

Literatura

Althaus 2010

Karin Althaus, *Gabriel von Max: Malerstar, Darwinist, Spiritist*, (kat. výst.), Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau München, 23. 10. 2010 – 30. 1. 2011, München 2010.

Barvitius 1889

Viktor Barvitius, *Katalog obrazárny v Domě umělců Rudolfinum v Praze*, Praha 1889.

Bendová – Winter 2010

Eva Bendová – Tomáš Winter (edd.), *Vražedná realita: zločin a trest v českém výtvarném umění 1800–1914*, (kat. výst.), Západočeská galerie v Plzni, Výstavní síň "13", 19. 2. – 16. 5. 2010, Plzeň 2010.

Bergner 1912

Pavel Bergner, *Katalog obrazárny v Domě umělců Rudolfinum v Praze*, Praha 1912.

Blažíčková-Horová 1997

Naděžda Blažíčková-Horová, *Mistrovská díla českého malířství ze sbírek Pražského hradu*, Praha 1997.

Blažíčková-Horová 1998a

Naděžda Blažíčková-Horová (ed.), *České malířství 19. století*, katalog stálé expozice Sbírkou umění 19. století, Klášter sv. Anežky České, Praha 1998.

Blažíčková-Horová 1998b

Naděžda Blažíčková-Horová, *Průvodce sbírkou českého malířství 19. století*, Galerie hlavního města Prahy, Zámek Troja, Praha 1998.

Blažíčková-Horová 2000

Naděžda Blažíčková-Horová, *České malířství 19. století ve sbírce Západočeské galerie v Plzni*, Plzeň 2000.

Blažíčková-Horová 2002

Naděžda Blažíčková-Horová (ed.), *Umění 19. století*. Průvodce expozicí Národní galerie v Praze, Veletržní palác, IV. patro, Praha 2002.

Blažíčková-Horová 2005

Naděžda Blažíčková-Horová (ed.), *Krajina v českém umění 17.–20. století*. Průvodce stálou expozicí Národní galerie v Praze v paláci Kinských, Praha 2005.

Blažíčková-Horová 2009

Naděžda Blažíčková-Horová (ed.), *Umění 19. století v Čechách (1790–1910) – malířství, sochařství a užité umění*, průvodce expozicí, Národní galerie v Praze, Klášter sv. Jiří na Pražském hradě, Praha 2009.

Brůhová 2001

Šárka Brůhová, *Zátiší a portrét*, (kat. výst.), 42. Výtvarné Hlinecko, Hlinsko 2001.

Croke 2004

Fionnuala Croke, *New Frontiers, Art from new EU member states*, National Gallery of Ireland, Dublin, 3. 3. – 30. 5. 2004, Dublin 2004.

Čapek 1894

Karel Matěj Čapek, *Výstava umělců moderních*, in: *Jubilejní výstava zemská království českého*, Praha 1894, s. 678–679.

Dačeva 2001

Rumjana Dačeva (ed.), *Sen o říši krásy: sbírka Jiřího Karáska ze Lvovic*, (kat. výst.), Obecní dům hl. m. Prahy, 11. 5. – 29. 7. 2001, Praha 2001.

Dolejš 1980

Jiří Dolejš, *Jakub Schikaneder (1855–1924), výběr z díla*, (kat. výst.), Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích, květen – červen 1980, Litoměřice 1980.

Filip – Musil 2011

Aleš Filip – Roman Musil, *Gabriel von Max (1840–1915)*, (kat. výst.), Západočeská galerie v Plzni, výstavní síň „13“, 25. 2. – 8. 5. 2011, Plzeň 2011.

Galerie Ruch 1887

Galerie Ruch, Seznam výstavy děl domácích i cizích mistrů, Praha 1887.

Goldin 2004

Marco Goldin, *Gli impressionisti e la neve, La Francia e l'Europa*, (kat. výst.), Palazzina della Promotrice delle Belle Arti, Torino, 27. 11. 2004 – 25. 4. 2005, Conegliano, Linea d'ombra Libri 2004.

Gurlitt 1890

Cornelius Gurlitt, Die Berliner Akademische Ausstellung, *Die Kunst unserer Zeit*, 1890, s. 204.

Hanel – Petříček 1997

Olaf Hanel – Miroslav Petříček, *Ouplná lůna*, (kat. výst.), České muzeum výtvarných umění v Praze, 16. 7. – 28. 9. 1997, Praha 1997.

Hantich b. d.

Henri Hantich, *L'art Tchèque au XIXe siècle (peinture – sculpture – architecture)*, Paris – Prague, b. d.

Harlas 1904

František Xaver Harlas, *Jakub Schikaneder*, in: *Ottův slovník naučný*, sv. 22, Praha 1904.

Harlas 1908

František Xaver Harlas, *Malířství*, Praha 1908.

Harlas 1932

František Xaver Harlas, *Výstava výtvarné generace Národního divadla v Praze*, (kat. výst.), Sdružení výtvarných umělců a přátel československého umění Myslbek, VI., VII., VIII., Praha 1932.

Hojda 1998

Zdeněk Hojda, *Náboženská perzekuce po Bílé hoře jako součást českého mýtu*, příspěvek k poznání výtvarných a literárních zdrojů historického vědomí v 19. století, in: *Facta probant homines*, Sborník příspěvků k životnímu jubileu prof. dr. Zdeňky Hledíkové, k vydání připravili Ivan Hlaváček a Jan Hrdina, Praha 1998, s. 181–201.

Hostinský 1893–1894

Otakar Hostinský, *Umění výtvarné*, in: *Sto let práce: obraz, kulturní význam a výsledky výstavy, Všeobecná zemská jubilejní výstava 1891*, Praha 1893–1894.

Hostomský 2001

Vít Hostomský, *Křížová cesta na Petříně*, in: *Pražský vrch Petřín*, Jan Zavřel a kolektiv, Praha – Litomyšl 2001, s. 158–164.

Hostomský – Pistorius 1999

Vít Hostomský – Miloš Pistorius, Jakub Schikaneder neznámý, in: *Praha. Pražské radniční aktuality rozhovory zpravodajství*, č. 1, 1999, s. 20.

Janák – Novotný – Pečírka 1935

Pavel Janák – Otakar Novotný – Jaromír Pečírka, *Padesát let Státní uměleckoprůmyslové školy v Praze 1885–1935*, Praha 1935.

Jiránek 1909

Miloš Jiránek, O českém malířství moderním, *Volné směry XIII*, 1909, přetištěno in: Miloš Jiránek, *Literární dílo*, Praha 1936, s. 565.

Jiřík 1909

František Xaver Jiřík, *Vývoj malířství českého ve stol. XIX.*, Praha 1909.

Jubilejní zemská výstava 1891

Seznam umělecké výstavy: *Všeobecná zemská jubilejní výstava*, Praha 1891.

KJ

Katalogy výročních výstav Krasoumné jednoty pro Čechy (Společnosti vlasteneckých přátel umění v Čechách) v Praze za příslušná léta.

Kolman-Cassius 1933

Jaroslav Kolman-Cassius, *67. výstava Zakladatelů Jednoty umělců výtvarných v Praze*, (kat. výst.), Obecní dům, 23. 9. – 26. 11. 1933, Praha 1933.

Kostka 1985

Zdeněk Kostka, *Sto let práce Uměleckoprůmyslové školy a Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze 1885–1985*, Praha 1985.

Kotalík 1966

Jiří Kotalík (ed.), *Česká secese: umění 1900*, České Budějovice 1966.

Kotalík 1977

Jiří Kotalík, *Jakub Schikaneder (1855–1924)*, (kat. výst.), Středočeská galerie v Praze, XII.1977–I. 1978, Praha 1977.

Kotalík 1984

Jiří Kotalík, *Tschechische Kunst 1878–1914: auf dem Weg in die Moderne*, (katalog výstavy Národní galerie v Praze), Mathildenhöhe Darmstadt, XI. 1984–II. 1985, Darmstadt 1984.

Kotalík 1988

Jiří Kotalík, *Umělecká beseda: k 125. výročí založení*, (kat. výst.), Svaz českých výtvarných umělců a Národní galerie v Praze, výstavní síň Mánes, 27. 10. 1988 – 1. 1. 1989, Praha 1988.

Kotalík – Brabcová 1982

Jiří Kotalík – Jana Brabcová, *Alfons Mucha: Tjeckisk Art Nouveau*, (kat. výst.), Národní galerie v Praze ve spolupráci s Uměleckoprůmyslovým museem v Praze, Malmö Konsthall, 18. 12. 1981 – 7. 3. 1982, Malmö 1982.

Kotalík – Čiháková-Noshiro 1984

Jiří Kotalík – Vlasta Čiháková-Noshiro, *Exhibition of European Art from the Collection of the National Gallery in Prague III.*, (kat. výst.), Národní galerie v Praze v Takashimaya Gallery Tokio, 29. 3. – 17. 4. 1984, Tokio 1984.

Kotalík – Macková 1976

Jiří Kotalík – Olga Macková, *Klasikové českého malířství ze sbírek Pražského hradu*, průvodce výstavou, Jízdárna Pražského hradu, I.–IV., Praha 1976.

Kotalík – Nováková 1984

Jiří Kotalík – Markéta Nováková, *Die Tschechische Malerei des XIX. Jahrhunderts*, (kat. výst.), Národní galerie v Österreichische Galerie Belvedere, Wien, 6. 6. – 15. 7. 1984, Wien 1984.

Kotrbová – Kotalík – Macková – Brožová 1980

Marie A. Kotrbová – Jiří Kotalík – Olga Macková – Jarmila Brožová, *České malířství 19. století*: průvodce expozicí v Anežském areálu, Praha 1980.

Kronbauer 1902–1903

Rudolf Jaroslav Kronbauer, Alexander Brandeis a jeho přátelské styky s českými umělci, in: *Kalendář česko-židovský XXII, 1902–1903*, s. 74–82.

Kropáček 1939

Pavel Kropáček, Jakub Schikaneder, in: *Ottův slovník naučný nové doby*, sv. V, Praha 1939.

Leubnerová 2010

Šárka Leubnerová, *Jakub Schikaneder 1855–1924*, (kat. výst.), 51. Výtvarné Hlinecko, Hlinsko 2010.

Macková 1983

Olga Macková, *Národní divadlo a výtvarné umění*, (kat. výst.), Národní galerie v Praze, Valdštejnská jízdárna, V.–VI. 1983, Praha 1983.

Macková – Krejčí 1963

Olga Macková – Karel Krejčí, *100 let Umělecké besedy 1863–1963*, (kat. výst.), Národní galerie v Praze a Památník národního písemnictví, Jízdárna Pražského hradu, duben–červen 1963, Praha 1963.

Mádl 1884

Karel Boromejský Mádl, Ad. Heyduk: Za víru a volnost. Ilustroval Jakub Schikaneder, *Ruch VI*, 1884, s. 377–378, 394–395.

Mádl 1891

Karel Boromejský Mádl, Umění na Zemské jubilejní výstavě 1891, *Květy XIII*, 1891, s. 482.

Mádl 1893–1894

Karel Boromejský Mádl: C. k. umělecko-průmyslová škola v Praze, in: *Sto let práce: obraz, kulturní význam a výsledky výstavy, Všeobecná zemská jubilejní výstava 1891*, Praha 1893–1894.

Mádl 1905a

Karel Boromejský Mádl, Jakub Schikaneder, k padesátým narozeninám českého malíře, *Zlatá Praha XXII*, 1905, s. 250.

Mádl 1905b

Karel Boromejský Mádl, Jakub Schikaneder, *Národní listy*, 12. 3. 1905, příloha.

Mádl 1915a

Karel Boromejský Mádl, Jakub Schikaneder, k šedesátým narozeninám, *Zlatá Praha XXXII*, 1915, s. 236.

Mádl 1915b

Karel Boromejský Mádl, Jakub Schikaneder,
Národní listy, 28. 2. 1915, příloha.

Mádl 1959

Karel Boromejský Mádl, *Výbor z kritických projevů
a krátkých spisů*, Praha 1959.

Mánes 1933

Výstava 50 let Národního divadla, (kat. výst.),
SVU Mánes, 8. 12. 1933 – 28. 2. 1934,
Praha 1933.

Město v české kultuře 19. století

Město v české kultuře 19. století. Sborník symposia
pořádaného Národní galerií v Praze ve spolupráci
s Ústavem dějin umění ČSAV u příležitosti 2. ročníku
Smetanova festivalu v Plzni 1982, Praha 1983.

Moderní galerie 1907

Moderní galerie království českého v Praze,
Praha 1907.

Moderní galerie 1926

Katalog Moderní galerie, Praha 1926.

Mokrý 1926

František V. Mokrý, *1. Zahajovací výstava věnovaná
minulosti Umělecké besedy a památkám chovaným
v jejím majetku*, (kat. výst.), Umělecká beseda,
Alšova síň, 17. 4. – 2. 5. 1926, Praha 1926.

Moravcová 2003

Jana Moravcová, *České umění 19. století*, průvodce
expozicí, Národní galerie v Praze, zámek Fryštát,
Karviná 2003.

Mžysková 2001

Marie Mžysková, *Křídla slávy: Vojtěch Hynais, čeští
Pařížané a Francie*, I. a II. díl, (kat. výst.), Galerie
Rudolfinum, 14. 9. 2000 – 14. 1. 2001, Praha
2001.

Mžysková – Neumann – Rous 1997

Marie Mžysková – Ivan Neumann – Jan Rous,
*Ars longa, vita brevis: umění je nekonečné, život je
krátký*. Umění ze sbírky České pojišťovny ve vý-
stavách ke 170. výročí jejího vzniku, Praha 1997.

NG 1950

Výstava Národní galerie Krajským galeriím,
(kat. výst.), Národní galerie v Praze v Umělecké
besedě na Slovanském ostrově v Praze, V.–VI.,
Praha 1950.

NG 1987–1988

Z nových zisků Národní galerie v Praze: 1987–1988,
Praha 1989.

Neruda 1876

Jan Neruda, *Ze salonů žofínských IV.*, *Národní
listy*, 20. 5. 1876.

Neruda 1878

Jan Neruda, *Ze salonů žofínských VI.*, *Národní
listy*, 14. 6. 1878.

Neruda 1879

Jan Neruda, *Ze salonů žofínských V.*, *Národní
listy*, 6. 6. 1879.

Neruda 1880

Jan Neruda, *Opony pro Národní divadlo*,
Národní listy, 19. 3. 1880.

Neruda 1962

Spisy Jana Nerudy. Výtvarné umění a hudba, Praha 1962.

Novotná 2010

Zuzana Novotná (ed.), *101/II Mistrovská díla Sbírký grafiky a kresby Národní galerie v Praze*, Praha 2010.

Pachmanová 2004

Martina Pachmanová, *Neznámá území českého moderního umění: Pod lupou genderu*, Praha 2004.

Pachmanová – Pražanová 2005

Martina Pachmanová – Markéta Pražanová (edd.), *Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze: 1885–2005*, Praha 2005.

Pařík 2004

Arno Pařík, *Alexandr Brandejs (1848–1901) a Adolf Wiesner (1871–1942), mecenáš a jeho zeť*, (kat. výst.), Židovské muzeum v Praze, 14. října 2004 – 9. ledna 2005, Praha 2004.

Pavelka 1945

Jaroslav Pavelka, *134. výstava Jednoty umělců výtvarných v Praze*, Pavilon Myslbek, 10. 11. – 30. 12. 1945, Praha 1945.

Petráň 1999

Josef Petráň (ed.), *Památky Univerzity Karlovy*, Praha 1999.

Prahl 1984

Roman Prahl, „Dobrou noc, krásné umění v Čechách“? Ke krizi v české malbě počátku 70. let 19. století, in: *Umění XXXII*, 1984, s. 507–525.

Prahl 1991

Roman Prahl, *Umění na jubilejní výstavě před sto lety*, (kat. výst.), Národní galerie v Praze a Zápa-dočeská galerie v Plzni u příležitosti 100. výročí Jubilejní výstavy v Praze, Masné krámy, Plzeň, 14. 3. – 21. 4. 1991, klášter sv. Anežky České, 2. 7. – 6. 10. 1991, Praha 1991.

Prahl 1995

Roman Prahl, Jakub Schikaneder, in: Anděla Horová (ed.), *Nová encyklopedie českého výtvarného umění*, Praha 1995, díl II, s. 735–736.

Prahl 2001

Roman Prahl, Malířství v generaci Národního divadla, Čechy 1860–1890, in: *Dějiny českého výtvarného umění 1780–1890*, III/2, edd. Taťána Petrasová – Helena Lorenzová, Praha 2001, s. 60–113.

Prahl 2011

Roman Prahl, Vražda v domě jako prohřešek. Jakub Schikaneder, kritika umění a širší i kupující publikum, in: *Zločin a trest v české kultuře 19. století*, Sborník příspěvků ze 30. ročníku symposia k problematice 19. století, pořádaného 25. – 27. 2. 2010 v Plzni, uspořádali Lucie Peisertová, Václav Petrbock a Jan Randák, Praha 2011, s. 333–348.

Prahl – Vybíral 1999

Roman Prahl – Jindřich Vybíral, *Národní divadlo: historie a současnost budovy*, Praha 1999.

**Průmysl a technika v novodobé české kultuře
1988**

Průmysl a technika v novodobé české kultuře.
Sborník symposia pořádaného Ústavem dějin
umění ČSAV ve spolupráci s Národní galerií
v Praze v rámci Smetanovských dnů v Plzni 1985,
Praha 1988.

Rakušanová 2003

Marie Rakušanová, *Tak jasně jsem ji zřel. Žena
v díle Jakuba Schikanedera (1855–1924)*, (kat. výst.),
Galerie hlavního města Prahy, zámek Troja,
1. 4. 2003 – 31. 10. 2003, Praha 2003.

Rosenberg 1884

Adolf von Rosenberg, Die internationale
Kunstaussstellung in München, *Zeitschrift für
bildende Kunst*, 1884, s. 231.

Rosenberg 1890

Adolf von Rosenberg, Die akademische
Kunstaussstellung in Berlin, *Zeitschrift für bildende
Kunst*, 1890, s. 302.

Rulišek 2010

Hynek Rulišek, *Temná noc, jasná noc. Měsíc a noc
v českém výtvarném umění 19.–21. století*, (kat. výst.),
Alšova jihočeská galerie, Wortnerův dům,
České Budějovice, 9. 12. 2010 – 31. 1. 2011,
České Budějovice 2010.

Schlosser 1933

Rudolf Schlosser, Můj učitel Schikaneder,
Národní listy, 2. 11. 1933, s. 4.

Šámal 2002

Petr Šámal, *Vražda v domě Jakuba Schikanedera*,
(seminární práce), Ústav pro dějiny umění,
Filozofická fakulta UK, Praha 2002.

Šimůnková – Bayerová 1999

Eva Šimůnková – Tatjana Bayerová, *Pigmenty*,
Praha 1999.

Škvarnová 2008

Monika Škvarnová, *Slovenskí drotári v českém
výtvarnom umení*, Žilina 2008.

Šubert 1881

Fr. Ad. Šubert, *Národní divadlo v Praze: dějiny jeho
i stavba dokončená*, Praha 1881.

Šuman 1924–1925

Viktor Šuman, *Jakub Schikaneder 1855–1924*,
Zlatá Praha XLII, 1924–1925, s. 486–496.

Šuman 1926

Viktor Šuman, *Posmrtná výstava malíře Ferdinanda
Engelmüllera, sochaře Josefa Kalvody, malíře Jakuba
Schikanedera. XLII. Výstava Jednoty umělců
výtvarných v Praze, Obecní dům*,
30. 1. – 28. 2. 1926, Praha 1926.

Thomayer 1920

Josef Thomayer, *Sebrané spisy Josefa Thomayera III.*
– *Z pouti životní*, Praha 1920.

Toman 1950

Prokop Toman, *Nový slovník československých
výtvarných umělců*, I. a II. díl, Praha 1950.

Tyrš 1881

Miroslav Tyrš, Z foyeru Národního divadla, *Národní listy*, 1. 4. 1881, příloha.

Tyrš 1882

Miroslav Tyrš, Modlitba kajících, *Národní listy*, 8. 10. 1882, s. 3; 17. 10. 1882, s. 3.

Tyrš 1912

Miroslav Tyrš, *Úvahy a pojednání o umění výtvarném*, II. díl, Praha 1912 (Modlitba kajících, Kulturně historický obraz J. Schikanedra, s. 209–211).

Tyrš 1937

Miroslav Tyrš, *O umění VI., Úvahy a posudky o výtvarných pracích z výstav a porot z let 1882–1884*, Praha 1937 (Modlitba kajících, Kulturně historický obraz J. Schikanedra, s. 57–59).

UB 1913

Jubilejní výstava Umělecké Besedy 1863–1913 v Obecním domě u Prašné brány, III.–IV. 1913, Praha 1913.

Urban 2006

Otto M. Urban, *V barvách chorobných, idea dekadence a umění v českých zemích 1880–1914*, (kat. výst.), Obecní dům v Praze, 15. 11. 2006–18. 2. 2007, Moravská galerie v Brně, 8. 3.–17. 6. 2007, Praha 2006.

Urban 2009

Otto M. Urban, *Dekadence, Bohemian lands 1880–1914*, Praha 2009.

Vlček 1982

Tomáš Vlček, *Světlo v českém malířství – generace osmdesátých a devadesátých let 19. století*, (kat. výst.), Galerie hl. m. Prahy a Městské muzeum a galerie ve Vodňanech, Staroměstská radnice v Praze, duben–červen 1982, Městské muzeum a galerie ve Vodňanech, červen–srpen 1982, Praha 1982.

Vlček 1986a

Tomáš Vlček, *Jakub Schikaneder*, Praha 1986.

Vlček 1986b

Tomáš Vlček, *Praha 1900. Studie k dějinám kultury a umění Prahy v letech 1890–1914*, Praha 1986.

Vlček 1998a

Tomáš Vlček, *Jakub Schikaneder 1855–1924, malíř Prahy přelomu století*. Tematický průvodce retrospektivní výstavou Národní galerie v Praze, Valdštejnská jízdárna v Praze, 15. 5. 1998–10. 1. 1999, Praha 1998.

Vlček 1998b

Tomáš Vlček, *Malířství, kresba a grafika generace devadesátých let*, in: *Dějiny českého výtvarného umění 1890–1938 IV/1*, edd. Vojtěch Lahoda – Mahulena Nešlehová – Marie Platovská – Rostislav Švácha – Lenka Bydžovská, Praha 1998, s. 25–93.

Vlček 2005

Tomáš Vlček, *Praagse schilderkunst 1890–1939: Van symbolisme tot abstractie*, (kat. výst.), Drents Museum Assen a Národní galerie v Praze, 13. 11. 2005–26. 2. 2006, Waanders Uitgevers, Zwolle 2005.

Vlček 2006

Tomáš Vlček, *Jakub Schikaneder: Nové objevy děl malíře tajemných nálad*, (kat. výst.), Východočeská galerie v Pardubicích, 11. 10. 2006–7. 1. 2007, Pardubice 2006. (Reprízy: Oblastní galerie v Liberci, 15. 2.–25. 3. 2007; Moravská galerie v Brně, 13. 4.–8. 7. 2007)

Vlček 2010

Tomáš Vlček (ed.), *České moderní a současné umění 1890–2010*, 1. díl, Katalog stálé expozice Sbírký moderního a současného umění a Sbírký umění 19. století Národní galerie v Praze, Veletržní palác, Praha 2010.

Vlčková 2010

Lucie Vlčková, *Krajina / obraz / fotografie*, (kat. výst.), Galerie Rudolfinum a Uměleckoprůmyslové museum v Praze, Galerie Rudolfinum, 22. 4.–4. 7. 2010, Praha 2010.

Vlnas 1996

Vít Vlnas (ed.), *Obrazárna v Čechách 1796–1918*, (kat. výst.), Národní galerie v Praze, Jízdárna Pražského hradu, 11. 4.–30. 6. 1996, Praha 1996.

Volavka 1940

Vojtěch Volavka, *Galerie Umělecké besedy. Obrazy, plastiky a kresby českých mistrů XIX. století*, (kat. výst.), Umělecká beseda, Alšova síň Umělecké besedy, 17. 9.–13. 10. 1940, Praha 1940.

Vybíral – Sekyrková 2006

Jindřich Vybíral – Milada Sekyrková, *Zprávy Jakuba Schikanedera a Antona Helmessena ze Světové výstavy v Paříži 1900*, *Umění LIV*, 2006, s. 189–192.

Wagner 2009

Claudia Wagner, *Karl Wilhelm Diefenbach (1851–1913): Lieber sterben als meine Ideale verleugnen*, München 2009.

Wittlich 1982

Petr Wittlich, *Česká secese*, Praha 1982.

Wittlich – Becker – Prah 1999

Petr Wittlich – Edwin Becker – Roman Prah, *Poetry and ecstasy*, (kat. výst.), Van Gogh Museum Amsterdam, 17. 12. 1999–26. 3. 2000, Museum für Angewandte Kunst, 11. 5.–27. 8. 2000, Amsterdam, Zwolle 1999.

Wittlich – Urban – Bydžovská 1997

Petr Wittlich – Otto M. Urban – Lenka Bydžovská, *Důvěrný prostor / nová dálka: umění pražské secese*, (kat. výst.), Obecní dům hl. města Prahy, 3. 5.–19. 10. 1997, Praha 1997.

Za praporem sokolským 1887

Za praporem sokolským: posvěceno mužnému duchu Čechův, vydáno péčí slavnostního výboru s přispěním českých umělcův a spisovatelů, Praha 1887.

Zbraslav 1940

Seznam obrazů a soch vystavených Národní galerií v Praze v odbočce na Zbraslavi, úvod V. Novotný, katalog sestavili F. Hřivna a J. Pešina, Praha 1940.

Žákavec 1918

František Žákavec, *Chrám znovuzrození*, Praha 1918.