

Použitá literatura

- Areopagita, Dionysios. *O nebeské hierarchii*. Přeložil Martin Koudelka. Praha: Vyšehrad, 2009. Krystal, sv. 12. ISBN 978-80-7021-872-3.
- Aristotelés. *Etika Nikomachova*. Přeložil Antonín Kříž. Praha: Petr Rezek, 1996. ISBN 978-80-86027-44-9.
- Asklépios. Přeložili Jakub Hlaváček a Martin Žemla. Praha: Hermann & synové, 2018. ISBN 978-80-87054-59-8.
- Benyovszky, Ladislav. „§ 66 Existence a transcendence (Kierkegaard)“. In: Týž et al. *Úvod do filosofického myšlení*. Plzeň: Aleš Čeněk, 2007. ISBN 978-80-7380-040-6.
- Bible (Zkratky a text podle českého ekumenického překladu Bible.)
- Buber, Martin. *Problém člověka*. Přeložil Marek Skovajsa. Praha: Kalich, 1997. ISBN 80-7017-109-X.
- Copenhaver, Brian P. *Magic and the dignity of man: Pico della Mirandola and his oration in modern memory*. Cambridge (Massachusetts): The Belknap Press of Harvard University Press, 2019. ISBN 9780674238268.
- Craven, William G. *Giovanni Pico della Mirandola: Symbol of His Age: Modern Interpretations of a Renaissance Philosopher*. Ženeva: Librairie Droz, 1981.
- Čapek, Josef. *Kulhavý poutník: (co jsem na světě uviděl)*. 3. vyd. Praha: Fr. Borový, 1936. Spisy bratří Čapků, sv. 37.

- Černý, Václav - Pelán, Jiří. *Italská renesanční literatura I*. Praha: Karolinum, 2020. ISBN 978-80-246-4343-4.
- Eliot, Thomas Stearns. „Introduction“. In: Pascal, Blaise. *Pascal's Pensées*. New York: E. P. DUTTON, 1958.
- Farmer, Stephen Alan. *Syncretism in the West: Pico's 900 theses (1486): the evolution of traditional religious and philosophical systems: with text, translation, and commentary*. Tempe: ACMRS Publication, 1998.
- Herůfek, Jan. *Commento sopra una canzone de amore v kontextu své doby*. Praha: Filozofická fakulta UK - Trivium, 2020. ISBN 978-80-7308-157-7.
- Herůfek, Jan. *Scientia prohibita G. Pica della Mirandola*. Ostrava: Ostravská univerzita - Vivarium, 2017. ISBN 978-80-7464-883-0.
- Horák, Petr. *Svět Blaise Pascala*. Praha: Vyšehrad, 1985.
- Jehlička, Ladislav. „Max Picard - prorok zkázy a naděje“. In: Picard, Max. *Člověk na útěku*. Přeložil Ladislav Jehlička. Staré Město pod Landštejnem: Dauphin, 2016, s. 155-165.
- Kierkegaard, Søren Aabye. „Nemoc k smrti“. In: Týž. *Bázeň a chvění. Nemoc k smrti*. Přeložila Marie Mikulová-Thulstrupová. Praha: Svoboda-Libertas, 1993. ISBN 80-205-0360-9.
- Kierkegaard, Søren Aabye - Thomte, Reidar. *The concept of anxiety: a simple psychologically orienting deliberation on the dogmatic issue of hereditary sin*. Princeton (New Jersey): Princeton University Press, 1980.

- Kierkegaard's writings. ISBN 9780691072449, 9780691020112.
- Kristeller, Paul Oskar. *Osm filosofů italské renesance*. Přeložil Tomáš Nejeschleba. Praha: Vyšehrad, 2007. ISBN 978-80-7021-832-7.
- Levinas, Emmanuel. *Proper Names*. Translated by Michael B. Smith. Stanford (California): Stanford University Press, 1996. ISBN 0804723524, 9780804723527.
- Machek, Václav. *Etymologický slovník jazyka českého*. 2. opr. a dopl. vyd. Praha: Academia, 1968.
- Marek, Jakub. *Kierkegaard. Nepřímý prorok existence*. Praha: Togga, 2010. Edice Vita intellectiva. ISBN 978-80-87258-31-6.
- Nejeschleba, Tomáš. „*Kníže svornosti*“ *Giovanni Pico della Mirandola*. In: Pico della Mirandola, Giovanni. *O důstojnosti člověka*. Přeložil David Sanetrník. Praha: Oikoymenh, 2005. ISBN 80-7298-164-1.
- Nietzsche, Friedrich. *Radostná věda*. Přeložila Věra Koubová. 3. vyd. Praha: Aurora, 2001. ISBN 80-7299-043-8.
- Novák, Aleš. *K čemu básníci? Filosofické zamýšlení nad básněmi Bohuslava Reynka, Jana Zahradníčka a Vladimíra Holana*. Praha: Togga, 2023. ISBN 978-80-7476-316-8.
- Novák, Aleš. *Ztráta věci: Studie k vybraným motivům básnění R. M. Rilka*. Praha: Togga, 2009. Vita intellectiva. ISBN 978-80-87258-20-0.
- Otto, Walter F. „Mýtus a slovo“. In: Rezek, Petr (ed.). *Mýtus, epos a logos*. Přeložil

- Miroslav Petříček. Praha: Oikoymenh, 1991. PomFil, sv. 2. ISBN 80-85241-07-2.
- Pascal, Blaise. *Myšlenky*. Přeložil Antonín Uhlíř. Praha: Jan Laichter, 1909. Otázky a názory, sv. XXVII.
- Pascal, Blaise. *Myšlenky*. Přeložil Miloslav Žilina. Praha: Odeon, 1973. Živá díla minulosti, sv. 70.
- Pascal, Blaise - Brunschvicg, Léon M. (éd.). *Pensées et Opuscules publiés avec une introduction, des notices, des notes et deux facsimilés du manuscrit des Pensées*. [5. vyd.] Paris: Librairie Hachette, 1909.
- Pascal, Blaise. *Pascal's Pensées*. New York: E. P. DUTTON, 1958.
- Picard, Max. *Člověk na útěku*. Přeložil Ladislav Jehlička. Staré Město pod Landštejnem: Dauphin, 2016. ISBN 978-80-7272-893-6.
- Picard, Max. - Picard, Gabriel (ed.) - Mohr, Volker (ed.). *Der alte Fluss. Über Zeit, Alter und Jenseits*. Schaffhausen: Loco, 2007. ISBN 9783952305546.
- Picard, Max. *Die Flucht vor Gott: Warum ist der Mensch allein?* Freiburg im Breisgau: Herder, 1958. Herder Bücherei, sv. 18.
- Picard, Max. *Hitler v nás*. Přeložil Ladislav Jehlička. Praha: Universum, 1948. Knižovna Orientace, sv. 4.
- Picard, Max. *Hitler v nás*. Přeložil Václav A. Černý. Praha: ERM, 1996. ISBN 80-85913-18-6.
- Picard, Max. *Útěk před Bohem*. Přeložil Zdeněk Řezníček. Stará Říše na Moravě: Josef Florian, 1938.

- Pico della Mirandola, Giovanni. *O důstojnosti člověka*. Přeložil David Sanetrník. Praha: Oikoymenh, 2005. ISBN 80-7298-164-1.
- Pico della Mirandola, Giovanni Francesco. *Giovanni Pico della Mirandola: his life by his nephew Giovanni Francesco Pico, also three of his letters, his Interpretation of Psalm XVI; his Twelve rules of a Christian and his Deprecatory hymn to God*. Translated by Sir Thomas More. London: David Nutt, 1890.
- Rohde, Peter, P. *Kierkegaard*. Přeložil Jiří Horák. Olomouc: Votobia, 1995. ISBN 80-85885-29-8.
- Röd, Wolfgang. „V. Blaise Pascal a logika z Port-Royal“. In: Týž. *Novověká filosofie I*. Přeložil Jindřich Karásek. Praha: Oikoymenh, 2001. Dějiny filosofie, sv. 8. ISBN 80-7298-039-4.
- Sokol, Jan. *Člověk a náboženství: proměny vztahu člověka k posvátnému*. Praha: Portál, 2004. ISBN 80-7178-886-4.
- Svárovská, Nicol. *Člověk bez paměti: Dílo Maxe Picarda v aktuálních myšlenkových a literárních kontextech*. Dizertační práce. Praha: Univerzita Karlova, Filozofická fakulta, Ústav české literatury a komparatistiky, 2022.
- Svárovská, Nicol. „Svět ticha. Transcendence v díle Maxe Picarda“. In: Novák, Aleš (ed.). *Ročenka pro fenomenologický výzkum 2013*. Praha: Togga, 2013, s. 63-96. ISBN 978-80-7476-036-5
- Thurnher, Rainer. „I. Søren Kierkegaard“. In: Týž - Röd, Wolfgang - Schmidinger, Heinrich. *Filosofie 19. a 20. století. III*,

- Filosofie života a filosofie existence*. Přeložil Miroslav Petříček. Praha: Oikoymenh, 2009. Dějiny filosofie, sv. 13. ISBN 978-80-7298-177-9.
- Vojvodík, Josef - Wiendl, Jan. *Jan Zahradníček: poezie a skutečnost existence*. Praha: Institut pro studium literatury, 2018. ISBN 978-80-87899-79-3.
- Zahradníček, Jan - Zejda, Radovan (ed.) - Trávníček, Mojmír (ed.). *Jan Zahradníček. Dílo II*. Praha: Československý spisovatel, 1992. ISBN 80-202-0390-7.
- Zahradníček, Jan. *Jeřáby*. Vranov nad Dyjí: Votobia, 1991. ISBN 80-900614-1-9.
- Žemla, Martin. „Pojem důstojnosti člověka v tradici „německé mystiky“ aneb od Alberta Velikého k Valentinu Weiglovi“. In: Herůfek, Jan et al. *Pojetí důstojnosti člověka od antiky po současnost*. Ostrava: Vivarium, 2015. ISBN 978-80-7464-781-9.