

POUŽITÁ A DOPORUČENÁ LITERATURA

- Antické umění. Praha, Artia 1970.
- Bauhaus Wohnhaus-Industrie – Buch 3. Mnichov 1925.
- Bauhaus Zeitschrift für Bau und Gestaltung I–III. Mnichov 1929.
- Bayer, H.: Bauhaus 1919–1928. New York 1938.
- Cimburek, F., Halák, J., Herain, K., Whirt, Z.: Dějiny nábytkového umění. Brno, Rovnost 1948.
- Dieckmann, E.: Möbelbau in Holz, Rohr und Stahl. 1931.
- Dlabal, S.: Kapitoly o bydlení. Praha, Teps 1983.
- Dlabal, S.: Thonetova židle. Praha, Architektura ČSR 7/1982.
- Dlabal, S.: Variabilní bydlení. Praha, ÚBOK 1972.
- Dlabal, S., Kitrichová, E. a kol.: Nábytek, člověk, bydlení. Praha, ČSVA 1977.
- Gabrini, G.: Starověké kultury předního východu. Praha, Atria 1971.
- Geiss, H.: Starověký Knóssos. Praha, Vyšehrad 1985.
- Gombrich, E. H.: Příběh umění. Praha, Odeon 1992.
- Halabala, J.: Výroba nábytku tvorba a konstrukce. Praha, SNTL 1975.
- Hayward, H.: Le meuble dans le monde. Paris, Flammarion 1967.
- Hejzlar, G.: Etruskové a jejich výtvarná práce. Praha-Brno 1969.
- Hinz, S.: Innenraum und Möbel. Berlin, Henschelverlag 1976.
- Honzík, K.: Cestou k socialistické architektuře. Praha, SNTL 1960.
- Honzík, K.: Determinanty architektonické tvorby. Praha, Svaz architektů 1957.
- Honzík, K.: Tvorba životního slohu. Praha 1946.
- Honzík, K.: Úvod do studia psychických funkcí v architektuře. Praha 1944.
- Jürgen, K.: Moderne Klassiker Möbel, die Geschichten machen. 1982.
- Koula, J. E.: Snaha o nový český interiér. Praha, ÚBOK 1977.
- Koželka, K.: Dnešní byt. Praha 1962.
- Kreisel, H.: Die Kunst des deutschen Möbels I–III. Mnichov, C. H. Beck 1968, 1970, 1973
- Larousse: Umění a lidstvo.
- Lassus, J.: Raně křesťanské a byzantské umění. Praha, Atria 1971.
- Le Corbusier: Précisions sur un état présent de l'architecture et l'urbanisme. Výňatek z článku „L'aventure de mobilier, otištěného v IX ročníku časopisu Stavba – 1930–1931.
- Lilley, S.: Stroje a lidé v dějinách. Praha, Orbis 1973.
- Lucie-Smith, E.: Furniture. Londýn, Thames and Hudson 1979.
- Mouchová, B.: Záhadní Etruskové. Praha, Mladá Fronta 1966.
- Mrázovi, B. a M.: Secese. Praha, Obelisk 1971.
- Müller-Christensen, S.: Alte Möbel. Mnichov, Brückmann 1981.
- Nagel, G.: Möbel. Mnichov, Battenberg Verlag 1979.
- Pechar, J.: Československá architektura 1945–1977.
- Philip, P.: Furniture of the World. Londýn, Octopus Book 1978.

- Poche, E.: Pražské interiéry
- Richter, G. M.: A Furniture of Greeks, Etruscan and Romans. 1966.
- Savický, N.: Renesance jako změna kódu. Praha, Prostor 1998.
- Schlemmer, O.: Das Staatliche Bauhaus in Weimar. 1925.
- Stroney, D. E.: Umění světa.
- Syrový, B. a kol.: Architektura – svědectví dob.
- Šimoníková, J.: Nábytek z Bystřice pod Hostýnem.
- Teige, K.: Moderní architektura v Československu. Praha, Odeon 1930.
- Teige, K.: Nejmenší byt. Praha, nakladatelství V Petr 1932.
- Teige, K.: Práce J. Krejčara. Praha, nakladatelství V Petr 1933.
- Umění nové doby. Praha, Odeon 1970.
- Umění pravěku a starověku. Praha, Odeon 1967.
- Umění renesance a baroku. Praha, Odeon 1970.
- Umění středověku. Praha, Odeon 1969.
- Vařeka, J.: Lidová architektura. Praha, SNTL 1983.
- Vitlich, P.: Česká secese.
- Wilhem von Vacano, O.: Die Etrusker. Stuttgart 1955.
- Winter, Z.: Kulturní obraz českých měst.
- Winter, Z.: Řemeslnictvo a živnosti XVI. věku v Čechách. Praha 1914.
- Winter, Z.: Dějiny řemesel a obchodu v Čechách ve 14. a 15. století. Praha
- Woodbury, R. S.: Dějiny soustruhu do roku 1850.