

Hrabalem by byl úplně jiný a neměl by hodnotu svědectví, které přinesli jeho přátelé. V každém případě to, že se nenašel v Čechách nikdo (sebe nevyjímám), kdo by natočil s největším českým spisovatelem tohoto století dokumentární film dokud žil, považuji za trestuhodnou ignoraci, která souvisí s českou sebevražednou národní povahou. Nevážíme si svých velikánů, kteří v tomto malém národě potvrzují naši vlastní cenu.

POUŽITÁ LITERATURA:

Zemřel mlád 24 let - Václav Hrabě:

Hrabě, Václav: Blues pro bláznivou holku, Československý spisovatel, 1990

Explosionalista Vladimír Boudník:

Boudník, Vladimír: Z literární pozůstalosti, Pražská imaginace, 1993

Boudník, Vladimír: Corpus delicti, Pražská imaginace, 1990

Merhaut, Vladislav: Zápisky o Vladimíru Boudníkovi, Edice Revolver Revue, 1997

Revolver Revue 29/1995, str. 124 - 194

Požehnaný prokletý básník Bohumil Hrabal:

Hrabal, Bohumil: Listopadový uragán, Tvorba - Delta, 1990

Hrabal, Bohumil: Proluky, Československý spisovatel, 1991

Hrabal, Bohumil: Příliš hlučná samota, Odeon, 1989

Hrabal Bohumil: Schizofrenické evangelium, Melantrich, 1990

Sebrané spisy Bohumila Hrabala - Svazek 19, Pražská imaginace, 1997

Kadlec, Václav: Bohumil Hrabal - Život po životě, Týden 6/98, str. 45 - 49

Novotný, Vladimír: Bez trhliny v mozku nelze mi žít, Týden 7/97, str. 46 - 48