

# Essential Bibliography

- Argenti fiorentini dal XV al XIX secolo. Tipologie e marchi*, edited by D. Liscia Bemporad, 3 vols., Florence, 1992–1993
- Arte e Politica. L'Elettrice Palatina e l'ultima stagione della committenza medicea a San Lorenzo*, exhibition catalogue (Florence, Museo delle Cappelle Medicee, 7 April 2014 – 6 January 2015), edited by M. Bietti, Livorno, 2014
- L. Bertani and E. Nardinocchi, *Il reliquiario di San Cesonio nella Basilica di San Lorenzo: storia e restauro*, Livorno, 1997
- A. Conti, "Due reliquiari barocchi alla corte granducale", in *Studi di Storia dell'Arte in memoria di Mario Rotili*, I, Naples, 1984, pp. 441–443
- A. Conti, "The Reliquary Chapel", in *Apollo*, 1977, 106, pp. 198–201
- Firenze e la Toscana dei Medici nell'Europa del Cinquecento: La corte il mare i mercanti. La rinascita della Scienza Editoria e Società. Astrologia, magia e alchimia [Orsanmichele]; La comunità cristiana fiorentina e la Toscana nella dialettica religiosa del Cinquecento [Church of Stefano al Ponte]; Palazzo Vecchio: committenza e collezionismo medicei [Palazzo Vecchio]*, catalogues of the exhibitions, Florence, 1980
- A. Giuliano, "Ancora il Tesoro di Lorenzo il Magnifico", in *Prospettiva*, II, 1975, pp. 39–40
- A. Giuliano, "Novità sul Tesoro di Lorenzo il Magnifico", in *Lorenzo il Magnifico e il suo mondo*, International Studies Conference (Florence, 9–13 June 1992), edited by G.C. Garfagnini, Florence, 1994, pp. 319–322
- D. Heikamp, "Le vicende dei vasi dal Cinquecento a oggi", in N. Dacos et. al., *Il tesoro di Lorenzo il Magnifico. Repertorio delle gemme e dei vasi*, Florence, 1980, pp. 147–158
- W. Holzhausen, "Studien zum Schatz des Lorenzo il Magnifico im Palazzo Pitti", in *Mitteilungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz*, III, 1919/1932 (1928), 3, pp. 104–131
- Il complesso monumentale di San Lorenzo: la basilica, le sagrestie, le cappelle, la biblioteca*, edited by U. Baldini and B. Nardini, Florence, 1984
- I tesori di San Lorenzo: 100 capolavori di oreficeria sacra*, exhibition catalogue (Florence, Cappelle Medicee, 1995), edited by L. Bertani and E. Nardinocchi, Livorno, 1995
- Il tesoro di Lorenzo il Magnifico, II: I vasi*, exhibition catalogue (Florence, Palazzo Medici Riccardi, 1972), edited by D. Heikamp, Florence, 1975
- M. Ingendaay, "La visita a Firenze di Leone X nel 1515 ed il capitolo della chiesa di San Lorenzo", in *Studi di Storia dell'Arte*, II, 1991, pp. 271–294
- La cappella dei Principi e le pietre dure a Firenze*, edited by U. Baldini, A. Giusti, A. Pampaloni Martelli, Milan, 1979
- La chiesa e la città a Firenze nel XV secolo*, exhibition catalogue (Florence, San Lorenzo, 6 June – 6 September 1992), edited by G. Rolfi, L. Sebregondi, P. Viti, Cinisello Balsamo, 1992
- K. Lankheit, *Florentinische Barockplastik. Die Kunst am Hofe der Letzten Medici 1670–1748*, Munich, 1962
- D. Liscia Bemporad, *Un gruppo di montature dei vasi del tesoro di Lorenzo il Magnifico*, in *La Toscana al tempo di Lorenzo il Magnifico. Politica, economia, cultura, arte*, Studies Conference (Florence, Pisa and Siena 5–8 November 1992), Pisa, 1996, I, pp. 261–275
- A. M. Massinelli and F. Tuena, *Il tesoro dei Medici*, Novara, 1992
- A. Morassi, *Il tesoro dei Medici: oreficerie, argenterie, pietre dure*, Milan 1963
- Mostra del tesoro di Firenze sacra*, exhibition catalogue (Florence, Convent of San Marco, 1933), Florence, 1933
- Mostra Medicea*, exhibition catalogue (Florence, Palazzo Medici Riccardi, 1939), Florence, 1939
- M. Mussolin, "La Tribuna delle Reliquie di Michelangelo e la controfacciata di San Lorenzo a Firenze", in *Michelangelo architetto a San Lorenzo: quattro problemi aperti*, exhibition catalogue (Florence, Casa Buonarroti 20 June – 12 November 2007), edited by P. Ruschi, Florence, 2007, pp. 183–226
- E. Nardinocchi and L. Sebregondi, *Il Tesoro di San Lorenzo*, Florence, 2007
- Nel segno dei Medici. Tesori sacri della devozione granducale*, exhibition catalogue (Florence, Museum of the Medici Chapels, 21 April – 3 November 2015), edited by M. Bietti, R. Gennaioli, E. Nardinocchi, Livorno, 2015
- M. Nocentini Nucci, "Giovanni di Bicci e Cosimo Pater Patriae: la committenza medicea negli inventari di arredi della basilica di San Lorenzo", in *Rivista d'Arte*, series IV, XLIII, vol. VII, 1991, pp. 19–32
- A. Paolucci, *Il Museo delle Cappelle Medicee e San Lorenzo*, Livorno, 1999
- G. Richa, *Notizie storiche delle chiese fiorentine divise nei suoi quartieri*, Florence 1754–1762, V, 1757, pp. 1–102
- F. Rossi, "La mostra del Tesoro di Firenze Sacra. Le oreficerie", in *Bollettino d'Arte*, XXVII, 1933/1935, 5, pp. 214–235
- Sacri splendori. Il tesoro della Cappella delle Reliquie in Palazzo Pitti*, exhibition catalogue (Florence, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti, 10 June – 2 November 2014), edited by R. Gennaioli and M. Sframeli, Livorno, 2014
- F. Salvi, *Michelangelo Buonarroti e la Tribuna delle Reliquie*, in *San Lorenzo 393–1993. L'architettura. Le vicende della fabbrica*, exhibition catalogue (Florence, San Lorenzo, 25 September – 12 December 1992), edited by G. Morolli and P. Ruschi, Florence, 1993, pp. 115–118
- San Lorenzo: i documenti e i tesori nascosti*, exhibition catalogue (Florence, San Lorenzo Complex, 25 September – 12 December 1993), Venice, 1993
- M. Scalini, "La formazione del tesoro quattrocentesco, la sua dispersione e il ritorno a Firenze dei preziosi medicei", in *Tesori dalle collezioni medicee*, edited by C. Acidini Luchinat, Florence, 1997, pp. 29–50