

- Luboš Antonín,
František Antonín hrabě Špork. Významný mecenáš barokní kultury v Čechách, Praha 1999.
- Luboš Antonín,
Zlatý věk svobodného zednářství v Čechách, Praha 2010.
- Pavel Bělina,
Generál Laudon. Život ve službách Marie Terezie a Josefa II., Praha 1993.
- Jiří Beránek,
Absolutismus a konstitucionalismus v Čechách doby Velké francouzské revoluce, Praha 1989.
- Jiří Beránek,
Tajemství lóží. Svobodné zednářství bez legend a mýtů, Praha 1994.
- Jiří Brňovják,
Šlechticem z moci úřední. Udělování šlechtických titulů v českých zemích 1705–1780, Ostrava 2015.
- Jiří Brňovják, Nobilitace a nobilitační politika v českých zemích v období vlády Karla VI. a Marie Terezie,
in: Ingrid Kušniráková (ed.), „Pre blaho nášho ľudu, všetkých našich kráľovstiev a provincií“. Reformná politika Márie Terézie a jej pokus o modernizáciu Uhorska, Bratislava 2016, s. 43–67.
- Jiří Brňovják,
Lichtenštejnové a jejich knížecí tituly v 17.–18. století,
in: *Genealogické a heraldické listy* 37, č. 3, 2017, s. 13–21; č. 4, 2017, s. 6–13.
- Jiří Brňovják,
Mezi Rakouskem a Pruskem, loajalitou a oportunismem. Šlechta Rakouského Slezska
v období vlády Marie Terezie,
in: Marek Vařeka—Aleš Zářický (edd.), *Císařovna Marie Terezie a střední Evropa. 300 let od narození reformátorky*, Hodonín-Brno-Ostrava 2019, s. 225–259.
- Filip Binder,
Po stopách kultury, přírody i poznání. Zahraniční cesty české a rakouské šlechty mezi osvícenstvím a romantismem a jejich důsledky, Praha 2020.
- Martin Bohatý—
Dobromila Brichtová,
Historická mineralogická a paleontologická sbírka Marie Kristýny kněžny Dietrichsteinové v Regionálním muzeu v Mikulově,
in: *RegioM. Sborník Regionálního muzea v Mikulově* 2013, s. 69–108.
- Filip Brichta,
Historický hromosvod na zámku v Mikulově,
in: *RegioM. Sborník Regionálního muzea v Mikulově* 2014, s. 190–193.
- Veronica Buckley,
Afrikaner an den Höfen Europas: Biographien und Bilder, in: Philip Blom—Wolfgang Kos (Hg.), *Angelo Soliman, Ein Afrikaner in Wien*, Wien 2011.
- Margarete Buquoy,
Johann Graf von Buquoy. Ein Sozialreformer im Zeitalter der Aufklärung, Feldkirchen-Westerham 2004.
- Margarete Buquoy,
Adel und soziale Verantwortung am Beispiel des Sozialreformers Johann Graf von Buquoy (1741–1803),
in: Miloš Rezník—Luboš Velek (edd.), *Adelsgeschichte und Elitenforschung*, München 2012, s. 99–120.
- Ivo Cerman,
Chotkové. Příběh úřednické šlechty, Praha 2008.
- Ivo Cerman,
Habsburgischer Adel und Aufklärung. Bildungsverhalten des Wiener Hofadels im 18. Jahrhundert, Stuttgart 2010.
- Ivo Cerman,
Šlechtická kultura v 18. století. Česká šlechta a osvícenství, Praha 2011.
- Ivo Cerman,
Aufklärung oder Illuminismus? Die Enzyklopädie des Grafen Franz Josef Thun, Stuttgart 2015.
- Ivo Cerman (ed.),
Habsburkové 1740–1918. Vznikání občanské společnosti, Praha 2016.
- Ivo Cerman, Aufgeklärtes Ständetum? Die Verfassungsdiskussion in Böhmen 1790/1791,
in: Roland Gehrke (ed.), *Aufbrüche in die Moderne. Frühparlamentarismus zwischen altständischer Ordnung und monarchischem Konstitutionalismus 1750–1850*, Köln-Weimar-Wien 2005, s. 179–205.
- Ivo Cerman,
Pout' do Pompejí. Marie Josefina z Windischgrätzu v Itálii 1774–1776,
in: *Opera historica* 12, 2007, s. 113–133.
- Ivo Cerman, Název a ideové poselství chrámu zahrad a venkova ve Veltrusích,
Zprávy památkové péče 68, č. 1, 2008, s. 68–69.
- Ivo Cerman,
Česká šlechta v době osvícenství,
in: Tomáš Knoz—Jan Dvořák (ed.), *Šlechta v proměnách věků*, Brno 2011, s. 122–151.
- Ivo Cerman,
“Seeing in the Dark”. Franz Joseph Thun and his Encyclopedia, *Central Europe* 10 (2012), s. 91–107.
- Ivo Cerman,
Patriotický park Veltrusy. Každodenní život a myšlenkové poselství, *Zprávy památkové péče* 73, 2013, s. 283–288.
- Ivo Cerman,
Každodenní život Chotků v parku Veltrusy,
in: *Kronika. Schola naturalis. Projekt revitalizace zámku Veltrusy*, Praha 2015, s. 10–17.
- Ivo Cerman,
Za konstituční monarchii. Stavovská revoluce v letech 1790–1791,
in: Ivo Cerman (ed.), *Habsburkové 1740–1918. Vznikání občanské společnosti*, Praha 2016, s. 243–259.
- Ivo Cerman,
Aristocratic Achievement. Aristocratic Writers and Philosophers in Bohemia,
in: *Austrian History Yearbook* 48, 2017, s. 1–15.
- Ivo Cerman,
„Patriotické zahrady. Alternativní veřejný prostor“,
in: Josef Hrdlička—Pavel Král—Rostislav Smíšek (edd.), *Symbolické jednání v kultuře raného novověku. Věnováno Václavu Bůžkovi k jeho životnímu jubileu*, Praha 2019, s. 292–308.
- Tomáš Cidlina,
Maxmilián Lamberg a francouzská osvícenecká inspirace na Moravě, (magisterská diplomní práce), Historický ústav FF MU, Brno 2007.

- Jana Croÿ,
Královehradečtí biskupové a jejich rezidence,
Hradec Králové 2014.
- Číhal Petr,
Nemocnice v Buchlovicích v letech 1807–1809,
in: Alexandra Navrátilová (ed.),
Léčení a léčitelství v lidové tradici,
Uherské Hradiště 2015,
s. 193–205.
- Christian D'Elvert,
Die Grafen von Blümegen, Notizen—Blatt der historisch—statistischen Section der kais. königl. Mährisch—schlesischen Gesellschaft zur Beförderung Ackerbaues, der Natur—und Landeskunde 3, 1866, s. 17–21.
- Christian D'Elvert,
Die Grafen, Freiherren und Ritter Podstatzky von Prusinowitz, Notizen—Blatt der historisch—statistischen Section der kais. königl. Mährisch—schlesischen Gesellschaft zur Beförderung Ackerbaues, der Natur—und Landeskunde 9, 1878, s. 65–69.
- Josef Dvorský,
Český apologeta generál Fr. J. Kinský, pedagog filantropismu,
Lipník nad Bečvou 1931.
- Wilhelm Edler von Janko,
Das Leben des kaiserlich—königlichen Feldmarschalls Gideon Ernst Freiherr von Laudon,
Wien 1869.
- Peter Eigner—Michael Wagner—Andreas Weigl,
Finanzplatz. Wien als Geld—und Kapitalmarkt,
in: Günther Chaloupek—Peter Eigner—Michael Wagner (Hg.),
Wien. Wirtschaftsgeschichte. Teil 2.,
Wien 1991,
s. 909–997.
- Helmut Engelbrecht,
Geschichte des österreichischen Bildungswesens,
Bd. III. Von der frühen Aufklärung bis zum Vormärz,
Wien 1984.
- Wenzel Eylmer (ed.),
Graf Franz Josef Kinsky als Pädagog. Ein Beitrag zur Geschichte der Erziehung und des Unterrichts in Österreich,
Praha 1887.
- Jakob Falke,
Geschichte des fürstlichen Hauses Liechtenstein,
Bde I.—III., Vaduz 1984.
- Rebecca Gates-Coon,
The Charmed Circle. Joseph II. and the Five Princesses. 1765–1790,
West Lafayette 2015.
- Géza Hajos, *Verzauberte Landschaften. Der englische Garten und die Wiener Umgebungen (1750 bis 1800)*,
in: Herbert Lachmeyer (ed.),
Experiment Aufklärung im Wien des ausgehenden 18. Jahrhunderts,
Wien 2006, s. 131–140.
- Josef Hanuš,
Národní museum a naše obrození,
sv. I.—II., Praha 1921–1923.
- Josef Haubelt,
František Josef Kinský,
in: *Věstník Československé akademie věd* 78, 1969, s. 560–577.
- Josef Hanzal,
Josef Mikuláš Windischgrätz, osvícenský vědec a kritik Velké francouzské revoluce,
Právněhistorické studie 31, 1990, s. 176–193.
- Jan Hendrych (ed.),
Slavné zahrady a parky středočeského kraje,
Praha 2011.
- Josef Chrtek—Blanka Skočdopolová,
Nález originálních vyobrazení k botanickému dílu F. A. Waldsteina a P. Kitaibela,
Muzejní a vlastivědná práce. Časopis Společnosti přátel starožitností 33, č. 4, 1995, s. 227–235.
- Jan Janák,
Moravský merkantilista a osvícenec Ignác sv. p. Schröffel z Mannsberku,
in: Tomáš Borovský—Libor Jan—Martin Wihoda (eds.),
Ad vitam et honorem Jaroslao Mezník. Profesoru Jaroslavu Mezníkovi přátelé a žáci k pětasedmdesátým narozeninám,
Brno 2003, s. 779–784.
- Martin Javor,
Slobodomurárske hnutie v českých krajinách a v Uhorsku v 18. storočí,
Prešov 2009.
- Jiří Klabouch,
Osvícenské právní nauky v českých zemích,
Praha 1958.
- Grete Klingenstein,
Der Aufstieg des Hauses Kaunitz. Studien zur Herkunft und Bildung des Staatskanzlers Wenzel Anton,
Göttingen 1975.
- Grete Klingenstein—Franz A. J. Szabo (Hrsg.),
Staatskanzler Wenzel Anton von Kaunitz—Rietberg 1711–1794. Neue Perspektiven zu Politik und Kultur der europäischen Aufklärung,
Graz 1996.
- Lenka Kalábová,
„Všechnu chválu si získal, kdo sloučil užitečné s příjemným.“ Malované špalíry Franze Antona Schunka v zámku v Brodku u Prostějova,
in: Lubomír Slavíček—Pavel Suchánek—Michaela Šeferisová Loudová (edd.),
Chvála ciceronství. Umělecká díla mezi pohádkou a vědou,
Brno 2011, s. 137–149.
- Lenka Kalábová—Michal Konečný,
Zámek Vizovice,
Kroměříž 2019.
- Zdeněk Kazlepka,
Ostrov italského vkusu. Umělecký mecenát Antonia Rambalda, hraběte z Collalto a San Salvatore, mezi Itálií, Vídní a Moravou v první polovině 18. století,
Brně 2011.
- Tomáš Knoz—Jan Dvořák (ed.),
Šlechta v proměnách věků,
Brno 2011.
- Michal Konečný (ed.),
Vitruvius Moravicus. Neoklasicistní aristokratická architektura na Moravě a ve Slezsku po roce 1800,
Kroměříž 2015.
- Michal Konečný,
Vysoká hra diplomatických misí starohraběte Antonína Karla Josefa ze Salm-Reifferscheidtu,
in: Petr Pavelec—Martin Gaži—Milena Hajná (edd.),
Ve znamení Merkura. Šlechta českých zemí v evropské diplomacii,
České Budějovice 2020
s. 441–456.
- Ernest Krivanec,
Die Freimaurerei in Prag zur Zeit der strikten Observanz 1764–1780,
Wien 1980 (= Quattuor Coronati, Heft 8).
- Jiří Kroupa,
Mikulovské a evropské kořeny josefinismu,
Studie Muzea Kroměřížska '79,
1979, s. 59–69.
- Jiří Kroupa,
Jan Nepomuk Mittrovský. Věda a estetika na Moravě v době Francouzské revoluce,
Časopis matice moravské 109, 1990, s. 147–157.

- Jiří Kroupa (ed.),
Václav Antonín kníže Kounic-Rietberg a jeho doba (kat. výst.),
Brno-Slavkov, 1994.
- Jiří Kroupa,
Société patriotique de
Hessen-Hombourg v Brně,
in: *Časopis matice moravské*
113, 1994, s. 129–144.
- Jiří Kroupa,
Anton, Prince Kaunitz-
Rietberg. From "curiosité"
to the history of art,
in: *Opuscula historiae artium*,
F 40, 1996, s. 7–58.
- Jiří Kroupa,
Jan Nepomuk Mittrovský.
Svobodný zednář a vědec,
in: Josef Válka a kol.,
*Duchem, ne mečem. Fakta,
úvahy, souvislosti*,
Praha 2003, s. 169–178.
- Jiří Kroupa,
*Alchymie štěstí. Pozdní
osvícenství a moravská
společnost 1770–1810*,
Brno 2016.
- Martin Krummholz,
*Buquoyské Nové Hradky.
Počátky krajinných parků
v Čechách*,
Praha 2012.
- Milan Kubačka,
Významné parky Opavska,
Opava 2009.
- Jiří Kubeš a kol.,
*V zastoupení císaře. Česká
a moravská v aristokracie
v habsburské diplomacii
1640–1740*,
Praha 2018.
- František Kutnar,
Předehra velkého
leopoldovského sněmu
r. 1790,
in: *Československý časopis
historický*
16, 1969, s. 669–686.
- Milena Lenderová,
*Tragický bál.
Život a smrt Pavlína
ze Schwarzenbergu*,
Praha-Litomyšl, 2004.
- Ivana Lorencová—
Irena Laboutková,
Rudolf hrabě z Vrbna —
šlechtic, podnikatel,
diplomat, vědec
a mecenáš umění,
in: Jiří Brňovjác—
Aleš Zářický (eds.),
*Šlechtic podnikatelem —
podnikatel šlechticem.
Šlechta a podnikání v českých
zemích v 18.–19. století.
Výstup z mezinárodní
konference pořádané ve dnech
8.–9.11.2007 Ostravskou
univerzitou v Ostravě
a statutárním městem Ostrava*,
Ostrava 2008 s. 129–136.
- Eva Lukášová,
*Zámecké interiéry. Pohledy
do aristokratických sídel od
časů renesance do doby první
poloviny 19. století*,
Praha 2015.
- Eva Lukášová—
Vendula Otavská,
*Aristokratický interiér doby
baroka ve světle historických
inventářů*,
Praha 2015.
- Daniel Lyčka,
*Arkádie knížete Jana
z Liechtensteina (1805–1812)*,
(magisterská diplomní
práce),
Historický ústav FF MU,
Brno 20198.
- Daniel Lyčka, Zaniklé
stavby lednického parku,
in: *RegioM: sborník
Regionálního muzea
v Mikulově*
2014, s. 51–76.
- Daniel Lyčka,
Gloriet a jiné zapomenuté
stavby lednicko-
valtického areálu,
Jižní Morava
51, 2015, s. 198–217.
- Daniel Lyčka,
Voluptuární stavby
v liechtensteinských
parcích
v Nových Zámčích
u Litovle a v Adamově,
in: *Průzkumy památek*
24, č. 1, 2017, s. 175–186.
- Daniel Lyčka,
Kolonáda Reistna,
Rendez-Vous a lovecké
zámečky Pohansko
a Lány. Vznik a význam
Hardtmuthových staveb
v Lednicko-valtickém
areálu,
in: *Průzkumy památek*
26, č. 1, 2019, s. 85–102.
- Daniel Lyčka, Krajínář
Franz Ferdinand Runk —
malíř Jana I. Josefa
knížete z Liechtensteina,
in: *Studie a zprávy*
66, 2020, s. 71–92.
- Claire Mádlová, Hrabě
František de Paula Hartig.
Osvícenský aristokrat
v českých zemích,
*Dějiny a současnost. Kulturně
historická revue*.
24, č. 1, 2002, s. 28–33.
- Claire Mádlová,
Knihovna jako životní
prostředí, místo knihy
a řád vědění. Sbírká
hraběte Hartiga
(1758–1797),
in: Jitka Radimská (ed.),
*K výzkumu zámeckých,
měšťanských a církevních
knihoven. Čtenář a jeho
knihovna / Pour une étude des
bibliothèques aristocratiques,
bourgeoises et conventuelles*,
České Budějovice 2003,
s. 309–322.
- Claire Mádlová,
Sebeidentifikace nové
úřednické šlechty na
příkladu rodu Hartigů —
návrat k nobilitačním
listinám,
in: *Opera historica*
11, 2006, s. 303–320.
- Claire Mádlová,
„Tous les goûts à la fois“.
*Les engagements d'un
aristocrate éclairé de Bohême*,
Genève 2013.
- Jiří Majer,
Kašpar Šternberk,
Praha 1997.
- Matthieu Magne,
«L'air seul de Naples est
un remède» les parcours
napolitains du comte
Charles-Joseph de
Clary-Aldringen en 1816
at 1818–1820,
in: *Opera historica*
18, č. 1, 2017, s. 45–62.
- Matthieu Magne,
*Princes de Bohême.
Les Clary-Aldringen à
l'épreuve des révolutions
(1748–1848)*,
Paris 2019.
- Petra Mašitová,
František Josef Filip,
hrabě z Hodic — barokní
intelektuál, alchymista
a milovník umění ze
zámku v Melči,
in: *Časopis Národního muzea
řada historická* 174, 2005,
č. 3–4, s. 191–203.
- Petr Maťa,
Český zemský sněm
v pobělohorské
době (1620–1740).
Relikt absolutistického
státu, nebo nástroj
absolutistické vlády?,
in: Marian J. Ptak (ed.),
*Sejm czeski od czasów
najdawniejszych do 1913 roku*,
Opole 2000, s. 49–67.
- Anna Matoušková,
Aristokrat v roli
podnikatele,
in: *Minulostí Berounska.
Sborník Státního okresního
archivu v Berouně*,
1998, s. 38–59.
- Eduard Maur,
Karl Egon I. als
Oberstburggraf in Prag,
in: Erwein H. Eltz—
Arno Strohmeyer (edd.),
*Die Fürstenberger.
800 Jahre Herrschaft und
Kultur in Mitteleuropa,
Korneuburg*
1994 s. 290–296.
- Eduard Maur,
Angelo Soliman —
černý otrok, komorník,
svobodný zednář
a muzejní exponát,
Theatrum historiae
9, 2011, s. 285–300.

- Michal Morawetz,
Die Grundlagen des philosophischen Denkens des Grafen Georg von Buquoy, Stuttgart 2017.
- Martina Ondo-Grečenková, Windischgrätz et Condorcet. Une collaboration et une correspondance sur les projets des Lumières, in: Ivo Cerman—Luboš Velek (edd.), *Adelige Ausbildung. Die Herasuforderung der Aufklärung und die Folgen*, München 2006, s. 279—298.
- Božena Pacáková—Hošťálková—Jaroslav Petru—Dušan Riedl—Antonín Marián Svoboda, *Zahrady a parky v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*, Praha 1999.
- Marie Pavlátová—Marek Ehrlich a kol., *Zahrady a parky jižních Čech*, Praha 2004.
- Alena Petráňová, *Venkovská chudina evidovaná v buquoyském „zaopatřovacím“ zřízení v druhé polovině 18. století*, in: *Jihočeský sborník historický* 30, 1961, s. 114—134.
- Alois Plichta, *Listy z jaroměřické kroniky 1700—1752*, Jaroměřice nad Rokytinou—Brno 1974.
- Jan Podškubka, *České svobodné zednářství v průběhu XVIII. století*, Praha 2004.
- Justin V. Prášek, *Panování císaře a krále Leopolda II.*, Praha 1904.
- Pavel Preiss, *Boje s dvouhlavou saní. František Antonín Špork a barokní kultura v Čechách*, Praha 1981.
- Volker Press, Fürst Joseph Wenzel von Liechtenstein (1696—1772), in: Reinold Baumstark (ed.), *Joseph Wenzel von Liechtenstein. Fürst und Diplomat im Europa des 18. Jahrhunderts*, Vaduz 1990, s. 10—24.
- Jaroslav Prokeš, Boj o Haugwitzovo „Direktorium in publicis et cameralibus“ r. 1761 (Příspěvek k vzniku České a rakouské kanceláře), *Věstník Královské české společnosti nauk, tř. fil.-jaz.* 1926, s. 1—74.
- Johann Ritter von Rittersberg, *Biographien der ausgezeichnetesten verstorbenen und lebenden Feldherren der k. k. österreichischen Armee*, Prag 1828.
- František Roubík, Místodržitelství v Čechách 1577—1749, in: *Sborník archivních prací* 12, 1967, s. 539—603.
- František Roubík, K vývoji zemské správy v Čechách v letech 1749—1790, in: *Sborník archivních prací* 19, 1969, s. 41—188.
- Dagmar Ruzicka, *Friedrich Wilhelm Graf von Haugwitz (1702—1765). Weg, Leistung und Umfeld eines schlesisch-österreichischen Staatsmannes*, Frankfurt am Main 2002.
- Jitka Sedlářová, Blanenská litina a její průkopník starohrabě Hugo Franz Salm (1776—1836), in: *Opomíjená a neoblíbená v české kultuře 19. století. Úředník a podnikatel. Sborník příspěvků z 26. plzeňského symposia k problematice 19. století: Plzeň, 23.—25.2.2006*, Praha 2007 s. 195—211.
- Jitka Sedlářová, Hugo Franz Salm. Průkopník průmyslové revoluce. *Železářský magnát — mecenáš — sběratel — lidumil. 1776—1836*, Kroměříž 2016.
- Lubomír Slaviček—Petr Tomášek (edd.), *Aristokracie ducha a vkusu. Zámecká obrazárna Salm—Reifferscheidtů v Rájci nad Svitavou*, Brno 2015.
- Bohumír Smutný, Jindřich Kajetán Blümegen. Člověk Marie Terezie na Moravě, in: Jiří Mitáček (ed.), *Vládcové Moravy. Kniha statí ze stejnojmenného cyklu přednášek*, Brno 2007 s. 155—164.
- Bohumír Smutný, Šlechtický manufakturista. Příklad Blümegena, Harracha a dalších, in: Jiří Malíř (ed.), *Člověk na Moravě ve druhé polovině 18. století*, Brno 2008 s. 13—30.
- Franz A. J. Szabo, *Kaunitz and enlightened absolutism. 1753—1780*, Cambridge 1994.
- Markéta Šantrůčková, *Krajinářská tvorba Jana Rudolfa Černína. Vznik parků v Krásném Dvoře, Jemčině, Petrohradě a Chudenicích*, Praha 2014.
- Josef Teichman, *Ludwig van Beethoven*, Praha—Bratislava 1968.
- Franz-Lorenz Thaden, *Feldmarschall Daun. Maria Theresias grösster Feldherr*, Wien 1967.
- Dušan Uhlíř, Brňanem proti své vůli. Josef von Auersperg, spoluzakladatel a mecenáš Moravského zemského muzea.
- Dušan Uhlíř, in: Jana Čermáková—Radana Červená—Hana Jordánková—Irena Loskotová—Jitka Šibíčková (eds.), *A vůbec—*. *Utajený sborník Mileně Flodrové k 75. narozeninám*, Brno 2010, s. 218—231.
- Dušan Uhlíř, Rodina knížat Lichnovských z Voštic mezi Vídní a Berlínem, in: Jiří Brňovják—Wacław Gojniczek—Aleš Zářický (eds.), *Šlechtic v Horním Slezsku. Vztah regionu a center na příkladu osudů a kariér šlechty Horního Slezska (15.—20. století) = Szlachcic na Górnym Śląsku. Relacje między regionem i centrum w losach i karierach szlachty na Górnym Śląsku (XV—XX wiek)*, Ostrava—Katowice 2011 s. 287—302.
- Aleš Valenta, Bankrot Karla Kajetána Buquoye. Geneze, průběh, důsledky, in: *Jihočeský sborník historický* 76, 2007, s. 58—95.
- Aleš Valenta, *Finanční poměry české šlechty ve druhé polovině 18. století*, Hradec Králové 2006.
- Aleš Valenta, Zur finanziellen Situation der aristokratischen Grossgrundbesitzer in Böhmen 1740—1800, in: Ivo Cerman—Luboš Velek (edd.), *Adel und Wirtschaft. Lebensunterhalt der Adelligen in der Moderne*, München 2009, s. 23—46.
- Aleš Valenta, *Lesk a bída barokní aristokracie*, Hradec Králové—České Budějovice 2011.

Vladimír Vašků,
*Studie o správních dějinách
a písemnostech moravského
královského tribunálu z let
1636–1749,*
Brno 1969.

Karl Ferdinand Werner,
*Naissance de la noblesse. L'essor
des élites politiques en Europe,*
Paris 1998.

Adam Wolf,
*Fürstin Eleonore
Liechtenstein, 1745–1812.
Nach Briefen und Memoiren
ihrer Zeit,*
Wien 1875.

Constant von Wurzbach,
*Biographisches Lexikon des
Kaiserthums Oesterreich
enthaltend die Lebensskizzen*

*der denkwürdigen Personen,
welche seit 1750 in den
österreichischen Kronländern
geboren wurden oder darin
gelebt und gewirkt haben.*
60 Bände, Wien
1856–1891.

Irena Zachová, 245.
výročí narození
gubernátora Moravy

a Slezska Antonína
Bedřicha Mitrovského
(*1770 Brno—†1842 Vídeň),
in: *Studia historica Brunensia*
62, č. 1, 2015, s. 481–492.