

ZDROJE A LITERATURA:

Národní archiv, Archiv hlavního města Prahy, Archiv bezpečnostních složek, Vojenský ústřední archiv, Archiv Akademie výtvarných umění v Praze, Universitätsarchiv der Akademie der bildenden Künste Wien, archiv Gmundner Keramik Gesellschaft m.b.H., hlavní matrika obecné školy v Krasoňově od roku 1912–13, archiv architekta Jiřího Lasovského, archiv Evy Zetové, pozůstalost Františka Zeta, pozůstalost Miloše Zeta

Almanach Akademie výtvarných umění v Praze. AVU, Praha 1979

Atilla József, S čistým srdcem. Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1959

John Berger, Ways of seeing. Penguin Books, London 1972, ISBN 9780140135152

Rudla Cainer, Žulový Stalin, Osudy pomníku a jeho autora. ARSCI, Praha 2008, ISBN 978-80-86078-86-1

Katalog výstavy Emil Cimbura – Hledání souvislostí. S.V.U. Mánes, Praha 2012
Creativity Exercises: Emancipatory Pedagogies in Art and Beyond. Sternberg Press a tranzit.hu, Budapest 2020, ISBN 978-3-95679-552-7 (Sternberg Press), ISBN 978-615-80566-5-6 (tranzit.hu)

Václav Černý, Skutečnost svoboda. Český spisovatel, a. s., Praha 1995, ISBN 80-202-0529-2

Dodatek k almanachu Akademie výtvarných umění v Praze 1979–1989. AVU, Praha 1989

Ivan Fíla, Muž, který stál v cestě. Euromedia Group, a. s. – Knižní klub v edici Universum, Praha 2018, ISBN 978-80-242-6290-1

Arkadij Gajdar, Timur a jeho parta. SNDK, Praha 1960

Yuval Noah Harari, Sapiens. Od zvířete k božskému jedinci, Leda, Praha 2013, ISBN 978-80-7335-344-5

Franz Kafka, Hermannu Kafkovi (Dopis otci). <https://www.odaha.com/franz-kafka/proza/dopisy/hermannu-kafkovi-dopis-otci> 2009

Žo Langerová, Žila jsem s oddaným komunistou, Československo – můj osud 1934–1968. Prostor, Praha 2017, ISBN 978-80-7260-356-5

Curzio Malaparte, Kaput. Odeon, Praha 1988

Vladimír Mikeš, Čtveročas. Protimluv, Ostrava 2017, ISBN 978-80-87485-45-3

Nicholas Mirzoef, Jak vidět svět. Artmap, Praha 2018, ISBN 978-80-906599-5-7

Patrik Ouředník, Europeana. Ladislav Horáček – Paseka, Praha – Litomyšl 2001, ISBN 80-7185-404-2

S.d.Ch., Kniha Tuháč. Rubato, Praha 2018, ISBN 978-80-87705-66-7

Rozhovor Timothyho Snydera s Tonym Judtem, Intelektuál ve dvacátém století. Prostor, Praha 2013, ISBN 978-80-7260-289-6

Petr Steiner, Lustrování literatury, česká fikce v politickém kontextu. NLN, Praha 2002, ISBN 80-7106-518-8

Jožka Šaršeová, Tak to jsem já... Mladá fronta, Praha 1981

The empire strikes back? A travelling academy through the post-Soviet cityscape, Goethe Institut a tranzit.at, Kišiněv, Kijev, Minsk, Moskva, Tbilisi, Jerevan 2016

The Post-soviet laboratory of relearning, The comrade newsletter of the School of Engaged Art relearning course. Saint Petersburg 2019

Lev Trocký, Základní otázky revoluce. Komunistické nakladatelství a knihkupectví, Praha 1925

UMPRUM VŠUP, Sto let práce. VŠUP, Praha 1985

Jan Vedral, Horizont události. Dramaturgie řádu, postdramaturgie chaosu. Pražská scéna, Praha 2015, ISBN 978-80-86102-95-5

Věrní zůstaneme TGM 1937–1947. Lidové divadlo, Praha 1947

Petr Vopěnka, Druhé rozpravy s geometrií. Fokus a Práh, Praha 1991, ISBN 80-900093-7-9 (pro Fokus), ISBN 80-900835-1-X (pro Práh)

Jiří Weil, Život s hvězdou, Na střeše je Mendelssohn. Československý spisovatel, Praha 1990

Wikipedie