

## PRAMENY

Roma:

Archivio generale delle Scuole Pie,  
Provincia Bohemiae,

Acta generalia 1637 - dosud

Acta capitularia 1641 - dosud

Liber Professionum 1617 - dosud

Scholae Piae de origine, progressu  
Scholarum Piarum 1646 - Catalogus reli-  
giosorum Scholarum Piarum 1630 -  
dosud

Inventario cronologico circa l'origine  
et progressu della Provincia nostra di Ger-  
mania, 1631-1683

Provincia Bohemiae 1631-1795

odd. nákresů a plánů budov v jednotli-  
vých komunitách

Tiskem vyšly :

Prospectus generalis inventarii Magni  
Tabularii Ordinis Scholarum Piarum,  
1937

Brevis Conspectus Historico - statisti-  
cus Ordinis Scholarum Piarum, Roma  
1932, Picanyol L.

L'inventario cronologico dell'Archivio  
generale, Ottavio Manetti, vyd. Viñas T.,  
1912

Inventarium magni tabularii ordinis  
scholarum piarum R.P. Leodegarii Pica-  
nyol cura editum Prospectus generalis,  
Romae, 1937, 1955

Bartlík B., Annales ordinis nostri, Ar-  
chivum scholarum Piarum, 1932-1958,  
1977-1981

Sántha G., Epistulae ad Sanctum Jose-  
phum Calasancium ex Europa Centrali,  
Roma 1969

Tosti Oswaldo, Il "Catalogus Religio-  
sorum ab anno 1617, Archivum schola-  
rum Piarum, XIV, N.28

Státní ústřední archiv - SÚA - Praha:

Řád piaristů, 1597-1949

Pamětní knihy 1597-1865

Seznam členů 1631-1940 a další

další komunity: Benešov 1616-1940

Beroun 1842-1875

Bílá Voda 1851-1923

Brandýs n.L. 1848-1939

Bruntál 1730-1842

České Budějovice 1848-1902

Doupov 1773-1901

Hustopeče 1848-1940

Kyjov 1846-1916

Kroměříž 1848-1902

Liberec 1816-1842

Lipník 1644-1870

Kosmonosy - Mladá Boleslav 1764-  
1941

Moravská Třebová 1762-1910

Moravský Krumlov 1636-1658

Most 1850-1901

Nepomuk 1850-1934

Nový Bor 1852-1904

Příbor 1848-1890

Rychnov n.Kn. 1845-1925

Slaný 1851-1915

Strážnice 1722-1919

Moravský zemský archiv Brno MZA  
(dř. Státní oblastní archiv):

E 53 Mikulov 1617-1948 (tam i piaristé  
Hustopeče)

E 54 Strážnice 1635-1949

SOA Opava: Piaristé - Bílá Voda 1633  
- 1934

Bruntál 1731-1904

Příbor (1583) 1694-1874

SOA Opava, pob. Olomouc: Stará Voda  
1690-1907

viz. Okresní archívy v Čechách , napr.

Okresní archiv Litomyšl, neb Gymnázium Litomyšl

Tiskem:

Kouřil M., Archivní prameny k dějinám piaristických gymnázií na Moravě a ve Slezsku, Studie muzea Kroměřížska, 89,20-28

Literatura:

Altrichter A., Tribus seaculis peractis, 1631-1931 Nikolsburg 1931

Archivum Scholarum Piarum, Monumenta historica Scholarum Piarum, 1939-1991

Badura-Skoda Eva, Wien und die böhmische Musiktradition im 18. Jahrhundert - Colloquium Musica bohemica et europea, Band 5., Brno 1972

Balcárek Pavel, Italové - první piaristé v Kroměříži - Studie Muzea Kroměřížska 89

Týž, Kardinál František z Ditrichštejna (1570-1636), Kroměříž 1990

Týž, František Magnis a Morava na sklonku třicetileté války, Studie Muzea Kroměřížska 82

Týž, Italská a španělská korespondence kardinála Ditrichštejna, Jižní Morava, 1968

Bareš František, Dějiny mladoboleslavského školství, Ml. Boleslav 1888

Bartušek Václav, Vývoj školství na Podblanicku v druhé polovině 17. století a v první polovině 18. století, Sborník vlastivědných prací Podblanicka 19 1978

Týž, L'enseignement du francais dans les pays de Boheme debut XIX. siecle, Archivum scholarum Piarum, XIV., N.28

Bayerová Marie, Bonifác Buzek - filosofický odkaz, Studie Muzea Kroměřížska 89

Benedicti J., Scholae Piae seu de origine, progressu, instituto, utilitate, ect. Piarum Scholarum, Cracovia 1646, Varsovia 1649 (2. vyd.)

Berkovec Jiří, České pastorely, Praha 1987

Biba Otto, Der Piaristenorden in Österreich. Seine Bedeutung für bildende Kunst, Musik und Theater im 17. und 18. Jahrhundert. Eisenstadt 1975

Bielsky S., Vita et scripta quorundam e Congregatione Clericorum Regularium Scholarum Piarum in Provincia Polona professorum, qui operibus editis Patriae et Ecclesiae nomen suum memorabile fecerunt, Viena 1812, Varsovia 1812

Bombera Jan, Příspěvek k dějinám kostela sv. Františka Serafinského v Lipníku, Záhorská kronika 1948/49

Týž, Dějiny piaristické koleje v Lipníku nad Bečvou, 1634-1884, Disertace, Lipník 1950

Týž, Bomberová Eva, Hudba v piaristické koleji v Lipníku nad Bečvou v letech 1680-1780, Hudební věda, X, 1973

Týž, Záznamy o hudební činnosti ve Staré Vodě v 18. století, Hudební věda XII, 1975

Týž, Několik poznámek ke kulturním dějinám Staré Vody, Sborník památkové péče v Severomoravském kraji, 3, 1977

Týž, K významu Liechtenštejnova zpěváckého semináře v Kroměříži, Hudební věda XVI, 1979

Týž, Starovodské školy v 18. století, Sborník XI. mikulovského symposia Pokrokové proudy ve výchově a vzdělávání, Praha 1982

Týž, Die Piaristen in Stará Voda (Altwasser) in Mähren, Archivum Scholarum Piarum VII, 1983

Týž, Divadelní hry piaristických škol

v Kroměříži, Zpravodaj Muzea Kroměřížska 1983, 2

Týž, Výchova a vzdělání piaristů v našich zemích, Jižní Morava, 20, 1984

Týž, Bernard Bartlicius (1646-1716). Příspěvek k barokní analistice, Jižní Morava, 21, 1985

Týž, Divadelní hry piaristických škol v Bruntále, Časopis slezského muzea - B, 56, 1987

Týž, Mikulovský tisk Janua linguarum z r. 1631, Studia Comeniana et historica 17, 1987, 34

Týž, Fundace a hospodářské poměry piaristické koleje v Lipníku nad Bečvou, Sborník Rodná země, Brno 1986

Týž, Pěvecký seminář v Kroměříži, Studie Muzea Kroměřížska 89

Týž, Piaristisches Schulwesen in Böhmen und Mähren im 17. Jahrhundert, Archivum scholarum Piarum XIV., 1990

Týž, Divadelní hry piaristických škol v Litomyšli, Sborník prací východočeských archivů, 7, 1990

Týž, Das piaristische Schutheater in den böhmischen Lärden. Archiv für Kirchengeschichte von Böhmen-Mähren-Schlesien XI, 1990 Königstein

Boženek Karel, Slezská hudební centra 18. století, Opus musicum III, 1971

Breitenbacher Antonín, Hudební archiv z bývalé piaristické koleje v Kroměříži, Kroměříž 1937

Brendler A., Das Wirken der PP. Piaristen seit ihren Ansiedlung in Wien in Kollegium in der Josefstadt zu St. Tekla auf der Wieden und im Loewenburgschen, Wien 1896

Březina K., Dějiny rychnovského gymnasia, Rychnov n.Kn. 1924

Bužga J., Kouba J., Mikanová E., Volek T., Průvodce po pramenech k dějinám

hudby. Fondy a sbírky v Čechách, Praha 1969

Bužga J., Hudební barok 1620-1740, in: Československá vlastivěda IX. Umění, sv.3. Hudba

Týž, Hudba v lidových a školských hrách 17. a 18. století, Hudební věda IX., 1972

Týž, Hudebníci a hudební instituce v údobí baroku v českých zemích, Příspěvky k dějinám české hudby III, Praha 1976

Camillus a s. Hieronymo, Methodus artificiosae orationis sive rhetoricae institutiones, Romae 1664

Cekota Vojtěch, Piaristická knihovna v Lipníku nad Bečvou, Studie Muzea Kroměřížska 89

Culka Zdeněk, Inventář hudebních nástrojů a hudebnin piaristické koleje v Kosmonosích, Příspěvky k dějinám české hudby, II., Praha 1972

Černušák Gracián, Dějepis hudby, II., Praha 1931

Týž, Dějiny evropské hudby, Praha 1964

Československý hudební slovník, I. 1963, II. 1965

Československá vlastivěda, IX. Umění, sv.3, Hudba

Dějiny českého divadla, I, ČSAV Praha 1968

Diccionario enciclopedico escolapio, vol. I., Praesencia de Escuelas Pias, Madrid 1990, II. Biografias de escolapios, Salamanca, 1983

Dlabacz G.J., Allgemeines historisches Künstler - Lexikon für Böhmen und zum Teil auch für Mähren und Schlesien, I.-III., Prag 1815

Dvorský P., Příčiny, proč piaristických ústavů v Čechách a na Moravě ubylo,

Časopis katolického duchovenstva, XXVII, 1886

Eibel Zd., Z dějin piaristického gymnázia v Mikulově 1631-1873, Jižní Morava, 1967

Eitner Robert, Biographisch - Bibliographisches Quellenlexikon der Musiker und Musikgelehrten, I.-XI., Graz 1959

Endl Friedrich, Das Wirken der Piaristen deutscher Provinz in wissenschaftlicher und künstlerischer Beziehung vom J.1631-1725 mit besonderer Berücksichtigung Mährens, des Stammlandes der deutschen Provinz, ZDVGMS, XI., 1907

Týž, Über die Schuldramen und Comödien der Piaristen mit specieller Berücksichtigung der dramatischen Aufführungen am Piaristen-Gymnasium zu Horn im XVII. und XVIII. Jahrhundert, Jahrbuch der Leo-Gesellschaft für das Jahr 1895, Wien 1895

Fischer Karl A.F., Verzeichnis der Piaristen der deutschen und böhmischen Ordensprovinz, München 1985

Týž, Die Piaristen - Mathematiker Mährens, Archivum Scholarum Piarum, VII., 1983

Gardavský Čeněk, Damasus Brosmann a s. Hieronymo, Disertace, Brno 1937

Genzerková Zdena, Z historie příbořského školství, Vlastivědný sborník okresu Nový Jičín 17, 1976

Gymnázium Mikulov. Almanach k třístému padesátému výročí založení mikulovského gymnázia, Muzejní a vlastivědná společnost, Brno 1981

Haas Antonín, Piaristé v našich zemích, Časopis společnosti přátel starožitností, LVI, 1948

Týž, Rodopisný význam piaristických archívů, Časopis společnosti přátel starožitností, LV, 1943

Hanzal Josef, Od baroka k romantismu, Praha 1987

Haubelt Josef, Dějepisectví Gelasia Dobnera, Acta Universitatis Carolinae philosophica et historica, Monographia LXX, 1979, Praha 1979

Týž, České osvícenství, Praha 1982

Havlíček Josef, První divadelní představení piaristické koleje v Příboře, Kravaňsko, III., 1932

Hejnic J. a kol., Teatralia zámecké knihovny v Českém Krumlově I., Prameny k dějinám českého divadla, sv. 9, 1976

Helfert Vladimír, Jiří Benda, Příspěvek k problému české hudební emigrace, I., Brno 1929

Horányi A., Scriptorum Piarum Scholarum liberaliumque artium magistri, Budae 1908-1909, I.-II.

Hrubeš Eduard, Piaristická kolej v Kroměříži, K zapomenutému jubileu, Kroměříž 1938

Chojnacki D., Brevis colectio. De introductis Scholis Piis in Poloniam et earum Incremento tam in hoc quam in iclyto Hungariae regno, 1642-1693, Arch. Prov. Cracovia, 1769

Jansa František, Piaristé a jejich školy v Lipníku, První výroční zpráva matiční reálky v Lipníku 1895-1896

Ježek Emanuel, Z počátků piaristické koleje ve Strážnici, Program reál.gymnasia ve Strážnici, 1931

Týž, Školy strážnických piaristů za Marie Terezie a Josefa II. Program reál.gymnasia ve Strážnici, 1932/33

Týž, Strážnické gymnasium v 19. století, Program reál.gymnasia ve Strážnici, 1933/34

Týž, Z historie piaristických budov ve Strážnici, 1935

Jirka Antonín, Piaristický kostel sv. Valentína v Příboře, Sborník umělecko-historického muzea v Kroměříži, 1969

Kalista Zdeněk, České baroko, Praha 1941

Týž, Selské čili sousedské hry českého baroka, Praha 1942

Kamper Zdeněk, Počátky piaristické koleje i gymnasia piaristů v Kosmonosích, Boleslavan II., 1936-1937

Týž, Z minulosti koleje i gymnasia piaristů v Kosmonosích a Mladé Boleslavi v letech 1688-1852, Almanach 250 let gymnasia, Mladá Boleslav 1938

Koch L., Jesuiten-Lexikon, Paderborn, 1943

Kopecký Milan, K vývoji školního divadla v českých zemích, XI. mikulovské sympozium, sborník, 1981

Košulič Josef, Mikulov a počátky barokní hudby na Moravě, Jižní Morava, 1973

Kouřil Miloš, Archivní prameny k dějinám piaristických gymnazií na Moravě a ve Slezsku, Studie Muzea Kroměřížska 89

Krampl J., Obrazy Jana Kryštofa Handkeho v piaristickém kostele v Bruntále, Sborník VÚ Bruntál, I., 1968

Kratochvíl Antonín, Das böhmische Barok, Ausgewählte Kapitel aus der tschechischen Kulturgeschichte, München 1989

Krečar Antonín, Stručné dějiny gymnasia slánského, Jubilejní památník na oslavu 250. trvání c.k.gymnasia ve Slaném, Slaný 1908

Kropáček V., Sammlung aller k.k. Verordnungen 1740-1780, Wien 1878

Kroupa Jiří, Alchymie štěstí. Pozdní osvícenství a moravská společnost, Brno 1988

Týž, "Moraviae historia" doby osvícenství. Studie Muzea Kroměřížska 89

Týž, Moravská osvícenská společnost a poslední léta M.A. Voigta, in sborník M.A. Voigt

Křemen F.L., Česká piaristická báseň "Epibateron" z r. 1712, Listy filologické, XLVII, 1920

Kubíček Antonín, Piaristé a jejich školy, První zpráva c.k. ústavu pro vzdělávání učitelů v Kroměříži za dobu od škol.r. 1891/92 do škol.r. 1905/06

Langer K., Beiträge zur Geschichte des Piaristengymnasiums in Weisswasser, Disertace 1935

Lébl V. a kol., Hudba v českých dějinách od starověku do nové doby, Praha 1983

Matej J. a kol., Ratio educationis, Bratislava 1988

Medek Václav, Cesta české a moravské církve staletími, Praha 1982

Menčík F., Příspěvky k dějinám českého divadla, Rozpravy české akademie IV/1, Praha 1895

Mikanová Eva, Hudební život na Mladoboleslavsku v 16 až 18. století, Boleslavica '68, Mladá Boleslav 1969

Táž, Hudební instituce na Mladoboleslavsku v 17. a 18. století, Příspěvky k dějinám české hudby III, Praha 1976

Moncallero G.L., La fondazione delle Scuole degli Scolopi nell' Europa centrale al tempo della Controriforma, Allab 1972

Moravec Fr., Pilař Adolf, Moraviae historia politica et ecclesiastica, III., Brünn 1877

Mösch Lucas a s. Edmundo, Vita poetica, Tyrnaviae 1693

Musik in Geschichte und Gegenwart, I.-XVII., Kassel - Basel 1948-1986

Nejedlý Zdeněk, Litomyšl. Tisíc let života českého města, Litomyšl 1954

Neumann Augustin, Piaristé a český barok, Přerov 1933

Týž, K uvedení piaristů na Moravu, Hlídka LI, 1934

Týž, K počátkům piaristů v Kroměříži, Pozorovatel 38, 1931, 36

Nicht Quido ab Angelis, Documenta spiritualia ex epistolis s. Josephi Calasancii a Matre Dei ex idiomate italico latine redita, Nikolsburgi 1772

O barokní kultuře, Sborník statí, red. M. Kopecký, Brno 1968

Parma N., Bývalá piaristická knihovna v Příboře, Moravskoslezský deník č.32, 1925

Pazdírkův hudební slovník II., Brno 1937

Pašek J.B., Dějiny Akademického gymnasia v Praze, Výroční zprávy ústavu v letech 1927-1939

Pleskot J., Školní piaristické divadlo v Příboře, Sborník O divadle, Acta FF Palackianae universitatis Olomucensis, 1974

Týž, Synopse školních divadel příbořských piaristů, Sborník prací pedagogické fakulty v Ostravě, D 14, 1978

Port Jan, Soupis perioch, rukopisů a tisků divadelních produkcí z depozita v Lipníku nad Bečvou, rukopis 1967

Týž, Divadelní produkce řádových škol a katolických bratrstev v době Temna. Rukopis 1960, Kabinet pro studia českého divadla ČSAV.

Pospischil Adolf, 200 Jahre Piaristenkollegium in Weisswasser, Reichenstein 1927

Polišenský Josef, Vznik jedné osvícenské knihovny, strojopis 1986, Okresní archiv Přerov

Poul Jan, Piaristé jako učitelé neslyšících, Studie Muzea Kroměřížska, '89

Prager Ferdinand, V piaristické koleji - památník padesátého výročí českého reál.gymnasia v Kroměříži 1882-1932, Kroměříž 1932

Prokešová Blanka, František Matouš Klácel, představitel pokrokového kulturního a filosofického myšlení své doby, Studie Muzea Kroměřížska '89

Prosch Fr., Fürsterzbischof Jakob Ernst Graf von Liechtenstein und seine Stiftungen für das Piaristenkollegium, das Piaristengymnasium und den Markt Weisswasser, Programm des Gymnasiums zu Weidenau 1903-1904

Racek Jan, Duch českého hudebního baroka, Brno 1940

Týž, Česká hudba, Praha 1958

Remeš Mauric, Noviciát piaristické koleje v Lipníku, Záhorská kronika, 25, 1947/48

Rybička Antonín, Dominik František Kynský, Časopis muzea království českého, Praha 1866

Řezáč František, Příspěvek ke stavebně historickému vývoji kolejniho kostela ve Staré Vodě, Zprávy kraj. vlastiv. muzea v Olomouci, č.210/1981

Sborník 1833-1983, Reálka-gymnázium 150 let, Rakovník 1983

Sehnal Jiří, Hudební inventář strážnických piaristů z r. 1675, ČMM, LXIX 1984

Týž, Hudební kapela A.T. Colloreda - Waldsee, Hudební věda, XIII., 1976

Týž, Hudba na dvoře olomouckých biskupů od 13. do poloviny 17. století, Časopis vlastivědného spolku muzejního v Olomouci, 1976

Týž, Hudba na Břeclavsku v minulosti, Vlastivěda moravská, Břeclavsko 1970

Settari Olga, Mikulov jako hudební lokalita minulosti - Mikulovská sympozia 1981

Schaller Jaroslaus, Kurze Lebensbeschreibungen jener verstorbenen gelehrten Männer aus dem Orden der frommen Schulen, Prag 1799

Týž, Gedanken über die Ordensverfassung der Piaristen und ihre Lehrart, Prag 1807

Scheid Nicolaus, Das lateinische Jesuitendrama in deutschem Sprachgebiet, Ein Literaturgeschichtlicher Abriss, Literaturgeschichtliches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft, V.Band, Freiburg i.B., 1930

Schmied L., Einige Nachrichten über das Piaristen - Collegium Freudenthal (1731-1777), Erstes Jahresprogramm des k.k. Realgymnasiums zu Freudenthal 1872

Schnürer Gustav, Katholische Kirche und Kultur in der Barockzeit, Paderborn 1937

Skácel Jan, Čtení o Strážnici, Strážnice 1965

Skřivánek Milan, K počátkům piaristického školství, XI. mikulovské sympozium, 1981

Týž, O hudbě na litomyšlských školách v 17. a 18. století, Sborník prací východočeských archivů V., 1984

Týž, Gymnasium Aloise Jiráska (1640-1990), 350 let, Litomyšl 1990

Slánský J., 350 let gymnasia v Mladé Boleslavi, 1688-1938, Mladá Boleslav 1968

Snížková Jitka, Česká vánoční hudba, in: Frolec Václav a kol., Vánoce v české kultuře, Praha 1988

Sommer V., Kurze Geschichte der Stadt Schlackenwerth in Verbindung mit dem Piaristen-Collegium, Schlackenwerth, 1866

Sousedík Stanislav, Filosofická činnost piaristů v českých zemích v 17. a 18. století, Studie Muzea Kroměřížska, '89

Týž, Böhmische Barockphilosophie, in: Bohemia sacra, Düsseldorf 1974

Spáčil Vladimír, Kolej lipnických piaristů a jejich školství v letech 1634-1777, Disertace, Olomouc 1970

Spisar J., Piaristé v Lipníku nad Bečvou, Lipník nad Bečvou, město a okres, Lipník 1933

Stöckel J., Geschichte der Stadt und des Piaristengymnasiums in Kremsier, Kremsier 1887

Straka Vincenc, Piaristé v hudbě minulých století, Časopis Smetana XXXVI, 1941

Týž, Život a dílo P. Simona a s. Bartholomaeo, Disertace, Brno 1946

Týž, Melodika offertorií Václava Kalouse, Musikologie, 5, 1958

Straková Theodora, Schnal J., Příběhová Sv., Průvodce po archivních fondech Ústavu dějin hudby Moravského muzea v Brně, Brno 1971

Strakoš Josef, Počátky obrozeneckého humanismu a Mikuláš Adaukt Voigt, Praha 1929

Svátek Josef, Čeští kulturní pracovníci 19. století jako učitelé na piaristické škole ve Staré Vodě, Oderské vrchy, I, 1968

Týž, Mikulovští profesori 19. století a jejich vědecká činnost, XI. mikulovské sympozium, 1981

Týž, Organizace řeholních institucí v českých zemích a péče o jejich archivy, Sborník archivních prací, XX/2, 1970

Týž, Pěvecký seminář v Kroměříži, Opus musicum, X/1978

Týž, Dopisy k počátkům gymnasií na Moravě z let 1632-1636, Studie Muzea Kroměřížska '80

Týž, František Matouš Klácel a Rusa-va, Zprávy oblastního muzea jihovýchodní Moravy v Gottwaldově, 1965, č.34

Týž, Dopisy pedagoga Bonifáce Buzka z let 1831-1837, Slezský sborník. sv.62, Opava 1964

Týž, Filosof Bonifác Buzek jako profesor na gymnáziu v Příboře v letech 1826-1829, Sborník k dějinám moravského školství, II., Vlastivědný ústav v Přerově, 1971

Týž, Metodika výuky na piaristických školách v českých zemích v 17. a 18. století, in: sborník Moravské bratrské školství a jeho protějšky v 16. až 18. století, Přerov 1979

Týž, L'attività pedagogica degli Scolopi cechi negli istituti per i sordomuti, Ephemerides Calasactianae, 58/Roma, 1969

Týž, Piaristické školy v Kroměříži, Studie Muzea Kroměřížska, '89

Týž, Významný pramen moravských dějin zpřístupněn tiskem, Jižní Morava, 8, 1972

Týž, Pěvecký seminář v Kroměříži a jeho poslední ředitel Lambert Schwarz, Zprávy oblastního muzea v Gottwaldově, 1982

Týž, Tři dopisy Jaroslava Schallera z let 1792-1796, Sborník vlastivědných prací z Podblanicka, 13, Jemniště, 1972

Týž, Přírodovědec a fyzik prof. Sigisbert Jan Kötzlich, Jižní Morava, 4., 1968

Týž, Pět akademických řečí Františka Kassiána Halašky z let 1814-1832, Zprávy archivu university Karlovy, 5, 1983

Týž, František Kassián Halaška a Kroměříž, Zpravodaj Muzea Kroměřížska, 1987

Týž, Schallerovy životopisy vědeckých pracovníků a Benešov, Sborník vlastivědných prací z Podblanicka, 9, 1968

Týž, El colegio Escolapio de Brno, Ephemerides Calasactianae 39, 1970

Týž, Dopisy Josefa Václava Justina Michla z let 1835-1841 a jeho práce jako

učitele, Sborník Národní obrození severovýchodních a vých. Čech, Hr. Králové 1971

Týž, Josef Václav Justin Michl a České Budějovice, Jihočeský sborník historický, 42, 1973

Týž, Profesor Ignác Jan Hradil - vydavatel Blahoslavovy Gramatiky české, Sborník Strahovské knihovny, 9, 1974

Týž, Una carta desconocida del Padre Francisco Moravec S.P. del año 1800, Ephemerides Calasactianae 38, 1969

Týž, K učitelské činnosti Bonifáce Buzka na Moravě, Zprávy Vlastivědného ústavu v Olomouci, čís.123, 1965

Týž, Studium židovských žáků na piaristickém gymnáziu v Kroměříži, Zpravodaj Muzea Kroměřížska 1987

Štěpánek J., Dějiny c.k. vyššího gymnasia v Litomyšli, Litomyšl 1894

Švábenský Mojmir, Piaristé Mikulov, 1629-1649, inventář MZA

Trapl Miroslav, Bonifác Buzek a jeho žáci, in: Sborník university Palackého v Olomouci, Pocta Zdeňku Nejedlému, Praha 1959

Umělecké památky Čech, I-IV (A-Ž), Praha 1977-1982

Winner Gerhard, Geschichte des Piaristenkollegs zu hl.Thekla auf der Wieden in: Festschrift anlässlich des 400 Geburtstages hl.Josef Calasanz und des 200 jährigen Bestandsjubiliums des Piaristenkollegium zu St.Thekla, Wien 1956

Voigt Mikuláš Adaukt, zakladatel české vědecké numismatiky, Sborník, Moravské muzeum v Brně, 1988

Wolny Gregor, Topographie von Mähren, Ol.I.-V., Br.I-IV., Brno 1855-1861

Valach Július, K dějinám piaristického gymnázia v Prievidzi a rozbor archivného fondu, Horná Nitra, Vlastivedný zborník, 14, 1990, 168-199



Wotke Karl, Das österreich. Gymnasium in Zeitalter M. Theresias, Monumenta Germaniae pedagogica, Berlin 1905

Týž, Die ältesten Piaristenschulen Mährens, Programm k.k. Statsgymnasium XVII., Wien, 1900

Viñas T., Index Biobibliographicus Scholarum Piarum, Roma 1908 - 11.

Zemek Metoděj, Uvedení piaristů do Mikulova, in: Mikulov, Brno 1971

Týž, Školní divadlo v Mikulově v 17. a 18. století, VVM, XVIII, 1966

Týž, Mikulovské gymnázium v 17. století (K 350. výročí založení), Jižní Morava, 17, (1981)

Týž, Jesuitské a piaristické školství v našich zemích v 17. a 18. století, in: Moravské bratrské školství a jeho protějšky v 16. a 18. století, Přerov 1979

Týž, Vývoj školství na jižní Moravě od třicetileté války do první světové války, XI. mikulovské symposium, 1981

Týž, Piaristické školní divadlo na Moravě, Studie Muzea Kroměřížska '89

Týž, Školní divadlo v Příboře, Časopis slezského muzea B XV (1966)

Týž, Die Entwicklung der piaristischen Komunitäten in böhmischen Ländern, Archivum scholarum piarum, 1990, XVI

Týž, K počátkům mikulovského gymnasia, 10, (1974), I

Týž, Prostředí mikulovského gymnasia v době Mikuláše Adaukta Voigta, in: Sborník Mikuláš Adaukt Voigt, Brno 1988

Zlámal Bohumil, Příručka českých církevních dějin, sv. I.-X., Scriptum CM bohoslovecké fakulty v Praze, pobočky v Olomouci, 1966-1974

Zuber Rudolf, Osudy moravské církve v 18. století, I., 1695-1777, Praha 1987

Týž, Hudba v piaristické koleji v Bílé Vodě, Slezský sborník 60, 1962

Týž, Piaristé a jejich koleje na Moravě v 18. století, Studie Muzea Kroměřížska '89