

LITERATURA

1. *Bílek, P.A.*, Hledání postmoderny. *Iniciály*, 1990, č. 10/11, s. 35.
2. *Benjamin, W.*, *Dílo a jeho zdroj*, Praha 1979.
3. *Bělohradský, V.*, Příchod doby cikánské aneb jen tak se toulat Evropou. *Svědectví*, 1989, č. 88, s. 847-855.
4. *Horák, P.*, K pojetí subjektu ve francouzském strukturalismu: od subjektu existence k bezsubjektové struktuře. *Filozofický časopis*, 1988, č. 2, s. 239-257.
5. *Eco, U.*, Poznámky ke "Jménu růže". *Světová literatura*, 1986, s. 227-241.
6. *Fiedler, L.*, Doba nové literatury. *Orientace*, 1969, č. 3, s. 69-74 / č. 4, s. 50-56.
7. *Fukač, J.*, Česká hudební avantgarda a postmoderna: ideál a skutečnost. *Opus musicum*, 1990, č. 10, s. 300-305.
8. *Havelka, M.*, Památky a postmoderna. *Tvar*, 1990, č. 35, s. 1-5.
9. *Kant, I.*, *Kritika soudnosti*, Praha 1975.
10. *Petrusek, M.*, "Post-co" vlastně ? *Tvar*, 1990, č. 6, s. 1, 5.
11. *Sedláčková, M.*, Co je postmoderní ? *Výtvarné umění*, 1991, č. 1, s. VI-IX.
12. *Skolil, M.*, Modernismus u konce s dechem ? *Svědectví*, 1989, č. 88, s. 835-846.
13. *Slavická, M.*, Postmoderní polibek. *Výtvarné umění*, 1991, č. 1, s. 16-20.
14. *Střítecký, J.*, Spor o postmodernismus a otázka sociální racionality. *Opus musicum*, 1990, č. 10, s. 289-299.
15. *Šefčíkovi, J. a J.*, Postmodernismus a my. *Umění a řemesla*, 1987, č. 4, s. 61-66, 74.
16. *Welsch, W.*, "Postmoderna". *Romboid*, 1989, č. 6, s. 102-116.
17. *Žilka, T.*, Postmoderna a literární text. *Iniciály*, 1990, č. 10/11, s. 41-43.
18. *Altizer, J.J. (ed.)*, *Deconstruction and Theology*, New York 1982.
19. *Barth, J.*, *The Literature of Replenishment. Postmodern Fiction. The Atlantic*, 1980 (Jan.), pp. 65-71.
20. *Bauman, Z.*, Is There a Postmodern Sociology ? *Theory, Culture and Society*, 1988, pp. 217-237.
21. *Bauman, Z.*, Sociology and Postmodernity. *Sociological Review*, 1988, n. 4, pp. 790-823.
22. *Bradbury, M., McFarlane, J. (eds.)*, *Modernism (1890-1930)*, London 1978.
23. *Callinicos, A.*, *Against Postmodernism*, New York 1991.
24. *Capra, F.*, *The Turning Point. Society and the Rising Culture*, London 1982.
25. *Cox, H.*, *Religion in the Secular City. Toward a Postmodern Theology*, New York 1984.
26. *Derrida, J.*, *Speech and Phenomena*, Evanstone 1973.

27. *Derrida, J.*, Of Grammatology, Baltimore/London 1976.
28. *Fiedler, L.*, Cross the Border - Close the Gap. In: Collected Essays of Leslie Fiedler, Vol. II, New York 1970.
29. *Foster, H.*, (ed.), Recordings: Art, Spectacle, Cultural Politics, Port Townsend, Wash. 1985,
30. *Fukuyama, F.*, The End of History ? National Interest, 1989, (Sum.), pp. 3-18.
31. *Giżicki, M.*, (ed.), Postmodernizm - kultura wyczerpania ?, Warszawa 1988.
32. *Gregg, B.*, Rationalität und Herrschaft. Zur Pathologie der Moderne, Berlin 1985.
33. *Hassan Ihab*, POSTmodernISM: A Paracritical Bibliography. New Literary History, 1971, n. 1, pp. 50-30. (Těž v: 31)
34. *Howe, I.*, Mass Society and Postmodern Fiction. Partisan Review, 1959, pp. 420-436.
35. *Hubík, S.*, Wittgenstein - Modern and Postmodern. In: *Haller, R., Brandl, J.* (ed.), Wittgenstein - Towards a Re-Evaluation, Vienna 1990, pp. 305-307.
36. *Hudnut, J.*, The Postmodern House. In: Architecture and the Spirit of Man, Cambridge 1949.
37. *Jameson, F.*, Postmodernism or the Cultural Logic of Late Capitalism, London/New York 1991
38. *Jay, M.*, Habermas and Modernism. Praxis International, 1984, n. 1, pp. 1-14.
39. *Jencks, C.*, Post-Modernism. The New Classicism in Art and Architecture, London 1987.
40. *Köhler, M.*, Postmodernismus: ein begriffsgeschichtlicher Überblick. Amerikastudien, 1977, č. 1, s. 8-18.
41. *Kroker, A., Kroker, M., Cook, D.*, PANIC USA: Hypermodernism as America's Postmodernism. Social Problems, 1990, n. 4, pp. 443-459.
42. *Küng, H.*, Theologie im Aufbruch, München/Zürich 1987.
43. *Lash, S.*, Sociology of Postmodernism, London/New York 1990.
44. *Lawson, H.*, Reflexivity. The Post-Modern Predicament, London 1985.
45. *Lawson, H., Appignanensi, L.* (eds.), Dismantling Truth. Reality in the Post-Modern World, London 1989.
46. *Levin, H.*, Refractions, New York 1966.
47. *Lyotard, J.-F.*, Answering the Question: What Is Postmodernism? In: 48.
48. *Lyotard, J.-F.*, The Postmodern Condition: A Report on Knowledge, Manchester 1987. (Část též v: 31)
49. *Murphy, J.W.*, Making Sense of Postmodern Sociology. British Journal of Sociology, 1988, n. 4, pp. 600-614.
50. *Nelson, B.*, Der Ursprung der Moderne, Frankfurt am Main 1986.

51. *Newman, C.*, *The Post-Modern Aura. The Act of Fiction in an Age of Inflation*, Evanstone 1985.
52. *Norris, C.*, *Deconstruction: Theory and Practice*, London/New York 1982.
53. *O'Neill, J.*, *Postmodernism and (Post) Marxism*. In: 62.
54. *Onis, F.*, *de, Antologia de la poesía española e hispanoamericana*, Madrid 1934.
55. *Orr, J.*, *Theory on the Market: Panic, Incorporating*. *Social Problems*, 1990, n. 4, pp.460-484.
56. *Panwitz, R.*, *Die Krisis der europäischen Kultur. Werke 2*, Nrnberg 1917.
57. *Pevsner, N.*, *Architecture in Our Time. The Anti-Pioneers. The Listener*, 1964 (29.12.), 1965 (5.1.).
58. *Pfohl, S.*, *Welcome to the PARASITE CAFE: Postmodernity as a Social Problem*. *Social Problems*, 1990, n. 4, pp. 421-442.
59. *Rorty, R.*, *Habermas and Lyotard on Postmodernity*. *Praxis International*, 1984, n. 1, pp. 32-44. (Těž v: 31)
60. *Rorty, R.*, *Philosophy and Mirror of Nature*, Princeton 1980.
61. *Ryan, M.*, *Marxism and Deconstruction. A Critical Articulation*, Baltimore/London 1989.
62. *Silverman, H.J.* (ed.), *Postmodernism - Philosophy and the Arts*. New York/London 1990.
63. *Sloterdijk, P.*, *Kritik der zynischen Vernunft*, Frankfurt am Main 1983.
64. *Thiher, A.*, *Words in Reflection. Modern Language Theory and Postmodern Fiction*, Chicago/London 1984.
65. *Tomlinson, H.*, *After Truth: Post-Modernism and the Rhetoric of Science*. In: 45.
66. *Toulmin, S.*, *Construal of Reality: Criticism in Modern and Postmodern Science*. In: *Mitchell, W.J.T.* (ed.), *The Politics of Interpretation*, Chicago/London 1983, pp.99-117.
67. *Toulmin, S.*, *The Return of Cosmology. Postmodern Science and the Theology of Nature*, Berkeley 1983.
68. *Toynbee, A.*, *A Study of History, Vol. IX*, London 1947.
69. *Wellmer, A.*, *Zur Dialektik von Moderne und Postmoderne*, Frankfurt am Main 1985.
70. *Welsch, W.*, *Vielheit oder Einheit ? Zum gegenwertigen Spektrum der philosophischen Diskussion um die Postmoderne. Französische, italienische, amerikanische, deutsche Aspekte*. *Philosophisches Jahrbuch*, 1987, S. 111-141.
71. *Wooglar, S.*, *The Ideology of Representation and the Role of the Agent*. In: 45.

Monotematická čísla vybraných časopisů věnovaná postmodernismu:

Amerikastudien, 1977, č. 1.

Journal of Modern Literature, 1974, č. 5.

New German Critique, 1981, 1984.

New Literary History, 1971, č. 1, 1975, č. 1.

Social Problems, 1990, č. 4.

Theory, Culture and Society, 1985, č. 3.

Zygon, 1985, č. 2.