

Bibliografie

- PROCACCI, Giuliano. *Dějiny Itálie*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1997, 493 s. ISBN 978-80-7106-721-4.
- ROSENDORFSKÝ, Jaroslav. *Úvod do politických a kulturních dějin Itálie*. 3. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 1995, 227 s. ISBN 80-210-1061-4.
- PIJOÁN, José. *Dějiny umění*. 2. vyd. Praha: Odeon, 1982-1986, 10 sv.
- DENZLER, Georg a Clemens JÖCKLE. *Vatikán: význam, dějiny, umění*. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 2007, 192 s. ISBN 978-80-7195-164-3.
- GIBBON, Edward. *Úpadek a pád římské říše*. Praha: Levné knihy, 2005, 380 s. ISBN 80-7309-189-5.
- CLAUSS, Manfred. *Konstantin Veliký: římský císař mezi pohanstvím a křesťanstvím*. Praha: Vyšehrad, 2005, 141 s., [8] s. barev. obr. příl. ISBN 80-7021-734-0.
- HAZLETT, Ian. *Rané křesťanství: počátky a vývoj církve do roku 600*. 1. vyd. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury (CDK), 2009, 315 s. ISBN 978-80-7325-159-8.
- MARKSCHIES, Christoph. *Mezi dvěma světy: dějiny antického křesťanství*. Vyd. 1. Praha: Vyšehrad, 2005, 252 s. ISBN 80-7021-775-8.
- Prokopios z KAISAREIE, *Válka s Peršany a Vandaly*. Praha: Odeon, 1985.
- Prokopios z KAISAREIE *Válka s Góty*. Praha: Odeon, 1985.
- JORDANES, a Stanislav DOLEŽAL. *Gótské dějiny: Římské dějiny*. Praha: Argo, 2012, 330 s. ISBN 978-80-257-0744-9.
- HEATHER, P. *Gótové*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2002, 408 s. ISBN 80-7106-199-9.
- DOLEŽAL, Stanislav. *Interakce Gótů a římského impéria ve 3.-5. století n.l.* Vyd. 1. Praha: Karolinum, 2008, 337 s. ISBN 978-80-246-1531-8.
- ZÁSTĚROVÁ, Bohumila. *Dějiny Byzance*. Praha: Academia, 1992, 529 s. ISBN 80-200-0454-8.
- VAVŘÍNEK, Vladimír a Petr BALCÁREK. *Encyklopedie Byzance*. Praha: Libri, 2011, 550 s. ISBN 978-80-7277-485-2.
- ČECHOVÁ, Vlastimila. *Langobardská Itálie v 7.-8. století*. Ostrava: Ostravská univerzita, 1996, 163 s. ISBN 80-7042-445-1.
- *Tajemství langobardů: katalog k výstavě: Vlastivědné muzeum v Kyjově: 20.11.2012-28.2.2013*. V Hodoníně: Masarykovo muzeum, 2012, 49 s. ISBN 978-80-87375-04-4.
- JAMES, Edward. *Frankové*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1997, 275 s. ISBN 80-7106-200-6.
- BEDNAŘÍKOVÁ, Jarmila. *Frankové a Evropa*. Vyd. 1. Praha: Vyšehrad, 2009, 335 s., [4] s. barev. obr. příl. ISBN 978-80-7021-942-3.

- KELLER, Hagen. *Otoni: Jindřich I. Ptáčník, Ota I., II., III., Jindřich II.* Praha: Vyšehrad, 2004, 119 s., [8] s. barev. obr. příl. ISBN 80-7021-733-2.
- LE GOFF, Jacques. *Středověký člověk a jeho svět.* Vyd. 1. Praha: Vyšehrad, 1999, 319 s. ISBN 80-7021-274-8.
- KÜNG, Hans. *Malé dějiny katolické církve.* Vyd. 1. Brno: Barrister & Principal, 2005, 148 s. ISBN 80-86598-25-x.
- FRANZEN, August, Roland FRÖHLICH a Bedřich SMÉKAL. *Malé dějiny církve.* 3., dopl. a rozš. vyd. V Kostelním Vydrří: Karmelitánské nakladatelství, 2006, 398 s. ISBN 80-7195-082-3.
- BENEDIKT. *Velké postavy středověké církve.* Kostelní Vydrří: Karmelitánské nakladatelství, 2011, 414 s. ISBN 978-80-7195-527-6.
- FISCHER, Heinz-Joachim. *Dějiny papežů.* Vyd. 1. V Olomouci: Fontána, c2005, 169 s. ISBN 80-7336-220-1.
- GELMI, Josef a Marie GOLDMANNOVÁ. *Papežové: Od svatého Petra po Jana Pavla II.* 1. vyd. Praha: Mladá fronta, 1994, 326 s., fotogr. na příl., barev. obr. příl. ISBN 80-204-0457-0.
- HASKINS, Charles Homer. *Normani v evropských dějinách.* Vyd. 1. Jinočany: H & H, 2008, 285 s. ISBN 978-80-7319-071-2.
- KOMNÉNÉ, Anna. *Paměti byzantské princezny.* Vyd. 1. Praha: Odeon, 1996, 565 s. ISBN 8020705279.
- OPLL, Ferdinand. *Fridrich Barbarossa: císař a rytíř.* Vyd. 1. Praha: Paseka, 2001, 354 s. ISBN 80-7185-342-9.
- LE GOFF, Jacques. *Svatý František z Assisi.* Vyd. 1. Praha: Vyšehrad, 2004, 187 s., [8] s. barev. obr. příl. ISBN 80-7021-651-4.
- CARDINI, Franco. *František z Assisi.* Vyd. 1. Praha: Zvon, 1998, 231 s. ISBN 80-7113-229-2.
- LAMBERT, Malcolm. *Středověká hereze.* Vyd. 1. Praha: Argo, 2000, 598 s. ISBN 80-7203-291-7.
- KOVÁČ, Peter. *Úsvit renesance: dvorské umění císaře Fridricha II., Bamberský a Magdeburský jezdec.* Praha: Ars Auro Prior, 2010, 463 s. ISBN 978-80-904298-2-6.
- *Křížové výpravy očima arabských kronikářů.* Vyd. 1. Praha: Argo, 2010, 336 s. ISBN 978-80-257-0333-5.
- MONTANELLI, Indro. *Dante a jeho doba.* Praha: Odeon, 1981, 260 s., 16 bar. obr. na příl.
- COMPAGNI, Dino a Giovanni VILLANI. *Florentské kroniky doby Dantovy.* Praha: Odeon, 1969, 637 s., obr. příl.
- MACHIAVELLI, Niccolò. *Florentské letopisy.* Praha: Odeon, 1975, 500 s., 38 s. obr. příl.
- PETRARCA, Francesco. *Listy velkým i malým tohoto světa: výbor z korespondence.* Praha: Odeon, 1974, 292 s.
- ŠPIČKA, Jiří. *Petrarca: homo politicus: politika v životě a díle Franceska Petrarky.* Praha: Argo, 2010, 332 s. ISBN 978-80-257-0172-0.

- SEIBT, Ferdinand. *Karel IV.: císař v Evropě (1346-1378)*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1999, 524 s. ISBN 80-7106-265-0.
- GARIN, Eugenio. *Renesanční člověk a jeho svět*. Vyd. 1. Praha: Vyšehrad, 2003, 279 s. ISBN 80-7021-653-0.
- MACEK, Josef. *Italská renesance*. 1. vyd. Praha: Československá akademie věd, 1965, 404 s., 102 s obr. příl.
- BURKE, Peter. *Italská renesance: kultura a společnost v Itálii*. Vyd. 1. Praha: Mladá fronta, 1996, 319 s. ISBN 80-204-0589-5.
- KRISTELLER, Paul Oskar. *Osm filosofů italské renesance*. Vyd. 1. Praha: Vyšehrad, 2007, 203 s. ISBN 978-80-7021-832-7.
- SAVICKÝ, Nikolaj. *Renesance jako změna kódu: o komunikaci slovem a obrazem v italském rinascimentu*. Vyd. 1. Praha: Prostor, 1998, 204 s., [16] s. obrazových příloh. ISBN 80-85190-76-1.
- HIBBERT, Christopher. *Vzestup a pád rodu Medici*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1997, 388 s. ISBN 80-7106-201-4.
- JÍLEK, František. *Muž z Vinci*. 1. vyd. Praha: Československý spisovatel, 1982, 445 s.
- MEREŽKOVSKIJ, Dmitrij Sergejevič. *Leonardo da Vinci*. Vyd. 3. v tomto překl. 1. Praha: Academia, 2000, 649 s. ISBN 80-200-0371-1.
- SCHULZ, Karel a Blahoslav DOKOUPIL. *Kámen a bolest*. Praha: Lidové noviny, 2002, 796 s. ISBN 80-7106-544-7.
- CHLÍBEC, Jan a Tomáš ČERNUŠÁK. *Savonarola a Florencie: jeho působení a estetické názory*. 1. vyd. Praha: Artefactum, 2008, 179 s. ISBN 978-80-86890-17-3.
- BRAMBACH, Joachim. *Borgiové: příběh renesanční rodiny*. Vyd. 1. Praha: Ikar, 2000, 335 s. ISBN 80-7202-629-1.
- HIBBERT, Christopher. *Borgiové a jejich nepřátelé: 1431-1519*. Vyd. 1. Praha: Argo, 2011, 281 s., [5] s. obr. příl. ISBN 978-80-257-0541-4.
- MACHIAVELLI, Niccolò. *Vladař: Život Castruccio Castracaniho z Lukky*. 1. vyd., (Il Principe 4. čes. vyd.). Praha: Odeon, 1969, 188, [3] s.
- PREZZOLINI, Giuseppe. *Život Niccola Machiavelliho učitele vladařů*. V nakl. Faun vyd. 1. Praha: Faun, c1999, 137 s. ISBN 80-902018-9-x.
- SHAW, Christine. *Julius II.: papež bojovník*. Vyd. 1. Praha: Paseka, 2001, 365 s., [16] s. obr. příl. ISBN 80-7185-391-7.
- SEIBT, Ferdinand. *Karel V.: císař a reformace*. Vyd. 1. Praha: Ikar, 1999, 190 s. ISBN 80-7202-403-5.
- WEISS, David. *Benátčan*. 2. vyd. v českém jaz. Praha: BB art, 2001, 363 s., [16] s. obr. příl. ISBN 80-7257-578-3.
- BELLONCI, Maria. *Lucrezia Borgia: její život a její doba*. 1. vyd. Praha: Odeon, 1968, 525 s., obr. příl.

- CELLINI, Benvenuto. *Vlastní životopis*. 5.vyd., v SNKLHU 1. Praha: SNKLHU, 1960, 366 s., fot. příl.
- VASARI, Giorgio. *Životy nejvýznačnějších malířů, sochařů a architektů*. 1. vyd. Praha: Odeon, 1976-1977, 2 sv.
- LEGRAND, Gérard. *Renesance*. Vyd. 1. V Praze: Paseka, 2000, 143 s. ISBN 80-7185-292-9.
- DAWSON, Christopher. *Rozdělení nebo reforma západního křesťanstva?*. Vyd. 1. Praha: Vyšehrad, 1998, 236 s. ISBN 80-7021-243-8.
- DACHOVSKÝ, Karel. *Sv. Karel Boromejský: 1538-1584*. 3. vyd. Praha: Řád, 2009, 67 s. ISBN 978-80-86673-22-6.
- VILLARI, Rosario. *Barokní člověk a jeho svět*. Vyd. 1. Praha: Vyšehrad, 2004, 326 s. ISBN 80-7021-683-2.
- BALCÁREK, Pavel. *Ve víru třicetileté války: politikové, kondotiéři, rebelové a mučedníci v zemích Koruny české*. České Budějovice: Veduta, 2011, 510 s., xii s. obr. příl. ISBN 978-80-86829-61-6.
- ATTERIDGE, A. *Maršál Murat: Král neapolský*. Vyd. 1. Brno: Bonus A, 1997, 287 s. ISBN 80-85914-53-0.
- PELLICO, Silvio. *Má vězení: vzpomínky*. Praha: J. Otto, 1926, 263 s.
- NIEVO, Ippolito. *Zpověď Italo*. 1. vyd. Praha: Odeon, 1966, 797 s.
- TOMASI DI LAMPEDUSA, Giuseppe. *Gepard*. Vyd. 5., V EMG 1. V Praze: Pro edici Světová literatura Lidových novin vydalo nakl. Euromedia Group, 2006, 203 s. ISBN 80-86938-60-3.
- GARIBALDI, Giuseppe. *Tisíc*. Vydání 1. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1954, 325 s.
- MONTANELLI, Indro a Marco NOZZA. *Garibaldi*. 1. vyd. Praha: Mladá fronta, 1977, 346 s.
- BAUER, Jan a kol. *Toulky minulostí světa*. 1.–10. díl. Praha: Via Facti, 1999 – 2008.