1949, str. 2, 33.
15. *Václav Penc*: Psaní — písmo — rukopis. Výtvarná výchova, VII/1952, čís. 8.
16. *Václav Penc*: Nad osnovou psaní. Komenský, 1949/50, čís. 2.
17. *Václav Penc*: Psaní — písmo — rukopis. Výtvarná výchova, X/1955, čís. 4.
18. *J. I. Perovskij*: Předmět a struktura metodiky vyučování jako vědy a její spojení s jinými vědami. Sovětská věda, pedagogika-psychologie, roč. IV/1954, čís. 3.
19. *Václav Příhoda*: Výzkum dětského písma. Unie, Praha 1941.
20. *Václav Příhoda*: Analýza psacího pohybu. Tvořivá škola, ročník IV/1928—29.
21. *Robert Saudek*: Psychologie dětského písma. Časopis Komenský, roč. 1927—28.
22. *Josef Sejpka, Jaroslav Bureš, Miroslav Maryška*: O písmu. Výtvarná výchova, ročník VI/1951, str. 97.
23. *Rudolf Svoboda*: Úpadek úhlednosti rukopisu a úpravy. Škola měšťanská, roč. 1927/28.

24. *Alois Šimoník, Rudolf Horák*: Psaní na středním stupni škol obecných a na školách měštanských. Státní nakladatelství, Praha 1935.
25. *Edvard Talafant*: Úpadek úhlednosti rukopisu a vkusu úpravy na školách vůbec a na měštanské škole zvlášt. Škola měštanská, roč. 1927/28.
26. *Bohumil Tožička*: Škola písma pro samouky. Praha 1908.
27. *Bohumil Tožička*: Metodika psaní na škole obecné. Praha 1916.
28. *Bohumil Tožička*: Metodika psaní v činné škole. Praha 1932.
29. *Bohumil Tožička*: Zjednodušená liniatura a jednotné tvary písma. Státní nakladatelství, Praha 1933.
30. *Bohumil Tožička, Vít Drbohlav*: Metodika psaní pro školy měštanské a odborné. Praha 1929.
31. Učební osnovy základní devítileté školy. 1.—5. ročník. SPN, Praha 1960.
32. *Josef Vlček*: K reformě našeho písma. Školské reformy, 1929.
33. *Josef Vlček, Alois Šimoník*: Nápravné cviky ke skupinovému a individuálnímu vyučování psaní. Brno. Rok neudán.
34. *Josef Vlček, Stanislav Vrána*: Psaní na škole obecné a měštanské. Brno 1930.