

# Bibliografia

- Acta apostolorum apocrypha*, edidit Ricardus Adelbertus Lipsius, I, Georg Olms Verlagsbuchhandlung, Hildesheim 1959
- Adler A., *Concerning the Side Strip of the Shroud of Turin*, in AXEIPOΠOIEΤΟΣ, pp. 103-111
- Aguirre Monasterio R.-Rodríguez Carmona A., *Vangeli sinottici e Atti degli apostoli*, traduzione italiana di S. Campanini, Brescia 1995 (*Introduzione allo studio della Bibbia*, 6)
- Alonso M., *Approches et méthodologies de décryptage du Suaire*, in *Nouveaux regards*, pp. 23-33
- Id., *Détails nouveaux du visage et de la mise au tombeau révélés par le traitement d'image sur ordinateur*, in *RILT*, 30 (dec. 2007), pp. 4-7
- Amy M.J., *Grünewald, Matthias*, in *Encyclopedia of the Reissance*, by F. Glender, New York 1999
- Apocrifi dell'Antico testamento*, a cura di P. Sacchi con la collaborazione di F. Franco, L. Fusella, A. Loprieno, F. Pennacchietti, L. Rosso Ubigli, Torino 1981
- Auzépy M.F., *L'iconodulie: defense de l'image ou de la dévotion a l'image ?*, in *Nicée II*, pp. 157-165
- AXEIPOΠOIEΤΟΣ- *Acheiropoietos*. "Non fait de main d'homme", Actes du III<sup>ème</sup> Symposium scientifique international du CIÉLT, Nice, 12-13 mai 1997, Centre International d'Études sur le Linceul de Turin, Paris 1998
- Bagatti B.- Testa E., *Il Golgota e la Croce. Ricerche storico-archeologiche*, Gerusalemme 1978
- Baima Bollone P.L., *Ulteriori ricerche sul gruppo delle tracce di sangue umano sulla Sindone*, *Sindon*, 33 (dic. 1984), pp. 9-13
- Id., *Sindone o no*, Torino 1990
- Id., *Gli ultimi giorni di Gesù*, Milano 1999
- Id., *Sindone e scienza all'inizio del terzo millennio*, Torino 2000
- Baima Bollone P. L. – Gaglio A., *Applicazioni di tecniche immuno-enzimatiche ai prelievi della Sindone: la dimostrazione di elementi epidermici*,

- in *La Sindone, nuovi studi e ricerche*, Atti del III Congresso Nazionale di studi sulla Sindone, Trani 1984, Cinisello Balsamo 1986, pp. 169-174
- Baima Bollone P.L. – Jorio M.-Massaro A.L., *La determinazione del gruppo di sangue identificato sulla sindone*, in *La sindone. Scienza e fede*, pp. 175-178
- Baima Bollone P.L.- Coppini L., *Rilievi anatomici per la valutazione delle lesioni da corona di spine*, in *La sindone. Scienza e fede*, pp. 179-193
- Baima Bollone P. L., *La presenza della mirra, dell'aloë e del sangue sulla sindone*, in *La sindone. Scienza e fede*, pp. 169-174
- Baima Bollone P.L. – Jorio M.- Massaro A.L., *La dimostrazione della presenza di sangue umano sulla Sindone*, in «Sindon», XXIII (1981), 30, 5
- Balossino N., *L'immagine della Sindone. Ricerca fotografica e informatica*, Torino 1997
- Id., *Vent'anni di elaborazione dell'Immagine della Sindone mediante computer*, in ΑΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΣ, pp. 225-230
- Basilio di Cesarea, *Omelia sul martire Gordiano*, *Patrologia Graeca*, 31, 490
- Id., *Trattato sullo Spirito Santo*, *Patrologia Graeca*, 32, 18, 45
- Beckwith J., *Early Christian and Byzantine Art*, in *Pelikan history of Art*, London 1970
- Belting H. *Il culto delle immagini. Storia dell'icona dall'età imperiale al tardo Medioevo*, traduzione italiana di B. Maj, Roma 2004
- Berkovits I., *Illuminierte Handschriften aus Ungarn vom 11.-16. Jahrhundert*, Budapest 1968
- Berra L., *Via Crucis*, in *Dizionario Ecclesiastico*, diretto da A. Mercati e A. Pelzer, III, Torino 1958, pp. 1310-1311
- Bibliotheca Sanctorum*, diretta da F. Caraffa, 12 voll., Roma 1961-1969, quarta ristampa 1998
- Blinzer J., *Il processo di Gesù*, traduzione italiana di M.A. Colao Pellizzari, Brescia 1966
- Brandone A., *L'analisi per attivazione neutronica di fibre tessili prelevate dalla sindone di Torino*, in *La Sindone. Scienza e fede*, pp. 293-298
- Brown R. E., *Giovanni. Commento al vangelo spirituale*, traduzione italiana di di A. Sorsajas e M.T. Petrozzi, Assisi 2005
- Id., *La morte del Messia. Un commentario ai Racconti della Passione nei quattro vangeli*, Brescia 2003 (Biblioteca di Teologia contemporanea, 108)

- Buchler A., *L'enterrement des criminels d'après le Talmud et le Mi-drash*, in «Revue des Étude Juives», 46 (1903), pp. 74-88
- Bugnini A., *La croce nella liturgia*, in *Enciclopedia Cattolica*, IV, coll. 960-963.
- Calcani G., *La pratica divinatoria e la visione della croce in Costantino*, in *La Croce*, I, pp. 223-230
- Calderone S., *Costantinopoli: la «seconda Roma»*, in *Storia di Roma*, III, Torino 1993, pp. 723-749
- Carrez M., *Espiazione, giorno dell'*, *Dizionario Enciclopedico della Bibbia*, pp. 514-515
- Casartelli Novelli S., *Croce. Tipologia della croce nei documenti artistici*, *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, V, pp. 536-545
- Id., *La tipologia della "croce" dalle origini alla visione/rivelazione di Costantino, e l'immaginario del sacro messianico cristiano*, in *La Croce*, I, pp. 231-258
- Cavalcanti C., *Croce. Tipologia della croce nella letteratura patristica*, *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, V, Roma 1994, pp. 529-535
- Cavallera F., *Girolamo, santo*, in *Enciclopedia Cattolica*, VI, coll. 652-661
- Cirillo L., *Correnti giudeo-cristiane*, in *Il nuovo popolo*, pp. 265-316
- Coarelli F., *I monumenti dei culti orientali a Roma*, in *La soteriologia*, pp. 33-67
- Coppini L., *Le lesioni da punta e il colpo di lancia visibili sulla Sindone. Rilievi di anatomia topografica e radiologica*, in *La sindone. Indagini scientifiche*, a cura di S. Rodante, Torino 1988, pp. 74-91
- Coppini L.-Cavazzuti F., *Le icone di Cristo e la sindone*, Cinisello Balsamo 2000
- Cosi D.M., *Aspetti mistici e misterici del culto di Attis*, in *La soteriologia*, pp. 485-504
- Crippa M.A., *Alle origini della Chiesa cristiana. I-III secolo*, in *L'arte paleocristiana*, pp. 43-68
- La Croce: iconografia e interpretazione (secoli I-inizio XVI)*, Atti del Convegno internazionale di studi (Napoli, 6-11 dicembre 1999), a cura di B. Ulianich, Napoli-Roma 2007
- Curto S., *La Sindone di Torino: osservazioni archeologiche circa il tessuto e l'immagine*, in *La S. Sindone*, pp. 59-85

- Dagron G., *Naissance d'une capitale. Constantinople et ses institutions de 330 à 451*, Paris 1974
- Danielou J., *Les symboles chrétiens primitifs*, Paris 1961
- Daniel-Rops H., *La vita quotidiana in Palestina al tempo di Gesù*, Cles 1986
- Danin A., *Pressed flowers*, Eretz Magazine, nov.-dic. 1997, pp. 35-37 e 69
- de Bazelaire E.-Alonso M., *Réflexions sur l'encodage de l'image et propositions de recherches à effectuer*, in ΑΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΣ, pp. 7-11
- de Bazelaire E.-Alonso M.-Castex T., *Nouvelle interpretation de l'image du Linceul de Turin à la lumière du codex Pray*, in «Revue Internationale du Linceul de Turin», 30 (decembre 2007), pp. 8-25
- De Fraine J. – P. Haudebert, *Crocifissione*, *Dizionario Enciclopedico della Bibbia*, p. 379, 9 voll., 1951
- Diana S.-Marinelli Paolicchi E., *Natural textile fibres. Optical activity, racemization and epimerization*, in ΑΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΣ, pp. 55-56
- Dickinson I. W., *New Evidence for the Image on the Shroud*, in ΑΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΣ, pp. 113-117
- Dizionario Enciclopedico della Bibbia*, diretto da R. Penna, Roma 2000
- Dob. E – Spadafora F., *Nicodemo*, in *Bibliotheca Sanctorum*, IX, col. 905-907
- Dobschütz E., *Christusbilder. Untersuchungen zur christlichen Legende*, Leipzig 1899
- Dölger F.J., *IKΘΥC, II, Der heilige Fisch in den Antiken Religionen und in Christentum*, Münster in Westf. 1922
- Doré D., *Apocrifi del Nuovo Testamento*, in *Dizionario Enciclopedico della Bibbia*, pp. 164-171
- Du Fresne Du Cange C., *Glossarium ad scriptores mediae et infimae graecitatis*, 2 voll., Lugduni 1788
- Dubarle A.-M., *Histoire ancienne du linceul de Turin jusqu'au XIIIe siècle*, Paris 1985
- Id., *L'homélie de Grégoire le Référendaire pour la réception de l'image d'Édesse*, in «Revue des Études Byzantines», 55 (1997), pp. 5-51
- Dulaey M., *I simboli cristiani. Catechesi e Bibbia (I-VI secolo)*, Cinisello Balsamo 2004
- Dumont J.C., *Le supplice de la croix*, in *La Croce*, I, pp. 89-96
- Dupont-Sommer A., *Un hymne syriaque sur la cathédrale d'Édesse*, in «Cahiers Archéologiques», 2 (1947), pp. 29-39

- Durand J., *Reliquie e reliquiari depredati in Oriente e a Bisanzio al tempo delle crociate*, in *Le crociate*, pp. 378-389
- Eastern christian Relics*, by A. Lidov, Moscow 2003
- Egeria, *Diario di viaggio*, traduzione e note di E. Giannarelli (introduzione di A. Clerici), Milano 2006
- Enciclopedia Cattolica*, diretta da P. Paschini, 12 voll., Firenze 1948-1954
- Enciclopedia dell'Arte Medievale*, diretta da A.M. Romanini, 12 voll., Roma 1991-2002
- Sancti Ephraem Syri Opera omnia*, edidit G.S. Assemani, Romae 1743, 6 voll.
- Epifanio di Salamina, *Lettera a Giovanni vescovo di Gerusalemme*, *Patrologia Graeca* 43, coll. 390-391.
- Evagrio lo Scolastico, *Storia ecclesiastica*, IV, 27, in *Patrologia Graeca* 86, coll. 2415-2866
- Evangelia apocrypha*, edidit Constantinus Tischendorf, Lipsiae 1876
- Fanti G., *A proposal for high resolution colorimetric mapping of the Turin Shroud*, in ΑΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΣ, pp. 39-43
- Fanti G., *La sindone. Una sfida alla scienza moderna*, Padova 2009
- Fanti G.-Marinelli E., *Cento prove sulla sindone. Un giudizio probabilistico sull'autenticità*, Padova 1999
- Farina R., *L'Impero e l'imperatore cristiano in Eusebio di Cesarea. La prima teologia politica del Cristianesimo*, Zürich 1966 (Bibliotheca theologica salesiana. Fontes, 2)
- Fedou M., *La vision de la Croix dans l'œuvre de S. Justin «philosophe et martyr»*, in «Recherches Augustiniennes», 19 (1984), pp. 29-110
- Felle A.E., *Croce (crocefissione)*, in *Temi di iconografia paleocristiana*, a cura di F. Bisconti, Città del Vaticano 2000 (Pontificio Istituto di Archeologia cristiana, *Sussidi allo studio delle antichità cristiane*, XI-II), pp. 158-162
- Flamant J.- Pietri Ch., *La dissoluzione del sistema costantiniano: Giuliano l'Apostata (361-363)*, in *La nascita di una cristianità*, pp. 325-340
- Flury-Lemberg M., *Sindone 2002. L'intervento conservativo. Preservation. Konservierung*, Torino 2003, pp. 78-82
- Fraisse-Coué C., *Il dibattito teologico nell'età di Teodosio II: Nestorio*, in *La nascita di una cristianità*, pp. 468-518
- Frale B., *I Templari e la sindone di Cristo*, Bologna 2009

- Ead., *La sindone di Gesù Nazareno*, Bologna 2009
- Frei M., *Identificazione e classificazione dei nuovi pollini della sindone*, in *La sindone, scienza e fede*, pp. 277-284
- Id., *Il passato della sindone alla luce della palinologia*, in *La sindone e la scienza*, pp. 191-200
- Frolov A., *La relique de la Vraie Croix. Recherches sur le développement d'un culte*, Paris 1961
- Gervasio di Tilbury, *Otia Imperialia III*, in *Scriptores rerum Brunsvicensium*, Hanover 1707, pp. 966-967
- Gesù e i messia di Israele. Il messianismo giudaico e gli inizi della cristologia*, Atti della II giornata di studio sulla storia del cristianesimo, Napoli, 1 dicembre 2005, a cura di A. Guida e M. Vitelli, Trapani 2006 (*oí chrístianoí*, 4)
- Giovanni Damasceno *Trattato sulle immagini*, *Patrologia Graeca*, 94, I, 19; oratio I, pp. 1204-1283; oratio II, pp. 1285-1318; oratio III, pp. 1318-1420
- Giudei e cristiani nel I secolo. Continuità, separazione, polemica*, a cura di M.B. Durante Mangoni e G. Jossa, Trapani 2006 (*oí chrístianoí*, 3. Nuovi studi sul cristianesimo nella storia / Antichità, collana diretta da Sergio Tanzarella)
- Giuseppe Flavio, *Antichità giudaiche*, 2 voll., a cura di L. Moraldi, Torino 1998,
- Giustino il Filosofo, *Dialogo con Trifone*, introduzione, traduzione e note di G. Visonà, Milano 1988
- Gli apocrifi. L'altra Bibbia che non fu scritta da Dio*, a cura di E. Weidinger, edizione italiana a cura di E. Jucci, Casale Monferrato 1992
- Gnosi e vangeli gnostici*, in *Revue des Études Byzantines. Rassegna Teologica*, in «Credere Oggi», 159 (maggio-giugno 2007)
- Gordillo M., *Giovanni Damasceno*, in *Enciclopedia Cattolica*, VI, coll. 547-552
- Gordini G.D., *Giuseppe d'Arimatea*, *Bibliotheca Sanctorum*, VI, coll. 1292-1295
- Gove H.E., Mattingly S.J., David A.R., Garza-Valdes L.A., *A problematic source of organic contamination of linen*, in «*Nuclear Instruments and Methods in Physics Research B*», 123 (1997), pp. 504-507
- Grabar A., *L'arte paleocristiana (200-395)*, Milano 1967

- Id., *Recherches sur les origines juives de l'art paléochrétien*, in «Cahiers Archéologiques. Fouilles de l'Antiquité et Moyen Age», 14 (1964), pp. 49-57
- Grande Enciclopedia illustrata della Bibbia*, Casale Monferrato 1997
- Grande Lessico del Nuovo Testamento*, edizione italiana a cura di F. Montagnini, G. Scarpat, O. Soffritti, vol. XI, Brescia 1977
- Gregorio Magno, *Epistole*, lib. IX, *indictio* II, *epist.* LII (*ad Secundinum*), *Patrologia Latina* 77, col. 971; *Epist.* LIV (*ad Januarium*), *PL*, XXXIII, col. 204.
- Grondijs L.H., *L'iconographie byzantine du crucifié mort sur la croix*, Bruxelles 1941
- Grossi V., *Lo gnosticismo e i Padri della Chiesa*, in *Gnosi e vangeli gnostici*, pp. 69-80
- Guarducci M., *La data del martirio di san Pietro*, in «La Parola del Passato», 23 (1968), pp. 81-117
- Id., *La tomba di san Pietro. Una straordinaria vicenda*, Milano 2000
- Guerreschi A.-Salcito M., *Tra le pieghe di un mistero*, *Archeo*, n. 278 (aprile 2008), pp. 62-71
- Heller J.H. – Adler A.D., *Blood on the Shroud of Turin*, «Applied Optics», 19/16 (aug. 1980), pp. 2742-2744
- Icone*, a cura di O. Popova ed E. Smirnova, P. Cortesi, Milano 1995
- Il vangelo di Pietro*, a cura di M.G. Mara, Bologna 2003
- Jackson J.P.- Propp K., *On the evidence that the radiocarbon date of the Turin Shroud was significantly affected by the 1532 fire*, in AXEIPOΠOIEΤΟΣ, pp. 61-82
- Jackson J.P. – Jumper E.J. – Mottern B. – Stevenson K.E., *The Three Dimension Image on Jesus Burial Cloth*, Proceedings of the U.S. Conference on the Shroud of Turin, Albuquerque 1977
- Jackson R., *Hasadeen Hakadosh: The Holy Shroud in Hebrew*, in *L'identificazione*, pp. 27-33
- Id., *Jewish burial procedures at the time of the Christ*, in *Sudario del Señor*, pp. 309-322
- Id., *The Shroud of Turin: in light of first century jewish culture*, in AXEIPOΠOIEΤΟΣ, pp. 165-169
- Jászai G., *Crocifisso*, *EAM*, V, pp. 577-586
- Jéglot C., *Le crucifix*, Paris 1934

- The Jewish Encyclopedia*, directed by I. Singer, 12 voll., London 1901-1906
- Johannet J., *Un office inédit en l'honneur du culte des images, oeuvre possible de Théodore Studite*, in *Nicée II*, pp. 143-155
- Johnstone P. *Byzantine Tradition in Church Embroidery*, London 1967
- Jossa G., *La separazione dei cristiani dai giudei*, in *Giudei e cristiani*, pp. 105-126
- Jugie M., *Iconoclastia*, in *Enciclopedia Cattolica*, VI, coll. 1541-1546
- Id., *Immagini, culto delle*, in *Enciclopedia Cattolica*, vol. X, coll. 1663-1667
- Kaplan G., *Le Linceul de Turin ent tant que support d'informations*, in *Nouveaux regards*, pp. 19-22
- Kazhdan A.P., *Bisanzio e la sua civiltà*, traduzione italiana di G. Arcetri, Bari 1995
- Id., *Zonaras, John*, in *Oxford Dictionary of Byzantium*, III, p. 2229
- Kohlbeck J.A. – Nitowski E.L., *New evidence may explain image on Shroud of Turin*, «Biblical Archaeology Review», 12/4 (jul-aug. 1986), pp. 23-24
- Krauss S., *La double inhumation chez les Juifs*, in «Revue des Études Juives», 37 (1934), pp. 1-34
- L'arte paleocristiana. Visione e spazio dalle origini a Bisanzio*, a cura di M.A. Crippa-M. Zibawi, Milano 1998
- L'identification scientifique de l'Homme du Linceul, Jésus de Nazareth*, Actes du Symposium Scientifique International, Rome 1993, Paris 1995
- La nascita di una cristianità (250-430)*, in *Storia del cristianesimo. Religione-politica-cultura*, vol. II, a cura di C. Pietri e L. Pietri, edizione italiana a cura di A. Di Berardino, Roma 2000
- La S. Sindone, ricerche e studi della Commissione d'esperti nominata dall'Arcivescovo di Torino, Card. Michele Pellegrino, nel 1969*, «Supplemento alla Rivista Diocesana Torinese», gennaio 1976
- La sindone e la scienza*, Atti del II Congresso Internazionale di sindonologia, Torino 1978
- La sindone. Scienza e fede*, Atti del I Convegno Nazionale di sindonologia, Bologna, 27-29 novembre 1981, a cura di L. Coppini e F. Cavazuti, Bologna 1983
- Landucci P.C., *Giovanni, Evangelista, apostolo, santo*, in *Bibliotheca Sanctorum*, VI, Roma 1966, coll. 757-785
- La soteriologia dei culti orientali nell'impero romano*, Atti del colloquio



- internazionale, Roma 24-28 settembre 1979, a cura di U. Bianchi e M. J. Vermaseren, Leiden 1982
- Lauterbach J.Z., *Mishnah*, in *The Jewish Encyclopedia*, vol. VIII, pp. 609-619
- Id., *Tosefta*, in *The Jewish Encyclopedia*, vol. XII, pp. 207-209
- Le Boulluec A., *Eterodossia e ortodossia*, in *Il nuovo popolo*, pp. 260-265
- Le crociate. L'Oriente e l'Occidente da Urbano II a san Luigi (1096-1270)*, catalogo della mostra, Roma, Palazzo Venezia, 14 febbraio-30 aprile 1997, a cura di M. Rey-Delqué, Roma 1997
- Le Icone*, a cura di K. Weitzmann, Milano 1981
- Légasse S., *Paolo e l'universalismo cristiano*, in *Il nuovo popolo*, pp. 106-158
- Leoni B., *La croce nell'archeologia*, in *Enciclopedia Cattolica*, IV, Firenze 1950, coll. 964-970
- Lidov A., *The Mandylion and Keramion as an image-archetype of sacred space*, in *Eastern christian Relics*, pp. 268-280
- Lincoln B., *Mithra(s) as Sun and Saviour*, in *La soteriologia*, pp. 505-526
- Lipiński É., *Sangue*, *Dizionario Enciclopedico della Bibbia*, p. 1161
- Macrides R.J., *Blemmydes, Nikephoros*, in *Oxford Dictionary of Byzantium*, I, p. 296
- Marastoni A., *Le scritte sulla S. Sindone: lettura e relativa problematica*, in *La sindone. Scienza e fede*, pp. 161-164
- L'opera completa di Grünewald*, presentazione di G. Testori, apparati critici e filologici di P. Bianconi, Milano 1972
- Margolis M.L., *Atonement, Day of*, in *The Jewish Encyclopedia*, vol. II, pp. 275-289
- Marguerat D., *Gesù di Nazareth*, in *Il nuovo popolo*, pp. 25-71
- Marinelli E- Petrosillo O., *La sindone, storia di un enigma*, Milano 1998
- Marion A. – Courage A. L., *Nouvelles decouvertes sur le suaire de Turin*, Paris 1997
- Marion A., *Discovery of inscriptions on the shroud of Turin by digital image processing*, in «Optical Engineering», vol. 37, n. 8, August 1998, pp. 2308-2313
- Marion J.L., *Le prototype de l'image*, in *Nicée II*, pp. 451-470
- Marrou H.I., *L'Église de l'Antiquité tardive (303-604)*, Paris 1985

- Martin-Achard R., *Resurrection*, in *Dictionnaire de la Bible, Supplément*, par L. Pirot, vol. X, Paris-VI, 1985, pp. 437-487
- Maurice Price I., *Breastplate of the High Priest*, *The Jewish Encyclopedia*, III, pp. 366-367
- Mayer A., *Pauliciani*, in *Enciclopedia Cattolica*, vol. IX, coll. 996-997
- Meyer R., *Carne nel Giudaismo*, in *Grande Lessico del Nuovo Testamento*, XI, coll. 1294-1315
- Messina R.—Orecchia C., *La scritta in caratteri ebraici sulla fronte dell'Uomo della Sindone: nuove ipotesi e problematiche*, in «*Sindon, N.S.*», giugno 1989, pp. 83-88
- Motin S., *La métrologie du tissu de Turin*, in ΑΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΣ, pp. 107-111
- Motyer J.A., *Pettorale del Sommo Sacerdote*, *Grande Enciclopedia illustrata della Bibbia*, p. 91
- Narratio de imagine Edessena*, *Patrologia Graeca*, CXIII, pp.422-454
- Naveh J., *The Ossuary Inscriptions from Giv'at ha-Mivtar*, in «*Jerusalem Excavating Journal*», 20 (1970), pp. 33-37
- Naz R., *Images*, in *DDC*, V, coll. 1257-1258
- Nicée II, 787-1987, Douze siècles d'images religieuses*, par F. Boespflug et N. Lossky, Paris 1987
- Nikolaos Mesarites, *Die Palast-revolution des Johannes Komnenos*, ed. A. Heisenberg, Würzburg 1907
- Nouveaux regards sur le Linceul de Turin. Carte d'identité du Christ*, par le Centre International d'Études sur le Linceul de Turin, Paris 1995
- Orbe A., *Cristologia gnostica. Introducción a la soteriologia de los siglos II y III*, 2 voll., Madrid 1976
- Ostrogorsky G., *Storia dell'impero bizantino*, edizione italiana a cura di P. Leone, Torino 1968
- Oxford Dictionary of Byzantium*, directed by Alexander P. Kazhdan, 3 voll., New York-Oxford 1991
- Ozoline N., *La Théologie de l'icône*, in *Nicée II*, Paris 1981, pp. 403-438
- Pastore Trossello F., *La struttura tessile della sindone*, in *La sindone: indagini scientifiche*, atti del IV Congresso nazionale di studi sulla sindone, Siracusa, 17-18 ottobre 1987, a cura di S. Rodante, Cinisello Balsamo 1988, pp. 64-71

- Paupert C., *L'apocryphe, fable catéchétique*, in «Apocripha», 7 (1996), pp. 249-251
- Pellicori S.-Evans M.S., *The Shroud of Turin through the microscope*, in «Archaeology», 34/1 (jan-feb. 1981), pp. 34-43
- Penna R., *I ritratti originali di Gesù il Cristo. Inizi e sviluppi della cristologia neotestamentaria*, 2 voll., Cinisello Balsamo 1996-1999
- Petrosillo O. –Marinelli E., *La Sindone. Storia di un enigma*, Milano 1998
- Pfaffner H., *La sindone di Torino e il Volto di Cristo nell'arte paleocristiana, bizantina e medievale occidentale*, in «Emmaus», 2 (1982)
- Id., *Das Turines Grabtuch und das Christusbild. Das Grabtuch. Forschungsberichte und Untersuchungen*, Frankfurt am Main 1987
- Pitta A., *Lo "scandalo della croce" (Gal 5, 11). La centralità della croce nel pensiero paolino*, in *La Croce*, I, pp. 97-117
- Puech É., *Notes sur 11Q19 LXIV 6-13 et 4Q524 14, 2-4. À propos de la crucifixion dans le Rouleau du temple et dans le Judaïsme ancien*, *RQ*, 18 (1997-1998), pp. 109-124
- Quarta crociata. Venezia-Bisanzio-Impero latino*, Relazioni presentate alle giornate di studio organizzate per l'ottavo centenario della Quarta crociata, 2 voll., a cura di G. Ortalli, G. Ravegnani e P. Schreiner, Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Venezia 2006
- Radermakers J., *Croce*, in *Dizionario Enciclopedico della Bibbia*, pp. 378-379
- Radiocarbon Dating of the Shroud of Turin*, in «Nature», vol. 337 (No. 6208), pp. 611-615
- Raes G., *Rapport d'analyse*, in *La S. Sindone*, pp. 79-83
- Raffard de Brienne D., *Les duc d'Athènes et le Linceul*, in *ΑΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΣ*, pp. 171-176
- Riant P., *Exuviae sacrae Constantinopolitanae, fasciculus documentorum minorum ad byzantina lipsana in Occidentem saeculo XIII translata spectantium, vel historiam quarti belli sacri imperiisque gallograeci illustrantium*, Genevae 1877
- Ries J., *Introduzione. La controversia sugli idoli, l'antropologia patristica e le origini dell'iconografia cristiana*, in *L'arte paleocristiana*, pp. 9-16
- Rigato M.-L., *Il titolo della croce di Gesù. Confronto tra i Vangeli e la Tavoletta-reliquia della Basilica Eleniana a Roma*, Roma 2005 (Tesi Gregoriana. Serie Teologia, 25)

- Rinaldi P., *Un documento probante sulla localizzazione in Atene della Santa Sindone dopo il saccheggio di Costantinopoli*, in *La sindone. Scienza e fede*, pp. 109-113
- Rinaudo J.-B., *Nouveau mécanisme de formation de l'image sur le Linceul de Turin, ayant pu entraîner une fausse radiodation médiévale*, in *L'identification*, pp. 293-299
- Rogers R. N., *Studies on the radiocarbon sample from the shroud of Turin*, in «*Thermochimica acta*», 425 (2005), pp. 189-194
- Sabbatini Tumolesi P., *Gladiatorum Paria. Annunci di spettacoli gladiatorii a Roma*, Roma 1980 (*Tituli. Pubblicazioni dell'Istituto di Epigrafia e Antichità greche e romane dell'università di Roma*, a cura di S. Panciera, 13)
- Sacchi P., *Figure superumane e attesa messianica fra il II secolo a.C. e I secolo d.C.*, in *Gesù e i messia di Israele*, pp. 57-79.
- Salvatore E., *Il messianismo di Gesù: immagini pre-kerigmatiche*, in *Gesù e i messia di Israele*, pp. 121-144
- Salvini R., *Storia della pittura*, Novara 1985
- Sansterre J.M., *Les moines grecs et orientaux à Rome aux époques byzantine et carolingienne (milieu du VI<sup>e</sup>s.-fin du IX<sup>e</sup> s.)*, 2 voll., Bruxelles 1982 (Académie Royale de Belgique. Mémoires de la classe des lettres, 2<sup>e</sup> série, t. LXVI- fasc. I-1983)
- Savio P., *Ricerche storiche sulla Santa Sindone*, Torino 1957
- Id., *Ricerche sul tessuto della Santa Sindone*, Grottaferrata 1973
- Scannerini S., *Mirra, aloe, pollini e altre tracce. Ricerca botanica sulla sindone*, Leumann (TO) 1997
- Scavone D.C., *The Shroud of Turin in Constantinople. The documentary Evidence*, in «*Sindon N.S.*», n. 1, giugno 1989, pp. 113-128
- Schiatti L., *La sindone. Guida alla lettura di un'immagine piena di mistero*, Cinisello Balsamo 1997
- Schönborn C., *L'icona di Cristo. Fondamenti teologici*, traduzione italiana di M.C. Bartolomei, Cinisello Balsamo 1988
- Scopello M., *Correnti gnostiche*, in *Il nuovo popolo*, pp. 317-350
- Sanders G., *L'idée du salut dans les inscriptions latines chrétiennes (350-700)*, in *La soteriologia*, pp. 351-400
- Sfamini Gasparro G., *Sotériologie et aspects mystiques dans le culte de Cybèle et d'Attis*, in *La soteriologia*, pp. 472-484

- Shalina I., *The Icon of Christ the Man of Sorrow and the image-relic of the constantinopolitan Shroud*, in *Eastern christian Relics*, pp. 324-336
- Sterlingova I., *The New Testament Relics in Old Rus'*, in *Xristianskie relikvii v Moskovskom kremle*, redaktor-sostavitel' A.M. Lidov, Moskva 2000, pp. 83-93
- Sudario del Señor*, Actas del I Congreso Internacional sobre el Sudario de Oviedo, Oviedo, 29-31 Octubre 1994, Servicio de Publicaciones, Universidad de Oviedo 1996
- Sulzeberger M., *Le symbole de la Croix et les Monogrammes de Jésus chez les premières chrétiens*, in «Byzantion», 2 (1925), pp. 337-448
- Tamburelli G., *Applicazione dell'elaborazione tridimensionale sindonica ad immagini ottenute per contatto*, in *La Sindone. Scienza e fede*, pp. 285-292
- Solin H., *Sui graffiti del santuario isiaco sotto S. Sabina*, in *La soteriologia*, pp. 132-155
- Testore C., *Il culto della croce*, in *Enciclopedia Cattolica*, IV, coll. 959-960
- Timossi V., *Analisi del tessuto della S. Sindone*, in *La Santa Sindone nelle ricerche moderne*, Atti del Convegno Nazionale di Studi sulla Santa Sindone, Torino 1942
- Toschi P., *Giustino, santo, martire*, in *Enciclopedia Cattolica*, VI, coll. 841-845
- Turcan R., *Salut mithriaque et sotériologie néoplatonicienne*, in *La soteriologia*, pp. 173-191
- Tyrer J., *Looking at the Turin Shroud as a Textile*, in «Textile Horizons», December 1981, pp. 20-23
- Tzaferis V., *Jewish Tombs at and near Giv'at ha-Mivtar, Jerusalem*, in «Jerusalem Excavating Journal» 20 (1970), pp. 18-32
- Upinsky A.A., *La démonstration scientifique de l'authenticité: le statut scientifique, la reconnaissance, l'identification*, in *L'identification scientifique*, pp. 293-299
- Uspenskij L., *La teologia dell'icona. Storia e iconografia*, traduzione italiana di A. Lanfranchi, Milano 1995
- Van Voorst R.E., *Gesù nelle fonti extrabibliche. Le antiche testimonianze sul Maestro di Galilea*, Cinisello Balsamo 2004
- Vignon P., *The Shroud of Christ*, London 1902

- Id., *Le Sainte Suaire de Turin devant la science, l'archeologie, l'histoire, l'iconographie, la logique*, Paris 1938
- Vitelli M., *Popolarità e influenza dei farisei nel giudaismo palestinese del I secolo*, in *Giudei e cristiani*, pp. 13-66
- Voicu S., *La croce negli apocrifi*, in *La Croce*, I, pp. 119-126
- Volbach F., *La Croce. Lo sviluppo nell'oreficeria sacra*, Città del Vaticano 1938
- Wardrop M.- Conybeare F.C., *The Life of St. Nino*, «*Studia Biblica et Ecclesiastica*», 5/1 (1900), pp. 10-11
- Whanger Alan D.-Whanger Mary W., *A comparison of the Sudarium of Oviedo and the Shroud of Turin using the polarized image overlay technique*, in *Sudario del Señor*, pp. 379-381
- Wilson I., *Le suaire de Turin. Linceul du Christ?*, édition française par R. Albeck, Paris 1984
- Zacà S., *Tessuto sindonico. Aspetti medico-legali*, in «*Sindon. N.S.*», nn. 9-10, dicembre 1996, pp. 57-64
- Zander P., *La necropoli sotto la basilica di San Pietro in Vaticano*, Città del Vaticano 2007
- Zaninotto G., *La Sindone di Torino e l'immagine di Edessa*, in «*Sindon. N.S.*», 1986, pp. 117-130
- Id., *La traslazione a Costantinopoli dell'immagine edessena nell'anno 944*, Atti del Convegno Internazionale di Sindonologia, Milano 1988, pp. 344-352