

- BOBOWSKI Sławomir, *Dyskurs filmowy Zanussiego*, Wrocław 1996.
- GARBICZ Adam, *Kino, wehikuł magiczny. Przewodnik osiągnięć filmu fabularnego. Podróż czwarta 1967–1973*, Kraków 2000.
- GARBICZ Adam, LIS Marek, *Filmowe portrety pontyfikatu. Jan Paweł II w 100 odsłonach*, Katowice 2007.
- HOLLENDER Barbara, *Od Wajdy do Komasy*, Warszawa 2014.
- JODICE Marco (red.), *Krzysztof Zanussi. Un rigorista nella fortezza assediata*, Firenze 1982.
- LIS Marek, GARBICZ Adam (red.), *Światowa encyklopedia filmu religijnego*, Kraków 2007.
- LUBELSKI Tadeusz, *Historia kina polskiego. Twórcy, filmy, konteksty*, Katowice 2009.
- LUBELSKI Tadeusz, ZARĘBSKI Konrad J. (red.), *Historia kina polskiego*, Warszawa 2006.
- MAJMUREK Jakub (red.), *Zanussi. Przewodnik Krytyki Politycznej*, Warszawa 2014.
- MARCZAK Mariola, *Niepokój i tęsknota. Kino wobec wartości. O filmach Krzysztofa Zanussiego*, Olsztyn 2011.
- MARTIN Alain, *Krzysztof Zanussi, rencontre(s)*, Paris 2015.
- PIĄTEK Joanna, PIĄTEK Waldemar, ZAWIŚLIŃSKI Stanisław, *Kino Krzysztofa Zanussiego*, Warszawa 1999.
- SOKOŁOWSKI Marek (red.), *Arystokratyzm ducha. Kino Krzysztofa Zanussiego*, Olsztyn 2009.
- STANISZEWSKI Grzegorz (red.), *Krzysztof Zanussi doctor honoris causa Universitatis Opoliensis*, Opole 2010.
- ZANUSSI Krzysztof, *Bigos nie zginie! ...w rodzinnej Europie*, Warszawa 2003.
- ZANUSSI Krzysztof, *BLOG 20 (2014-12-30)*, <http://www.tor.com.pl/blog,21>
- ZANUSSI Krzysztof, *Pora umierać. Wspomnienia, refleksje, anegdoty*, Warszawa 1999.
- ZANUSSI Krzysztof, *Rozmowy o filmie amatorskim*, Warszawa 1978.
- ZANUSSI Krzysztof, *Scenariusze filmowe*, Warszawa 1978.
- ZANUSSI Krzysztof, *Scenariusze filmowe II*, Warszawa 1985.
- ZANUSSI Krzysztof, *Strategie życia, czyli jak zjeść ciastko i je mieć*, Poznań [w druku].
- ZANUSSI Krzysztof, *Sylwetka artysty. Z [...] rozmawia Iga Czarnawska*, Warszawa 2008.
- ZAWIŚLIŃSKI Stanisław (red.), *Zanussi – przemiany*, Kraków 2009.