

# INDICES

## ABBREVIATIONS

---

AB	<i>Analecta Bollandiana</i>	MDAI.A	Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Athenische Abteilung
ActaSS	<i>Acta Sanctorum</i>	MDAI.R	Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung
ANRW	Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt	MGH.AA	<i>Monumenta Germaniae Historica, Auctores Antiquiores</i>
BAV	Biblioteca Apostolica Vaticana	MGH.Ep	<i>Monumenta Germaniae Historica, Epistolae</i>
BGL	Bibliothek der Griechischen Literatur	MGH.SRM	<i>Monumenta Germaniae Historica, Scriptores Rerum Merovingicarum</i>
BHG	<i>Bibliotheca Hagiographica Graeca</i>	MNIR	Mededelingen van het Nederlands Instituut te Rome
BHL	<i>Bibliotheca Hagiographica Latina</i>	OR	<i>Ordo Romanus</i>
BKV	Bibliothek der Kirchenväter	PCAS	Pontificia Commissione di Archeologia Sacra
BnF	Bibliothèque Nationale de France	PG	<i>Patrologia Graeca</i> (Migne)
CCG	<i>Corpus Christianorum Series Graeca</i>	PIAC	Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana
CCL	<i>Corpus Christianorum Series Latina</i>	PL	<i>Patrologia Latina</i> (Migne)
CIL	<i>Corpus Inscriptionum Latinarum</i>	PLS	<i>Patrologia Latina, Supplementum</i>
CPG	<i>Clavis Patrum Graecorum</i>	PO	<i>Patrologia Orientalis</i>
CPL	<i>Clavis Patrum Latinorum</i>	RACH	Reallexikon für Antike und Christentum
CSEL	<i>Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latino- rum</i>	RACr	Rivista di Archeologia Cristiana
DACL	Dictionnaire d'Archéologie Chrétienne	RBK	Reallexikon zur Byzantinischen Kunst
EEECAA	The Eerdmans Encyclopedia of Early Christian Art and Archaeology 1–2 (Grand Rapids 2017)	RIGG	Römisches Institut der Görres-Gesellschaft
FC	<i>Fontes Christiani</i>	RQ	Römische Quartalschrift für Christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte
GCS	Die griechischen christlichen Schriftsteller	SC	Sources Chrétiennes
ICUR	<i>Inscriptiones Christianae Urbis Romae, nova series</i>	ThesCRA	<i>Thesaurus cultus et rituum antiquorum</i>
JbAC	Jahrbuch für Antike und Christentum	ThWNT	Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament
LCL	Loeb Classical Library	TRE	Theologische Realenzyklopädie
LP	<i>Liber Pontificalis</i> (Rom)	ZNW	Zeitschrift für die Neutestamentliche Wissenschaft
LThK	Lexikon für Theologie und Kirche		
LXX	Septuaginta		
Mansi	<i>Sacrorum Conciliorum Nova et Amplissima Collectio</i>		

## SOURCE TEXTS

---

- ACHELIS / FLEMMING 1904** H. ACHELIS / J. FLEMMING, Die syrische Didaskalia (Leipzig 1904).
- ANDRIEU 1940** M. ANDRIEU, Le Pontifical Romain au Moyen-Age 2. Le Pontifical de la Curie Romaine au XIII<sup>e</sup> siècle (Città del Vaticano 1940).
- ANDRIEU 1948** M. ANDRIEU, Les *Ordines Romani* du haut moyen âge 2. Les textes (*Ordines I–XIII*) (Louvain 1948).
- ANDRIEU 1961** Les *Ordines Romani* du haut moyen âge 3. Les textes (*Ordines XIV–XXXIV*) (Louvain 1961).
- BASTIAENSEN 1995** A. A. R. BASTIAENSEN *et al.*, Atti e passioni dei martiri (Roma 31995).
- BOJKOVSKY / AITZETMÜLLER 1988** G. BOJKOVSKY / R. AITZETMÜLLER, Paraenesis. Die altbulgarische Übersetzung von Werken Ephraims des Syrers 4 (Freiburg i.Br. 1988).
- BROCK 2013** S. P. BROCK, The Martyrdom of St Phokas of Sinope. The Syriac Version (Piscataway 2013).
- BROX 1991** N. BROX, Der Hirt des Hermas (Göttingen 1991).
- BURCHARD 1983** C. BURCHARD, Joseph und Aseneth (Jüdische Schriften aus hellenistisch-römischer Zeit 2,4) (Gütersloh 1983).

- CHAVASSE 1955** A. CHAVASSE, A Rome, le jeudi-saint, au VII<sup>e</sup> siècle d'après un vieil *ordo*, in: *Revue d'Histoire Ecclésiastique* 50 (1955) 21–35.
- CLARKE 1974** G. W. CLARKE, *The Octavius of Marcus Minucius Felix* (New York 1974).
- COHN / REITER 1915** L. COHN / S. REITER, *Philonis Alexandrini opera quae supersunt* 6 (Berlin 1915).
- CRAMER 1967** J. A. CRAMER, *Catena in Sancti Pauli epistolae ad Corinthios* (Hildesheim 1967).
- DATEMA 1970** C. DATEMA, *Asterius von Amasea Homilies I–XIV* (Leiden 1970).
- DELEHAYE 1936** H. DELEHAYE, *Étude sur le légendier romain. Les saints de novembre et de décembre* (Bruxelles 1936).
- DESHUSSES 1971** J. DESHUSSES, *Le Sacramentaire Grégorien* 1 (Fribourg 1971).
- DESHUSSES 1972** J. DESHUSSES, *Les messes d'Alcuin*, in: *Archiv für Liturgiewissenschaft* 14 (1972) 7–41.
- DOLBEAU 2009** F. DOLBEAU, *Augustin d'Hippone. Vingt-Six Sermons au Peuple d'Afrique retrouvés à Mayence* (Paris 2009).
- DOUTEIL / SUNTRUP 2016** H. DOUTEIL / R. SUNTRUP, *Wilhelm Durandus, Rationale divinarum officiorum* 2 (Münster 2016).
- DROBNER 2006** H. R. DROBNER, *Augustinus von Hippo. Predigten zum österlichen Triduum (sermones 218–229/D)* (Frankfurt a.M. 2006).
- DUCHESNE 1886** L. DUCHESNE, *Le Liber Pontificalis* 1 (Paris 1886).
- DUCHESNE 1892** L. DUCHESNE, *Le Liber Pontificalis* 2 (Paris 1892).
- FABRE / DUCHESNE 1910** P. FABRE / L. DUCHESNE, *Le Liber Censuum de l'Église Romaine* 1 (Paris 1910).
- FENSTERBUSCH 1964** C. FENSTERBUSCH, *Vitruvii de architectura libri decem* (Darmstadt 1964).
- FÉROTIN 1904** M. FÉROTIN, *Le Liber Ordinum en usage dans l'Église wisigothique et mozarabe d'Espagne du cinquième au onzième siècle* (Paris 1904).
- FÉROTIN 1995** M. FÉROTIN, *Le Liber Mozarabicus Sacramentorum et les manuscrits mozarabes* (Roma 1995).
- FERRUA 1942** A. FERRUA, *Epigrammata Damasiana* (Città del Vaticano 1942).
- FISCHER 1986** J. A. FISCHER, *Die Apostolischen Väter* (Darmstadt<sup>9</sup> 1986).
- FUNK 1905** F. X. FUNK, *Didascalia et Constitutiones Apostolorum* 1 (Paderborn 1905).
- VON GEBHARDT 1902** O. VON GEBHARDT, *Ausgewählte Märtyreracten und andere Urkunden aus der Verfolgungszeit der christlichen Kirche* (Berlin 1902).
- GELZER 1893** H. GELZER, *Leontios' von Neapolis Leben des heiligen Iohannes des Barmherzigen, Erzbischofs von Alexandrien* (Freiburg i.Br. 1893).
- GRENFELL / HUNT 1898** B. P. GRENFELL / A. S. HUNT, *The Oxyrhynchus Papyri* 1 (London 1898).
- GUYOT / KLEIN 1993** P. GUYOT / R. KLEIN, *Das frühe Christentum bis zum Ende der Verfolgungen* 1 (Darmstadt 1993).
- HACK 2006** A. T. HACK, *Codex Carolinus* 1 (Stuttgart 2006).
- HARNACK 1916** A. HARNACK, *Porphyrius „Gegen die Christen“*. 15 Bücher (Berlin 1916).
- HARNACK 1985** A. HARNACK, *Marcion. Das Evangelium vom fremden Gott* (Darmstadt 1985).
- HARVEY 1857** W. W. HARVEY, *Sancti Irenaei episcopi Lugdunensis Libros quinque adversus Haereses* 2 (Cantabrigiae 1857).
- HAURY / WIRTH 1964** J. HAURY / G. WIRTH, *Procopii Caesariensis opera omnia* 4 (Leipzig 1964).
- HEIL / RITTER 1991** G. HEIL / A. M. RITTER, *Corpus Dionysiacum* 2 (Berlin / New York 1991).
- HYVERNAT 1886** H. HYVERNAT, *Les actes des martyrs de l'Égypte* 1 (Paris 1886).
- JOANNOU 1962** P.-P. JOANNOU, *Discipline générale antique (IV<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> s.)* 1,2. *Les canons des Synodes Particuliers* (Grottaferrata 1962).
- KRÜGER / RUHBACH 1965** G. KRÜGER / G. RUHBACH, *Ausgewählte Märtyreracten* (Tübingen<sup>4</sup> 1965).
- LIETZMANN 1921A** H. LIETZMANN, *Das Muratorische Fragment und die monarchianischen Prologe zu den Evangelien* (Bonn 1921).
- LIETZMANN 1921B** H. LIETZMANN, *Das Sacramentarium Gregorianum nach dem Aachener Urexemplar* (Münster 1921).
- LINDSAY 1911A** W. M. LINDSAY, *Isidori Hispalensis Episcopi Etymologiarum sive Originum libri XX*, 1 (Oxford 1911).
- LINDSAY 1911B** W. M. LINDSAY, *Isidori Hispalensis Episcopi Etymologiarum sive Originum libri XX*, 2 (Oxford 1911).
- LIPSIUS / BONNET 1891** R. A. LIPSIUS / M. BONNET, *Acta Apostolorum Apocrypha* 1 (Leipzig 1891).
- LIPSIUS / BONNET 1903** R. A. LIPSIUS / M. BONNET, *Acta Apostolorum Apocrypha* 2,2 (Leipzig 1903).
- MANSI** J. D. MANSI, *Sacrorum conciliorum nova et amplissima collectio* 1–53 (Florenz / Venedig 1759–1827).
- MARCOVICH 1986** M. MARCOVICH, *Hippolytus, refutatio omnium haeresium* (Berlin / New York 1986).
- MARCOVICH 1994** M. MARCOVICH, *Iustini Martyris apologiae pro christianis* (Berlin / New York 1994).
- MARCOVICH 1997** M. MARCOVICH, *Iustini Martyris Dialogus cum Tryphone* (Berlin / New York 1997).
- MOHLBERG 1957** L. C. MOHLBERG, *Missale Francorum* (Roma 1957).
- MOHLBERG 1960** L. C. MOHLBERG, *Liber Sacramentorum Romanae Ecclesiae ordinis anni circuli [...] (Sacramentarium Gelasianum)* (Roma 1960).
- MOHLBERG 1961** L. C. MOHLBERG, *Missale Gothicum* (Roma 1961).
- MOHLBERG 1971** L. C. MOHLBERG, *Das fränkische Sacramentarium Gelasianum* (Münster<sup>3</sup>1971).

- MOHLBERG 1994** L. C. MOHLBERG, *Sacramentarium Veronense* (Roma 31994).
- MOHLBERG / BAUMSTARK 1927** L. C. MOHLBERG / A. BAUMSTARK, Die älteste erreichbare Gestalt des *Liber Sacramentorum anni circuli* der römischen Kirche (Münster 1927).
- MOMBRIUS 1910** B. MOMBRIUS, *Sanctuarium seu Vitae Sanctorum* 1–2 (Paris 21910).
- MORIN 1930** G. MORIN, *Miscellanea Agostiniana* 1. *Sancti Augustini sermones post Maurinos reperti* (Romae 1930).
- NIESE 1955** B. NIESE, *Flavii Iosephi opera* 6 (Berlin 1955).
- PASCHOUD 2002** F. PASCHOUD, *Histoire Auguste* 5,1 (Paris 2002).
- RADÓ 1961** P. RADÓ, *Enchiridion liturgicum* 1 (Rom u. a. 1961).
- RIEDEL 1900** W. RIEDEL, Die Kirchenrechtsquellen des Patriarchats Alexandrien (Leipzig 1900).
- RÜCKER 1923** A. RÜCKER, Die syrische Jakobosanaphora (Münster 1923).
- RUPP 1860** J. RUPP, *S. Patris nostri Cyrilli Hierosolymorum archiepiscopi opera quae supersunt omnia* 2 (München 1860).
- SCHEID 1998** J. SCHEID u.a., *Recherches archéologiques à la Magliana. Commentarii fratrum Arvalium qui supersunt* (Rome 1998).
- SCHNEEMELCHER 1989** W. SCHNEEMELCHER, Neutestamentliche Apokryphen 2 (Tübingen 51989).
- SCHUBERT 2014** C. SCHUBERT, Minucius Felix, „Octavius“ (Freiburg i.Br. 2014).
- SCHUSTER 1933** M. SCHUSTER, *C. Plini Caecili secundi, Epistularum libri novem, epistularum ad Traianum liber panegyricus* (Leipzig 1933).
- SCHWARTZ 1939** E. SCHWARTZ, Kyrillos von Skythopolis (Leipzig 1939).
- SEYFARTH 1986** W. SEYFARTH, Ammianus Marcellinus, Römische Geschichte 4 (Berlin 31986).
- SIEGERT 1980** F. SIEGERT, Drei hellenistisch-jüdische Predigten (Tübingen 1980).
- SMITH 2014** K. SMITH, The Martyrdom and The History of Blessed Simeon Bar Sabba'e (Piscataway 2014).
- STERN 1976** M. STERN, Greek and Latin Authors on Jews and Judaism 1 (Jerusalem 1976).
- VILELLA / BARREDA 2002** J. VILELLA / P.-E. BARREDA, Los cánones de la Hispana atribuidos a un concilio iliberritano, in: *Studia Ephemeridis Augustinianum* 78 (2002) 545–579.
- VIVES 1963** J. VIVES, Concilios visigóticos e hispano-romanos (Barcelona / Madrid 1963).
- WEIS 1973** B. K. WEIS, Julian – Briefe (München 1973).
- WILMART 1933** A. WILMART, *Analecta Reginensia* (Città del Vaticano 1933).

## LITERATURE

- ABYNEIKO 2014** R. ABYNEIKO, The sacrificial character of the eucharistic celebration in the Letter to the Hebrews, in: G. DEIGHAN (ed.), *Celebrating the Eucharist – Sacrifice and Communion* (Wells 2014) 25–60.
- ADAM 1998** A. ADAM, *Grundriss Liturgie* (Freiburg i.Br. 1998).
- ADAMS 2013** E. ADAMS, *The Earliest Christian Meeting Places. Almost Exclusively Houses?* (London / New York 2013).
- AIELLO 2012** V. AIELLO, Costantino, il vescovo di Roma e lo spazio del sacro, in: G. BONAMENTE *et al.* (eds.), *Costantino prima e dopo Costantino* (Bari 2012) 181–207.
- ALIKIN 2010** V. A. ALIKIN, *The Earliest History of the Christian Gathering* (Leiden / Boston 2010).
- ALTMANN 1905** W. ALTMANN, *Die römischen Grabaltäre der Kaiserzeit* (Berlin 1905).
- ANDALORO / ROMANO 2002** M. ANDALORO / S. ROMANO, Das Bild in der Apsis, in: DIES. (ed.), *Römisches Mittelalter. Kunst und Kultur in Rom von der Spätantike bis Giotto* (Regensburg 2002).
- ANDRESEN 1975** C. ANDRESEN, *Geschichte des Christentums* 1. Von den Anfängen bis zur Hochscholastik (Stuttgart 1975).
- ANGELELLI 2002** C. ANGELELLI, Nuove osservazioni sulle chiese siriciane di Roma, in: F. GUIDOBALDI / A. GUIGLIA GUIDOBALDI (eds.), *Ecclesiae Urbis* 2 (Città del Vaticano 2002) 1019–1031.
- ANGENENDT 2005** A. ANGENENDT, „Mit reinen Händen“. Das Motiv der kultischen Reinheit in der abendländischen Askese, in: *id.*, *Liturgie im Mittelalter* (Münster 2005) 245–267.
- ANGIOLINI MARTINELLI 1997A** P. ANGIOLINI MARTINELLI, *La Basilica di San Vitale a Ravenna. Atlante* (Modena 1997).
- ANGIOLINI MARTINELLI 1997B** P. ANGIOLINI MARTINELLI, *La Basilica di San Vitale a Ravenna. Testi* (Modena 1997).
- APOLLONJ GHETTI 1951** B. M. APOLLONJ GHETTI *et al.*, *Esplorazioni sotto la confessione di San Pietro in Vaticano. Eseguite negli anni 1940–1949*, 1 (Città del Vaticano 1951).
- APOLLONJ GHETTI 1969** B. M. APOLLONJ GHETTI, Le basiliche cimiteriali degli apostoli Pietro e Paolo a Roma, in: *id. et al.*, *Saecularia Petri et Pauli* (Città del Vaticano 1969) 7–34.
- APOLLONJ GHETTI 1978** B. M. APOLLONJ GHETTI, Problemi relativi alle origini dell'architettura paleocristiana,

- in: Atti del IX congresso internazionale di Archeologia Cristiana 1 (Città del Vaticano 1978) 491–511.
- APOSTOLOS-CAPPADONA 2014** D. APOSTOLOS-CAPPADONA, „... decorated with luminous mosaics“. Image and Liturgy in 5<sup>th</sup>/6<sup>th</sup>-Century Roman Church Apse Mosaics, in: *Studia Patristica* 71 (2014) 93–110.
- ASCIUTTI 2019** M. ASCIUTTI, Il complesso monumentale di S. Valentino nell'area Flaminia a Roma (Foligno 2019).
- AUBÉ 1881** B. AUBÉ, Les chrétiens dans l'Empire Romain de la fin des Antonins au milieu du III<sup>e</sup> siècle (Paris 1881).
- BACKHAUS 2009A** K. BACKHAUS, Der Hebräerbrief (Regensburg 2009).
- BACKHAUS 2009B** K. BACKHAUS, Der sprechende Gott. Gesammelte Studien zum Hebräerbrief (Tübingen 2009).
- BALCH 2008** D. L. BALCH, Roman Domestic Art and Early House Churches (Tübingen 2008).
- BALLARDINI 2015** A. BALLARDINI, Die Petersbasilika im Mittelalter, in: H. BRANDENBURG *et al.*, Der Petersdom in Rom. Die Baugeschichte von der Antike bis heute (Petersberg 2015) 35–75.
- BALTY / BALTY 2011** J. BALTY / J.-C. BALTY, L'autel majeur de la cathédrale d'Apamée, in: O. BRANDT / PH. PERGOLA (eds.), *Marmoribus vestita*, Miscellanea in onore di Federico Guidobaldi 1 (Città del Vaticano 2011) 103–117.
- BARLEA 1975** O. BARLEA, Dai presbiteri ai sacerdoti, in: G. CONCETTI (ed.), Il prete per gli uomini d'oggi (Roma 1975) 159–192.
- BARTELINK 1971** G. J. M. BARTELINK, „Maison de prière“ comme dénomination de l'Église en tant qu'édifice, en particulier chez Eusèbe de Césarée, in: *Revue des Études Grecques* 84 (1971) 101–118.
- BARTH 1999** H.-L. BARTH, Die Mär vom antiken Kanon des Hippolytos. Untersuchungen zur Liturgiereform (Köln 1999).
- BATIFFOL 1910** P. BATIFFOL, Urkirche und Katholizismus (Kempten / München 1910).
- BAUER 2003** F. A. BAUER, Stadtbild und Heiligenlegenden. Die Christianisierung Ostias in der spätantiken Gedankenwelt, in: G. BRANDS / H.-G. SEVERIN (eds.), Die spätantike Stadt und ihre Christianisierung (Wiesbaden 2003) 43–61.
- BAUER 2004** F. A. BAUER, Das Bild der Stadt Rom im Frühmittelalter. Papststiftungen im Spiegel des Liber Pontificalis von Gregor dem Dritten bis zu Leo dem Dritten (Wiesbaden 2004).
- BAUER 2009** F. A. BAUER, Gabe und Person. Geschenke als Träger personaler Aura in der Spätantike (Eichstätt 2009).
- BERGER 2006** A. BERGER, Konstantinopel, in: *RACH* 21 (2006) 435–483.
- BERGER 1964** R. BERGER, Die Wendung „offere pro“ in der römischen Liturgie (Münster 1964).
- BERGMEIER 2017** A. F. BERGMEIER, Visionserwartung. Visualisierung und Präsenzerfahrung des Göttlichen in der Spätantike (Wiesbaden 2017).
- BERING 2012** K. BERING, Die Ära Konstantins (Oberhausen 2012).
- BETZ 1955** J. BETZ, Die Eucharistie in der Zeit der griechischen Väter 1,1. Die Aktualpräsenz der Person und des Heilswerkes Jesu im Abendmahl nach der vorexphesinischen griechischen Patristik (Freiburg i.Br. 1955).
- BISCONTI 2009** F. BISCONTI, La capsella di Samagher. Il quadro delle interpretazioni, in: E. MARIN / D. MAZZOLENI (eds.), Il cristianesimo in Istria fra tarda antichità e alto medioevo (Città del Vaticano 2009) 217–231.
- BLECKMANN 2012** B. BLECKMANN, Konstantin und die Kritik des blutigen Opfers, in: G. BONAMENTE *et al.* (eds.), Costantino prima e dopo Costantino (Bari 2012).
- BLUE 1994** B. BLUE, Acts and the House Church, in: D. W. J. GILL / C. GEMPF (eds.), *The Book of Acts in its Graeco-Roman Setting* (Grand Rapids 1994) 119–222.
- BODEL 2008** J. BODEL, From *Columbaria* to *Catacombs*. Collective Burial in Pagan and Christian Rome, in: L. BRINK / D. GREEN (eds.), *Commemorating the Dead* (Berlin / New York 2008) 177–242.
- BODONYI 1932** J. BODONYI, Entstehung und Bedeutung des Goldgrundes in der spätantiken Bildkomposition. Diss. Wien 1932.
- BÖHLER 2013** D. BÖHLER, The Church's Eucharist, the Lord's Supper, Israel's sacrifice. Reflections on Pope Benedict's axiom „Without its coherence with its Old Testament heritage, Christian liturgy simply cannot be understood“, in: J. E. RUTHERFORD / J. O'BRIEN (eds.), *Benedict XVI and the Roman Missal* (New York 2013) 107–123.
- BÖHLER 2022** D. BÖHLER, Volk Gottes vom Altar her. Die Konstituierung des Volkes Israel als Kultgemeinschaft, in: S. HEID / M. SCHMIDT (eds.), *Kult des Volkes. Der Volksgedanke in den liturgischen Bewegungen und Reformen. Eine ökumenische Revision* (Darmstadt 2022) 19–41.
- BOGUNIOWSKI 1987** J. BOGUNIOWSKI, *Domus ecclesiae*. Der Ort der Eucharistiefeier in den ersten Jahrhunderten (Diss. Rom / Kraków 1987).
- BOGUNIOWSKI 1988** J. BOGUNIOWSKI, EIII TO AYTO. Die älteste christliche Bezeichnung des liturgischen Raumes, in: *Ephemerides Liturgicae* 102 (1988) 446–455.
- BONETTI 1997** C. BONETTI, *La basilica Apostolorum*. L'edificio, in: *La città e la sua memoria. Milano e la tradizione di Sant'Ambrogio* (Milano 1997).
- BONFIGLIO 2010** A. BONFIGLIO, Presenza e attrazione del culto martiriale nei titoli romani, in: *RACr* 86 (2010) 195–242.
- BORNKAMM 1964** G. BORNKAMM, Lobpreis, Bekenntnis und Opfer, in: *Apophoreta* (Berlin 1964) 46–63.
- BOSIO 1632** A. BOSIO, *Roma sotterranea* (Roma 1632).
- BOWES 2008** K. BOWES, *Private Worship, Public Values*.

- and Religious Change in Late Antiquity (Cambridge 2008).
- BOWES 2010** K. BOWES, Houses and Society in the Later Roman Empire (London 2010).
- BRACONI 2016** M. BRACONI, Il mosaico del catino absidale di S. Pudenziana (Todi 2016).
- BRAKMANN 1970** H. BRAKMANN, Die angeblichen eucharistischen Mahlzeiten des 4. Und 5. Jahrhunderts. Zu einem neuen Buch Klaus Gammers, in: RQ 65 (1970) 82–97.
- BRAKMANN 1979** H. BRAKMANN, Alexandria und die Kanones des Hippolyt, in: JbAC 22 (1979) 139–149.
- BRANDENBURG 1995A** H. BRANDENBURG, Kirchenbau und Liturgie. Überlegungen zum Verhältnis von Architektonischer Gestalt und Zweckbestimmung des frühchristlichen Kultbaues im 4. Und 5. Jh., in: C. FLUCK *et al.* (eds.), *Divitiae Aegypti*. Koptologische und verwandte Studien zu Ehren von Martin Krause (Wiesbaden 1995) 36–69.
- BRANDENBURG 1995B** H. BRANDENBURG, Altar und Grab. Zu einem Problem des Märtyrerkultes im 4. Und 5. Jh., in: M. LAMBERIGTS / P. VAN DEUN (eds.), *Martyrium in Multidisciplinary Perspective* (Leuven 1995) 71–98.
- BRANDENBURG 2002** H. BRANDENBURG, Die Basilica S. Paolo fuori le mura, der Apostel-Hymnus des Prudentius (peristeph. Xii) und die architektonische Ausstattung des Baues, in: F. GUIDOBALDI / A. GUGLIA GUIDOBALDI (eds.), *Ecclesiae Urbis* 3 (Città del Vaticano 2002) 1525–1578.
- BRANDENBURG 2004** H. BRANDENBURG, Prachtentfaltung und Monumentalität als Bauaufgaben frühchristlicher Kirchenbaukunst, in: J. GEBAUER *et al.* (eds.), *Bildergeschichte, Festschrift K. Stähler* (Möhnesee 2004) 59–76.
- BRANDENBURG 2005–2006** H. BRANDENBURG, Die Architektur der Basilika San Paolo fuori le mura, in: MDAIR 112 (2005–2006) 237–275.
- BRANDENBURG 2009** H. BRANDENBURG, La basilica teodosiana di S. Paolo fuori le mura, in: U. Utro (ed.), *San Paolo in Vaticano. La figura e la parola dell'Apostolo delle Genti nelle raccolte pontificie* (Todi 2009) 13–27.
- BRANDENBURG 2011A** H. BRANDENBURG, Petrus und Paulus in Rom? Die archäologischen Zeugnisse, die Basilika S. Paul vor den Mauern und der Kult der Apostelfürsten, in: O. BRANDT / PH. PERGOLA (eds.), *Marmoribus vestita*, Miscellanea in onore di Federico Guidobaldi 1 (Città del Vaticano 2011) 213–262.
- BRANDENBURG 2011B** H. BRANDENBURG, Die Aussagen der Schriftquellen und der archäologischen Zeugnisse zum Kult der Apostelfürsten in Rom, in: S. HEID (ed.), *Petrus und Paulus in Rom. Eine interdisziplinäre Debatte* (Freiburg i.Br. 2011) 351–382.
- BRANDENBURG 2013** H. BRANDENBURG, Die frühchristlichen Kirchen in Rom vom 4. bis zum 7. Jahrhundert (Regensburg 2013).
- BRANDENBURG 2015** H. BRANDENBURG, Die konstantinische Petersbasilika am Vatikan, in: *id. et al.*, *Der Petersdom in Rom. Die Baugeschichte von der Antike bis heute* (Petersberg 2015) 9–33.
- BRANDENBURG 2017A** H. BRANDENBURG, Die Paulsbasilika an der Via Ostiense, in: A. WIECZOREK / S. WEINFURTER (eds.), *Die Päpste und die Einheit der lateinischen Welt*, Katalog (Regensburg 2017) 141–147.
- BRANDENBURG 2017B** H. BRANDENBURG, Die konstantinische Petersbasilika am Vatikan in Rom (Regensburg 2017).
- BRANDENBURG 2017C** H. BRANDENBURG, Das Grabmal des Apostels Petrus, des ersten Vorstehers der römischen christlichen Gemeinde, in: A. WIECZOREK / S. WEINFURTER (eds.), *Die Päpste und die Einheit der lateinischen Welt. Katalog zur Ausstellung* (Regensburg 2017) 41–51.
- BRANDENBURG 2017D** H. BRANDENBURG, Die Paulsbasilika an der Via Ostiense, in: A. WIECZOREK / S. WEINFURTER (eds.), *Die Päpste und die Einheit der lateinischen Welt. Katalog zur Ausstellung* (Regensburg 2017) 141–147.
- BRAUN 1907** J. BRAUN, *Die liturgische Gewandung im Occident und Orient* (Freiburg i.Br. 1907).
- BRAUN 1924A** J. BRAUN, *Der christliche Altar in seiner geschichtlichen Entwicklung* 1 (München 1924).
- BRAUN 1924B** J. BRAUN, *Der christliche Altar in seiner geschichtlichen Entwicklung* 2 (München 1924).
- BRAUN 1926** J. BRAUN, *Die Entwicklung des christlichen Altars bis zum Beginn des Mittelalters*, in: *Stimmen der Zeit* 110 (1926) 161–172.
- BRAUN 1930** J. BRAUN, *Altar*, in: LThK 1 (1930) 294–297.
- BRAUN 1932** J. BRAUN, *Das christliche Altargerät in seinem Sein und in seiner Entwicklung* (München 1932).
- BRENK 1995** B. BRENK, *Der Kultort, seine Zugänglichkeit und seine Besucher*, in: E. DASSMANN / J. ENGEMANN (eds.), *Akten des XII. internationalen Kongresses für Christliche Archäologie* 1 (Münster / Città del Vaticano 1995) 69–122.
- BRENK 2003** B. BRENK, *Die Christianisierung der spätrömischen Welt. Stadt, Land, Haus, Kirche und Kloster in frühchristlicher Zeit* (Wiesbaden 2003).
- BRENK 2010** B. BRENK, *The Apse, the Image and the Icon. An Historical Perspective of the Apse as a Space for Images* (Wiesbaden 2010).
- BRENT 1995** A. BRENT, *Hippolytus and the Roman Church in the Third Century. Communities in Tension Before the Emergence of a Monarch-Bishop* (Leiden 1995).
- BRENT 1999** A. BRENT, *The Imperial Cult and the Development of Church Order. Concepts and Images of Authority in Paganism and Early Christianity before the Age of Cyprian* (Leiden 1999).
- BRENT 2010** A. BRENT, *Cyprian and Roman Carthage* (Cambridge 2010).

- BROX 1995** N. BROX, Kirchengeschichte des Altertums (Düsseldorf<sup>5</sup>1995).
- BUDDE 2001** A. BUDDE, Improvisation im Eucharistiegebet. Zur Technik freien Betens in der Alten Kirche, in: *JbAC* 44 (2001) 127–141.
- BULL-SIMONSEN EINAUDI 2000** K. BULL-SIMONSEN EINAUDI, L'arredo liturgico medievale di Santa Maria in Trastevere, in: *MNIR* 59 (2000) 175–194.
- BUONAGURO 2011** S. BUONAGURO, La basilica paleocristiana anonima di Castelfusano. Nuovi dati dagli scavi 2007–2008, in: O. BRANDT / Ph. PERGOLA (Hg.), *Marmoribus vestita*, Miscellanea in onore di Federico Guidobaldi, 1 (Città del Vaticano 2011) 287–303.
- BURNS / JENSEN 2014** J. P. BURNS / R. M. JENSEN (eds.), Christianity in Roman Africa. The Development of Its Practices and Beliefs (Grand Rapids 2014).
- BUTZKAMM 2011** A. BUTZKAMM, Kirchen in den Blick nehmen (Paderborn 2011).
- CALABRESE 2021** L. CALABRESE, Il Sacerdózio filiale e prodromico di Gesù Cristo e la sua partecipazione, in: *Guttadauro* 21 (2021) 35–58.
- CALDER 1920** W. M. CALDER, Studies in Early Christian Epigraphy, in: *The Journal of Roman Studies* 10 (1920) 42–59.
- CAMELOT 1970** P.-T. CAMELOT, Handbuch der Dogmengeschichte 3,3b. Die Lehre von der Kirche. Väterzeit bis ausschließlich Augustinus (Freiburg i.Br. 1970).
- CAMERLENGHI 2018** N. M. CAMERLENGHI, St. Paul's outside the Walls. A Roman Basilica from Antiquity to the Modern Era (Cambridge 2018).
- CANETTI 2002** L. CANETTI, Santuari e reliquie tra Antichità e Medioevo. Cristianizzazione dello spazio o sacralizzazione del cristianesimo? (2002, Internet-Publikation).
- CANTINO WATAGHIN 2014** G. CANTINO WATAGHIN, *Domus ecclesiae, domus orationis, domus dei*: la chiesa, luogo della comunità, luogo dell'istituzione, in: *Settimane di Studio della Fondazione Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo* 61 (2014) 565–604.
- CARANDINI 2013** A. CARANDINI, Su questa pietra. Gesù, Pietro e la nascita della Chiesa (Roma / Bari 2013).
- CARILE 2016** M. C. CARILE, Metafore di luce nelle architetture e nel decoro da Costantino a Costanzo II, in: T. CANELLA (ed.), *L'Impero costantiniano e i luoghi sacri* (Bologna 2016) 461–488.
- CATTANEO 2017** E. CATTANEO, Les ministères dans l'Église ancienne (Paris 2017).
- CECALUPO 2020** C. CECALUPO, Antonio Bosio, la *Roma Sotterranea* e i primi collezionisti di antichità cristiane 1 (Città del Vaticano 2020).
- CHALKIA 1991** E. CHALKIA, Le mense paleocristiane. Tipologia e funzioni delle mense secondarie nel culto paleocristiano (Città del Vaticano 1991).
- CHAVARRÍA ARNAU 2009** A. CHAVARRÍA ARNAU, Archeologia delle chiese. Dalle origini all'anno Mille (Roma 2009).
- CHAVASSE 1958** A. CHAVASSE, Le sacramentaire gélasien (Vaticanus Reginensis 316) (Paris 1958).
- CHEVALIER 1996** P. CHEVALIER, *Salona II. Ecclesiae Dalmatiae 2. Illustrations et conclusions* (Paris / Roma 1996).
- CHEVALIER 2005** P. CHEVALIER, Les autels paléochrétiens des provinces d'*Epirus Vetus*, *Epirus Nova* et de *Prævalis*, in: *Hortus Artium Medievalium* 11 (2005) 65–79.
- CHRISTERN-BRIESENICK 2003** B. CHRISTERN-BRIESENICK, *Repertorium der christlich-antiken Sarkophage* 3 (Mainz 2003).
- CIANCA 2018** J. CIANCA, Sacred Ritual – Profane Space. The Roman House as Early Christian Meeting Place (London / Chicago 2018).
- CLARKE 2014** J. R. CLARKE, *Domus/Single Family House*, in: R. B. ULRICH / C. K. QUENEMOEN (eds.), *A Companion to Roman Architecture* (Oxford 2014) 342–362.
- CLAUSSEN 2002** P. C. CLAUSSEN, *Die Kirchen der Stadt Rom im Mittelalter 1050–1300*, 1 (Stuttgart 2002).
- CLAUSSEN 2008** P. C. CLAUSSEN, *Die Kirchen der Stadt Rom im Mittelalter 1050–1300*, 2. S. Giovanni in Laterano (Stuttgart 2008).
- CLAUSSEN 2010A** J. H. CLAUSSEN, *Gottes Häuser oder Die Kunst, Kirchen zu bauen und zu verstehen* (München 2010).
- CLAUSSEN 2010B** P. C. CLAUSSEN *et al.*, *Die Kirchen der Stadt Rom im Mittelalter 1050–1300*, 3 (Stuttgart 2010).
- COCCIA 2000** S. COCCIA, Santa Maria in Trastevere. Nuovi elementi sulla basilica paleocristiana e altomedievale, in: *MNIR* 59 (2000) 161–174.
- COMTE 2012** M.-C. COMTE, *Les reliquaires du Proche-Orient et de Chypre à la période proto-byzantine (IV<sup>e</sup>–VIII<sup>e</sup> siècle)* (Turnhout 2012).
- CONNELL 2002** M. F. CONNELL, Church and Worship in Fifth-Century Rome. The Letter of Innocent I to Decentius of Gubbio (Collegeville 2002).
- CONNOLLY / DODGE 1998** P. CONNOLLY / H. DODGE, *Die antike Stadt. Das Leben in Athen & Rom* (Köln 1998).
- CRIPPA / ZIBAWI 1998** M. A. CRIPPA / M. ZIBAWI, *L'arte paleocristiana. Visione e Spazio dalle origini a Bisanzio* (Milano 1998).
- CROWFOOT 1938** J. W. CROWFOOT, The Christian Churches, in: C. H. KRAELING (ed.), *Gerasa. City of the Decapolis* (New Haven 1938) 171–262.
- CZOCK 2012** M. CZOCK, *Gottes Haus. Untersuchungen zur Kirche als heiligem Raum von der Spätantike bis ins Frühmittelalter* (Berlin / Boston 2012).
- D'ANDRIA 2016–2017** F. D'ANDRIA *et al.*, *Hierapolis Alma Philippum*. Nuovi scavi, ricerche e restauri nel santuario dell'apostolo, in: *Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia, Rendiconti* 89 (2016–2017) 129–202.
- DAL COVOLO 1988** E. DAL COVOLO, Una „domus ecclesiae“ a Roma sotto l'impero di Alessandro Severo?, in: *Ephemerides Liturgicae* 102 (1988) 64–71.

- DALY / NESSELRATH 2015** R. J. DALY / T. NESSELRATH, Opfer, in: RACH 26 (2015) 143–206.
- DASSMANN 1986** E. DASSMANN *et al.*, Haus II (Hausgemeinschaft), in: RACH 13 (1986) 801–905.
- DASSMANN 2004** E. DASSMANN, Ambrosius von Mailand (Stuttgart 2004).
- DAVID 2013** M. DAVID (ed.), La basilica di Santa Croce (Ravenna 2013).
- DE BLAAUW 1994** S. DE BLAAUW, *Cultus et Decor*. Liturgia e architettura nella Roma tardoantica e medievale 1–2. *Basilica Salvatoris, Sanctae Mariae, Sancti Petri* (Città del Vaticano 1994).
- DE BLAAUW 1999–2000** S. DE BLAAUW, Immagini di liturgia. Sisto V, la tradizione liturgica dei papi e le antiche basiliche di Roma, in: *Römisches Jahrbuch der Bibliotheca Hertziana* 33 (1999–2000) 259–302.
- DE BLAAUW 2001A** S. DE BLAAUW, Imperial Connotations in Roman Church Interiors. The Significance and Effect of the Lateran Fastigium, in: *Acta ad Archaeologiam et Artium Historiam Pertinentia* 15 (2001) 137–146.
- DE BLAAUW 2001B** S. DE BLAAUW, L'altare nelle chiese di Roma come centro di culto e della committenza papale, in: *Settimane di Studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo* 48 (2001) 969–989.
- DE BLAAUW 2006** S. DE BLAAUW, Konstantin als Kirchenstifter, in: A. DEMANDT / J. ENGEMANN (ed.), *Konstantin der Grosse. Geschichte – Archäologie – Rezeption* (Trier 2006) 163–172.
- DE BLAAUW 2008** S. DE BLAAUW, Kultgebäude (Kirchenbau), in: RACH 22 (2008) 227–393.
- DE BLAAUW 2010A** S. DE BLAAUW, In vista della luce. Un principio dimenticato nell'orientamento dell'edificio di culto paleocristiano, in: P. PIVA (ed.), *Arte medievale. Le vie dello spazio liturgico* (Milano 2010) 15–45.
- DE BLAAUW 2010B** S. DE BLAAUW, Le origini e gli inizi dell'architettura cristiana, in: *id.* (ed.), *Storia dell'architettura italiana da Costantino a Carlo Magno 1* (Milano 2010) 22–53.
- DE BLAAUW 2016** S. DE BLAAUW, Die Gräber der frühen Päpste, in: B. SCHNEIDMÜLLER *et al.* (eds.), *Die Päpste 1. Amt und Herrschaft in Antike, Mittelalter und Renaissance* (Regensburg 2016) 77–99.
- DE BLAAUW 2017** S. DE BLAAUW, Altar, in: *The Eerdmans Encyclopedia of Early Christian Art and Archaeology 1* (Grand Rapids 2017) 43–45.
- DECKERS 1987** J. G. DECKERS *et al.*, Die Katakomben „Santi Marcellino e Pietro“ (Città del Vaticano / Münster 1987).
- DECKERS 1992** J. G. DECKERS, Konstantin und Christus. Der Kaiserkult und die Entstehung des monumentalen Christusbildes in der Apsis, in: G. BONAMENTE / F. FUSCO (eds.), *Costantino il Grande dall'antichità all'umanesimo 1* (Macerata 1992) 357–362.
- DE GRÜNEISEN 1911** W. DE GRÜNEISEN, *Sainte Marie Antique* (Rome 1911).
- DEICHMANN 1964** F. W. DEICHMANN, Vom Tempel zur Kirche, in: A. STUIBER / A. HERMANN (eds.), *Mullus* (Münster 1964) 52–59.
- DEICHMANN 1967** F. W. DEICHMANN, *Repertorium der christlich-antiken Sarkophage 1* (Wiesbaden 1967).
- DEICHMANN 1969** F. W. DEICHMANN, *Ravenna Hauptstadt des spätantiken Abendlandes 3* (Wiesbaden 1969).
- DEICHMANN 1970** F. W. DEICHMANN, Märtyrerbasilika, Martyrion, Memoria und Altargrab, in *Mitteilungen des DAI Roem. Abt.* 77 (1970) 144–169.
- DEICHMANN 1974** F. W. DEICHMANN, *Ravenna. Hauptstadt des spätantiken Abendlandes 2,1* (Wiesbaden 1974).
- DEICHMANN 1976** F. W. DEICHMANN, *Ravenna. Hauptstadt des spätantiken Abendlandes 2,2* (Wiesbaden 1976).
- DEICHMANN 1995** F. W. DEICHMANN, *Ravenna. Hauptstadt des spätantiken Abendlandes 3* (Wiesbaden 1995).
- DEIGHAN 2014** G. DEIGHAN, Continuity in sacrifice. From Old Testament to New, in: *id.* (ed.), *Celebrating the Eucharist. Sacrifice and Communion* (Wells 2014) 87–99.
- DEKKERS 1948** E. DEKKERS, L'église ancienne a-t-elle connu la messe du soir?, in: *Miscellanea liturgica in honorem L. Cuniberti Mohlberg 1* (Roma 1948) 231–257.
- DELLA PORTELLA 2000** I. DELLA PORTELLA, *Das unterirdische Rom. Katakomben – Bäder – Tempel* (Köln 2000).
- DE MARIA 2002** L. DE MARIA, Il programma decorativo della porta lignea di S. Sabina: concordanza o casualità iconografica?, in: F. GUIDOBALDI / A. GUIGLIA GUIDOBALDI (eds.), *Ecclesiae Urbis 3* (Città del Vaticano 2002) 1684–1699.
- DE PAULIS / MASCONI 2010** F. DE PAULIS / A. MASCONI (eds.), *Basilica di Santa Maria Maggiore. Fede e spazio sacro* (Genova / Roma 2010).
- DIEFENBACH 2007** S. DIEFENBACH, *Römische Erinnerungsräume. Heiligenmemoria und kollektive Identitäten im Rom des 3. bis 5. Jahrhunderts n. Chr.* (Berlin / New York 2007).
- DIHLE 1980** A. DIHLE, Zur spätantiken Kultfrömmigkeit, in: E. DASSMANN / K. S. FRANK (eds.), *Pietas*, Festschr. B. Kötting (Münster 1980) 39–54.
- DOCCI 2006** M. DOCCI, *San Paolo fuori le mura. Dalle origini alla basilica delle 'origini'* (Roma 2006).
- DÖLGER 1918** F. J. DÖLGER, *Die Sonne der Gerechtigkeit und der Schwarze. Eine religionsgeschichtliche Studie zum Taufgelöbnis* (Münster 1918).
- DÖLGER 1922** F. J. DÖLGER, IXTHYC 2 (Münster 1922).
- DÖLGER 1927** F. J. DÖLGER, IXTHYC 4 (Münster 1927).
- DÖLGER 1930** F. J. DÖLGER, *Antike und Christentum 2* (Münster 1930).
- DÖLGER 1934** F. J. DÖLGER, *Antike und Christentum 4* (Münster 1934).
- DÖLGER 1936** F. J. DÖLGER, *Antike und Christentum 5* (Münster 1936).
- DÖLGER 1943** F. J. DÖLGER, IXTHYC 5 (Münster 1943).

- DÖLGER 1950** F. J. DÖLGER, *Antike und Christentum* 6 (Münster 1950).
- DÖLGER 1972** F. J. DÖLGER, *Sol Salutis* (Münster<sup>3</sup>1972).
- DÖRRIES 1954** H. DÖRRIES, *Das Selbstzeugnis Kaiser Konstantins* (Göttingen 1954).
- DOIG 2009** A. DOIG, *Liturgy and Architecture. From the Early Church to the Middle Ages* (Aldershot 2009).
- DOMAGALSKI / MÜHLENKAMP 2016** B. DOMAGALSKI / CH. MÜHLENKAMP, *Pfarrei*, in: *RACH* 27 (2016) 456–492.
- DONATI / GENTILI 2001** A. DONATI / G. GENTILI, *Deomene. L'immagine dell'orante fra Oriente e Occidente* (Milano 2001).
- DRESKEN-WEILAND 1991** J. DRESKEN-WEILAND, *Reliefierte Tischplatten aus theodosianischer Zeit* (Città del Vaticano 1991).
- DRESKEN-WEILAND 1998** J. DRESKEN-WEILAND, *Repertorium der christlich-antiken Sarkophage* 2 (Mainz 1998).
- DRESKEN-WEILAND 2005–2006** J. DRESKEN-WEILAND, *Ein wichtiges Zeugnis zum frühen Kirchenbau in Kleinasien*, in: *JbAC* 48–49 (2005–2006) 67–76.
- DRESKEN-WEILAND 2010** J. DRESKEN-WEILAND, *Bild, Grab und Wort. Untersuchungen zu Jenseitsvorstellungen von Christen des 3. und 4. Jahrhunderts* (Regensburg 2010).
- DRESKEN-WEILAND 2016** J. DRESKEN-WEILAND, *Die frühchristlichen Mosaiken von Ravenna. Bild und Bedeutung* (Regensburg 2016).
- DRESKEN-WEILAND 2019** J. DRESKEN-WEILAND, *Darstellungen neutestamentlicher Mahlszenen auf den Ciboriumssäulen von San Marco in Venedig*, in: *Antiquité Tardive* 27 (2019) 241–253.
- DRESKEN-WEILAND / DREWS 2004** J. DRESKEN-WEILAND / W. DREWS, *Kathedra*, in: *RACH* 20 (2004) 600–682.
- DUVAL 1971A** N. DUVAL, *Les églises africaines à deux absides 1. Les basiliques de Sbeitla* (Paris 1971).
- DUVAL 1971B** N. DUVAL, *Église et temple en Afrique du Nord*, in: *Bulletin archéologique du Comité des travaux historiques et scientifiques*, N.S. 7 (1971) 265–296.
- DUVAL 1972** N. DUVAL, *Études d'architecture chrétienne nord-africaine*, in: *Mélanges de l'École Française de Rome, Antiquité* 84 (1972) 1071–1172.
- DUVAL 1973** N. DUVAL, *Les églises africaines à deux absides 2. Inventaire des monuments – interprétation* (Paris 1973).
- DUVAL 1984–1985** N. DUVAL, *Le chœur de l'église de Siagu (Tunisie)*, in: *Felix Ravenna* 127–130 (1984–1985) 159–199.
- DUVAL 1991** N. DUVAL, *Hippo Regius*, in: *RACH* 15 (1991) 442–466.
- DUVAL 1992** N. DUVAL, *Church Buildings*, in: A. DI BERNARDINO / W. H. C. FREND (eds.), *Encyclopedia of the Early Church* 1 (Cambridge 1992) 168–175.
- DUVAL 2005** N. DUVAL, *L'autel paléochrétien. Les progrès depuis le livre de Braun (1924) et les questions à résoudre*, in: *Hortus Artium Medievalium* 11 (2005) 7–17.
- DUVAL 2008–2009** N. DUVAL, *Numidien, Mauretanie u. Africa proconsularis*, in: *RBK Lfg.* 49f (2008–2009) 1–161.
- DUVAL 2000** Y. DUVAL, *Chrétiens d'Afrique à l'aube de la paix constantinienne. Les premiers échos de la grande persécution* (Paris 2000).
- EBNER 2012** M. EBNER, *Die Stadt als Lebensraum der ersten Christen. Das Urchristentum in seiner Umwelt* 1 (Göttingen 2012).
- ELLIGER 2001** W. ELLIGER, *Kaisareia II (in Palästina)*, in: *RACH* 19 (2001) 1026–1057.
- ELLIGER 2004** W. ELLIGER, *Karthago*, in: *RACH* 20 (2004) 229–284.
- ELTESTER 1937** W. ELTESTER, *Die Kirchen Antiochias im IV. Jahrhundert*, in: *ZNW* 36 (1937) 251–286.
- ENGEMANN 1969** J. ENGEMANN, *Fisch, Fischer, Fischfang*, in: *RACH* 7 (1969) 959–1097.
- ENGEMANN 1976** J. ENGEMANN, *Auf die Parusie Christi hinweisende Darstellungen in der frühchristlichen Kunst*, in: *JbAC* 19 (1976) 139–156.
- ENGEMANN 1982** J. ENGEMANN, *Der Ehrenplatz beim antiken Sigmamahl*, in: *Jenseitsvorstellungen in Antike und Christentum* (Münster 1982) 239–250.
- FELD 1985** H. FELD, *Der Hebräerbrief* (Darmstadt 1985).
- FERGUSON 1980** E. FERGUSON, *Spiritual Sacrifice in Early Christianity and its Environment*, in: *ANRW* 2,23,2 (Berlin / New York 1980) 1151–1189.
- FERGUSON 1997** E. FERGUSON, *Sacrifice*, in: E. FERGUSON (ed.), *Encyclopedia of Early Christianity* 2 (21997) 1015–1018.
- FILIPPI 2004** G. FILIPPI, *La tomba di San Paolo e le fasi della basilica tra il IV e VII secolo*, in: *Bollettino dei Monumenti, Musei e Gallerie Pontificie* 24 (2004) 187–224.
- FILIPPI 2005–2006** G. FILIPPI, *Die Ergebnisse der neuen Ausgrabungen am Grab des Apostels Paulus*, in: *MDAI.R* 112 (2005–2006) 277–292.
- FILIPPI 2009** G. FILIPPI, *Un decennio di ricerche e studi nella basilica ostiense*, in: U. UTRO (ed.), *San Paolo in Vaticano. La figura e la parola dell'Apostolo delle Genti nelle raccolte pontificie* (Todi 2009) 29–45.
- FILSON 1939** F. V. FILSON, *The significance of the early house churches*, in: *Journal of Biblical Literature* 58 (1939) 105–112.
- FINNEY 1984** P. C. FINNEY, *TOPOS HIEROS und christlicher Sakralbau in vorkonstantinischer Überlieferung*, in: *Boreas* 7 (1984) 193–225.
- FINNEY 1994** P. C. FINNEY, *The Invisible God. The Earliest Christians on Art* (Oxford 1994).
- FIOCCHI NICOLAI 1998** V. FIOCCHI NICOLAI *et al.*, *Roms christliche Katakomben* (Regensburg 1998).
- FIOCCHI NICOLAI 2001** V. FIOCCHI NICOLAI, *Strutture funerarie ed edifici di culto paleocristiani di Roma dal IV al VI secolo* (Città del Vaticano 2001).



- FIOCCHI NICOLAI 2002** V. FIOCCHI NICOLAI, *Basilica Marci, Coemeterium Marci, Basilica Coemeterii Balbinae*, in: F. GUIDOBALDI / A. GUGLIA GUIDOBALDI (Hg.), *Ecclesiae Urbis 2* (Città del Vaticano 2002) 1175–1201.
- FIOCCHI NICOLAI 2009** V. FIOCCHI NICOLAI, I cimiteri paleocristiani del Lazio 2. Sabina (Città del Vaticano 2009).
- FLESS 1995** F. FLESS, Opferdiener und Kultmusiker auf stadtrömischen historischen Reliefs (Mainz 1995).
- FORNBERG 2023** T. FORNBERG, What is a Christian altar? Is it a βωμός, a τράπεζα or a θυσιαστήριον?, in: C. J. BERGLUND *et al.* (eds.), *Why We Sing?* (Leiden / Boston 2023) 393–408.
- FRANK 1997** K. S. FRANK, *Lehrbuch der Geschichte der Alten Kirche* (Paderborn 1997).
- FRASCHETTI 2002** A. FRASCHETTI, Vom Kapitol zur Peterskirche. Aspekte der römischen Stadtlandschaft in der Spätantike, in: M. ANDALORO / S. ROMANO (eds.), *Römisches Mittelalter* (Regensburg 2002) 11–22.
- FREND 1996** W. H. C. FREND, *The Archaeology of Early Christianity* (London 1996).
- FÜRST 1967** C. G. FÜRST, *Cardinalis*. Prolegomena zu einer Rechtsgeschichte des römischen Kardinalskollegiums (München 1967).
- FUGGER 2019** V. FUGGER, Hinter verschlossenen Türen. Häusliche Kultpraxis im frühen Christentum am Beispiel archäologischer Zeugnisse aus Kleinasien (4./6. Jahrhundert), in: *JbAC* 62 (2019) 118–157.
- FUNKE 1981** H. FUNKE, Götterbild, in: *RCh* 11 (1981) 659–828.
- GÄBEL 2006** G. GÄBEL, *Die Kulttheologie des Hebräerbriefes* (Tübingen 2006).
- GAIN 2001** B. GAIN, Kaisareia I, in: *RCh* 19 (2001) 992–1026.
- GALLEY 1987–1988** H.-D. GALLEY, Der Hebräerbrief und der christliche Gottesdienst, in: *Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie* 31 (1987–1988) 72–83.
- GAMBER 1968** K. GAMBER, *Domus ecclesiae*. Die ältesten Kirchenbauten Aquilejas sowie im Alpen- und Donaugebiet bis zum Beginn des 5. Jh. liturgiegeschichtlich untersucht (Regensburg 1968).
- GAMBER 1972** K. GAMBER, *Conversi ad Dominum*. Die Hinwendung von Priester und Volk nach Osten bei der Meßfeier im 4. und 5. Jahrhundert, in: *RQ* 67 (1972) 49–64.
- GAMBER 1981** K. GAMBER, *Sancta Sanctorum*. Studien zur liturgischen Ausstattung der Kirche, vor allem des Altarraums (Regensburg 1981).
- GAMBER 1994** K. GAMBER, Zum Herrn hin! Fragen um Kirchenbau und Gebet nach Osten (Regensburg 1994).
- GEERTMAN 2001–2002** H. GEERTMAN, Il *fastigium* lateranense e l'arredo presbiteriale, in: *MNIR* 60–61 (2001–2002) 29–43.
- GEHRING 2004** R. W. GEHRING, House Church and Mission. The Importance of Household Structures in Early Christianity (Peabody 2004).
- GERHARDS 2009** A. GERHARDS, Vom jüdischen zum christlichen Gotteshaus? Gestaltwerdung des christlichen Liturgie-Raumes, in: R. VODERHOLZER (ed.), *Der Logos-gemäße Gottesdienst* (Regensburg 2009) 111–138.
- GEYER 2005–2006** A. GEYER, Bibelepik und frühchristliche Bildzyklen. Die Mosaiken von Santa Maria Maggiore in Rom, in: *MDAI.R* 112 (2005–2006) 293–321.
- GIELEN 1986** M. GIELEN, Zur Interpretation der paulinischen Formel ἡ κατ'οἶκον ἐκκλησία, in: *ZNW* 77 (1986) 109–125.
- GIELEN 1995** M. GIELEN, Hausgemeinde, in: *LThK*<sup>3</sup> 4 (1995) 1216.
- GIELEN 2019** M. GIELEN, Zu Stefan Heids „Ende einer Legende“, in: *Herderkorrespondenz* 73,8 (2019) 49–51.
- GNILKA 2015** C. GNILKA *et al.*, *Blutzeuge. Tod und Grab des Petrus in Rom* (Regensburg 2015).
- GOODENOUGH 1953** E. R. GOODENOUGH, *Jewish Symbols in the Greco-Roman Period* 3 (New York 1953).
- GOODENOUGH 1964** E. R. GOODENOUGH, *Jewish Symbols in the Greco-Roman Period* 9 (New York 1964).
- GOODSON 2007** C. J. GOODSON, Building for Bodies. The Architecture of Saint Veneration in Early Medieval Rome, in: É. Ó. CARREGÁIN / C. NEUMAN DE VEGVAR (eds.), *Roma Felix. Formation and Reflection of Medieval Rome* (London / New York 2007) 51–79.
- GOUDINEAU 1967** C. GOUDINEAU, IEPAI TPAΠEZZAI, in: *Mélanges d'Archéologie et d'Histoire* 79 (1967) 77–134.
- GRIMALDI 1972** G. GRIMALDI, *Descrizione della basilica antica di S. Pietro in Vaticano. Codice Barberini latino 2733*, ed. R. NIGGL (Città del Vaticano 1972).
- GRISAR 1899** H. GRISAR, *Analecta Romana*. Dissertazioni, testi, monumenti dell'arte riguardanti principalmente la Storia di Roma e dei Papi nel medio evo 1 (Roma 1899).
- GRISAR 1901** H. GRISAR, *Geschichte Roms und der Päpste im Mittelalter* 1. Rom beim Ausgang der antiken Welt (Freiburg i.Br. 1901).
- GRISAR 1908** H. GRISAR, *Die römische Kapelle Sancta Sanctorum und ihr Schatz* (Freiburg i.Br. 1908).
- GROSSMANN 2002** P. GROSSMANN, *Christliche Architektur in Ägypten* (Leiden 2002).
- GROSSMANN 2014** P. GROSSMANN, Churches and Meeting Halls in Necropoleis and Crypts in Intramural Churches, in: E. R. O'CONNELL (ed.), *Egypt in the First Millennium AD* (Leuven 2014) 93–113.
- GUARDUCCI 1978** M. GUARDUCCI, La capsella eburnea di Samagher. Un cimelio di arte paleocristiana nella storia del tardo impero (Padova 1978).
- GUIDOBALDI 1993** F. GUIDOBALDI, Roma. Il tessuto abitativo, le *domus* e i *tituli*, in: A. CARANDINI *et al.* (eds.), *Storia di Roma* 3,2 (Torino 1993) 69–83.
- GUIDOBALDI 2001** F. GUIDOBALDI, Strutture liturgiche negli edifici cristiani di Roma dal IV al VII secolo, in:

- M. CECHELLI (ed.), *Materiali e tecniche dell'edilizia paleocristiana a Roma* (Roma 2001) 171–190.
- GUIDOBALDI 2004** F. GUIDOBALDI, Caratteri e contenuti della nuova architettura dell'età costantiniana, in: *RACr* 80 (2004) 233–276.
- GUTSFELD 2003** A. GUTSFELD, Kirche und *civitas* in der Spätantike. Augustinus und die Einheit von Stadt und Land in Hippo Regius, in: G. BRANDS / H.-G. SEVERIN (Hg.), *Die spätantike Stadt und ihre Christianisierung* (Wiesbaden 2003) 135–144.
- HAMARNEH 2003** B. HAMARNEH, Topografia cristiana ed insediamenti rurali nel territorio dell'odierna Giordania nelle epoche bizantina ed islamica, V–IX sec. (Città del Vaticano 2003).
- HAMMAN 1980** A. HAMMAN, La prière chrétienne et la prière païenne, formes et différences, in: *ANRW* 2,23,2 (Berlin / New York 1980) 1190–1247.
- HANSON 1985** R. P. C. HANSON, Eucharistic Offerings in the Pre-Nicene Fathers, in: *id.*, *Studies in the Christian Antiquity* (Edinburgh 1985) 83–112.
- HARNACK 1895** A. HARNACK, Eine bisher nicht erkannte Schrift des Papstes Sixtus II. vom Jahre 257/8 (Leipzig 1895).
- HARNACK 1910** A. HARNACK, Entstehung und Entwicklung der Kirchenverfassung und des Kirchenrechts in den zwei ersten Jahrhunderten (Leipzig 1910).
- HARNACK 1912** A. HARNACK, Über den privaten Gebrauch der heiligen Schriften in der Alten Kirche (Leipzig 1912).
- HARNACK 1924** A. HARNACK, Die Mission und Ausbreitung des Christentums in den ersten drei Jahrhunderten (Leipzig 1924).
- HEID 2001A** S. HEID, Die gute Absicht im Schweigen Eusebs über die Kreuzauffindung, in: *RQ* 96 (2001) 37–56.
- HEID 2001B** S. HEID, Kreuz – Jerusalem – Kosmos. Aspekte frühchristlicher Stauologie (Münster 2001).
- HEID 2002** S. HEID, *Vexillum Crucis*. Das Kreuz als Religions-, Missions- und Imperialsymbol in der frühen Kirche, in: *RACr* 78 (2002) 191–259.
- HEID 2003** S. HEID, Der Sinai – Berg der Gottesschau in frühchristlicher Tradition, in: *RACr* 79 (2003) 313–358.
- HEID 2006** S. HEID, Gebetshaltung und Ostung in frühchristlicher Zeit, in: *RACr* 82 (2006) 347–404 (in gekürzter Form: S. HEID, La preghiera dei primi cristiani [Magnano 2013] 7–94).
- HEID 2009A** S. HEID, Haltung und Richtung. Grundformen frühchristlichen Betens, in: *Internationale katholische Zeitschrift Communio* 38 (2009) 611–619.
- HEID 2009B** S. HEID, Joseph Wilpert in der Schule de Rossi's, in: *id.* (ed.), *Giuseppe Wilpert – archeologo cristiana* (Città del Vaticano 2009) 139–207.
- HEID 2011** S. HEID (ed.), *Petrus und Paulus in Rom. Eine interdisziplinäre Debatte* (Freiburg i.Br. 2011).
- HEID 2014A** S. HEID (ed.), *Operation am lebenden Objekt. Roms Liturgiereformen von Trient bis zum Vaticanum II* (Berlin 2014).
- HEID 2014B** S. HEID, Tisch oder Altar? Hypothesen der Wissenschaft mit weitreichenden Folgen, in: *id.* 2014a, 351–374 (= *The Early Christian Altar. Lessons for Today*, in: A. REID [ed.], *Sacred Liturgy. The Source and Summit of the Life and Mission of the Church* [San Francisco 2014] 87–114).
- HEID 2015A** S. HEID, Der christliche Altar im Hebräerbrief, in: G. AUGUSTIN / M. SCHULZE (eds.), *Freude an Gott. Auf dem Weg zu einem lebendigen Glauben 1* (Freiburg i.Br. 2015) 409–421.
- HEID 2015B** S. HEID, Gelübde (*vota*) in der frühchristlichen Religionspraxis und Liturgie, in: L. CLEMENS *et al.* (eds.), *Frühchristliche Grabinschriften im Westen des Römischen Reiches* (Trier 2015) 227–246.
- HEID 2016A** S. HEID, Le origini della Chiesa romana e la questione delle cosiddette *Domus Ecclesiae*, in: *RACr* 92 (2016) 259–283.
- HEID 2016B** S. HEID, Das Sehen beim Beten. Visuelle Elemente in der frühchristlichen Liturgie, in: K. DIETZ *et al.* (ed.), *Das Christusbild. Zu Herkunft und Entwicklung in Ost und West* (Würzburg 2016) 75–104.
- HEID 2017A** S. HEID, Der frühchristliche Altar als Sakralobjekt, in: A. BECK *et al.* (eds.), *Heilige und geheiligte Dinge. Formen und Funktionen* (Stuttgart 2017) 43–63.
- HEID 2017B** S. HEID, Funktion und Ausrichtung des Ambo in der byzantinischen und römischen Tradition, in: *RQ* 112 (2017) 76–102.
- HEID 2017C** S. HEID, Die päpstliche Liturgie in Sankt Paul vor den Mauern bis zu Gregor dem Großen, in: *RQ* 112 (2017) 143–159.
- HEID 2018** S. HEID, Gab es „Hauskirchen“? Anmerkungen zu einem Phantom, in: *Studia Teologiczno-Historyczne Śląska Opolskiego* 38 (2018) 13–48.
- HEID 2019A** S. HEID, Altar und Kirche. Prinzipien christlicher Liturgie (Regensburg 2020).
- HEID 2019B** S. HEID, Hauskirchen hat es nie gegeben. Das Ende einer Legende, in: *Herderkorrespondenz* 73,4 (2019) 37–39.
- HEID 2019C** S. HEID, Gab es in Rom eine Gemeinde der Quartodezimaner?, in: *RQ* 114 (2019) 5–26.
- HEID / DENNERT 2012** S. HEID / M. DENNERT (eds.), *Personenlexikon zur Christlichen Archäologie 1–2* (Regensburg 2012).
- HEILER 1923** F. HEILER, *Das Gebet* (München 1923).
- HEILER 1941** F. HEILER, *Altkirchliche Autonomie und päpstlicher Zentralismus* (München 1941).
- HELLEMO 1989** G. HELLEMO, *Adventus Domini*. Eschatological thought in 4<sup>th</sup>-century apses and catecheses (Leiden u. a. 1989).
- HERMANN 1969** A. HERMANN, Farbe, in: *RACH* 7 (1969) 358–747.
- HERMANS 1996** T. HERMANS, *Origène – théologie sacrificielle du sacerdoce des chrétiens* (Paris 1996).
- HERRMANN 1980** E. HERRMANN, *Ecclesia in Re Publica* (Frankfurt a.M. 1980).
- HEYDEN 2014** K. HEYDEN, *Orientierung. Die westliche*

- Christenheit und das Heilige Land in der Antike (Münster 2014).
- HILL 1996** S. HILL, *The Early Byzantine Churches of Cilicia and Isauria* (Hampshire 1996).
- HVALVIK 2014** R. HVALVIK, *Praying with Outstretched Hands. Nonverbal Aspects of Early Christian Prayer and the Question of Identity*, in: R. HVALVIK / K. O. SANDNES (eds.), *Early Christian Prayer and Identity Formation* (Tübingen 2014) 57–90.
- IHM 1992** C. IHM, *Die Programme der christlichen Apsismalerei vom 4. Jahrhundert bis zur Mitte des 8. Jahrhunderts* (Stuttgart 1992).
- JACOBSEN 2000A** W. JACOBSEN, *Organisationsformen des Sanktuariums im spätantiken und mittelalterlichen Kirchenbau*, in: A. GERHARDS / A. ODENTHAL (eds.), *Kölnische Liturgie und ihre Geschichte* (Münster 2000) 67–97.
- JACOBSEN 2000B** W. JACOBSEN, *Altarraum und Heiligrab als liturgisches Konzept in der Auseinandersetzung des Nordens mit Rom*, in: N. BOCK *et al.* (eds.), *Kunst und Liturgie im Mittelalter* (München 2000) 65–74.
- JÄGGI 2007** C. JÄGGI, *Die Kirche als heiliger Raum. Zur Geschichte eines Paradoxes*, in: B. HAMM *et al.* (eds.), *Sakralität zwischen Antike und Neuzeit* (Stuttgart 2007) 75–89.
- JELIČIĆ-RADONIĆ 2005** J. JELIČIĆ-RADONIĆ, *Altar Types in Early Christian Churches in the Province of Dalmatia*, in: *Hortus Artium Medievalium* 11 (2005) 19–28.
- JENSEN 2008** R. M. JENSEN, *Dining with the Dead. From the Mensa to the Altar in Christian Late Antiquity*, in: L. BRINK / D. GREEN (eds.), *Commemorating the Dead* (Berlin / New York 2008) 108–143.
- JENSEN 2015** R. M. JENSEN, *Recovering Ancient Ecclesiology. The Place of the Altar and the Orientation of Prayer in the Early Church*, in: *Worship* 89 (2015) 99–124.
- JEREMIAS 1980** G. JEREMIAS, *Die Holztür der Basilika S. Sabina in Rom* (Tübingen 1980).
- JOUNEL 1984** P. JOUNEL, *L'iconographie de Ravenne. Sa signification liturgique*, in: *La Maison-Dieu* 158 (1984) 71–93.
- JUDGE 2008** E. A. JUDGE, *Kultgemeinde (Kultverein)*, in: *RCh* 22 (2008) 393–438.
- JUNGMANN 1952A** J. A. JUNGMANN, *Missarum Sollemnia 1* (Freiburg i.Br. 1952).
- JUNGMANN 1952B** J. A. JUNGMANN, *Missarum Sollemnia 2* (Freiburg i.Br. 1952).
- JUNGMANN 1960** J. A. JUNGMANN, *Liturgisches Erbe und pastorale Gegenwart* (Innsbruck 1960).
- JUNGMANN 1966** J. A. JUNGMANN, *Rez. O. Nussbaum, Der Standort des Liturgen am christlichen Altar*, in: *Zeitschrift für katholische Theologie* 88 (1966) 445–450.
- JUNGMANN 1967** J. A. JUNGMANN, *Der neue Altar*, in: *Der Seelsorger* 37 (1967) 374–381.
- KALINOWSKI 2011** A. KALINOWSKI, *Frühchristliche Reliquiare im Kontext von Kultstrategien, Heilserwartung und sozialer Selbstdarstellung* (Wiesbaden 2011).
- KAUFMANN 1913** C. M. KAUFMANN, *Ägyptische Terrakotten der griechisch-römischen und koptischen Epoche* (Cairo 1913).
- KHRUSHKOVA 2017** L. G. KHRUSHKOVA, *The Bishop's Basilica [Uvanov's] of Chersonesos in the Crimea. The Modern View after a Century and a Half of Study*, in: *Archeologia Bulgarica* 21,2 (2017) 27–78.
- KINNEY 1975** D. KINNEY, *Excavations in S. Maria in Trastevere 1865–1869. A Drawing by Vespignani*, in: *RQ* 70 (1975) 42–53.
- KIRSCH 1918** J. P. KIRSCH, *Die römischen Titelkirchen im Altertum* (Paderborn 1918).
- KIRSCH / KLAUSER 1932** J. P. KIRSCH / T. KLAUSER, *Altar III (christlich)*, in: *RCh* 1 (1950) 310–354; *B. KRUSE, Mensa*, in: *Paulys Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft* 15 (1932) 937–948.
- KIRSCHBAUM 1957** E. KIRSCHBAUM, *Die Gräber der Apostelfürsten* (Frankfurt a.M. 1957).
- KLAUCK 1981** H.-J. KLAUCK, *Hausgemeinde und Hauskirche im frühen Christentum* (Stuttgart 1981).
- KLAUCK 1982** H.-J. KLAUCK, *Herrenmahl und hellenistischer Kult. Eine religionsgeschichtliche Untersuchung zum ersten Korintherbrief* (Münster 1982).
- KLAUCK 1989** H.-J. KLAUCK, *Thysiasterion in Hebr 13,10 und bei Ignatius von Antiochien*, in: *id.*, *Gemeinde – Amt – Sakrament* (Würzburg 1989) 359–372.
- KLAUSER 1950** T. KLAUSER, *Aurum coronarium*, in: *RCh* 1 (1950) 1017–1019.
- KLAUSER 1956** T. KLAUSER, *Die römische Petrustradition im Lichte der neuen Ausgrabungen unter der Peterkirche* (Düsseldorf 1956).
- KLAUSER 1959** T. KLAUSER, *Studien zur Entstehungsgeschichte der christlichen Kunst 2*, in: *JbAC* 2 (1959) 116–123.
- KLAUSER 1974** T. KLAUSER, *Gesammelte Arbeiten zur Liturgiegeschichte, Kirchengeschichte und Christlichen Archäologie* (Münster 1974).
- KLINGHARDT 1996** M. KLINGHARDT, *Gemeinschaftsmahl und Mahlgemeinschaft. Soziologie und Liturgie frühchristlicher Mahlfeiern* (Tübingen / Basel 1996).
- KLÖCKENER 1992** M. KLÖCKENER, *Die Recitatio nominum im Hochgebet nach Augustins Schriften*, in: A. HEINZ / H. RENNINGS (eds.), *Gratias Agamus* (Freiburg i.Br. 1992) 183–210.
- KLOPPENBORG 2017** J. S. KLOPPENBORG, *Gaius the Roman Guest*, in: *New Testament Studies* 63 (2017) 534–549.
- KLOPPENBORG 2019** J. S. KLOPPENBORG, *Christ's associations. Connecting and belonging in the ancient city* (Yale University 2019).
- KOCH 1917** H. KOCH, *Die altchristliche Bilderfrage nach den literarischen Quellen* (Göttingen 1917).
- KOLLWITZ 1936** J. KOLLWITZ, *Christus als Lehrer und die Gesetzesübergabe an Petrus in der konstantinischen Kunst Roms*, in: *RQ* 44 (1936) 45–66.
- KOLLWITZ 1947–1948** J. KOLLWITZ, *Das Bild von Chris-*

- tus dem König in Kunst und Liturgie der christlichen Frühzeit, in: *Theologie und Glaube* 37–38 (1947–1948) 95–117.
- KOPEČEK 2006** P. KOPEČEK, L'orientamento della preghiera liturgica nei primi secoli, in: A. MAGRIS *et al.*, *Antiche vie all'eternità* (Udine 2006) 192–208.
- KOPP 2011** S. KOPP, *Der liturgische Raum in der westlichen Tradition* (Wien 2011).
- KRAELING 1967** C. H. KRAELING, *The Excavations at Dura-Europos, Final Report 8,2. The Christian Building* (New Haven / New York 1967).
- KRAUTHEIMER 1937** R. KRAUTHEIMER *et al.*, *Corpus Basilicarum Christianarum Romae* 1 (Città del Vaticano 1937).
- KRAUTHEIMER 1962** R. KRAUTHEIMER *et al.*, *Corpus Basilicarum Christianarum Romae* 2 (Città del Vaticano 1962).
- KRAUTHEIMER 1971** R. KRAUTHEIMER *et al.*, *Corpus Basilicarum Christianarum Romae* 3 (Città del Vaticano 1971).
- KRAUTHEIMER 1980** R. KRAUTHEIMER *et al.*, *Corpus Basilicarum Christianarum Romae* 5 (Città del Vaticano 1980).
- KRITZINGER 2016** P. KRITZINGER, *Ursprung und Ausgestaltung bischöflicher Repräsentation* (Stuttgart 2016).
- KRÖNUNG 2008** T. KRÖNUNG, *Vom Privathaus zum locus sacer. Die Entwicklung der römischen Titelkirchen in der Spätantike*, Diss. theol. Jena 2008.
- KRUSE 1932** B. KRUSE, *Mensa*, in: *Paulys Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft* 15 (1932) 937–948.
- LADERMAN 2014** S. LADERMAN, *Models of Interaction between Judaism and Christianity as Seen Through Artistic Representations of the Sacrifice of Isaac*, in: A. HOUTMAN *et al.* (eds.), *The Actuality of Sacrifice. Past and Present* (Leiden 2014) 343–376.
- LAMPE 2003** *From Paul to Valentinus. Christians at Rome in the first two centuries* (Minneapolis 2003) (orig.: *Die stadtrömischen Christen in den ersten beiden Jahrhunderten. Untersuchungen zur Sozialgeschichte* [Tübingen 1987]).
- LANCEL 2004–2010** S. LANCEL, *Hippo Regius*, in: *Augustinus-Lexikon* 3 (2004–2010) 351–363.
- LANE 1991** W. L. LANE, *Hebrews 9–13 Word Biblical Commentary* 47B (Waco/Tex. 1991).
- LANG 2003** U. M. LANG, *Conversi ad Dominum. Zu Geschichte und Theologie der christlichen Gebetsrichtung* (Einsiedeln / Freiburg i.Br. 2003).
- LANG 2022** U. M. LANG, *The Roman Mass. From Early Christian Origins to Tridentine Reform* (Cambridge 2022).
- LARSON-MILLER 2006** L. LARSON-MILLER, *Does God Live Here? Lessons from History on domus ecclesiae and domus dei*, in: M. ALTRIPP / C. NAUERT (eds.), *Architektur und Liturgie* (Wiesbaden 2006) 15–23.
- LEAL 2018** J. LEAL, *Los primeros cristianos en Roma* (Madrid 2018).
- LEARDI 2006** G. LEARDI, *Il volto di Cristo della perduta abside di San Giovanni in Laterano*, in: M. ANDALORO (ed.), *L'orizzonte tardoantico e le nuove immagini* 312–468 (Roma 2006) 358–361.
- LECLERCQ 1907** H. LECLERCQ, *Autel*, in: *DACL* 1,2 (1907) 3155–3189.
- LEONHARD / ECKHARDT 2010** C. LEONHARD / B. ECKHARDT, *Mahl V (Kultmahl)*, in: *RACH* 23 (2010) 1012–1105.
- LEPPIN 2018** H. LEPPIN, *Die frühen Christen. Von den Anfängen bis Konstantin* (München 2018).
- LIBERATI / BOURBON 1996** A. M. LIBERATI / F. BOURBON, *Rom. Weltreich der Antike* (Erlangen 1996).
- LICCARDO 2005** G. LICCARDO, *Architettura e liturgia nella chiesa antica* (Milano 2005).
- LIETZMANN 1926** H. LIETZMANN, *Messe und Herrenmahl. Eine Studie zur Geschichte der Liturgie* (Bonn 1926).
- LIVERANI 2005** P. LIVERANI, *L'Edilizia costantiniana a Roma. Il Laterano, il Vaticano, Santa Croce in Gerusalemme*, in: A. DONATI / G. GENTILI (eds.), *Costantino il Grande. La civiltà antica al bivio tra Occidente e Oriente* (Milano 2005) 74–81.
- LIVERANI 2006A** P. LIVERANI, *L'architettura costantiniana, tra committenza imperiale e contributo delle élites locali*, in: A. DEMANDT / J. ENGEMANN (eds.), *Konstantin der Grosse. Geschichte – Archäologie – Rezeption* (Trier 2006) 235–244.
- LIVERANI 2006B** P. LIVERANI, *La basilica costantiniana di San Pietro in Vaticano*, in: *Petros eni – Pietro è qui. Catalogo della Mostra* (Roma 2006) 141–147.
- LOERKE 1975** W. C. LOERKE, *The Monumental Miniature*, in: K. WEITZMANN *et al.*, *The Place of Book Illumination in Byzantine Art* (Princeton 1975) 61–97.
- LÖX 2013** M. LÖX, *monumenta sanctorum. Rom und Mailand als Zentren des frühen Christentums. Märtyrerkult und Kirchenbau unter den Bischöfen Damasus und Ambrosius* (Wiesbaden 2013).
- LONA 1998** H. E. LONA, *Der erste Clemensbrief* (Göttingen 1998).
- LONG 2018** F. J. LONG, *Ἐκκλησία in Ephesians as Godlike in the Heavens, in Temple, in γάμος, and in Armor*, in: J. R. HARRISON / L. L. WELBORN (eds.), *The First Urban Churches 3. Ephesus* (Atlanta 2018) 193–234.
- LONGHI 2006** D. LONGHI, *La capsella eburnea di Sanga. Iconografia e committenza* (Ravenna 2006).
- LONGO / ROMAGNOLI 2014** R. LONGO / G. ROMAGNOLI, *La chiesa di San Menna a Sant'Agata de' Goti*, in: F. IANNOTTA (ed.), *La chiesa di San Menna a Sant'Agata de' Goti* (Salerno 2014) 73–111.
- LÓPEZ-ARIAS 2021** F. LÓPEZ-ARIAS, *El Concilio Vaticano II y la arquitectura sagrada. Origen y evolución de unos principios programáticos (1947–1970)* (Roma 2021).
- L'ORANGE 1995** H. P. L'ORANGE, *Das römische Reich.*

- Von Augustus bis zu Konstantin dem Großen (Stuttgart / Zürich 1995).
- LUCCHESI PALLI 1942** E. LUCCHESI PALLI, Die Passions- und Endszene Christi auf der Ciboriumssäule von San Marco in Venedig (Prag 1942).
- LUCHTERHANDT 2017** M. LUCHTERHANDT, Papst Paschalis I. (817-824), S. Prassede und die Reliquiare des Lateran, in: M. LIEDMANN / V. SMIT (eds.), Zugänge zu Archäologie, Bauforschung und Kunstgeschichte (Regensburg 2017) 383–402.
- LUCIUS 1904** E. LUCIUS, Die Anfänge des Heiligenkults in der christlichen Kirche (Tübingen 1904).
- LÜSTRAETEN 2014** M. LÜSTRAETEN, „Ich will meine Hände waschen inmitten der Unschuld ...“. Liturgietheologische Anfragen an den Ritus der Händewaschung, in: D. ATANASSOVA / T. CHRONZ (eds.), *Synaxis katholike* 2 (Wien / Berlin 2014) 419–440.
- LUIGIA FOBELLI 2005** M. LUIGIA FOBELLI, Un tempio per Giustiniano. Santa Sofia di Costantinopoli e la *Descrizione* di Paolo Silenziario (Roma 2005).
- MACMULLEN 2009** R. MACMULLEN, The Second Church. Popular Christianity A.D. 200/400 (Leiden 2009).
- MADER 1934** A. E. MADER, Die Ausgrabung der Basilika der Brotvermehrung und ihrer Mosaiken bei Et-Tabga am See Genesareth, in: *Atti del III Congresso internazionale di Archeologia Cristiana* (Roma 1934) 507–521.
- MARKUS 1994** R. A. MARKUS, How on Earth Could Places Become Holy? Origins of the Christian Idea of Holy Places, in: *Journal of Early Christian Studies* 2 (1994) 257–271.
- MARQUARDT 1886** J. MARQUARDT, Das Privatleben der Römer 1 (Leipzig 2<sup>1886</sup>).
- MARTIN 1984** A. MARTIN, Les premiers siècles du christianisme à Alexandrie. Essai de topographie religieuse (III<sup>e</sup>–IV<sup>e</sup> siècles), in: *Revue des Études Augustiniennes* 30 (1984) 211–225.
- MARTIN 1989** A. MARTIN, Topographie et liturgie. Le problème des „paroisses“ d’Alexandrie, in: *Actes du XI<sup>e</sup> congrès international d’archéologie chrétienne* 2 (Città del Vaticano 1989) 1133–1144.
- MATHEWS 1971** T. F. MATHEWS, The Early Churches of Constantinople. Architecture and Liturgy (University Park / London 1971).
- MATHEWS 2016** T. F. MATHEWS, Alle origini delle icone (Milano 2016).
- MATZ 1968** F. MATZ, Die dionysischen Sarkophage 1 (Berlin 1968).
- MATZ 1969** F. MATZ, Die dionysischen Sarkophage 3 (Berlin 1969).
- MAZZA 2005** E. MAZZA, Tavola e altare. Due modi non alternativi per designare un’oggetto liturgico, in: F. DEBUYST *et al.*, *L’altare. Mistero di presenza, opera dell’arte* (Magnano 2005) 57–79.
- MELL 2011** U. MELL, Christliche Hauskirche und Neues Testament. Die Ikonologie des Baptisteriums von Dura Europos und das Diatessaron Tatians (Göttingen 2011).
- MENKE 2012** K.-H. MENKE, Sakramentalität. Wesen und Wunde des Katholizismus (Regensburg 2012).
- MESSNER 2001** R. MESSNER, Einführung in die Liturgiewissenschaft (Paderborn 2001).
- MESSNER 2003A** R. MESSNER, Der Gottesdienst in der vornizänischen Kirche, in: L. PIETRI (ed.), *Die Geschichte des Christentums* 1 (Freiburg i.Br. 2003) 340–441.
- MESSNER 2003B** R. MESSNER, Gebetsrichtung, Altar und die exzentrische Mitte der Gemeinde, in: A. GERHARDS *et al.* (eds.), *Communio-Räume* (Regensburg 2003) 27–36.
- MESSNER 2005** R. MESSNER, La direzione della preghiera, l’altare e il centro eccentrico dell’assemblea, in: F. DEBUYST *et al.*, *L’altare. Mistero di presenza, opera dell’arte* (Magnano 2005) 201–212 (= Gebetsrichtung, Altar und die exzentrische Mitte der Gemeinde, in: A. GERHARDS *et al.* [eds.], *Communio-Räume* [Regensburg 2003] 27–36).
- MESSNER 2006** R. MESSNER, Die Synode von Seleukeia-Ktesiphon 410 und die Geschichte der ostsyrischen Messe, in: R. MESSNER / R. PRANZL (eds.), *Haec sacrosancta synodus*. Konzils- und kirchengeschichtliche Beiträge (Regensburg 2006) 60–85.
- METZGER 1971** M. METZGER, La place des liturges à l’autel, in: *Revue des Sciences Religieuses* 45 (1971) 113–145.
- METZGER 1998** M. METZGER, Geschichte der Liturgie (Paderborn 1998).
- METZGER 2015** M. METZGER, *L’Église dans l’empire romain. Le culte* 1 (Roma 2015).
- MEYER 1989** H. B. MEYER, Eucharistie (Regensburg 1989).
- MICHAEL 2005** A. MICHAEL, Das Apsismosaik von S. Apollinare in Classe. Seine Deutung im Kontext der Liturgie (Frankfurt a.M. 2005).
- MICHEL 2005** A. MICHEL, Aspects du culte dans les églises de Numidie au temps d’Augustin. État de la question, in: S. LANCEL (ed.), *Saint Augustin, la Numidie et la société de son temps* (Bordeaux 2005) 67–108.
- MISCHKOWSKI 1917** H. MISCHKOWSKI, Die heiligen Tische im Götterkultus der Griechen und Römer (Diss. Königsberg 1917).
- MOHRMANN 1962** C. MOHRMANN, Les dénominations de l’église en tant qu’édifice en grec et en latin au cours des premiers siècles chrétiens, in: *Revue des Sciences Religieuses* 36 (1962) 155–174.
- MOLL 1975** H. MOLL, Die Lehre von der Eucharistie als Opfer. Eine dogmengeschichtliche Untersuchung vom Neuen Testament bis Irenäus von Lyon (Köln / Bonn 1975).
- MOLTHAGEN 1975** J. MOLTHAGEN, Der römische Staat und die Christen im zweiten und dritten Jahrhundert (Göttingen 2<sup>1975</sup>).
- MONACHINO 1947** V. MONACHINO, La cura pastorale a Milano, Cartagine e Roma nel sec. IV (Roma 1947).
- MONDINI 2016** D. MONDINI, Drehmomente. Orientierungswechsel christlicher Kultbauten im mittelalter-

- lichen Rom, in: M. VERHOEVEN *et al.* (eds.), *Monuments & Memory. Christian Cult Buildings and Constructions of the Past* (Turnhout 2016) 199–207.
- MOSEBACH 2012** M. MOSEBACH, Häresie der Formlosigkeit. Die römische Liturgie und ihr Feind (München 2012).
- NARASAWA 2015** Y. NARASAWA, *Les autels chrétiens du sud de la Gaule (Ve–XIIe siècles)* (Turnhout 2015).
- NEBEL 2012** J. NEBEL, Die Entwicklung des römischen Messritus im ersten und zweiten Jahrtausend (Bregenz 2012).
- NEBEL 2014** J. NEBEL, Von der *actio* zur *celebratio*. Ein neues Paradigma nach dem Zweiten Vatikanischen Konzil, in: S. HEID (ed.), *Operation am lebenden Objekt. Roms Liturgiereformen von Trient bis zum Vaticanum II* (Berlin 2014) 53–90.
- NESTORI 1999** A. NESTORI, Riflessioni sul luogo di culto cristiano precostantiniano, in: *RACr* 75 (1999) 695–709.
- NEUNHEUSER 1996** B. NEUNHEUSER, Eucharistiefeier am *altare versus populum*. Geschichte und Problematik, in: D. GOBBI (ed.), *Florentissima proles ecclesiae* (Trento 1996) 417–444.
- NEUSNER 2001** J. NEUSNER, Sacrifice in Rabbinic Judaism. The Presentation of the atonement-rite of sacrifice in Tractate Zebahim in the Mishnah, Tosefta, Bavli, and Yerushalmi, in: *Annali di Storia dell'Esegesi* 18 (2001) 225–253.
- NICKL 1930** G. NICKL, *Der Anteil des Volkes an der Messliturgie im Frankenreiche von Chlodwig bis auf Karl den Großen* (Innsbruck 1930).
- NICOLAOU 2018** D. NICOLAOU, Liturgical Structures of the Early Christian Basilicas of Cyprus, in: M. HORSTER *et al.* (eds.), *Church Building in Cyprus. Fourth to Seventh Century* (Münster / New York 2018) 119–151.
- NILGEN 1999** U. NILGEN, Die römischen Apsisprogramme der karolingischen Epoche. Päpstliche Repräsentation und Liturgie, in: C. STIEGEMANN / M. WEMHOFF (eds.), *Kunst und Kultur der Karolingerzeit* 3 (Mainz 1999) 542–549.
- NILGEN 2000** U. NILGEN, Die Bilder über dem Altar. Triumph- und Apsisbogenprogramme und ihr Bezug zur Liturgie, in: N. BOCK *et al.* (eds.), *Kunst und Liturgie im Mittelalter* (München 2000) 75–89.
- NUSSBAUM 1961A** O. NUSSBAUM, *De altarium ablutione*, in: *Ephemerides Liturgicae* 75 (1961) 105–116.
- NUSSBAUM 1961B** O. NUSSBAUM, Zum Problem der runden und sigmaförmigen Altarplatten, in: *JbAC* 4 (1961) 18–43 (= NUSSBAUM 1996, 293–323).
- NUSSBAUM 1965** O. NUSSBAUM, Der Standort des Liturgen am christlichen Altar vor dem Jahre 1000, 1–2 (Bonn 1965) (1965 II: Bildband).
- NUSSBAUM 1971** O. NUSSBAUM, Die Zelebration versus populum und der Opfercharakter der Messe, in: *Zeitschrift für katholische Theologie* 93 (1971) 148–167 (= NUSSBAUM 1996, 50–70).
- NUSSBAUM 1996** O. NUSSBAUM, *Geschichte und Reform des Gottesdienstes. Liturgiewissenschaftliche Untersuchungen* (Paderborn 1996).
- OBERLINNER 2007** L. OBERLINNER, Gemeindeordnung und rechte Lehre. Zur Fortschreibung der paulinischen Ekklesiologie in den Pastoralbriefen, in: *Theologische Quartalschrift* 187 (2007) 295–308.
- ODENTHAL 2006** A. ODENTHAL, Raum und Ritual. Liturgiethologische Markierungen zu einem interdisziplinären Dialog, in: M. ALTRIPP / C. NAUERTH (eds.), *Architektur und Liturgie* (Wiesbaden 2006) 1–13.
- ÖHLER 2014** M. ÖHLER, Cultic Meals in Associations and the Early Christian Eucharist, in: *Early Christianity* 5 (2014) 475–502.
- ÖHLER 2016A** M. ÖHLER, House Churches, in: *Encyclopedia of the Bible and Its Reception* 12 (2016) 488–492.
- ÖHLER 2016B** M. ÖHLER, Meeting at Home. Greco-Roman Association and Pauline Communities, in: W. E. ARNAL (ed.), *Scribal practices and social structures among Jesus adherents* (Leuven 2016) 517–545.
- ÖHLER 2017** M. ÖHLER, Die erste Gemeinde und ihr Ort. Beobachtungen zum lukanischen Doppelwerk, in: J. VERHEYDEN (ed.), *Luke on Jesus, Paul and Christianity* (Leuven 2017) 257–280.
- O'LOUGHLIN 2014** T. O'LOUGHLIN, *The Commemoratio pro vivis* of the Roman Canon. A Textual Witness to the Evolution of Western Eucharistic Theologies?, in: *Studia Patristica* 71 (2014) 69–91.
- ORLANDOS 1954** A. K. ORLANDOS, *He xylostegos palaiochristianike basilike tes mesogeiakas lekanes* 2 (Athen 1954).
- OSBORNE / CLARIDGE 1996** J. OSBORNE / A. CLARIDGE, *Early Christian and Medieval Antiquities 1. Mosaics and Wallpaintings in Roman Churches* (London 1996).
- OSBORNE / CLARIDGE 1998** J. OSBORNE / A. CLARIDGE, *Early Christian and Medieval Antiquities 2. Other Mosaics, Paintings, Sarcophagi and Small Objects* (London 1998).
- OSIEK 2002** C. OSIEK, Archaeological and Architectural Issues and the Question of Demographic and Urban Forms, in: A. J. BLASI *et al.* (eds.), *Handbook of Early Christianity* (Lanham 2002) 83–103.
- OVADIAH 1970** A. OVADIAH, *Corpus of the Byzantine Churches in the Holy Land* (Bon 1970).
- PACIK 2012** R. PACIK, Einrichtung von Kirche und Altarraum in den Vor-Fassungen der Liturgiekonstitution, in: S. HAERING *et al.* (eds.), *In mandatis meditari*, Festschr. H. Paarhammer (Berlin 2012) 357–386.
- PADOVESE 2000** L. PADOVESE, Roma e la sollecitudine delle Chiese. Esspressioni di comunione ecclesiale nei primi due secoli, in: L. PANI ERMINEI / P. SINISCALCO (eds.), *La comunità cristiana di Roma. La sua vita e la sua cultura dalle origini all'alto medio evo* (Città del Vaticano 2000) 65–82.
- PALAZZO 2008** É. PALAZZO, *L'espace rituel et le sacré dans le christianisme. La liturgie de l'autel portatif dans l'antiquité et au Moyen Âge* (Turnhout 2008).

- PANVINIO 1570A** O. PANVINIO, *Le sette chiese romane* (Roma 1570).
- PANVINIO 1570B** O. PANVINIO, *De praecipuis Urbis Romae sanctioribusque basilicis, quas Septem ecclesias vulgo vocant, Liber* (Romae 1570).
- PECKLERS 2012** K. F. PECKLERS, *Atlante storico della liturgia* (Milano 2012).
- PEETERS 1969** C. J. A. C. PEETERS, *Le liturgische dispositie van het vroegchristelijk kerkgebouw* (Assen 1969).
- PENNA 2009** R. PENNA, *La chiesa di Roma* (Brescia 2009).
- PEPPARD 2016** M. PEPPARD, *The World's Oldest Church. Bible, Art, and Ritual at Dura-Europos, Syria* (New Haven / London 2016).
- PERLER 1955** O. PERLER, *L'église principale et les autres sanctuaires chrétiens d'hippone-la-Royale d'après les textes de saint Augustin*, in: *Revue des Études Augustiniennes* 1 (1955) 299–343.
- PERRIN 2016** M.-Y. PERRIN, *À propos de la sacralité des lieux de culte chrétiens dans la première moitié du IV<sup>e</sup> siècle. Quelques observations*, in: T. CANELLA (ed.), *L'Impero costantiniano e i luoghi sacri* (Bologna 2016) 191–211.
- PESARINI 1913** S. PESARINI, *La basilica di S. Paolo sulla via Ostiense prima delle innovazioni del sec. XVI*, in: *Studi Romani* 1 (1913) 386–427.
- PETERSON 1935** E. PETERSON, *Das Buch von den Engeln. Stellung und Bedeutung der heiligen Engel im Kultus* (Leipzig 1935).
- PETERSON 1959** E. PETERSON, *Frühkirche, Judentum und Gnosis* (Freiburg i.Br. 1959).
- PETERSON 2010** E. PETERSON, *Ekklesia. Studien zum altchristlichen Kirchenbegriff* (Würzburg 2010).
- PETRIGNANI 1934** A. PETRIGNANI, *La basilica di S. Pudenziana in Roma secondo gli scavi recentemente eseguiti* (Città del Vaticano 1934).
- PIETRI 1997** C. PIETRI, *Christiana Respublica* 1 (Rome 1997).
- PIETRI 2003** L. PIETRI (ed.), *Die Geschichte des Christentums* 1 (Freiburg i.Br. 2003).
- PIVA 2008** P. PIVA, *Lo „Spazio liturgico“. Architettura, arredo, iconografia (secoli IV–XII)*, in: *id.* (ed.), *Architettura medievale. La pietra e la figura* (Milano 2008) 221–264.
- PODOSSINOV 1991** A. PODOSSINOV, *Himmelsrichtung (kultische)*, in: *RACH* 15 (1991) 233–286.
- POORTHUIS 2014** M. POORTHUIS, *Sacrifice as Concession in Christian and Jewish Sources. The Didascalia Apostolorum and Rabbinic Literature*, in: A. HOUTMAN *et al.* (eds.), *The Actuality of Sacrifice. Past and Present* (Leiden 2014) 170–191.
- PRIGENT 2000** P. PRIGENT, *La Jérusalem Céleste. Apparition et développement du thème iconographique de la Jérusalem céleste dans le christianisme*, in: M. HENGEL *et al.* (eds.), *Die Stadt Gottes* (Tübingen 2000) 367–403.
- PROVERBIO 2016** C. PROVERBIO, *I cicli affrescati paleocristiani di San Pietro in Vaticano e San Paolo fuori le Mura* (Turnhout 2016).
- QUACQUARELLI 1977** A. QUACQUARELLI, *Note sugli edifici di culto prima di Costantino*, in: *Vetera Christianorum* 14 (1977) 239–251.
- RAMISCH 2018** H. RAMISCH 2018, *Altar-Bilder im ersten christlichen Jahrtausend. Der christliche Altar und seine heilsgeschichtlichen Bildsysteme* (München 2018).
- RAPP 2005** C. RAPP, *Holy Bishops in Late Antiquity. The Nature of Christian Leadership in an Age of Transition* (London 2005).
- RATZINGER 1966** J. RATZINGER, *Das Problem der Dogmengeschichte in der Sicht der katholischen Theologie* (Köln / Opladen 1966).
- RATZINGER 2000** J. RATZINGER, *The Spirit of the Liturgy* (San Francisco 2000).
- RAUSCHEN 1910** G. RAUSCHEN, *Eucharistie und Bußsakrament in den ersten sechs Jahrhunderten der Kirche* (Freiburg i.Br. 1910).
- REISCH 1894** E. REISCH, *Altar*, in: *Paulys Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft* 1 (1894) 1640–1691.
- RENAUD 1971** B. RENAUD, *L'église comme assemblée liturgique selon Saint Cyrien*, in: *Recherches de Théologie ancienne et médiévale* 38 (1971) 5–68.
- RIESNER 2007** R. RIESNER, *What does Archaeology teach us about early house churches?*, in: *Tidsskrift for Teologi og Kirke* 58 (2007) 159–182.
- RIESNER 2012** R. RIESNER, *Zwischen Tempel und Obergemach. Jerusalem als erste messianische Stadtgemeinde*, in: R. VON BENDEMANN / M. TIWALD (eds.), *Das frühe Christentum und die Stadt* (Stuttgart 2012) 69–91.
- RIGANATI 2002** F. RIGANATI, *„... vestes super altare ...“ ed altri tessuti di uso liturgico nella Roma Carolingia*, in: F. GUIDOBALDI / A. GUIGLIA GUIDOBALDI (eds.), *Ecclesiae Urbis* 3 (Città del Vaticano 2002) 1605–1628.
- RIGHETTI 1964** M. RIGHETTI, *Manuale di storia liturgica* 1 (Milano 1964).
- RIGHETTI 1966** M. RIGHETTI, *Manuale di storia liturgica* 3 (Milano 1966).
- RISTOW 1998** S. RISTOW, *Frühchristliche Baptisterien* (Münster 1998).
- RIZZARDI 2011** C. RIZZARDI, *Il mosaico a Ravenna. Ideologia e arte* (Bologna 2011).
- ROBINSON 2017** T. A. ROBINSON, *Who Were the First Christians? Dismantling the Urban Thesis* (Oxford 2017).
- ROETZER 1930** W. ROETZER, *Des heiligen Augustinus Schriften als liturgie-geschichtliche Quelle* (München 1930).
- ROLOFF 1981** J. ROLOFF, *Θυσιαστήριον*, in: *Exegetisches Wörterbuch zum Neuen Testament* 2 (Stuttgart 1981) 405–407.
- RORDORF 1964** W. RORDORF, *Was wissen wir über die christlichen Gottesdiensträume der vorkonstantinischen Zeit?*, in: *ZNW* 55 (1964) 110–128.

- ROUWHORST 2015** G. A. M. ROUWHORST, Oblation II, in: RACH 26 (2015) 47–74.
- RUBERY 2014** E. RUBERY, From Catacomb to Sanctuary. The Orant figure and the Cults of the Mother of God and S. Agnes in Early Christian Rome, with Special Reference to Gold Glass, in: *Studia Patristica* 73 (2014) 129–174.
- RÜCKER 1920** A. RÜCKER, Über Altartafeln im koptischen und den übrigen Riten des Orients, in: F. FESSLER (ed.), Ehrengabe deutscher Wissenschaft (Freiburg i.Br. 1920) 209–221.
- RUGGIERI 2018** V. RUGGIERI, An altar in the archaeological museum of Kayseri. St. Mamas and the Prophet Elijah, in: *Orientalia Christiana Periodica* 84 (2018) 339–356.
- RUYSCHAERT 1954** J. RUYSCHAERT, Réflexions sur les fouilles vaticanes, le rapport officiel et la critique, in: *Revue d'Histoire Ecclésiastique* 49 (1954) 5–58.
- SAHAS 1997** D. J. SAHAS, Altar, in: *Encyclopedia of Early Christianity* 1 (New York / London 2<sup>1997</sup>) 30–41.
- SASTRE DE DIEGO 2012** I. SASTRE DE DIEGO, Una nuova espressione del potere. Altari, martiri e religiosità. Il ruolo del Nord Africa nella Hispania tardoantica, in: M. BASTIANA COCCO *et al.* (eds.), *L'Africa romana* 2 (Roma 2012) 1279–1290.
- SASTRE DE DIEGO 2013** I. SASTRE DE DIEGO, Los altares de las iglesias hispanas tardoantiguas y altomedievales. Estudio arqueológico (Oxford 2013).
- SATZINGER / SCHÜTZE 2008** G. SATZINGER / S. SCHÜTZE (eds.), *Sankt Peter in Rom 1506–2006* (München 2008).
- SAXER 1969** V. SAXER, Vie liturgique et quotidienne à Carthage vers le milieu du III<sup>e</sup> siècle (Città del Vaticano 2<sup>1969</sup>).
- SAXER 1980A** V. SAXER, Mort – martyrs – reliques en Afrique chrétienne aux premiers siècles (Paris 1980).
- SAXER 1980B** V. SAXER, „Il étendit les mains à l'heure de sa Passion“. Le thème de l'orant/-te dans la littérature chrétienne des II<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> siècles, in: *Augustinianum* 20 (1980) 335–365.
- SAXER 1988** V. SAXER, *Domus ecclesiae* – οἶκος τῆς ἐκκλησίας in den frühchristlichen literarischen Texten, in: RQ 83 (1988) 167–179.
- SAXER 1989** V. SAXER, L'utilisation par la liturgie de l'espace urbain et suburbain. L'exemple de Rome dans l'antiquité et le Haut Moyen Âge, in: *Actes du XI<sup>e</sup> congrès international d'archéologie chrétienne* 2 (Rome 1989) 917–1033.
- SAXER 1992** V. SAXER, *Mensa*, in: A. DI BERARDINO / W. H. C. FRENCH (eds.), *Encyclopedia of the Early Church* 1 (Cambridge 1992) 554.
- SAXER 1994A** V. SAXER, L'eucharistie chez Tertullian, in: *id.*, *Pères saints et culte chrétien dans l'Église des premiers siècles* (Hampshire 1994), V.
- SAXER 1994B** V. SAXER, Altare, in: *Augustinus-Lexikon* 1 (1994) 241–245.
- SAXER 2001** V. SAXER, Sainte-Marie-Majeure. Une basilique de Rome dans l'histoire de la ville et de son église (V<sup>e</sup>–XIII<sup>e</sup> siècle) (Rome 2001).
- SAXER 2001–2002** V. SAXER, Recinzioni liturgiche secondo le fonti letterarie, in: MNIR 60–61 (2001–2002) 71–79.
- SAXER 2003** V. SAXER, Die Organisation der nachapostolischen Gemeinden (70–180), in: L. PIETRI (ed.), *Die Geschichte des Christentums* 1 (Freiburg i.Br. 2003) 269–339.
- SCHEID 1990** J. SCHEID, *Romulus et ses frères. Le collège des frères arvales, modèle du culte public dans la Rome des empereurs* (Rome 1990).
- SCHEID 2009** J. SCHEID, *Rito e religione dei Romani* (Bergamo 2009).
- SCHEID 2014** J. SCHEID, Opferaltar und Weihaltar in Rom und in Italien, in: A. W. BUSCH / A. SCHÄFER (eds.), *Römische Weihealtäre im Kontext* (Friedberg 2014) 27–35.
- SCHILLER 1968** G. SCHILLER, *Ikonographie der christlichen Kunst* 2. Die Passion Jesu Christi (Gütersloh 1968).
- SCHLIER 1977** H. SCHLIER, *Der Römerbrief = Herders Theologischer Kommentar zum Neuen Testament* 6<sup>2</sup> (Freiburg i.Br. 1977).
- SCHLOEDER 2012** S. J. SCHLOEDER, *Domus Dei, Quae Est Ecclesia Dei Vivi. The Myth of the Domus Ecclesiae*, in: *Sacred Architecture* 21 (2012) 12–15.
- SCHMITZ 1975** J. SCHMITZ, *Gottesdienst im altchristlichen Mailand. Eine liturgiewissenschaftliche Untersuchung über Initiation und Meßfeier während des Jahres zur Zeit des Bischofs Ambrosius († 397)* (Köln / Bonn 1975).
- SCHNEIDER 1949** A. M. SCHNEIDER, *Liturgie und Kirchenbau in Syrien*, in: *Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, Philol.-hist. Klasse* 3 (Göttingen 1949) 45–68.
- SCHNEIDER 2006** W. C. SCHNEIDER, *Elemente der römischen Reichsreligion im christlichen Kultraum nach 313*, in: R. HARREITHER *et al.* (eds.), *Akten des XIV. internationalen Kongresses für Christliche Archäologie* 1 (Wien / Città del Vaticano 2006) 947–964.
- SCHOEDEL 1990** W. R. SCHOEDEL, *Die Briefe des Ignatius von Antiochien* (München 1990).
- SCHÖLLGEN 1985** G. SCHÖLLGEN, *Ecclesia sordida? Zur Frage der sozialen Schichtung frühchristlicher Gemeinden am Beispiel Karthagos zur Zeit Tertullians* (Münster 1985).
- SCHÖLLGEN 1988** G. SCHÖLLGEN, *Hausgemeinden, OIKOS-Ekklesiologie und monarchischer Episkopat*, in: JbAC 31 (1988) 74–90.
- SCHÖLLGEN 1989** G. SCHÖLLGEN, *Probleme der frühchristlichen Sozialgeschichte. Einwände gegen Peter Lampes Buch „Die stadtrömischen Christen in den ersten beiden Jahrhunderten“?*, in: JbAC 32 (1989) 23–40.
- SCHUBERT 1992** K. SCHUBERT, *Jewish Traditions in Christian Painting Cycles. The Vienna Genesis and the Ashburnham Pentateuch*, in: H. SCHRECKENBERG / K.



- SCHUBERT, Jewish Historiography and Iconography in Early and Medieval Christianity (Assen 1992) 211–260.
- SEELIGER / KRUMEICH 2007 H. R. SEELIGER / K. KRUMEICH, Archäologie der antiken Bischofssitze I. Spätantike Bischofssitze Ägyptens (Wiesbaden 2007).
- SERRANO 1575 A. SERRANO, *De septem Urbis ecclesiis una cum earum reliquiis, stationibus et indulgentiis* (Romae 1575).
- SESSA 2009 K. SESSA, *Domus Ecclesiae*. Rethinking a Category of *Ante-Pacem* Christian Space, in: *Journal of Theological Studies* 60 (2009) 90–108.
- SESSA 2018 K. SESSA, *Daily Life in Late Antiquity* (Cambridge 2018).
- SEVERANO 1630 G. SEVERANO, *Memorie sacre delle sette chiese di Roma e di altri luoghi, che si trovano per le strade di esse 1* (Roma 1630).
- SEVERUS 1972 E. VON SEVERUS, Gebet I, in: *RACH* 8 (1972) 1134–1258.
- SHALEV-HURVITZ 2015 V. SHALEV-HURVITZ, *Holy Sites Encircled. The Early Byzantine Concentric Churches of Jerusalem* (Oxford 2015).
- SIEBERT 1999 A. V. SIEBERT, *Instrumenta Sacra*. Untersuchungen zu römischen Opfer-, Kult- und Priestergeräten (Berlin / New York 1999).
- SITTL 1890 C. SITTL, *Die Gebärden der Griechen und Römer* (Leipzig 1890).
- SMITH 2003 D. E. SMITH, *From Symposium to Eucharist. The Banquet in the Early Christian World* (Minneapolis 2003).
- SMYTH 2003 M. SMYTH, *La liturgie oubliée. La prière eucharistique en Gaule antique et dans l'Occident non romain* (Paris 2003).
- SNYDER 2003 G. F. SNYDER, *Ante pacem*. Archaeological Evidence of Church Life Before Constantine (Macon 2003).
- SOTINEL 2010A C. SOTINEL, The Christian Gift and its Economic Impact in Late Antiquity, in: *DIES.*, *Church and Society in Late Antique Italy and Beyond* (Farnham 2010) IX.
- SOTINEL 2010B C. SOTINEL, *Locus orationis* ou *domus Dei*? Le témoignage de Zénon de Vérone sur l'évolution des églises (*tractatus* II,6), in: *DIES.*, *Church and Society in Late Antique Italy and Beyond* (Farnham 2010) X.
- SOTINEL 2010C C. SOTINEL, Places of Christian Worship and their Sacralization in Late Antiquity, in: *DIES.*, *Church and Society in Late Antique Italy and Beyond* (Farnham 2010) XII.
- SOTIRA 2013 L. SOTIRA, *Gli altari nella scultura e nei mosaici di Ravenna (V–VIII secolo)* (Bologna 2013).
- SOUSTAL 1995 P. SOUSTAL *et al.*, Makedonien, in: *RBK* 5 (1995) 982–1220.
- SPERA 2007 L. SPERA, *Hic constituit supra memorias martyrum missas celebrare*. Interventi papali su tombe di martiri per la celebrazione *ad corpus* tra tarda antichità e altomedioevo, in: *DIES.* (ed.), *Martiri ed Eucaristia nella civiltà cristiana* (Città del Vaticano 2007) 43–69.
- SPIER 2007 J. SPIER *et al.*, *Picturing the Bible. The Earliest Christian Art* (Yale 2007).
- SPIESER 1991 J.-M. SPIESER, Le programme iconographique des portes de Sainte-Sabine, in: *Journal des Savants* 1–2 (1991) 47–81.
- SPIESER 1998 J.-M. SPIESER, The Representation of Christ in the Apses of Early Christian Churches, in: *Gesta* 37 (1998) 63–73.
- SPIESER 2012 J.-M. SPIESER, Bildprogramm und Raumerlebnis in frühchristlichen und byzantinischen Kirchen, in: *Boreas* 35 (2012) 97–112.
- STAMBAUGH 1978 J. E. STAMBAUGH, The Functions of Roman Temples, in: *ANRW* 2,16,1 (1978) 554–608.
- STEIN 2008 H. J. STEIN, *Frühchristliche Mahlfeiern* (Tübingen 2008).
- STERNBERG 2003 T. STERNBERG, Kirchenbau. Historische Vergewisserungen, in: A. GERHARDS *et al.* (eds.), *Communio-Räume. Auf der Suche nach der angemessenen Raumgestalt katholischer Liturgie* (Regensburg 2003) 37–69.
- STERNBERG 2006 T. STERNBERG, Wie willst du deine Gabe Christus darbringen? Anmerkungen zur Praxis der frühchristlichen Gabenabgabe, in: B. KRANEMANN *et al.* (eds.), *Die diakonale Dimension der Liturgie* (Freiburg i.Br. 2006) 116–127.
- STOLL 2000 R. STOLL, *Architektur auf römischen Münzen* (Trier 2000).
- STUIBER 1954 A. STUIBER, Die Diptychon-Formel für die *nomina offerentium* im römischen Messkanon, in: *Ephemerides Liturgicae* 68 (1954) 127–146.
- STUIBER 1978 A. STUIBER, Altar II. (Alte Kirche), in: *Theologische Realenzyklopädie* 2 (1978) 308–318.
- SÜSSENBACH 1977 U. SÜSSENBACH, *Christuskult und kaiserliche Baupolitik bei Konstantin* (Bonn 1977).
- SUNTRUP 1978 R. SUNTRUP, *Die Bedeutung der liturgischen Gebärden und Bewegungen in lateinischen und deutschen Auslegungen des 9. bis 13. Jahrhunderts* (München 1978).
- SWEENEY 2018 C. R. SWEENEY, Holy Images and Holy Matter. Images in the Performance of Miracles in the Age before Iconoclasm, in: *Journal of Early Christian Studies* 26 (2018) 111–138.
- SYMONDS 1966 H. E. SYMONDS, The Heavenly Sacrifice in the Greek Fathers, in: *Texte und Untersuchungen* 93 (Berlin 1966).
- TABBERNEE 2014 W. TABBERNEE, *Early Christianity in Contexts* (Grand Rapids 2014).
- TEPPER / DI SEGNI 2006 Y. TEPPER / L. DI SEGNI, A Christian Prayer Hall of the Third Century CE at Kefar 'Othnay (Legio). Excavations at the Megiddo Prison 2005 (Jerusalem 2006).
- TESTINI 1980 P. TESTINI, *Archeologia cristiana* (Bari 1980).
- TESTINI 1989 P. TESTINI *et al.*, La cattedrale in Italia, in: *Actes du XI<sup>e</sup> congrès international d'archéologie chrétienne 1* (Città del Vaticano 1989) 5–229.

- THOMPSON 2015** G. L. THOMPSON, *The Pax Constantiana and the Roman Episcopate*, in: G. D. DUNN (ed.), *The Bishop of Rome in Late Antiquity* (Farnham 2015) 17–36.
- THÜMMEL 1999A** H. G. THÜMMEL, *Versammlungsraum, Kirche, Tempel*, in: B. EGO *et al.* (eds.), *Gemeinde ohne Tempel / Community without Temple* (Tübingen 1999) 489–504.
- THÜMMEL 1999B** H. G. THÜMMEL, *Die Memorien für Petrus und Paulus in Rom. Die archäologischen Denkmäler und die literarische Tradition* (Berlin / New York 1999).
- THUNØ 2015** E. THUNØ, *The Apse Mosaic in Early Medieval Rome* (Cambridge 2015).
- THURÉN 1973** J. THURÉN, *Das Lobopfer der Hebräer. Studien zum Aufbau und Anliegen von Hebräerbrief 13* (Åbo 1973).
- TOLOTTI 1983** F. TOLOTTI, *Le confessioni succedutesi sul sepolcro di S. Paolo*, in: *RACr* 59 (1983) 87–149.
- TOLOTTI 1986** F. TOLOTTI, *Il problema dell'altare e della tomba del martire in alcune opere di papa Damaso*, in: O. FELD / U. PESCHLOW (eds.), *Studien zur spätantiken und byzantinischen Kunst* 2 (Bonn 1986) 51–71.
- UGONIO 1588** P. UGONIO, *Historia delle stationi di Roma che si celebrano la Quadragesima* (Roma 1588).
- ULBERT 1986** T. ULBERT, *Resafa II. Die Basilika des Heiligen Kreuzes in Resafa-Sergiupolis* (Mainz 1986).
- VAN DE PAVERD 1970** F. VAN DE PAVERD, *Zur Geschichte der Messliturgie in Antiochia und Konstantinopel gegen Ende des vierten Jahrhunderts. Analyse der Quellen bei Johannes Chrysostomos* (Rom 1970).
- VAN DER MEER 1951** F. VAN DER MEER, *Augustinus der Seelsorger. Leben und Wirken eines Kirchenvaters* (Köln 1951).
- VANHOYE 2015** A. VANHOYE, *The Letter to the Hebrews* (Mahwah/NJ 2015).
- VERSTEGEN 2002** U. VERSTEGEN, *Gemeinschaftserlebnis in Ritual und Raum. Zur Raumdisposition in frühchristlichen Basiliken des vierten und fünften Jahrhunderts*, in: U. EGELHAAF-GAISER / A. SCHÄFER (eds.), *Religiöse Vereine in der römischen Antike* (Tübingen 2002) 261–297.
- VERSTEGEN 2009** U. VERSTEGEN, *Die symbolische Raumordnung frühchristlicher Basiliken des 4. bis 6. Jahrhunderts. Zur Interdependenz von Architektur, Liturgie und Raumausstattung*, in: *RACr* 85 (2009) 567–600.
- VOELKL 1949** L. VOELKL, „Orientierung“ im Weltbild der ersten christlichen Jahrhunderte, in: *RACr* 25 (1949) 155–170.
- VOELKL 1954** L. VOELKL, *Die Konstantinischen Kirchenbauten nach den literarischen Quellen des Okzidents*, in: *RACr* 30 (1954) 99–136.
- VÖSSING 2004** K. VÖSSING, *Vor dem Nachtschiff oder nach Tisch? Zum Opfer beim römischen Bankett*, in: *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 146 (2004) 53–59.
- VOGEL 1960** C. VOGEL, *Versus ad Orientem. L'orientation dans les Ordines Romani du haut moyen âge*, in: *Studi Medievali* 1 (1960) 447–469.
- VOGEL 1962** C. VOGEL, *Sol aequinoctialis. Problèmes et technique de l'orientation dans le culte chrétien*, in: *Revue des Sciences Religieuses* 36 (1962) 175–211.
- VOGEL 1964** C. VOGEL, *L'orientation vers l'Est du célébrant et des fidèles pendant la célébration eucharistique*, in: *Orient Syrien* 33 (1964) 3–37.
- VOGEL 1976** C. VOGEL, *Symboles culturels chrétiens. Les aliments sacrés: Poisson et Refrigeria*, in: *Settimane di studio del centro italiano di studi sull'alto medioevo* 23 (1976) 197–252.
- VOLBACH 1976** W. F. VOLBACH, *Elfenbeinarbeiten der Spätantike und des frühen Mittelalters* (Mainz 1976).
- VOLLMER 2017** C. VOLLMER, *Überlegungen zu Datierung, Auftraggeber und intendierter Funktion von Santo Stefano Rotondo in Rom*, in: *MDAI.R* 123 (2017) 255–281.
- VOLTI 2005** P. VOLTI, *L'altare cristiano dalle origini alla riforma carolingia*, in: F. DEBUYST *et al.*, *L'altare. Mistero di presenza, opera dell'arte* (Magnano 2005) 81–95.
- VORHOLT 2012** R. VORHOLT, *Alle Wege führen nach Rom. Die Hauptstadt im Blickfeld des Paulus*, in: R. VON BENDMANN / M. TIWALD (eds.), *Das frühe Christentum und die Stadt* (Stuttgart 2012) 208–218.
- WAETZOLDT 1964** S. WAETZOLDT, *Die Kopien des 17. Jahrhunderts nach Mosaiken und Wandmalereien in Rom* (München 1964).
- WAGNER 2011** J. WAGNER, *Die Anfänge des Amtes in der Kirche. Presbyter und Episkopen in der frühchristlichen Literatur* (Tübingen 2011).
- WALLRAFF 2001** M. WALLRAFF, *Christus Verus Sol. Sonnenverehrung und Christentum in der Spätantike* (Münster 2001).
- WALLRAFF 2004** M. WALLRAFF, *Gerichtetes Gebet. Wie und warum richten Juden und Christen in der Spätantike ihre Sakralbauten aus?*, in: A. GERHARDS / H. H. HENRIX (eds.), *Dialog oder Monolog? Zur liturgischen Beziehung zwischen Judentum und Christentum* (Freiburg i.Br. 2004) 110–127.
- WALTER 2006** C. WALTER, *The Iconography of Constantine the Great, Emperor and Saint* (Leiden 2006).
- WARD PERKINS / GOODCHILD 1953** J. B. WARD PERKINS / R. GOODCHILD, *The Christian Antiquities of Tripolitania*, in: *Archaeologia* 95 (1953) 1–84.
- WARLAND 1986** R. WARLAND, *Das Brustbild Christi. Studien zur spätantiken und frühbyzantinischen Bildgeschichte* (Rom 1986).
- WARLAND 2002A** R. WARLAND, *Die Gegenwart des Heils. Strategien der Vergegenwärtigung in der frühbyzantinischen Kunst*, in: *id.* (ed.), *Bildlichkeit und Bildorte von Liturgie* (Wiesbaden 2002) 51–74.
- WARLAND 2002B** R. WARLAND, *Liturgien als Kommu-*

- nikationsgeschehen, in: *id.* (ed.), *Bildlichkeit und Bildorte von Liturgie* (Wiesbaden 2002) 153–155.
- WATTA 2018** S. WATTA, *Sakrale Zonen im frühen Kirchenbau des Nahen Ostens* (Wiesbaden 2018).
- WECKWERTH 1963** A. WECKWERTH, *Tisch und Altar*, in: *Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte* 15 (1963) 209–244.
- WEIDEMANN 2014** H.-U. WEIDEMANN, *Taufe und Mahl-gemeinschaft. Studien zur Vorgeschichte der altkirchlichen Taufeucharistie* (Tübingen 2014).
- WEITZMANN 1975** K. WEITZMANN *et al.*, *The Place of Book Illumination in Byzantine Art* (Princeton 1975).
- WEITZMANN 1979** K. WEITZMANN (ed.), *Age of Spirituality. Late Antique and Early Christian Art, Third to Seventh Century* (New York 1979).
- WEITZMANN / GALAVARIS 1990** K. WEITZMANN / G. GALAVARIS, *The Monastery of Saint Catherine at Mount Sinai. The Illuminated Greek Manuscripts 1* (Princeton 1990).
- WESSEL 1966A** K. WESSEL, *Altar*, in: *RBK* 1 (1966) 111–120.
- WESSEL 1966B** K. WESSEL, *Altarbekleidung*, in: *RBK* 1 (1966) 120–124.
- WESSEL 1966C** K. WESSEL, *Apostelkommunion*, in: *RBK* 1 (1966) 239–245.
- WHITE 1990** L. M. WHITE, *Building God's House in the Roman World. Architectural Adaptation among Pagans, Jews and Christians* (Baltimore / London o.J. [1990]).
- WHITE 1996** L. M. WHITE, *The Social Origins of Christian Architecture 1. Building God's House in the Roman World. Architectural Adaptation Among Pagans, Jews, and Christians* (Valley Forge 1990).
- WHITE 1997** L. M. WHITE, *The Social Origins of Christian Architecture 2. Texts and Monuments for the Christian Domus Ecclesiae in its Environment* (Valley Forge 1997).
- WHITE 1998** L. M. WHITE, *House Church*, in: E. FERGUSON (ed.), *Encyclopedia of Early Christianity* 1 (New York / London 1997).
- WHITE 2016** L. M. WHITE, *Paul and Pater Familias*, in: J. P. SAMPLEY (ed.), *Paul in the Greco-Roman World* (London / New York 2016) 457–487.
- WIELAND 1906** F. WIELAND, *Mensa und Confessio. Studien über den Altar der altchristlichen Liturgie* (München 1906).
- WIELAND 1908** F. WIELAND, *Die Schrift „Mensa und Confessio“ und P. Emil Dorsch S.J. in Innsbruck. Eine Antwort* (München 1908).
- WIELAND 1909** F. WIELAND, *Der vorirenäische Opferbegriff* (München 1909).
- WIELAND 1912** F. WIELAND, *Altar und Altargrab der christlichen Kirchen im 4. Jahrhundert. Neue Studien über den Altar der altchristlichen Liturgie*, (Leipzig 1912).
- WILPERT 1895** J. WILPERT, *Fractio Panis. Die älteste Darstellung des eucharistischen Opfers in der „Cappella Greca“* (Freiburg i.Br. 1895).
- WILPERT 1903** J. WILPERT, *Die Malereien der Katakomben Roms* (Freiburg i.Br. 1903).
- WILPERT 1917** J. WILPERT, *Die römischen Mosaiken und Malereien der kirchlichen Bauten vom IV. bis XIII. Jahrhundert* 2,1–2 (Freiburg i.Br. 1917).
- WILPERT / SCHUMACHER 1976** J. WILPERT / W. N. SCHUMACHER, *Die römischen Mosaiken der kirchlichen Bauten vom IV.–XIII. Jahrhundert* (Freiburg i.Br. 1976).
- WISSKIRCHEN 1990** R. WISSKIRCHEN, *Das Mosaikprogramm von S. Prassede in Rom* (Münster 1990).
- WISSOWA 1971** G. WISSOWA, *Religion und Kultus der Römer* (München 1971).
- WRIGHT 2017** B. J. WRIGHT, *Communal Reading in the Time of Jesus. A Window into Early Christian Reading Practices* (Minneapolis 2017).
- YASIN 2009** A. M. YASIN, *Saints and Church Spaces in the Late Antique Mediterranean. Architecture, Cult, and Community* (Cambridge 2009).
- YASIN 2012** A. M. YASIN, *Sacred Space and Visual Art*, in: S. F. JOHNSON (ed.), *The Oxford Handbook of Late Antiquity* (Oxford 2012) 935–969.
- YASIN 2017** A. M. YASIN, *Renovation and the early Byzantine church. Staging past and prayer*, in: B. BITTON-ASHKELONY / D. KRUEGER (eds.), *Prayer and Worship in Eastern Christianities, 5<sup>th</sup> to 11<sup>th</sup> centuries* (London / New York 2017) 89–115.
- YOUNG 1972** F. M. YOUNG, *The Idea of Sacrifice in Neoplatonic and Patristic Texts*, in: F. L. CROSS (Hg.), *Studia Patristica* 11 (Berlin 1972) 278–281.
- ZELLER 2002** D. ZELLER (ed.), *Christentum 1. Von den Anfängen bis zur Konstantinischen Wende* (Stuttgart 2002).
- ZIEGLER 2007** M. ZIEGLER, *Successio. Die Vorsteher der stadtrömischen Christengemeinde in den ersten beiden Jahrhunderten* (Bonn 2007).
- ZIEHEN 1950** L. ZIEHEN, *Altar I*, in: *RACH* 1 (1950) 310–329.
- ZIMMERMANN 2010** N. ZIMMERMANN, *Mahl VI (Räume und Bilder)*, in: *RACH* 23 (2010) 1105–1135.
- ZIMMERMANN 2017** N. ZIMMERMANN, *Inhalte und Intentionen bildlicher Kunst in Sakralräumen zwischen Damasus und Sixtus III. in Rom*, in: *id. et al.* (eds.), *Die Päpste und Rom zwischen Spätantike und Mittelalter* (Regensburg 2017) 115–142.
- ZIZIOULAS 2001** J. D. ZIZIOULAS, *Eucharist, Bishop, Church. The Unity of the Church in the Divine Eucharist and the Bishop During the First Three Centuries* (Brookline 2001).
- ZORELL 1902** S. ZORELL, *Die Entwicklung des Parochialsystems bis zum Ende der Karolingerzeit*, in: *Archiv für katholisches Kirchenrecht* 82 (1902) 74–98, 258–289.