

POUŽITÁ LITERATURA

- Augusta, Pavel – Klůna, Jindřich: Tajemství přesnosti. Praha, Albatros 1983.
- Bober, Juraj: Laureáti Nobelovy ceny. Bratislava, Obzor 1971.
- Borec, Tomáš: Dobrý den, pane Ampére. Praha, SPN 1981.
- Gribbin, John: 100 nejslavnějších vědců. Brno, Jota 2009.
- Grygar, Jiří – Železný Vladimír: Okna vesmíru dokořán. Praha, Naše vojsko 1989.
- Horský, Zdeněk: Kepler v Praze. Praha, Mladá fronta 1980.
- Houdek, František – Tůma, Jan: Objevy a vynálezy tisíciletí. Praha, Nakladatelství Lidové noviny 2002.
- Jirkovský, Rudolf: Jak chemikové a fyzikové objevovali a křtili prvky. Praha, Albatros 1986.
- Junas, Ján: Průkopníci medicíny. Praha, Avicenum 1977.
- Martínek, Jiří – Martínek, Miloslav: Kdo byl kdo – světoví cestovatelé a mořeplavci. Praha, Libri 2003.
- Přemožitelé času I-XXIII. Praha, Květy 1987-91.
- Schott, Heinz: Kronika medicíny. Praha, Fortuna Print 1994.
- Skřivan, Aleš – Křivský, Petr: Moře, objevy, staletí. Praha, Mladá fronta 1980.
- Věda a technika v datech: XX. století - objevy a vynálezy. Praha, Albatros 2003.

V knize byly použity tyto ilustrace ze Shutterstock.com:

- Designer things – str. 89
- Marzolino – str. 109
- Peter Hermes Furian – str. 55
- ProfDesigner – str. 85
- Radicik – str. 47, 78, 113, 123
- StudioGraphic – str. 92