

**Adlerová 1983**

A. Adlerová, *České užité umění 1918–1938*. Praha 1983.

**Alexa 1953**

Z. Alexa, *Kritický a sebekritický příspěvek k diskusi o hotelu Imperial*. Výtvarná práce 1953, č. 23, s. 6.

**Architekt ... 1939**

-KH-, *Architekt tvůrcem moderních domovů a měst*. Moravský večerník, 30. 4. 1939.

**Architekt ... 1978**

*Architekt L. Šlapeta sedmdesátiletý*. Lidová demokracie, 9. 12. 1978.

**Architekt ... 1988**

*Akad. architekt Čestmír Šlapeta*. In: Zprávy Společnosti pro vědy a umění v Americe XXX, 1988, č. 4, s. 12–13.

**Architekti ... 1971**

(mv), *Architekti modelují historické jádro Olomouce*. Lidová demokracie, 16. 3. 1971.

**Architektonická ... 1953**

*Architektonická sekce ÚSČSVU krajského střediska v Ostravě, Odpověď architektonické sekce ÚSČSVU v Ostravě*. Výtvarná práce 1953, č. 23, s. 6.

**Bár 1935**

Z. Bár, *Vila dr. K. v Hlučíně*. Měsíc 4, 1935, č. 6, s. 25–28.

**Bár 1938**

Z. Bár, *Dům nad velkoměstem*. Nepublikováno (původně určeno pro časopis Salon), 1938. [Archiv V. Šlapety].

**Bár 1942**

Z. Bár, *Hory a domov. Rodinná vila ve Frýdlantě nad Ostravicí*. Nepublikováno (původně určeno pro časopis Salon), 1942. [Archiv V. Šlapety].

**Bareš 1939**

P. Bareš, *K soutěži na spořitelnu a lékárnou v Čáslavi*. Architekt SIA 38, 1939, s. 94–95.

**Běhalová 1974**

V. Běhalová, *Zu Arbeiten der mährischen Architekten Lubomír und Čestmír Šlapeta*. Bauwelt 35, 1974, č. 65, s. 1196–1197.

**Berswordt-Wallrabe 2002**

K. von Berswordt-Wallrabe (ed.), *Von Otto Mueller bis Oskar Schlemmer. Künstler der Breslauer Akademie. Experiment/Erfahrung/Erinnerung*. Schwerin 2002.

**Bichler 1995**

V. Bichler, *Výstavba v centru Ostravy*. In: K. Jiřík (red.), Ostrava. Příspěvky k dějinám a současnosti Ostravy a Ostravska XVII. Ostrava 1995, s. 84–96.

**Birnbaumová 1941**

Birnbaumová, *Z pražských výstav*. Salon 20, 1941, č. 5, s. 29.

**Bistřický 1988**

J. Bistřický (red.), *Olomouc. Průvodce – informace – fakta*. Praha 1988.

**Blok ... 1946**

*Blok 1946*. Brno 1946.

**Bydlení ... 1941**

*Bydlení. Výstava Svazu českého díla 1941*. Katalog výstavy. Praha 1941.

**Církví ... 1979**

*Církví a vlasti. Sborník ze II. sjezdu sdružení katolických duchovních Pacem in terris ČSR 8. – 9. 10. 1979 v Hradci Králové*. Hradec Králové 1979.

**Crhonek 1995**

I. Crhonek, *Bohuslav Fuchs. Celoživotní dílo*. Brno 1995.

**Černá – Sedlák – Šlapeta 1996**

Y. Černá – J. Sedlák – V. Šlapeta, *Docomono – National register – The Czech Republic*. Brno 1996.

**Černoušek 1974**

T. Černoušek, *Der mährische Architekt Lubomír Šlapeta. Ein Schüler und Mitarbeiter von Hans Scharoun*. Architekturforum 1974, č. 11, s. 32–41.

**Černoušek – Šlapeta – Zatloukal 1981**

T. Černoušek – V. Šlapeta – P. Zatloukal, *Olomoucká architektura 1900–1950. Průvodce*. Olomouc 1981.

**Členská ... 1935**

*XXI. členská výstava Moravskoslezského sdružení výtvarných umělců. Dům umění Mor. Ostrava od 12. do 30. října 1935*. Katalog výstavy. Ostrava 1935.

**Členská ... 1942**

*VI. členská výstava Skupiny olomouckých výtvarníků od 19. dubna do 3. května 1942*. Katalog výstavy. Olomouc 1942.

**Členská ... 1948**

*IV. členská výstava Skupiny olomouckých výtvarníků*. Katalog výstavy. B. m. d. (Olomouc 1948).

**Členská ... 1949**

*60. členská výstava Moravskoslezského sdružení výtvarných umělců v Ostravě. Posmrtná výstava Viktora Kutzera*. Katalog výstavy. Ostrava 1949.

**Drkal 1947**

F. Drkal, *Umělecká galerie v Olomouci*. In: Věstník ÚNV hlavního města Olomouce VI, 1947, č. 3, s. 5n.

**Dům ... 1938**

b, *Dům umění v Moravské Ostravě*. Moravská orlice 76, 31. 7. 1938, s. 5.

**Důstojný ... 1947**

-o, *Důstojný stánek výtvarného umění v Olomouci*. Osvo-  
bozený našinec, 5. 9. 1947, s. 5.

**Eva 1938**

Eva 10, 1938, č. 6, s. 26.

**F-dur ... 1932**

*F-dur. Výstava moravskoslezských výtvarníků*. České slovo, 4. 11. 1932.

**Forum 1974**

Forum 1974, č. 11, s. 38.

**Forum ... 2001**

Forum architektury a stavitelství 2001, č. 1, s. 36–37.

**Fryčer 1934**

J. Fryčer, *O moderní architektuře na severovýchodní Moravě (mimo Ostravu)*. Stavební rádce 7, 1934, s. 347–348.

**Geist – Kürvers – Rausch 1993**

J. F. Geist – K. Kürvers – D. Rausch, *Hans Scharoun. Chronik zu Leben und Werk*. Berlin 1993.

**Gmeiner – Pirhofer 1985**

A. Gmeiner – G. Pirhofer, *Der Österreichische Werkbund*. Salzburg 1985.

**Goryczková 2000**

N. Goryczková, *Dvě významné akce moderní architektury v Ostravě*. In: Památkový ústav v Ostravě 1999. Výroční zpráva. Ostrava 2000, s. 95–97.

**Gračka – Zatloukal 1986**

V. Gračka – P. Zatloukal, *Umělecké památky Velkého Újezda*. Zprávy Krajského vlastivědného muzea v Olomouci 1986, č. 241, s. 20–31.

**Haas 1978**

F. Haas, *Architektura 20. století*. Praha 1978.

**Heidler 1976**

A. Heidler (ed.), *Tschechoslowakische Künstler in München stellen sich vor*. Katalog výstavy. München 1976.

**Houra 1938**

A. Houra, *Soutěžní návrh adaptace starého kina v Opa-  
vě*. Stavební rádce 10, 1938, tab. za s. 170.

**Hýl 1935**

V. Hýl, *Krise nás učí lépe a levněji stavět*. Stavební rádce 8, 1935, s. 52.

**Hýl 1938**

V. Hýl (red.), *Almanach Moravskoslezského sdružení výtvarných umělců v Mor. Ostravě 1938*. Moravská Ostrava 1938.

**Chojecka 2001**

E. Chojecka, *Oberschlesische Architekturtendenzen 1900–1939 als Kontext zu Bruno Taut*. In: Bruno Taut 1880–1938. Natur und Fantasie. Symposium Bruno Taut in Magdeburg. Dokumentation. Magdeburg 2001, s. 70–79.



**Informační ... 1999**

Informační servis. Členský bulletin Obce architektů 1999, č. 18, s. 6–8.

**Jak ... 1935**

-re-, *Jak bude bydlet Lída Baarová. O ostravském projektu její pražské vily.* Polední české slovo, 1935.

**Javorin 1949**

A. Javorin, *Divadla a divadelní sály v českých krajích I. Divadla.* Praha 1949.

**K dnešní ... 1939**

*K dnešní stavební příloze.* Moravský večerník, 30. 4. 1939, s. 4.

**Kalivoda 1940**

F. Kalivoda, *Něco o posteli a jak spát.* Letem světem – Rozkvět rodině 14, 1940, č. 3, s. 14.

**Katalog ... 1938**

*Katalog členské výstavy Skupiny olomouckých výtvarníků.* Katalog výstavy. Olomouc 1938.

**Katalog ... 1941**

*Katalog výstavy MSVU Moravskoslezského sdružení výtvarných umělců v Mor. Ostravě.* Katalog výstavy. Praha 1941.

**Katalog ... 1943**

*Katalog. Sommerausstellung von einigen Mitgliedern von SOV.* Katalog výstavy. Praha 1943.

**Katalog ... 1946**

*Katalog padesáté členské výstavy MSVU v Domě umění v Ostravě pořádané k dvacátému výročí založení spolku.* Katalog výstavy. Ostrava 1946.

**Katalog ... 1947**

*Katalog 58. členské výstavy MSVU od 14. XII. 1947–8. I. 1948.* Katalog výstavy. B. m. (Ostrava) 1947.

**Kavčáková 1989**

-alk- (A. Kavčáková), *Působení Josefa Vineckého na ústavu VV v Olomouci.* Kdy – kde – co v Olomouci 1989, č. 8 (srpen), s. 19–20.

**Kavčáková 1990a**

-alk- (A. Kavčáková), *K působení Jana Zrzavého v Olomouci.* Kdy – kde – co v Olomouci 1990, č. 5 (květen), s. 31–32.

**Kavčáková 1990b**

A. Kavčáková, *Vydrův pokus o výtvarné učiliště.* Umění a řemesla 1990, č. 2, s. 64–65.

**Kavčáková 1993**

A. Kavčáková, *K historii ústavu výtvarné výchovy při Palackého univerzitě v Olomouci.* In: Acta Universitatis Palackianae Olomucensis. Facultas Paedagogica. Aesthetica VII (1991). Výtvarná výchova 6. Olomouc 1993, s. 6–26.

**Kavčáková 1995**

A. Kavčáková, *Ústav výtvarné výchovy.* In: A. Horová (ed.), *Nová encyklopedie českého výtvarného umění.* Praha 1995, s. 884–885.

**Kollmann – Zatloukal 1987**

V. Kollmann – P. Zatloukal, *Moravské lázně v proměnách dvou staletí.* Olomouc 1987.

**Kostel ... 1976**

-abv-, *Kostel v Tiché.* Katolické noviny, 19. 9. 1976, s. 3.

**Kotalík 1988**

J. Kotalík (ed.), *Tschechische Kunst der 20er+30er Jahre. Avantgarde und Tradition. Textband.* Darmstadt 1988.

**Kotalík – Vávra – Frič 2003**

J. T. Kotalík – D. Vávra – P. Frič, *Obrazy z dějin české architektury.* Praha 2003.

**Koula 1940**

J. E. Koula, *Nová česká architektura a její vývoj ve XX. století.* Praha 1940.

**Kovář 1953a**

S. Kovář, *Nová architektura.* Výtvarná práce, 30. 4. 1953, s. 5.

**Kovář 1953b**

S. Kovář, *Pisatel odpovídá.* Výtvarná práce 1953, č. 23, s. 6–7.

**Králík 1941**

O. Králík, *Milý domek.* Eva 13, 1941, č. 1, s. 22–23.

**Kudělka 1966**

Z. Kudělka, *Bohuslav Fuchs.* Praha 1966.

**Lamarová 1984**

M. Lamarová, *Století designu.* Praha 1984.

**Lidová ... 1974**

Lidová demokracie, 24. 5. 1974.

**Lipus – Vávra 2002**

R. Lipus – D. Vávra, *Šumná města.* Brno 2002.

**Liška 1977**

F. M. Liška, *Pro krásu kraje. V lašském kraji postaven nový moderní kostel.* Lidová demokracie, 9. 4. 1977, s. 9.

**Lubomír ... 1983a**

gk, *Lubomír Šlapeta gestorben.* Tagesspiegel, 19. 4. 1983.

**Lubomír ... 1983b**

gk, *Lubomír Šlapeta 1908–1983.* Bauwelt 74, 1983, s. 622.

**Lukeš 1988**

Z. Lukeš, *Zmizelé stavby? Československý architekt 34,* 1988, č. 19, s. 2.

**Lukeš 2001**

Z. Lukeš, *10 století architektury VI. Architektura 20. století.* Praha 2001.

**Margolius 1999**

I. Margolius, *Auto – Architektura. Automobily a architekti.* Zlatý řez 1999, č. 19, s. 4–13.

**Margolius 2000**

I. Margolius, *Automobiles by Architects.* Chichester 2000.

**Mencl 1927**

V. Mencil, *Dřevěné kostelní stavby v zemích českých.* Praha 1927.

**Mezihorák 1996**

F. Mezihorák, *Rehabilitace – úsilí o nápravu křivd totalitního režimu a etickou očistu univerzity.* In: M. Pospíchal (red.), *Padesát let. Z dějin obnovené univerzity.* Olomouc 1996, s. 155–167.

**Mlčák – Pavlíková 1979**

L. Mlčák – J. Pavlíková, *Moderní meziválečná architektura v Ostravě.* Památky a příroda 4, 1979, s. 202–207.

**Mojžíš 2002**

J. Mojžíš, *Kreslení pro architektky.* Praha 2002.

**MSVU ... 1934**

MSVU. Katalog výstavy. Ostrava 1934.

**MSVU ... 1938**

MSVU. Katalog výstavy. Ostrava 1938.

**Myslivečková 1987**

H. Myslivečková (red.), *Výtvarní umělci Univerzity Palackého.* Katalog výstavy. Olomouc 1987.

**Naši ... 1934**

*Naši umělci. Akad. arch. Čestmír Šlapeta.* České slovo, 10. 4. 1934.

**Nejnovější ... 1936**

-DLŠ-, *Nejnovější způsoby výroby stavebních izolačních hmot.* Stavební rádce 1936, s. 283–284.

**Největší ... 1949**

(oš), *Největší moravský hotel bude v Ostravě.* Práce, 6. 4. 1949, s. 4.

**Němec 1983**

L. Němec, *100 let ostravské architektury III. Meziválečná avantgarda a tradice.* Kulturní měsíčník 1, 1983, č. 12, s. 9.

**Nová ... 1953**

-ko-, *Nová architektura.* Výtvarná práce, 30. 4. 1953, s. 5.

**Nové ... 1942**

-ve-, *Nové divadlo v Olomouci: Z prosté tělocvičny Lidové divadlo.* Lidové noviny, 12. 9. 1942, s. 7.

**Novotný 1970**

L. Novotný, *Tragédie Zákřova před 25 lety varuje.* Práce, 22. 4. 1970.



**Nový ... 1942**

-BK-, *Nový stánek umění Českého divadla v Olomouci: K dnešnímu prvnímu představení „Prodané nevěsty“ v Novém divadle v Hodolanech.* Moravský večerník, 12. 9. 1942, s. 5.

**Nový 1998**

O. Nový, *Česká architektonická avantgarda.* Praha 1998.

**Olomouc ... 1938**

*Olomouc. Československo. Průvodce městem.* Olomouc 1938.

**Olomoucká ... 1984**

-šmš-, *Olomoucká architektura 1950–1983.* Projekt 26, 1984, č. 1, s. 49.

**Ostravský ... 1941**

-dj-, *Ostravský Dům osvěty.* Lidové noviny, 26. 5. 1941, s. 3.

**Ozvěny ... 1932**

Z. V., *Ozvěny a hledání. Duch času.* Poledník, 30. 10. 1932.

**Pacák 1942**

J. Pacák, *Mladé umění na Hané. Pět let Skupiny olomouckých výtvarníků.* Olomouc 1942.

**Parametro 1979**

Parametro 1979, č. 78, s. 35.

**Pavlíková 1984**

J. Pavlíková, *Státní seznam nemovitých kulturních památek města Ostravy.* Ostrava 1984.

**Peichl – Šlapeta 1987**

G. Peichl – V. Šlapeta, *Czech Functionalism 1918–1938.* London 1987.

**Pelčák – Šlapeta – Wahla 1999**

P. Pelčák – V. Šlapeta – I. Wahla (ed.), *Jan Víšek.* Brno 1999.

**Pfankuch 1993**

P. Pfankuch (ed.), *Hans Scharoun. Bauten, Entwürfe, Texte.* Berlin 1993.

**Podmínky ... 1948**

*Podmínky veřejné, anonymní, ideové soutěže na úpravu území mezi hlavním nádražím a Bezručovými sady v Olomouci.* Olomouc 1948.

**Pohled ... 1939**

*Pohled do vnitřku obydlí, jež vytvořili novodobí architekti bratři Šlapetové z Olomouce.* Rozkvět 27, 1939, č. 11, s. 15.

**Pojsl – Londin 1998**

M. Pojsl – V. Londin, *Dvanáct století naší architektury.* Olomouc 1998.

**Polášek 2001**

J. Polášek, *Dřevěné kostely a kaple Moravy a Slezska.* Český Těšín 2001.

**Prodloužení ... 1948**

*Prodloužení soutěžní doby. Úprava nové olomoucké čtvrti.* Stráž lidu (Olomouc), 28. 4. 1948, s. 4.

**Projekt ... 1938a**

H. K., *Das Projekt für das Ostrauer Kulturhaus.* Ostrauer Zeitung, 30. 7. 1938, s. 3.

**Projekt ... 1938b**

-pro-, *Projekt Domu osvěty v Mor. Ostravě.* Moravskoslezský deník, 29. 7. 1938, s. 2.

**Rodinný ... 1931**

S. K., *Rodinný domek pro každého.* Moravskoslezský deník, 7. 11. 1931.

**Sedlák 1985**

J. Sedlák, *Náčrt dějin architektury na Moravě 1919–1938.* In: J. Sedlář (red.), *Uměleckohistorický sborník.* Brno 1985, s. 67–98.

**Scharoun 1973**

H. Scharoun, *Dopis o Praze.* Architektura ČSR 32, 1973, č. 8, s. 406.

**Schicksal ... 1989**

*Das Schicksal der Dinge. Beiträge zur Designgeschichte.* Dresden 1989.

**Schulz 2002**

J. Schulz (red.), *Olomouc. Malé dějiny města.* Olomouc 2002.

**Schweighofer 1983**

A. Schweighofer, *Lubomír Šlapeta 1908–1983.* Bauforum 16, 1983, č. 98, s. 40–41.

**Skupina ... 1947**

*Skupina olomouckých výtvarníků. Členská výstava. Katalog.* Katalog výstavy. Olomouc 1947.

**Slezsko ... 1945**

*Slezsko vpřed.* Katalog výstavy. Praha 1945.

**Slovák 1971**

A. Slovák, *Cíl cesty: DRUPOS Olomouc.* Družstevní byt 6, 1971, č. 2, s. 6–7.

**Smetana 1939**

R. Smetana, *Uarchitektů.* Nepublikováno (původně určeno pro časopis Eva), 1939. [Archiv V. Šlapety].

**Smetana 1943**

R. Smetana, *Nové divadlo.* Nepublikováno (původně určeno pro časopis Salon), 1943. [Archiv V. Šlapety].

**Smutníková 1998**

J. Smutníková, *Kostel sv. Mikuláše. Tichá u Frenštátu pod Radhoštěm.* Seminární práce Fakulty architektury VUT Brno. Brno 1998.

**Sprušil 1932**

A. Sprušil, *Výstava Moravskoslezského sdružení v Mor. Ostravě II.* Moravskoslezský deník, 5. 11. 1932.

**Starý 1936**

O. Starý, *Poznámky k soutěži na české národní divadlo v Brně.* Stavba 13, 1936–1937, s. 190.

**Stavíme ... 1938**

Dr. R. M., *Stavíme rodinný dům.* Eva 10, 1938, č. 11, s. 23.

**Strakoš 2001**

M. Strakoš, *Problematika mobiliáře moderní architektury a osud sporáku z ostravské Liskovy vily.* Stavba 8, 2001, č. 1, s. 17.

**Šenberger – Šlapeta – Urlich 2002**

T. Šenberger – V. Šlapeta – P. Urlich, *Osiedle Baba. Plany i modele.* Wrocław 2002.

**Šimáčková 1988**

-eš- (E. Šimáčková), *Péče o památky v okrese.* Stráž lidu (Olomouc), 19. 3. 1988.

**Šlachta 1982**

-šš- (Š. Šlachta), *Olomoucká architektura 1900–1950. T. Černoušek a kol.* Projekt 24, 1982, č. 3, s. 38.

**Šlapeta 1930a**

L. Šlapeta, *Vzorná obecná škola na americkém venkově.* Stavba 9, 1930–1931, s. 169–171.

**Šlapeta 1930b**

Č. Šlapeta, *Některé zvukové a tepelné izolace americké.* Stavba 9, 1930–1931, s. 188, 194–195.

**Šlapeta 1931**

L. Šlapeta, *Nová škola pro sociální výzkum od Josefa Urbana, New York.* Stavba 10, 1931–1932, s. 8–9.

**Šlapeta 1933**

L. Šlapeta, *Několik slov o výstavě moderního bydlení v Praze na Babě.* Rukopis přednášky pro ostravský rozhlas, 22. 3. 1933. [Archiv V. Šlapety].

**Šlapeta 1934**

Č. Šlapeta, *Dům lékaře v Místku.* Stavební rádce 7, č. 326, s. 131.

**Šlapeta 1935**

L. Šlapeta, *Jak budoucí maminky a hospodyňky mezi sebou závodily.* Moravskoslezský deník, 26. 5. 1935.

**Šlapeta 1938a**

S. Žingor (= L. Šlapeta), *Domek na pasekách.* Eva 10, 1938, č. 22, s. 22.

**Šlapeta 1938b**

L. Šlapeta, *Rozvaha nad dny budoucími.* In: J. Král – M. Krátký (red.), *Monografie hlavního města Olomouce.* Olomouc 1938, nestr.



- Šlapeta 1953**  
Č. Šlapeta, *Architektura původního návrhu hotelu Imperial v Ostravě. Rozbor mé práce*. Výtvarná práce 1953, č. 23, s. 6.
- Šlapeta 1957**  
Č. Šlapeta, *O akustice chrámového prostoru*. Křesťanská revue 24, 1957, č. 6, s. 183–187.
- Šlapeta 1976a**  
V. Šlapeta, *Kostel v Tiché*. Katolické noviny 28, 1976, č. 38, s. 3.
- Šlapeta 1976b**  
Č. Šlapeta, *O svém díle*. In: *Obnova. Opus bonum VI, 1976–1977*, s. 40–43.
- Šlapeta 1977a**  
V. Šlapeta, *Moderní architektura v Prostějově 1900–1950*. Prostějov 1977.
- Šlapeta 1977b**  
V. Šlapeta, *Tšekilaisesta funktionalismista. A – lehti (arkitehtiopiskelija) 1977*, č. 3–4, s. 36–40.
- Šlapeta 1978a**  
V. Šlapeta, *K počátkům organické architektury*. Umění a řemesla 1978, č. 3, s. 38–45.
- Šlapeta 1978b**  
V. Šlapeta, *Paul Engelmanna a Jacques Groag, olomoučtí žáci Adolfa Loose*. Památky a příroda 1978, s. 83–93.
- Šlapeta 1978c**  
L. Šlapeta, *St Nikolaus in Tichá, Mähren*. Kunst und Kirche 1978, č. 3, s. 150.
- Šlapeta 1979a**  
V. Šlapeta, *Paul Engelmanna a Jacques Groag*. Zprávy Krajského vlastivědného muzea v Olomouci 1979, č. 98, s. 15–26.
- Šlapeta 1979b**  
V. Šlapeta, *Die Architektur an der Akademie für Kunst und Kunstgewerbe in Breslau*. Wissenschaftliche Zeitschrift der Hochschule für Architektur und Bauwesen Weimar 26, 1979, s. 400–404.
- Šlapeta 1980a**  
V. Šlapeta, *Českí architekti na Slovensku 1918–1938*. Projekt 22, 1980, č. 8, s. 6–19.
- Šlapeta 1980b**  
V. Šlapeta, *Die tschechische Architektur der Zwischenkriegszeit. Aus dem Gesichtswinkel der Beziehungen zum Ausland*. Archithese 10, 1980, č. 6, s. 5–12.
- Šlapeta 1980c**  
V. Šlapeta, *L'architecture tchéque de l'entredeux-guerres*. Archithese 1980, č. 6, s. 13–20.
- Šlapeta 1980d**  
V. Šlapeta, *W sprawie początków architektury organicznej*. In: *Prace Naukowe Instytutu Historii Architektury, Sztuki i Techniki Politechniki Wrocławskiej. Studia i Materiały VII. „Watki kulturowe i symboliczne w architekturze Spółczesnej”*. Wrocław 1980, s. 121–134.
- Šlapeta 1981a**  
V. Šlapeta, *Česká meziválečná architektura z hlediska mezinárodních vztahů*. Umění 29, 1981, s. 309–319.
- Šlapeta 1981b**  
V. Šlapeta, *Keski – Euroopan organinen arkkitehtuuri ja Alvar Aalto*. Abacus 2, 1981, s. 113–139.
- Šlapeta 1982a**  
V. Šlapeta, *Öffnet die Fenster nach Europa ... für eine neue Architektur!* Stadt 29, 1982, č. 5, s. 26–47.
- Šlapeta 1982b**  
V. Šlapeta, *A funkcionalizmus és a CIAM – csoport Csehszlovákiában. Az építés – Építészettudomány 1982*, č. 1–2, s. 155–192.
- Šlapeta 1983a**  
V. Šlapeta, *Architekci Wrocławskiej Akademii Sztuki Pięknych i rzemiosła artystycznego*. In: Z. Swiechowski (ed.), *W kręgu sztuki Śląskiej pierwszej połowy XX. w.* Wrocław 1983, s. 11–39.
- Šlapeta 1983b**  
V. Šlapeta, *Organikus építészet Közép-Európában*. Magyar Építőművészet 1983, č. 6, s. 16–25.
- Šlapeta 1983c**  
V. Šlapeta, *Česka architektura med obema vojnama*. Sinteza 1983, č. 61–64, s. 135–146.
- Šlapeta 1983d**  
V. Šlapeta, *Moderna architektura v Brnu*. AB – architektov bilten 1983, č. 64–65, s. 5–16.
- Šlapeta 1984a**  
V. Šlapeta, *Šlapeta. Begeisterung ist gutes Erbe*. Bauwelt 75, 1984, s. 667–668.
- Šlapeta 1984b**  
V. Šlapeta, *Hans Scharoun: Ein Brief an Lubomír Šlapeta*. Bauwelt 75, 1984, s. 428.
- Šlapeta 1984c**  
V. Šlapeta, *Lubomír Šlapeta: Volkstheater für die Industriestadt Hulin*. Bauwelt 75, 1984, s. 428.
- Šlapeta 1984d**  
V. Šlapeta, *A modern építészet Brnóban*. Építés – Építészettudomány 1984, č. 3–4, s. 469–512.
- Šlapeta 1985a**  
V. Šlapeta, *Die brünner Funktionalisten. Moderne Architektur in Brünn (Brno)*. Innsbruck – Wien 1985.
- Šlapeta 1985b**  
V. Šlapeta, *Organska architektura*. AB bilten 1985, č. 75–76, s. 45–55.
- Šlapeta 1985c**  
V. Šlapeta, *Das Bauhaus und die Avantgarde in der Tschechoslowakei um 1933*. In: *Bauhaus Berlin. Aufloesung Dessau 1932, Schliessung Berlin 1933, Bauhaeu-sler und Drittes Reich*. Berlin 1985, s. 241–252.
- Šlapeta 1986a**  
V. Šlapeta, *Organikus építészet Közép – Európában*. Magyar Építőművészet 1986, č. 6, s. 20–25.
- Šlapeta 1986b**  
V. Šlapeta, *Novakova ulica i problem „Stadtville“ v sredjoevropskem prostoru*. Čovjek i prostor 33, 1986, č. 11 (403), s. 24–28.
- Šlapeta 1986c**  
V. Šlapeta, *Cubismo boemio*. In: *Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme*, č. 169–170. Barcelona 1986, s. 52–53.
- Šlapeta 1988a**  
V. Šlapeta, *Haus Mišauer in Olomouc. Ein Einfamilienhaus von Lubomír Šlapeta*. Archithese 18, 1988, č. 5, s. 54–56.
- Šlapeta 1988b**  
V. Šlapeta, *Czech organic*. The Architectural Review 183, 1988, č. 1093, s. 72–78.
- Šlapeta 1988c**  
V. Šlapeta, *Vorgabe: Reduktion*. Werk, Bauen + Wohnen 1988, č. 12, s. 46–57.
- Šlapeta 1988d**  
V. Šlapeta, *Die Wirkung in der Ferne – Le Corbusier und die tschechische Architektur*. Arch+ 1988, č. 95, s. 84–92.
- Šlapeta 1988e**  
V. Šlapeta, *Bohuslav Fuchs a Josef Štěpánek. Výběr z korespondence*. In: *Národní technické muzeum 1978–1988. Sborník k 80. výročí založení II. Studie k dějinám techniky*. Praha 1988, s. 239–317.
- Šlapeta 1989a**  
Č. Šlapeta, *Kronika. Vzpomínky prastařika I–VI*. Rukopis, Gauting 1989–1992.
- Šlapeta 1989b**  
V. Šlapeta, *Pupils of the Breslau Academy*. Rassegna 40, 1989, Dezember, s. 78–88.
- Šlapeta 1990**  
V. (V. Šlapeta), *Kostel sv. Mikuláše v Tiché u Frenštátu*. Architektura ČSR 49, 1990, č. 5–6, s. 75.
- Šlapeta 1991a**  
V. Šlapeta, *Der moderne Sakralbau in der Tschechoslowakei*. Kunst und Kirche 1991, č. 2, s. 112–119.



**Šlapeta 1991b**

V. Šlapeta, *Chrámové stavby 20. století (v našich zemích)*. Umění a řemesla 1991, č. 3, s. 33–41.

**Šlapeta 1993a**

V. Šlapeta, *Ein Werkbericht über Scharouns Projekt für die Schweiz 1934. Ferienhäuser für ein Hotel in Vietznau*. Baukultur 1993, č. 3–4, s. 18–21.

**Šlapeta 1993b**

V. Šlapeta, *Hans Scharoun schreibt am 17. Februar 1934 über die Villa Schminke in Löbau an Lubomír Šlapeta*. Baukultur 1993, č. 3–4, s. 22–25.

**Šlapeta 1994**

V. Šlapeta, *Prag in den 30ern*. Transparent. Ein Journal für Glas, Architektur und Design 1994, č. 3, s. 82.

**Šlapeta 1995a**

V. Šlapeta, *Z archivů. Poznámky k dokumentu*. Prostor Zlín 3, 1995, č. 1, s. 4.

**Šlapeta 1995b**

V. Šlapeta, *Hans Scharoun*. In: J. Jiroutek – M. Kruml – M. Kubelík (ed.), *Historická architektura. Věda. Výzkum. Praxe. Sborník k počtě Milana Pavlíka*. Praha 1995, s. 181–197.

**Šlapeta 1997**

V. Šlapeta, *Baustelle Tschechische Republik*. Berlin 1997.

**Šlapeta 1998**

V. Šlapeta, *Architektura třicátých let v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*. In: V. Lahoda – M. Nešlehová – M. Platovská – R. Švácha – L. Bydžovská (ed.), *Dějiny českého výtvarného umění IV/2. 1890–1938*. Praha 1998, s. 389–413.

**Šlapeta 2000a**

V. Šlapeta, *Hans Scharoun: Dopisy z těžkých dob. Z Korrespondence Hanse Scharouna Lubomíru a Čestmíru Šlapetovým*. Architekt 2000, č. 2, s. 56–62.

**Šlapeta 2000b**

V. Šlapeta, *Letní domek v Rožnově a jeho osud*. Prostor Zlín, červenec–prosinec 2000, s. 58–61.

**Šlapeta 2000c**

V. Šlapeta, *Architektur und Städtebau in der Tschechoslowakei 1940–1955*. In: V. M. Lampugnani (ed.), *Die Architektur, die Tradition und der Ort. Regionalismen in der europäischen Stadt. Ludwigsburg–Stuttgart–München 2000*, s. 303–327.

**Šlapeta 2001a**

V. Šlapeta, *Individuální bydlení v přírodě: Vliv F. L. Wrighta na české architektury: 1932–1942*. Architekt 2001, č. 3, s. 7.

**Šlapeta 2001b**

V. Šlapeta, *F. L. Wright a česká architektura*. Katalog výstavy. Obecní dům. Praha 2001.

**Šlapeta 2002a**

V. Šlapeta, *Miejsce budowy: Republika czeska*. Wrocław 2002.

**Šlapeta 2002b**

V. Šlapeta, *Zrození velkoměsta v GJF. In margine výstavy a publikace*. Architekt 2002, č. 11, s. 72–73.

**Šlapeta 2003a**

V. Šlapeta, *Lubomír Šlapeta. Skicja architektonické kresby*. Architekt 2003, č. 5, s. 21–22.

**Šlapeta 2003b**

V. Šlapeta, *Byl jsem obklopen architekturou od samého počátku*. Projekt 2003, v tisku.

**Šlapeta 2003c**

V. Šlapeta, *Obytné stavby Lubomíra a Čestmíra Šlapetových v kontextu funkcionalismu na Moravě*. In: V. Šlapeta – F. Musil – V. Jandáček, *Stavební kniha 2003. Funkcionalismus na Moravě*. Brno 2003, s. 151–191.

**Šlapeta 2003d**

V. Šlapeta, *Lubomír and Čestmír Šlapeta, Czech pupils of Hans Scharoun*. Ptah. Review of the Alvar Aalto Academy, Helsinki 2003, č. 2, s. 24–35.

**Šlapeta – Hofbauerová 1976**

V. Šlapeta – V. Hofbauerová, *Una primera primavera. Información Gráfica del racionalismo checo*. Architecturas BIS 1976, septembre, s. 1–8.

**Šlapeta – Šlachta 1980**

V. Šlapeta – Š. Šlachta, *Ausgewählte Bauten der tschechoslowakischen Architektur 1918–1939*. Archithese 1980, č. 6, s. 49–61.

**Šlapeta – Vybíral – Zatloukal 1986**

V. Šlapeta – J. Vybíral – P. Zatloukal, *Opavská architektura let 1850–1950*. Umění 34, 1986, s. 229–243.

**Šlapeta – Zatloukal 1981**

V. Šlapeta – P. Zatloukal, *Moderní architektura v Přerově*. Památky a příroda 6, 1981, s. 129–140.

**Šlapeta – Zatloukal 1982**

V. Šlapeta – P. Zatloukal, *Moderní architektura v Prostějově*. Památky a příroda 7, 1982, s. 257–267.

**Šlapeta – Zatloukal 1983**

V. Šlapeta – P. Zatloukal, *Kroměřížská architektura let 1850–1950*. Památky a příroda 8, 1983, s. 257–266.

**Šlapetové 1931**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Osada Siemensstadt, Berlín*. Stavba 10, 1931–1932, s. 2–4.

**Šlapetové 1932a**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Mrakodrap, v němž by mohlo bydlet obyvatelstvo celého Zlína*. Moravskoslezský deník, 24. 1. 1932.

**Šlapetové 1932b**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Mrakodrap, v němž by mohlo bydlet obyvatelstvo celého Zlína*. Moravskoslezský deník, 27. 1. 1932.

**Šlapetové 1932c**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Jak se staví největší budova světa*. Moravskoslezský deník, 31. 1. 1932.

**Šlapetové 1932d**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Vzorná americká škola*. Moravskoslezský deník, 13. 3. 1932.

**Šlapetové 1932e**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Osada Siemensstadt, Berlín*. Moravskoslezský deník, 5. 6. 1932.

**Šlapetové 1932f**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Od ploché střechy k mrakodrapům*. Moravskoslezský deník, 26. 6. 1932.

**Šlapetové 1932g**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Od ploché střechy k mrakodrapům II*. Moravskoslezský deník, 28. 6. 1932.

**Šlapetové 1932h**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Od ploché střechy k mrakodrapům III*. Moravskoslezský deník, 30. 6. 1932.

**Šlapetové 1932i**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Rodinný dům*. Moravskoslezský deník, 23. 10. 1932, s. 10.

**Šlapetové 1934a**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Dům na svahu v Příboře*. Svobodná republika, 22. 12. 1934, s. 10.

**Šlapetové 1934b**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Rodinný domek, postavený podle moderních požadavků. Levné a moderní bydlení na venkově*. Pestrý týden, 22. 12. 1934, s. 28.

**Šlapetové 1934c**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Villa Dr. K. in Hultschin*. Der Monat 1934–1935, č. 10, s. 21–24.

**Šlapetové 1935a**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Vila ve Slezské Ostravě*. Pestrý týden, 26. 10. 1935, s. 18.

**Šlapetové 1935b**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Umíme bydlet?* Moravskoslezský deník, 14. 4. 1935.

**Šlapetové 1935c**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Arbeiten der Architekten Brüder Šlapeta, Mähr. Ostrau*. Forum 5, 1935, č. 3, s. 80–82.

**Šlapetové 1935d**

L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Dům dr. M., notáře v Místku*. Stavební rádce 8, 1935, s. 55–56.



- Šlapetové 1935e**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Teplovzdušné topení*. Stavební rádce 8, 1935, s. 56.
- Šlapetové 1935f**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Elektrina v domácnosti*. Stavební rádce 8, 1935, s. 56–57.
- Šlapetové 1935g**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Dvojdomek stavebního družstva v Místku*. Stavební rádce 8, 1935, s. 57.
- Šlapetové 1935h**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Dvojdomek v Kopřivnici na Moravě*. Stavební rádce 8, 1935, s. 57.
- Šlapetové 1935i**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Dům pro dvě rodiny v Příboře*. Stavební rádce 8, 1935, s. 57.
- Šlapetové 1935j**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Rodinný domek ve Val. Meziříčí*. Stavební rádce 8, 1935, s. 58.
- Šlapetové 1935k**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Umíme bydlet?* Stavební rádce 8, 1935, s. 58–59.
- Šlapetové 1935l**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Vila lékaře*. Stavební rádce 8, 1935, s. 127–128.
- Šlapetové 1935m**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Dům ve stráni u Příbora*. Stavební rádce 8, 1935, s. 51.
- Šlapetové 1935n**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Stavba mrakodrapu Empire State Building v New Yorku*. Stavební rádce 8, 1935, s. 244, 280.
- Šlapetové 1935o**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Zkušenosti s mnohodílovými cihlami ve zdivu 25 cm silném*. Stavební rádce 8, 1935, s. 53–54.
- Šlapetové 1935p**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Jídelna ve vile v Pompejích*. Stavební rádce 8, 1935, s. 59.
- Šlapetové 1936a**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Vila dra K. v Hlučíně*. Lidové noviny, 28. 2. 1936.
- Šlapetové 1936b**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Levné a moderní bydlení na venkově*. Eva 8, 1936, č. 8, s. 19.
- Šlapetové 1936c**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Přepych, tradice a pokrok ve stavitelství*. Stavební rádce 9, 1936, č. 30.
- Šlapetové 1936d**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Přepych, tradice a pokrok ve stavitelství*. Salon 15, 1936, č. 7, s. 16–17.
- Šlapetové 1936e**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Vila dra H. v Opavě*. Eva 8, 1936, č. 19, s. 25.
- Šlapetové 1937**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Stavíme na horách*. Salon 16, 1937, č. 6, s. 20–21.
- Šlapetové 1938a**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Obývací pokoj ve vile*. Pestrý týden, 16. 4. 1938, s. 27.
- Šlapetové 1938b**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Rodinný dům v Olomouci – Letní sídlo v lázních Rožnově pod Radhoštěm*. Časopis novodobé stavebnictví. Heraklithové rozhledy 8, 1938, č. 3, s. 1, 4–5.
- Šlapetové 1938c**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Dům nad velkoměstem*. Salon 17, 1938, č. 5, s. 21.
- Šlapetové 1939a**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Einfamilienhaus in Troppau, Sudetengau*. Heraklith-Rundschau 10, 1939, č. 12, s. 7.
- Šlapetové 1939b**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Adaptace sálu pro kino „Alfa“ v Moravské Ostravě*. Architektura 1, 1939, s. 272–273.
- Šlapetové 1941**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Soutěžný návrh Domu osvěty pro Moravskou Ostravu (I. cena. Heslo „Glagolská mša“)*. Architektura 3, 1941, s. 46–50.
- Šlapetové 1946**  
L. Šlapeta – Č. Šlapeta, *Trochu vzpomínání a pohled vpřed*. In: 25 let Státní průmyslové školy v Brně 1885–1921, 1921–1946. Brno 1946, s. 103–105.
- Šlapetové 1979**  
L. Šlapeta – V. Šlapeta, *50 Jahre WUWA. Eine Dokumentation*. Bauwelt 70, 1979, s. 1426–1445.
- Švácha 1978**  
R. Švácha, *Moderní meziválečná architektura v Olomouci*. Vlastivědný věstník moravský 30, 1978, s. 63–71.
- Theimer 1998**  
I. Theimer, *Vzpomínky na Lubomíra Šlapetu a výlet do Dordogne v roce 1975*. Žurnál UP 8, 1998, č. 14, s. 8.
- Toman 1950**  
P. Toman, *Nový slovník československých výtvarných umělců II. L–Ž*. Praha 1950.
- Toman – Tomanová 1937**  
F. Toman – A. Tomanová, *Učebnice domácích nauk*. Olomouc 1937.
- Tomeš 1962**  
J. Tomeš, *Český rok Karla Svolinského*. Olomouc 1962.
- Uher – Babler 1939**  
A. Uher – O. F. Babler, *Skupina olomouckých výtvarníků*. Katalog výstavy. Olomouc, b. d. (1939).
- Užitkové ... 1985**  
(kir), *Užitkové předměty výtvarné*. Lidová demokracie, 13. 7. 1985.
- Vaďura 1973**  
P. Vaďura, *Architekt Lubomír Šlapeta*. Nepublikovaný rukopis. Praha, 1973. [Archiv V. Šlapety].
- Váh – Petrovský 1953**  
J. Váh – L. Petrovský (red.), *Armádní divadlo Martin. Prísaha*. Martin 1953.
- Vaněk – Havrlant 2002**  
P. Vaněk – M. Havrlant, *Malý průvodce stavebními památkami v Ostravě*. Ostrava b. d. (2002).
- Vánoční ... 1937**  
*Vánoční výstava výtvarníků KPU v Olomouci ve dnech 5. – 26. prosince 1937*. Katalog výstavy. Olomouc 1937.
- Varhany ... 1982**  
(ks), *Varhany pro kraj pod Radhoštěm*. Naše rodina 1982, č. 14, s. 12.
- Vaverka 2001**  
J. Vaverka a kol., *Nové kostely a kaple z konce 20. století v České republice*. Kostelní Vydří 2001.
- Vavroušek 1929**  
B. Vavroušek, *Kostel na dědině a v městečku*. Praha 1929.
- Věc ... 1953**  
*Věc diskutovat*. Výtvarná práce, 2. 10. 1953, s. 6.
- Veřejná ... 1939**  
*Veřejná soutěž na městskou spořitelnu v Čáslavi*. Architekt 1, 1939, s. 98–103.
- Vondrová 1978**  
A. Vondrová, *Český funkcionalismus 1920–1940, 3. část. Architektura*. Katalog výstavy. Praha – Brno 1978.
- Vybíral 1983**  
J. Vybíral, *Opavská architektura 1918–1938*. Studentská vědecká práce Pedagogické fakulty v Ostravě. Ostrava 1983.
- Vybíral 1988**  
J. Vybíral, *Lubomír Šlapeta a opavská meziválečná architektura*. Vlastivědné listy Severomoravského kraje 14, 1988, č. 1, s. 19–20.
- Vybíral 1998**  
J. Vybíral, *Zrození velkoměsta. Architektura v obraze Moravské Ostravy 1890–1938*. Ostrava 1998.



- Vybíral 2001**  
J. Vybíral, *Die Geburt einer Grosstadt. Architektur im Bild von Mährisch-Ostrau*. Ostrava 2001.
- Vybíral – Zatloukal 1990**  
J. Vybíral – P. Zatloukal, *Architektura let 1850 – 1950 v Krnově*. Umění 38, 1990, s. 521 – 533.
- Výroční ... 1942**  
XXII. výroční zpráva Družstva českého divadla v Olomouci 1941 – 42. Olomouc 1942.
- Výsledky ... 1948**  
Výsledky soutěže na úpravu Olomouce. Stráž lidu (Olomouc), 19. 10. 1948, s. 2.
- Výstava ... 1934a**  
V. P., *Výstava Moravskoslezského sdružení výtvarných umělců v Opavě*. Venkov, 17. 7. 1934.
- Výstava ... 1934b**  
Výstava Sdružení moravskoslezských umělců. Moravskoslezský deník, 21. 12. 1934.
- Výstava ... 1935**  
A. S., *Výstava Moravskoslezského sdružení výtvarných umělců v Mor. Ostravě*. Moravskoslezský deník, 27. 10. 1935.
- Výstava ... 1937**  
Výstava Skupiny olomouckých výtvarníků a hostů. Katalog výstavy. Olomouc 1937.
- Výstava ... 1938**  
Výstava obrazů, soch, architektury. Katalog výstavy. Litovel 1938.
- Výstava ... 1940**  
Výstava Za novou architekturu. Katalog výstavy. Praha 1940.
- Výstava ... 1943**  
XXXVII. výstava Moravskoslezského sdružení výtvarných umělců. Katalog výstavy. Ostrava 1943.
- Wendschuh 1993**  
A. Wendschuh, *Hans Scharoun. Zeichnungen, Aquarelle, Texte*. Berlin 1993.
- Wolny 1859**  
G. Wolny, *Kirchliche Topographie von Mähren, meist nach Urkunden und Handschriften I. Olmützer Erzdiocese III*. Brünn 1859.
- Z Místku ... 1931**  
Z Místku. Moravskoslezský deník, 19. 8. 1931.
- Z ostravských ... 1935**  
Z. H., *Z ostravských výtvarných aktualit*. Lidové noviny, 24. 10. 1935.
- Zákřovský ... 1949**  
Zákřovský Žalov. Velký Újezd 1949.
- Zatloukal 1980**  
P. Zatloukal, *K přerovské moderní architektuře*. Kultura Přerova 23, 1980, s. 169 – 170, 182 – 183.
- Zatloukal 1981**  
P. Zatloukal, *Olomoucká architektura let 1850 – 1950 a její význam v obraze města*. Zprávy Krajského vlastivědného muzea v Olomouci 1981, č. 213, s. 1 – 15.
- Zatloukal 1982a**  
P. Zatloukal, *Budova měšťanské střelnice v Olomouci*. In: Okresní archiv v Olomouci 1981. Olomouc 1982, s. 35 – 48.
- Zatloukal 1982b**  
P. Zatloukal, *František Tichý. 1896 – 1961*. Katalog výstavy. Olomouc 1982.
- Zatloukal 1983a**  
P. Zatloukal, *Architekt Lubomír Šlapeta zemřel*. Lidová demokracie, 15. 4. 1983, s. 4.
- Zatloukal 1983b**  
P. Zatloukal, *Olomoucká architektura 1950 – 1983*. Katalog výstavy. Olomouc 1983.
- Zatloukal 1984**  
P. Zatloukal, *Architekt Lubomír Šlapeta (1908 – 1983)*. In: Středisko. Sborník Vlastivědné společnosti muzejní v Olomouci LXVII, 1984, s. 100 – 104.
- Zatloukal 1985**  
P. Zatloukal, *Olomoučtí architekti 20. století II*. Zprávy Krajského vlastivědného muzea v Olomouci 1985, č. 235, s. 24 – 30.
- Zatloukal 1989**  
P. Zatloukal, *Rodinný dům v meziválečné Olomouci*. In: Historická Olomouc a její současné problémy VII. Olomouc 1989, s. 203 – 215.
- Zatloukal 1990a**  
P. Zatloukal, *Moravská Ostrava – rezervace pozdní secese a art déco*. Památky a příroda 15, 1990, s. 257 – 271.
- Zatloukal 1990b**  
P. Zatloukal, *Architektura olomouckého divadla a její tvůrci*. In: Státní divadlo Oldřicha Stibora Olomouc 1920 – 1990. Olomouc 1990, s. 111 – 126.
- Zatloukal 1994**  
P. Zatloukal, *Roter Neonstern als Heiliger Geist. Olomouc – mährische Hauptstadt des Sozialistischen Realismus*. In: J. Tabor (ed.), *Kunst und Diktatur II. Architektur, Bildhauerei und Malerei in Österreich, Deutschland, Italien und Sowjetunion 1922 – 1956*. Katalog výstavy. Wien 1994, s. 838 – 847.
- Zatloukal 1995a**  
P. Zatloukal, *Sto let výtvarné kultury v Olomouci 1889 – 1989*. Katalog výstavy. Olomouc 1995.
- Zatloukal 1995b**  
P. Zatloukal (ed.), *Horní náměstí v Olomouci*. Olomouc 1995.
- Zatloukal 1995c**  
PZ (P. Zatloukal), *Šlapeta Lubomír*. In: A. Horová (ed.), *Nová encyklopedie českého výtvarného umění*. Praha 1995, s. 831.
- Zatloukal 1997a**  
P. Zatloukal, *Brněnská okružní třída*. Brno 1997.
- Zatloukal 1997b**  
P. Zatloukal, *Vladimíru Šlapetovi bylo padesát*. Prostor Zlín 5, 1997, č. 4, s. 23 – 24.
- Zatloukal 1997c**  
P. Zatloukal, *O Moravské Ostravě jako „rezervaci“ architektury pozdní secese a art déco*. In: Ostrava. Příspěvky k dějinám a současnosti Ostravy a Ostravska XVIII. Ostrava 1997, s. 161 – 194.
- Zatloukal 1998a**  
P. Zatloukal (ed.), *„Oznámení o Ikarově letu“*. Olomoucká šedesátá léta v zrcadle výtvarné kultury. Katalog výstavy. Olomouc 1998.
- Zatloukal 1998b**  
P. Zatloukal, *Lubomír Šlapeta*. Žurnál UP 8, 1998, č. 14, s. 8.
- Zatloukal 2000**  
P. Zatloukal, *Šlapeta Lubomír*. In: C. Olmo (ed.), *Dizionario dell'Architettura del XX Secolo VI*. Torino – London 2000, s. 166.
- Zatloukal 2001**  
P. Zatloukal, *Mezi Kateřinskou branou a hlavním nádražím*. In: J. Křenková (ed.), *Urbanistická soutěž Centrum – jih v Olomouci*. Katalog výstavy. Olomouc 2001, s. 5 – 11.
- Zelenka 1937a**  
F. Zelenka, *Jak bydlíš?* Eva 9, 1937, č. 10, s. 27.
- Zelenka 1937b**  
F. Zelenka, *O stromech a domovu*. Eva 9, 1937, č. 10, s. 27.
- Zůstane ... 1939**  
bk, *Zůstane takový projekt pro Olomouc pouhým snem? Jeden z nejkrásnějších osvětových domů na evropské pevnině*. Moravský večerník, 12. 5. 1939, s. 5.