

POUŽITÁ A DOPORUČENÁ LITERATURA

- ANTOŠ, B.; GBELEC, A. *Technologie výroby obuvi*. Praha : SNTL, 1991.
- BEČÁK, J. *Lidové umění na Hané*. Velký Týnec : Jan R. Bečák, 1941.
- BERANOVÁ, M. *Slované*. Praha : Panorama, 1988.
- BLAŽEJ, A. *Technologie kůže a kožešin*. Praha : SNTL, Bratislava : ALFA, 1984.
- ČERMÁK, M. Zemský hlavní cech ševců v královském městě Olomouci. In : *Obuv v historii '94. Sborník materiálů z I. mezinárodní konference 19.–21. září 1994*. Zlín : Muzeum jihovýchodní Moravy, 1995, s. 27–29.
- Československá vlastivěda*. Díl 3. Lidová kultura. Hmotná a duchovní kultura českého a slovenského lidu. Praha : Orbis, 1968.
- Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska*. Bratislava : Veda, 1995.
- FLORIÁNOVÁ, O. *Práce z kůže*. Skripta ke stejnojmenné videokazetě projektu Lidová řemesla a lidová umělecká výroba v ČR. Díl VIII., část 1., Strážnice : Ústav lidové kultury, 2001.
- FLORIÁNOVÁ, O. *Práce z kůže*. Skripta ke stejnojmenné videokazetě projektu Lidová řemesla a lidová umělecká výroba v ČR. Díl VIII., část 2., Strážnice : Ústav lidové kultury, 2002.
- FROLEC, V.; HOLÝ, D.; JEŘÁBEK, R. (red.). *Hornácko. Život a kultura lidu na moravsko-slovenském pomezí v oblasti Bílých Karpat*. Brno : Blok, 1966.
- GLOS, T. Švec v písních na Uherskobrodsku. In : *Český lid*. XIV, 1905, s. 224.
- GŘEŠÁK, V. Bič – prodloužená ruka člověka. In : *Kožařství*, 5, 2000, s. 21–25.
- GŘEŠÁK, V. *Brašnářské a sedlářské technologie*. Praha : SNTL, 1990.
- HABARTOVÁ, R. Obuvníci v okrese Uherské Hradiště. In : *Slovácko*, 9, Uherské Hradiště : Slovácké muzeum, 1997, s. 25–31.
- HABARTOVÁ, R. Ševcovské a obuvnické řemeslo na Hradištsku. In : *Obuv v historii '97. Sborník materiálů z II. mezinárodní konference 29. září–1. října 1997*. Zlín : Muzeum jihovýchodní Moravy, 1998, s. 52–55.
- HABARTOVÁ, R. Ševcovské řemeslo v Kunovicích. In : *Slovácko 12*, Uherské Hradiště : Slovácké muzeum, 2000, s. 31–45.
- HÁLOVÁ-JAHODOVÁ, C. *Umění a život zapomenutých řemesel*. Praha : Nakladatelství československých výtvarných umělců, 1955.
- HAVIAR, Š.; PAŘILOVÁ, H.; KUBÁT, L. *Textilní zbožíznalství. Kůže, usně, kožešiny*. Liberec : Technická univerzita, 2002.
- HLAVÁČEK, P. Nejstarší zachovalá evropská obuv. In : *Obuv v historii '94. Sborník materiálů z I. mezinárodní konference 19.–21. září 1994*. Zlín : Muzeum jihovýchodní Moravy, 1995, s. 10–11.

- HLUBUČEK, K. *Poslední koželuzi v Trhových Svinech*. Strojopis. Trhové Sviny : Doudlebský archiv národopisný, 1955.
- HLUBUČEK, K. *Trhosvinští obuvníci*. Strojopis. Trhové Sviny : Doudlebský archiv národopisný, 1953.
- HOREČKA, F. *Třínožka s vavřínem*. Ostrava : Profil, 1973.
- CHLEBANA, M. Pastierské biče z okolia Trenčína. In : *Národopisné aktuality*, 2, 1980, s. 109–113.
- CHLUP, J. O ľudových výrobkoch z kože na Slovensku. In : *Umění a řemesla*, 3, 1972, s. 66–69.
- JANČÁŘ, J. *Tradiční způsoby zemědělského hospodaření na Slovácku*. Strážnice : Ústav lidového umění, 1987.
- JANOTKA, M.; LINHART, K. *Zapomenutá řemesla. Vyprávění o lidech a věcech*. Praha : Svoboda, 1984.
- JANOTKA, M. *Řemesla našich předků*. Praha : Svoboda, 1987.
- JANIŠ, J. *Továrna na biče a hnací řemeny – Josef Vosáhlo, Dašice*. In: *Dašické ozvěny*, březen 2000.
- KACHNÍK, J. *Naši řemeslníci*. Praha : Katolický spolek tiskový, 1912.
- KAPRAS, J. Počátky našich cechů. In : *Mlynářské noviny*, 21, 1937.
- KOVÁŘŮ, V. *Lidový kroj na Valašsku*. Ostrava 1982.
- LEHÁR, B. *Dějiny Baťova koncernu (1894–1945)*. Praha : SNPL, 1960.
- LUDVÍKOVÁ, M. *Lidový kroj na Hané*. Přerov : Muzeum Komenského, 2002.
- MARTÍNEK, Z. *Řemeslná, domácí a manufakturní výroba a obchod v Čechách v letech 1752–1756. Etnografický atlas Čech, Moravy a Slezska III*. Praha : Etnologický ústav AV ČR, 2000.
- MINAŘÍKOVÁ, B. Krojový obuvník Josef Janulík. In : *Malovaný kraj*, 6, 1987, s. 19.
- NIEDERLE, L. *Moravské Slovensko*. Praha 1918.
- NIEDERLE, L. *Slovanské starožitnosti. Život starých Slovanů*. Praha : Bursík & Kohout, 1913.
- PAJER, J. A KOL. *Strážnice. Kapitoly z dějin města*. Strážnice 2002.
- PAJER, J. *Kožešnictví ve Strážnici*. In: *Folia ethnographica*, 20, 1986, s. 51–61.
- PALIČKOVÁ-PÁTKOVÁ, J. *Ľudové kožušníctvo na Slovensku*. Bratislava : Veda, 1981.
- PLICKA, K.; VOLF, F. *Veselá kopa*. Praha : Panorama, 1987.
- PLICKA, K.; VOLF, F. *Český rok v pohádkách, písních, hrách a tancích, říkadlech a hádankách. Zima*. Praha : Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1960.
- PLICKA, K.; VOLF, F. *Český rok v pohádkách, písních, hrách a tancích, říkadlech a hádankách. Podzim*. Praha : Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1953.
- POLONEC, A. *Slovenské opasky, kapsy a spínadlá*. Bratislava 1960.
- POPELKA, P. *Poslední straňanský švec. Josef Macíček, nar. 20. 10. 1906*. Videofilm. Uherský Brod : Muzeum J. A. Komenského, 1993.

- PROCHÁZKA, K. *Sedlářství*. Praha : SNTL, 1969.
- PULICAR, V.; VRBACKÝ, R. *Výroba kožešin pro 2. a 3. ročník SOU*. Praha : SNTL, 1988.
- SEDLÁŘOVÁ, V. *Krpce. Příspěvek k výzkumu nejstarších oděvních součástí u nás. Časopis Moravského muzea v Brně*, 2, 1951, s. 199–209.
- SEVERIN, K. Čižmičky moje, čižmár vás spravil... In : *Umění a řemesla*, 1, 1977, s. 55–57.
- Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry*. Bratislava : Veda, 2000.
- Slovensko. Ľud – II. časť*. Bratislava : Obzor, 1975.
- SOBOTKA, J. A KOL. *Obuv a kožená galantéria*. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1985.
- STRÁNSKÁ, D. *Lidové kroje v Československu*. Praha : J. Otto, 1940.
- SULZENBACHEROVÁ, G. : *Zapomenutá řemesla a život na venkově*. Bratislava : Slovart, 2003.
- ŠIMEK, F. *Postrojování tažných zvířat*. Praha : Nakladatelství Brázda.
- ŠTASTNÝ, V.; ŠUMPELA, F. Koželužství na Moravě. In : *Vlastivědný věstník moravský*, 3, 1998, s. 266–284.
- ŠTASTNÝ, V. Čižmy z Kyjovska, Podluží a Hornácka. In : *Malovaný kraj*, 4, 1981, s. 21.
- TARCALOVÁ, L. „Čižmy“ – krojová obuv na Slovácku. In : *Obuv v historii '94. Sborník materiálů z I. mezinárodní konference 19.–21. září 1994*. Zlín : Muzeum jihovýchodní Moravy, 1975, s. 42–44.
- TARCALOVÁ, L. Obuv ve sbírkách Slovákckého muzea v Uherském Hradišti. In : *Obuv v historii '97. Sborník materiálů z II. mezinárodní konference 29. září–1. října 1997*. Zlín : Muzeum jihovýchodní Moravy, 1998, s. 109–113.
- URBACHOVÁ, E. *Lidový kroj na Vsetínsku*. Vsetín : Muzeum regionu Valašsko, 2004.
- URBACHOVÁ, E. Krpce – tradiční obuv v hornatých územích východní Moravy. In : *Obuv v historii '94. Sborník materiálů z I. mezinárodní konference 19.–21. září 1994*. Zlín : Muzeum jihovýchodní Moravy, 1995, s. 65–66.
- VÁCLAVÍK, A. *Luhačovské Zálesí. Příspěvky k národopisné hranici Valašska, Slovenska a Hané*. Luhačovice : Musejní společnost, 1930.
- VONDRUŠKOVÁ, A.; VONDRUŠKA, V. *Tradice lidové tvorby. Lidová hmotná kultura v Čechách a na Moravě*. Praha : Artia, 1988.
- Vydělávání koží. Strojopis. Písemný materiál z dokumentace ÚLUV uložené ve Valašském muzeu v přírodě v Rožnově p. Radhoštěm*.
- Vývoj tvarů obuvi*. Praha : Československý obuvnický průmysl, oborové ředitelství Gottwaldov a Ústav bytové a oděvní kultury, 1967.
- WINTER, Z. *Řemeslnictvo a živnosti XVI. věku v Čechách*. Praha : Česká akademie císaře Františka Josefa pro vědy, slovesnost a umění, 1909.