

Použité zdroje

- Adamovič, I. 1995. *Slovník české literární fantastiky a science fiction*. Praha: R 3.
- Allen, R. C. 2003. *Farm to Factory: A Reinterpretation of the Soviet Industrial Revolution*. Princeton: Princeton University Press.
- Ammerer, H. et al. 2011. *Kompetenzorientierter Unterricht in Geschichte und Politischer Bildung*, Wien: Zentrum polis.
- Australian Curriculum. 2022. *Humanities and Social Sciences: History 7–10 (About the Subject)*. Version 9. Australian Curriculum, Assessment and Reporting Authority.
- Aylward, E. 1985. *Martorell's Tirant Lo Blanch. A Program for Military and Social Reform in Fifteenth-Century Christendom*, University of North Carolina.
- Bassi, K. 2014. Homer's Achaean wall and the hypothetical past. In: *Probabilities, Hypotheticals, and Counterfactuals in Ancient Greek Thought*, ed. V. Wohl, 122–141. Cambridge.
- Beardsley, E. L. 1949. Non-Accidental' and Counterfactual Sentences. *The Journal of Philosophy* 46 (18): 573–91.
- Beneš, Z. 1995. *Historický text a historická kultura*. Praha.
- Berg, J. 2014. *Naming, Necessity and More: Explorations in the Philosophical Work of Saul Kripke*. Houndmills: Palgrave Macmillan.
- Berka, K. 1994. *Stručné dějiny logiky*. Praha: Karolinum.
- Bertrand, Y. 1998. *Soudobé teorie vzdělávání*. Přel. O. Selucký. Praha: Portál.
- Bihrer, A., Bruhn, S., Fritz, F. 2019. Inquiry-Based Learning in History. In: *Inquiry-Based Learning – Undergraduate Research*, ed. H. A. Mieg, 291–299. Springer.
- Binet, L. 2021. *Civilizace: román*. Přel. M. Marková. Praha: Argo.
- Birke, D., Butter, M., Köppe, T. 2011. *Counterfactual Thinking – Counterfactual Writing*, Berlin – Boston.
- Blahynka, M. 1978. *Vladislav Vančura*. Praha: Melantrich.
- Bloch, M. 2010. *Feudální společnost*. Přel. Irena Kozelská. Praha: Argo.
- Brett, P., Guyver, R. 2021. Postcolonial History Education: Issues, Tensions and Opportunities. *Historical Encounters: A Journal of Historical Consciousness, Historical Cultures, and History Education* 8: 1–17.
- Brychová, A. et al. 2018. *Analýza zahraničních systémů hodnocení klíčových kompetencí a systémů hodnocení netestovatelných dovedností se souborem doporučení pro školní hodnocení klíčových kompetencí RVP ŽV a externí hodnocení školní podpory rozvíjení klíčových kompetencí RVP ŽV*. Praha: Česká školní inspekce.
- Buxtonová, E. 2010. Fog over Channel; Continent Accessible?: Year 8 Use Counterfactual Reasoning to Explore Place and Social Upheaval in Eighteenth-Century France and Britain. *Teaching History* 140: 4–15.
- Caroll, J. E. 2018. Couching counterfactuals in knowledge when explaining the Salem witch trials with Year 13. *Teaching History* 172: 18–29.
- Carr, E. H. 2001. *What is history?* Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Carson, T. 2015. *Lincoln's Ethics*, Cambridge.
- Certeau, M. 2011. *Psaní dějin*. Přel. P. Doležalová. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury.
- Clark, N., Szerszynski, B. 2021. *Planetary social thought: the anthropocene challenge to the social sciences*. Cambridge: Polity.
- Clausewitz, C. 2008. *O válce*. Přel. Z. Sekal. Praha: Academia.
- Compagnon, A. 2009. *Démon teorie: literatura a běžné myšlení*. Přel. E. Sládková. Brno: Host.
- Copeland, B. J. 2002. The Genesis of Possible Worlds Semantics. *Journal of Philosophical Logic* 31 (2): 99–137.
- Čapek, R. 2015. *Moderní didaktika: lexikon výukových a hodnoticích metod*. Praha: Grada.
- Čapek, V. 1985. *Didaktika dějepisu. Díl 1. Teorie a metodologie didaktiky dějepisu*. Praha: SPN.
- Čapek, V. 1988. *Didaktika dějepisu. Díl 2. Výchovně vzdělávací proces v dějepisu*. Praha: SPN.
- Červenka, M. et al. (ed.). 2004. *Čtenář jako výzva. Výbor z prací kostnické školy recepční estetiky*. Přel. M. Červenka a I. Führmann Vízdalová. Brno: Host.
- Česal, A. et al. 2004. *Utajené dějiny Čech. Historie, o které nechtějí odborníci slyšet*. Praha: Ivo Železný.
- Činátl, K. 2011. *Dějiny a vyprávění: Palackého Dějiny jako zdroj historické obraznosti národa*. Praha: Argo.
- Dannenberg, H. P. 2008. *Coincidence and Counterfactuality. Plotting Time and Space in Narrative Fiction*, University of Nebraska.
- De Groot, J. 2009. *The Historical Novel*. Routledge.
- Demandt, A. 1986. *Ungeschehene Geschichte: ein Traktat über die Frage: Was wäre geschehen, wenn...?*. Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht.
- Demjančuk, N. et al. 2011. *O povaze vědy: novokantovství*. Praha: Epoque.
- Diebolt, C., Hauptert, M. 2018. A cliometric counterfactual: what if there had been neither Fogel nor North?. *Cliometrica* 12: 407–434.
- Doležel, L. 2003. *Heterocosmica: fikce a možné světy*. Praha: Karolinum.
- Doležel, L. 2008. *Fikce a historie v období postmoderny*. Praha: Academia.
- Dostál, J. 2015. *Badatelsky orientovaná výuka: pojetí, podstata, význam a přínosy*. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci.
- Drnek J. 2016. *1938: přepracované vydání legendární knihy Žáby v mlíku. Díl 1., Věrní zůstaneme*. Brno: CPress.
- Drnek J. 2017. *1938: přepracované vydání legendární knihy Žáby v mlíku. Díl 2., Neporažení*. Brno: CPress.
- Ducháček, M. 2019. Slovaks on Display. Otherness of the 'Eastern Brothers' at the Czechoslovak Ethnographic Exhibition in Prague 1895. *Acta Ethnographica Hungarica* 64 (1): 177–199.
- Dwyer, P. 2010. Napoleon and the Universal Monarchy, *History* 95 (3): 293–307.
- Eco, U. 2009. On the ontology of fictional characters: A semiotic approach. *Sign Systems Studies*, 37(1/2): 82–98.
- Ercikan, K. et al. 2015. *New directions in assessing historical thinking*. New York: Routledge/Taylor & Francis Group.
- Evans, R. 2013. *Altered Pasts: Counterfactuals in History*. Brandeis University Press.

- Fapšo, M. 2023. Kdyby nezabili Heydricha aneb Kontrafaktuální dějiny ve školním dějepise. *Historie – Otázky – Problémy*, 15(2): 90–106.
- Ferguson, N. et al. 2001. *Virtuální dějiny: historické alternativy*. Přel. kolektiv autorů. Praha: Dokořán.
- Fogel, R. W. 1964. *Railroads and American Economic Growth. Essays in Econometric History*, Baltimore: John Hopkins Press 1964.
- Fořt, B. 2005. *Úvod do sémantiky fikčních světů*. Brno: Host.
- Gallagherová, C. 2018. *Telling It Like It Wasn't. The Counterfactual Imagination in History and Fiction*, Chicago: University of Chicago Press.
- Gautschi, P. 1999. *Geschichte lehren. Lernwege und Lernsituationen für Jugendliche*, Basel: Schulverlag plus.
- Geoffroy, L. 1836. *Napoléon et la conquête du monde*, Paris: Delloye.
- Goodman, N. 1947. The Problem of Counterfactual Conditionals. *The Journal of Philosophy* 44 (5): 113–28.
- Gracová, B., Beneš, Z. 2015. Didaktika dějepisu: Mezi socializací jedince a jeho individuální výchovou. In: *Oborové didaktiky: stav – bilance – perspektivy*, ed. I. Stuchlíková a T. Janík, 289–326. Brno: Masarykova univerzita.
- Grufstedt, Y. *Shaping the Past: Counterfactual History and Game Design Practice in Digital Strategy Games*. Berlin: De Gruyter.
- Guizot, F. 1851. *Dějiny vzdělanosti v Evropě od pádu říše Římské až do francauské revoluce*, Praha: F. Tempský.
- Gus, M. S. *Američtí imperialisté – inspirátoři mnichovské politiky*. Praha: SNPL.
- Harris, R. 2012. *Otčina*. Přel. P. Bakič. Zlín: Kniha Zlín.
- Havelka, M. 2001. *Dějiny a smysl: obsahy, akcenty a posuny „české otázky“ 1895–1989*. Praha: NLN.
- Havelka, M. 2008. Recenze na knihu „Co kdyby to dopadlo jinak? Křížovatky českých dějin“. *Dějiny teorie kritika* 2: 302–306.
- Havlůjová, H., Najbert, J. 2018. Hledání nového konsensu: Učíme dějepis ve veřejném zájmu?. *Historie – Otázky – Problémy* 10 (1): 15–31.
- Hawthorn, G. 1991. *Plausible Worlds: Possibility and Understanding in History and the Social Sciences*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Headrick, D. R. 2020. *Humans versus nature: a global environmental history*. New York: Oxford University Press.
- Herza, F. 2020. *Imaginace jinakosti: pražské přehlídky lidských kuriozit v 19. a 20. století*. Praha: Scriptorium.
- Hillová, J. 2017. Counterfactual thinking and educational psychology. *Educational Psychology in Practice* 33 (2): 206–223.
- Hoerl, Ch. et al. 2011. *Understanding counterfactuals, understanding causation: issues in philosophy and psychology*. Oxford: Oxford University Press.
- Hoffmann, B. 1982. *Vladimír Neff*. Praha: Československý spisovatel.
- Hroch, M. 1999. *Na prahu národní existence. Touha a skutečnost*, Praha: Mladá fronta.
- Huijgen, T., Holthius, P. 2014. Towards bad history? A call for the use of counterfactual historical reasoning in history education. *Historical Encounters: A Journal of Historical Consciousness, Historical Cultures, and History Education* 1 (1): 103–110.
- Hus, J. 1904. *Mistra Jana Husi sebrané spisy. Díl II.*, ed. V. Flajšhans. Praha: Jaroslava Bursík.
- Chapman, A. 2016. *Digital games as history: how videogames represent the past and offer access to historical practice*. New York: Routledge, Taylor & Francis Group.
- Janoušek, P. et al. 2012. *Přehledné dějiny české literatury 1945–1989*. Praha: Academia.
- Jasen, D., Nayar, P. 2010. *Postcolonialism: A Guide for the Perplexed*. United Kingdom: Bloomsbury Academic.

- Jeismann, K. E. 1988. Geschichtsbewusstsein als zentrale Kategorie der Geschichtsdidaktik. In: *Geschichtsbewusstsein und historisch-politisches Lernen*, ed. G. Schneider, 1–24. Pfaffenweiler: Centaurus-Verlagsgesellschaft.
- Jireček, M. 2014. *Vývoj vyučovacího předmětu dějepis v letech 1918–2013*. Brno: Masarykova univerzita.
- Jiroušek, B. 2011. *Historik Jaroslav Charvát v systému vědy a moci*. Praha: ARSCI.
- Kansteiner, W. 2018. The Holocaust in the 21st Century: Digital Anxiety, transnational Cosmopolitanism, and Never Again Genocide Without Memory. In: *Digital Memory Studies: Media Pasts in Transition*, ed. A. Hoskins, 110–140. Routledge.
- Kidman, G., Casinader, N. 2017. *Inquiry-Based Teaching and Learning Across Disciplines: Comparative Theory and Practice in Schools*. United Kingdom, Palgrave Macmillan.
- Koselleck, R. 2004. *Futures Past: On the Semantics of Historical Time*. Cambridge: MIT Press.
- Koselleck, R. 2010. *Begriffsgeschichten: Studien zur Semantik und Pragmatik der politischen und sozialen Sprache*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Král, V. 1953. *O Masarykově a Benešově kontrarevoluční protisovětské politice*. Praha: SNPL.
- Kratochvíl, A. et al. 2015. *Paměť a trauma pohledem humanitních věd: komentovaná antologie teoretických textů*. Praha: Ústav pro českou literaturu.
- Kratochvíl, V. 2019. *Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu: k predpokladom výučby*. Bratislava: Raabe, 2019.
- Krejčík, P. 2021. *Čokoláda pro wehrmacht: dieselpunkový román*. Brno: Host.
- Kripke, S. 1980. *Naming and Necessity*. Cambridge: Harvard University Press.
- Kulakova, E., Nieuwland, M. S. 2016. Understanding Counterfactuality: A Review of Experimental Evidence for the Dual Meaning of Counterfactuals. *Language and Linguistics Compass* 10 (2): 49–65.
- Květina, P. et al. 2015. *Minulost, kterou nikdo nezapsal*. Červený Kostelec: Pavel Mervart.
- Kyša, L. 2023. *Sudetenland*. Praha: Dobrovský s.r.o.
- Labischová, D. 2014. Badatelsky orientovaná výuka: základní paradigma pro tvorbu moderní učebnice dějepisu, *Sborník prací Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity: řada společenských věd* 28 (2): 110–127.
- Large, D. C. 2016. *Hitlerův Mnichov. Vzestup a pád hlavního města nacistického hnutí*. Přel. D. Orlando. Praha: Argo.
- Lebow, R. N. 2007. Counterfactual Thought Experiments: A Necessary Teaching Tool. *The History Teacher* 40 (2): 153–76.
- Lebow, R. N. 2009. Counterfactuals, History and Fiction. *Historical Social Research / Historische Sozialforschung* 34 (2): 57–73.
- Leese, P. et al. 2021. *Languages of Trauma: History, Memory, and Media*. Toronto: University of Toronto Press.
- Leibniz, G. W. 2004. *Theodicea. Pojednání o dobrotě Boha, svobodě člověka a původu zla*. Přel. K. Šprunk. Praha: OIKOYMENH.
- Lesh, B. A. 2023. *Developing Historical Thinkers: Supporting Historical Inquiry for All Students*. United States, Teachers College Press.
- Lewis, D. 1986. *On the Plurality of Worlds*, Oxford.
- Lewis, D. 2001. *Counterfactuals*, Oxford.
- Livius, T. 1972. *Dějiny II–III*, Přel. P. Kucharský a Č. Vránek. Praha: Svoboda.
- Loewer, B. et al. 2015. *A Companion to David Lewis*. Chichester: Wiley Blackwell.
- Lukács, G. 1955. *Der historische Roman*, Berlin: Aufbau-Verlag.
- Majerová, M. 2010. *Přehrada*. Brno: Host.
- Mandel, D. R. et al. 2005. *The psychology of counterfactual thinking*. London: Routledge.
- Mareš, J. 2013. *Pedagogická psychologie*. Praha: Portál.

- Martorell, J., Galba, M. J. 1984. *Tirant lo Blanc*, New York.
- McGregor, H. E. et al. 2021. A 'wicked problem': rethinking history education in the Anthropocene. *Rethinking History*, 25 (4): 483–507.
- Memminger, J. 2013. Rezension zu: Pandel, Hans-Jürgen: *Geschichtsdidaktik. Eine Theorie für die Praxis*. Schwalbach im Taunus 2013, *H-Soz-Kult* 27.08.2013. <www.hsozkult.de/publicationreview/id/reb-19730>.
- Memminger, J. 2014. *Schüler schreiben geschichte: Kreatives schreiben im geschichtsunterricht zwischen fikionalität und faktizität*. Schwalbach am Taunus: Wochenschau.
- Medvec, V. H. et al. 1995. When less is more: Counterfactual thinking and satisfaction among Olympic medalists. *Journal of Personality and Social Psychology* 69 (4): 603–610.
- Migliore, S. et al. 2014. Counterfactual thinking in moral judgment: an experimental study. *Frontiers in psychology*, 5 (451): 1–7.
- Morello, R. 2002. Livy's Alexander Digression (9.17–19): Counterfactuals and Apologetics. *The Journal of Roman Studies* 92: 62–85.
- Mornštajnová, A. 2021. *Listopád*. Brno: Host.
- Mrakoš, A. 2012. Narativita v biologii a narativita živého. In: *Narace a (živá) realita*, ed. J. Horský a J. Šuch, 101–112. Praha: Togga.
- MŠMT (=Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky). 2022. *Hlavní směry revize Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání*.
- Neff, V. 1967. *Srpnovští páni*. Praha: Československý spisovatel.
- Nesvadba, J. 2002. *Peklo Beneš: o šťastnějším Československu*. Brno: Host.
- Nietzsche, F. 2018. *My filologové*. Přel. P. Kitzler a P. Kouba. Praha: OIKOYMENH.
- Nordgren, K. 2023. History curriculum in the Anthropocene; how should we tell the story? In: *International Encyclopedia of Education, Vol. 7*, ed. R. J. Tierney, F. Rizvi a K. Erkican, 296–307. Amsterdam: Elsevier.
- Nyhout, A., Ganea, P. A. 2019. Mature counterfactual reasoning in 4- and 5-year-olds. *Cognition* 83: 57–66.
- Palacký, F. 1907. *Dějiny národu českého v Čechách a v Moravě*, Praha: Bursík & Kohout.
- Pandel, H.-J. 2017. *Geschichtsdidaktik: Eine Theorie für die Praxis*. Germany: Wochenschau Verlag.
- Pascal, B. 2002. *Myšlenky. Výbor*. Přel. M. Žilina. Praha: Mladá fronta.
- Pavel, T. G. 2012. *Fikční světy*. Přel. H. Zykmond. Praha: Academia.
- Pekař, J. 1990. *O smyslu českých dějin*. Praha: Rozmluvy.
- Percival, J. 2020. *Understanding and Teaching Primary History*. United Kingdom: SAGE Publications.
- Peregrin, J., Vlasáková M. 2017. *Filosofie logiky*, Praha: Filosofia.
- Pickford, T. et al. 2013. *Primary Humanities: Learning Through Enquiry*. United Kingdom: SAGE Publications.
- Pinkas, J. et al. 2020. *Třetí odboj v didaktické perspektivě: dějiny v diskuzi*. Vydání první. Praha: Ústav pro studium totalitních režimů.
- Pinkas, J. et al. 2022. *Soudobé dějiny. Badatelská učebnice dějepisu pro 9. ročník základních škol a víceletá gymnázia*, Plzeň: Fraus.
- Pokorný, P. et al. 2020. *Antropocén*. Praha: Academia.
- Poláček, J. 2010. *Spěšný vlak Ch. 24. 12*. Praha: Argo.
- Popp, S. et al. 2019. *History education and (post-)colonialism: international case studies*. Bern: Peter Lang International Academic Publishing Group.
- Popper, K. R. 1949. A Note on Natural Laws and So-Called 'Contrary-to-Fact Conditionals'. *Mind* 58 (229): 62–66.
- Profant, T. 2022. *Kritika rozvoje: od kolonialismu k postrozvojové praxi*. Praha: Karolinum.
- Quayson, A. 2000. *Postcolonialism: Theory, Practice Or Process?*. Cambridge: Polity.
- Rafetsederová, E. et al. 2010. Counterfactual reasoning: developing a sense of „nearest possible world“. *Child Development* 81 (1): 376–389.
- Rafetsederová, E. et al. 2013. Counterfactual reasoning: from childhood to adulthood. *Journal of Experimental Child Psychology* 114 (3): 389–404.
- Raghunathová, R. 2017. Alternate History: Defining Counterparts and Individuals with Transworld Identity. *Fantastika Journal* 1 (1): 91–108.
- Raghunathová, R. 2020. *Possible Worlds Theory and Counterfactual Historical Fiction*, London: Palgrave.
- Raghunathová, R. 2022. Possible worlds theory, accessibility relations, and counterfactual historical fiction. *Journal of Literary Semantics* 51 (1): 1–18.
- Rak, J. et al. 2007. *Co kdyby to dopadlo jinak?: křížovatky českých dějin*. Praha: Dokořán.
- Roberts, S. 2011. Using Counterfactual History to Enhance Students' Historical Understanding. *The Social Studies* 102: 117–123.
- Roese, N. J. 1997. Counterfactual thinking. *Psychological Bulletin* 121 (1): 133–148.
- Roese, N. J., Morrison, M. 2009. The Psychology of Counterfactual Thinking. *Historical Social Research / Historische Sozialforschung* 34, 128 (2): 16–26.
- Ronenová, R. 2006. *Možné světy v teorii literatury*. Přel. M. Červenka. Brno: Host.
- Rosenfeld, G. 2011. *The World Hitler Never Made. Alternate History and the Memory of Nazism*. Cambridge.
- Röd, W. 2001. *Novověká filosofie I*. Přel. J. Karásek. Praha: OIKOYMENH.
- Röd, W. 2020. *Novověká filosofie II*. Přel. J. Karásek. Praha: OIKOYMENH.
- RVP G. 2022. *Rámcový vzdělávací program pro gymnázia*. Praha: MŠMT.
- RVP ZV. 2023. *Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání*. Praha: MŠMT.
- Ryan, M.-L., Bell, A. 2019. *Possible Worlds Theory and Contemporary Narratology*. Lincoln: University of Nebraska Press.
- Ryanová, M.-L. 2005. Fikce, nefaktuály a princip minimální odchylky, *Aluze* 9 (3): 105–118.
- Řezníková, L. 2004. *Moderna a historismus: historické reprezentace v proměnách literatury na přelomu devatenáctého a dvacátého století*. Praha: Libri.
- Schuurman, P. 2017. What-If at Waterloo. Carl von Clausewitz's use of historical counterfactuals in his history of the Campaign of 1815. *Journal of Strategic Studies* 40 (7): 1016–1038.
- Sládek, O. 2007. O historiografii a fikci. Událost, vyprávění a alternativní historie. In: *O psaní dějin. Teoretické a metodologické problémy literární historiografie*, ed. K. Bláhová a O. Sládek, 134–155. Praha: Academia.
- Smetana, V. et al. 2008. 1938 – 1948 – 1968: alternativní historie, *Soudobé dějiny* 15 (2). Tematické číslo.
- Smyčka, V. 2021. *Objevení dějin. Dějepisectví, fikce a historický čas na přelomu 18. a 19. století*. Praha: Academia.
- Snyder, T. 2013. *Krvavé země. Evropa mezi Hitlerem a Stalinem*. Přel. P. Šustrová. Praha: Paseka.
- Sousedík, S. 2019. *Dějiny, dějepis, filosofie dějin*. Praha: OIKOYMENH.
- Squire, J. C. et al. 1932. *If It Had Happened Otherwise*, London: Longmans.
- Steklač, V. 1985. *Dobrodružství tajného agenta Pankráce Tangenta*. Praha: Československý spisovatel.
- Stellner, F. et al. 2023. *Úvod do studia historie*. Praha: Karolinum.
- Storchová, L. et al. 2014. *Koncepty a dějiny: proměny pojmů v současné historické vědě*. Praha: Scriptorium.
- Seixas, P., Morton, T. 2013. *The big six: historical thinking concepts*. Toronto: Nelson Education.

- Singer, A. J. 2021. *Teaching Climate History: There is No Planet B*. United Kingdom: Taylor & Francis.
- Sixta, V. 2023. Creating a Historical Textbook. The Current Challenges. In: *Why history education?*, ed. N. Fink, M. Furrer a P. Gautschi, 117–137. Frankfurt am Main: Wochenschau.
- Slavík, J. 1999. *Hodnocení v současné škole. Východiska a nové metody pro praxi*. Praha: Portál.
- Starý, K. et. al. 2016. *Formativní hodnocení ve výuce*. Praha: Portál.
- Storchová, L. et al. 2014. *Koncepty a dějiny. Proměny pojmů v současné historické vědě*. Praha: Scriptorium.
- Šebešová, P. 2017. *Proč a jak učit filosofii na středních školách? Antologie textů z německé didaktiky filosofie*. Praha: Univerzita Karlova.
- Šmahel, F. 1996. *Husitská revoluce. Díl 3., Kronika válečných let*. Praha: Karolinum.
- Thomas, J. A., Williams, M., Zalasiewicz, J.A. 2020. *The anthropocene: a multidisciplinary approach*. Cambridge: Polity.
- Thompson, E. P. 1978. *The Poverty of Theory and Other Essays*. London: Merlin Press.
- Tordoff, R. 2014. Counterfactual history and Thukydides. In: *Probabilities, Hypotheticals, and Counterfactuals in Ancient Greek Thought*, ed. V. Wohl, 101–121. Cambridge.
- Tetlock, P. E., Belkin A. 1996. *Counterfactual Thought Experiments in World Politics: Logical, Methodological, and Psychological Perspective*. Princeton.
- Tumis, S., Nykl, H. 2015. *Prekolonialismus, kolonialismus a postkolonialismus: impéria a ti ostatní ve východní a jihovýchodní Evropě*. Praha: Filozofická fakulta Univerzity Karlovy.
- Urban, A. J. 1946. *O Hitlerovi, Honzovi a SS-loupežnících*. Praha: Athos.
- Vančura, V. 1965. *Obrazy z dějin národa českého*. Praha: Mladá fronta.
- VanSledright, B. 2014. *Assessing historical thinking and understanding: innovative designs for new standards*. New York: Routledge.
- Veyne, P. 2010. *Jak se píšou dějiny*. Přel. Č. Pelikán. Červený Kostelec: Pavel Mervart.
- Weber, M. 2009. „Objektivita“ sociálněvědného a sociálněpolitického poznání. In: *Metodologie, sociologie a politika*, ed. M. Havelka, 7–63. Praha: OIKOYMENH.
- Wendell, J. 2020. Qualifying counterfactuals: Students' use of counterfactuals for evaluating historical explanations. *History Education Research Journal*, 17 (1): 50–66.
- Wenzlhuemer, R. 2009. Counterfactual thinking as a scientific method, *Historical Social Research*, 34 (2): 27–56.
- White, H. 2011. *Metahistorie: historická imaginace v Evropě devatenáctého století*. Přel. M. Kotásek. Brno: Host.
- Wineburg, S. 2001. *Historical thinking and other unnatural acts: charting the future of teaching the past*. Philadelphia: Temple University Press.
- Wittgenstein, L. 2007. *Tractatus logico-philosophicus*. Praha: OIKOYMENH.
- Worthová, P. 2012. Competition and Counterfactuals without Confusion: Year 10 Play a Game about the Fall of the Tsarist Empire to Improve Their Causal Reasoning. *Teaching History* 149: 28–35.
- Wright, S. F. 1936. *Bomby nad Prahou: román příštích dnů*. Přel. L. Weinfurterová. Praha: Gustav Voleský.
- Žemlička, J., Třeštík, D. 1998. *Století posledních Přemyslovců*. Praha: Melantrich.