

Bibliografie

KNIHY:

- Achmatovová, Anna: *VRCHOLIACI LUNA* (Tatran, Bratislava 1989)
- Allighieri, Dante: *BOŽSKÁ KOMEDIE* (Academia, Praha 2009)
- Apollinaire, Guillaume: *O NOVÉM UMĚNÍ* (Odeon Praha 1974)
- Apollinaire, Guillaume: *STÍN MÉ LÁSKY* (Vyšehrad, Praha 2000)
- Ballestar, B. Vincent; Vigué, Jordi: *KRESBA* (Rebo Production, Praha 2009)
- Barille, Elisabeth: *UN AMOUR A L'AUBE. AMEDEO MODIGLIANI ET ANNA AKHMATOVA* (Grasset&Fasquelle, Paris 2014)
- Barrielle-Cestau, Thérèse: *MODIGLIANI. LA VIE ET L'OEUVRE D'AMEDEO MODIGLIANI* (ACR/Vilo, Paris 1987)
- Baudelaire, Charles: *KVĚTY ZLA* (Československý spisovatel, Praha 2013)
- Bocquet José-Louis; Catel: *KIKI Z MONPARNASSU* (Argo, Praha 2017)
- Bruzeau, Marcel; Feld, Charles: *PAŘÍŽ. OBRAZY A VYZNÁNÍ* (Odeon, Praha 1978)
- Buchholzová, Elke Linda; Zimmermannová, Beate: *PABLO PICASSO. ŽIVOT A DÍLO* (Slovart, Bratislava 2005)
- Cabanne, Pierre: *PARIS VOUS REGARDE* (Pierre Bordas et fils, Paris 1988)
- Cachinová, Françoise; Ceroni, Ambrogio: *MODIGLIANI* (Odeon, Praha 1992)
- Caracalla, Jean-Paul: *MONTMARTRE* (Pierre Bordas&Fils, Paris 1995)
- Carr, David: *JAK MALOVAT LIDSKÉ TĚLO* (Svojtka&Co, Praha 2002)
- Ceroni, Angela: *MODIGLIANI: LES NUS* (La Bibliothèque des Arts, Paris 1989)
- Cogniat, Raymond: *SOUTINE* (Flammarion, Paris 1973)
- Cohn-Sherbok, Dan: *JUDAISMUS* (Jota, Brno 2021)
- Corrado, Augias: *MODIGLIANI, L'ULTIMO ROMANTICO* (Mondadori, Montrouge 1999)
- Courthion, Pierre: *MONTMARTRE* (Édition d'Art Albert Skira, Paris 1956)
- Crespelle, J.-P.: *UTRILLO* (Hazan, Paris 1960)
- D'Ayala Valva, Margherita: *GHIGLIA* (Galleria delle Arti, Milan 2005)
- Deforme, Jean-Claude; Dubois, Anne-Marie: *ATELIERS D'ARTISTES A PARIS* (Parigramme, Paris 2015)
- Döpp, Hans-Jürgen; Charles, Victoria: *1000 GENIÁLNÍCH EROTICKÝCH DĚL* (Mladá fronta, Praha 2009)

- Dorgès, Roland: *BOUQUET DE BOHÈME* (Albin Michel, Paris, 1947)
- Dufrêne, Thierry: *MODIGLIANI* (Citadelles et Mazenod, Paris 2020)
- Durrieu, Pierre: *MODIGLIANI* (Hazan, Paris 1995)
- Elkain, Olivia: *JE SUIS JEANNE HÉBUTERNE* (Stock, Paris 2017)
- Erenburg, Ilja: *LIDÉ, ROKY, ŽIVOT* (Odeon, Praha 1986)
- Fiala, Václav: *BENÁTKY* (Paseka, Praha 2011)
- Fierro, Alfred: *HISTOIRE ET DICTIONNAIRE DE PARIS* (Robert Laffont, Paris 1996)
- Follet, Ken: *SKANDÁL S MODIGLIANIM* (Knižní klub, Praha 1993)
- Franck, Dan: *BOHÈMES* (Calman-Lévy, Paris 1998)
- Fryová, P. Helene: *ČÍTANKA ŽIDIVSKO-KŘESŤANSKÉHO DIALOGU* (Kalich-Vyšehrad, Praha 2003)
- Fusero, Clement: *TRAGICKÁ PALETA* (Slovenský spisovateľ, Bratislava 1964)
- Galand, Mária Sol García: *MODIGLIANI* (Rabo, Dobřejovice 2005)
- Ginanneschi, Elena: *UFIZZI. FLORENCIE* (Knižní klub, Praha 2005)
- Gindertael, R. V.: *MODIGLIANI ET MONTPARNASSE* (Éditions Tête des Feuilles, Paris 1976)
- Güse, Ernst-Gerhard von und kolektiv: *CHAIM SOUTINE* (Landmuseum für Kunst, Stuttgart 1982)
- Hanuš, Karel: *O BARVĚ* (Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1969)
- Hartwigová, Julia: *APOLLINAIRE. ŽIVOT UMĚLECKÉ PAŘÍŽE* (Garamond, Praha 1966)
- Hazan, Fernand: *MODIGLIANI. PORTRAITS* (Hazan, Paris 1957)
- Hégr, Miloslav: *TECHNIKA SOCHAŘSKÉHO UMĚNÍ* (Orbis, Praha 1959)
- Hlaváček, Luboš: *UTRILLO* (Státní nakladatelství vědy a umění, Praha 1961)
- kolektiv: *GALSKÝ KOHOUT ZPÍVÁ. ANTOLOGIE FRANCOUZSKÉ POEZIE* (Vyšehrad, Praha 2009)
- Koudelka, Ivo: *AMEDEO MODIGLIANI* (Regulus, Praha 2006)
- Kraayvanger, Allan: *KRESLÍME POSTAVU* (Svojtka&Co, Praha 2005)
- Krystof, Doris: *MODIGLIANI* (Taschen, Slovart, Bratislava 2003)
- Krystof, Doris: *MODIGLIANI* (Taschen, Köln, 2021)
- Lamač, Miroslav: *MYŠLENKY MODERNÍCH MALÍŘŮ* (Odeon, Praha 1989)
- Longoni, Angelo: *VELKOLEPÝ MODIGLIANI* (Ikar, Praha 2019)
- Lottman, Herbert L.: *MODIGLIANI, KNÍŽE Z MONTPARNASSU* (Garamond, Praha 2009)
- Mann, Carol: *MODIGLIANI* (Thames and Hudson, London 1980)
- Miller, Sandra: *CONSTANTIN BRÂNCUȘI* (Reaktion Book, London 2021)

- Modigliani, Jeanne: *MODIGLIANI SANS LEGEND* (Gründ, Paris 1961)
- Morgan, Peggy; Saucer, Caroline; Torg, Elisabeth: *ŽENSKÉ TĚLO* (Pragma, Praha 2008)
- Müller, Markus: *AMEDEO MODIGLIANI* (Wienand, Köln 2021)
- Neumann, Jaromír: *ITÁLIE* (Nakladatelství československých výtvarných umělců, Praha 1959)
- Olivierová, Fernande: *PICASSO A JEHO PŘÁTELÉ* (Athos, Praha 1949)
- Parisot, Christian: *MODIGLIANI. BIOGRAPHIE* (Canal/Arte, Paris 2000)
- Penrose, Roland: *PICASSO* (Odeon, Praha 1958)
- Perry, Jacques: *JÁ, PICASSO* (Slovenský spisovateľ, Bratislava 1984)
- Polnay, Peter de: *SVĚT MAURICE UTRILLA* (Odeon, Praha 1967)
- Preiss, Pavel: *MICHELANGELO: KRESBY* (Odeon, Praha 1975)
- Restellini, Marc: *MODIGLIANI. THE PRIMITIVIST REVOLUTION* (Albertina Museum, Wien 2021–2022)
- Rey, Frédéric: *ČLOVĚK MICHELANGELO* (Prostor, Praha 1996)
- Robson, Deidre: *THE NUDE* (Parragon Book Service Ltd., Bristol 1995)
- Rochette, Hélène: *MAISONS D'ARTISTES ET D'ÉCRIVAINS* (Parigramme, Paris 2007)
- Řezáč, Jan: *AMEDEO MODIGLIANI* (Nakladatelství československých výtvarných umělců, Praha 1960)
- Sabatier, Robert: *EINE KINDHEIT AM MONTMARTRE* (Lager Müller, München 1989)
- Salmon, Anré: *MODIGLIANI* (Odeon, Praha 1968)
- Santini, A: *400 ANNI DI LIVORNO* (Pisa, 2006)
- Seksik, Laurent: *MODI* (program, Théâtre de l'Atelier, Paris 2017)
- Sidaway, Ian: *AKRYL, OLEJ A KVAŠ* (Svojtka&Co, Praha 2006)
- Teplý, Bohumil: *CESTA KE KAMENI A KOVU* (Univerzita Palackého, Olomouc 2017)
- Tuchmann, Maurice; Dunow, Esti; Klaus Perls: *CHAIM SOUTINE* (Taschen, Köln 1993)
- Valentinová, Antonina: *PICASSO* (SNKLU, Praha 1965)
- Vigué, Jordi; Segú, Jordi; Llorens, Anna: *AKTY* (Rebo Production, Praha 2005)
- Vinci da, Leonardo: *NÁPADY* (Odeon, Praha 1982)
- Volard, Ambroise: *VZPOMÍNKY OBCHODNÍKA S OBRAZY* (Garamond, Praha 2010)
- Zientek, Sylwia: *LUNIA I MODIGLIANI* (Agora, Warszawa 2022)
- Zöllner, Frank: *BOTTICELLI* (Prestler Verlag, London 2005)

Žák, Jiří: *KDYBY NÁM PAŘÍŽ VYPRÁVĚLA* (Jota, Brno 2002)

Žák, Jiří: *VIVE LA FRANCE* (XYZ, Albatrosmedia, Praha 2019)

FILMY:

MONTPARNASSE 19 (režie Jacques Becker, v hlavní roli Gérard Philipe, Francie 1958)

MODIGLIANI (režie Franco Brogi Taviani, v hlavní roli Richard Berry, Francie-Itálie 1990)

MODIGLIANI (režie Mick Davis, v hlavní roli Andy Garcia, USA 2004)

VERITÉ ET MENSONGE (dokument, režie Orson Welles, Francie-Německo 1973)

JEANNE HÉBUTERNE ET AMEDEO MODIGLIANI (televizní dokumentární seriál *Les Artistes et L'Amour, Umělci a láska*, I. díl. Režie Stéphanie Colraux a Delphine Deloget, Art France 2018)

LE SECRÉT DE MODIGLIANI (televizní dokument *Tajemství Modiglianiho*, režie Jacques Loeuille, Art France 2019)

KATALOGY:

Musée d'Orsay, Paris

Musée d'Orangerie, Paris

Obecní dům, Praha

Maďarská národní galerie, Budapest

Salomon R. Guggenheim Museum, New York

National gallery of Art, Washington

Galeria Nazionale d'Art Moderna, Rome

Musée de l'Art Moderne, Paris

Kunst Museum Bern

Galerie degli Uffizi, Florenz

Musée National d'art Moderne, Centre George Pompidou, Paris

Staatsgalerie, Stuttgart

The Art Institute of Chicago

Pinacoteca, Milán

Musée Picasso, Paris

DALŠÍ PODKLADY

Internet, Wikipedie, odborné stránky muzeí, životopisy, časopisy a noviny jak ve Francii, tak i v Itálii i v Česku, nejrůznější dokumenty o vývoji malířského umění, encyklopedie a díla pomáhající zařadit příběh do skutečného kontextu.