

Seznam doporučené literatury a zdrojů aneb Když chcete číst dál

- 150 *Akademický slovník současné češtiny*. Online. 2012–2023. Praha: Ústav pro jazyk český AV ČR. Dostupné z: <https://slovníkcestiny.cz/>.
- BENKO, Vladimír (2015). *Araneum Bohemicum Maximum. Srovnatelné webové korpusy Aranea*. Online. Praha: Ústav Českého národního korpusu FF UK. Dostupné z: <http://www.korpus.cz>. [citováno 2023-06-28].
- Collins*. Online. 2023. Dostupné z: <https://www.collinsdictionary.com/>.
- CVRČEK, Václav – JEZIORESKÝ, Tomáš – HENYŠ, Jan (2022). *ONLINE2_NOW: monitorovací korpus internetové češtiny*. Online. Ústav Českého národního korpusu FF UK, Praha. Dostupné z: <http://www.korpus.cz>.
- ČERMÁK, František (2007). *Frazeologie a idiomatika česká a obecná. Czech and General Phraseology*. Praha: Karolinum.
- ČERMÁK, František a kol. (2009–2016). *Slovník české frazeologie a idiomatiky*, sv. 1–5. Praha: Leda.
- ČERMÁK, František (2013). *Základní slovník českých přísloví*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny.
- ČERMÁK, František (2017). *Frazém a idiom*. In: KARLÍK, Petr – NEKULA, Marek – PLESKALOVÁ, Jana (eds.). *CzechEncy – Nový encyklopedický slovník češtiny*. Online. Dostupné z: https://www.czechency.org/slovník/FRAZÉM_A_IDIOM. [citováno 2023-06-28].
- Čeština 2.0*. Online. 2008–2023. Dostupné z: <https://cestina20.cz/>.
- Dictionary.com* Online. 2023. Dostupné z: <https://www.dictionary.com/>. [citováno 2023-06-28].
- DVOŘÁKOVÁ, Žaneta (2022). *Válka na talíři. Jazykovědné aktuality*, roč. 59, č. 3–4, s. 87–92.
- EISNER, Pavel (2010). *Chrást i tvrz*. Praha: XYZ.
- FUSOVÁ, Nikol (2012). *Využití reklamy ve výuce českého jazyka*. Online. Olomouc. Bakalářská práce. Univerzita Palackého. Pedagogická fakulta. Dostupné z: https://theses.cz/id/9vfiwo/DIPLOMOV_PRCE.pdf?lang=sk. [citováno 2023-06-28].
- HILDENBRAND, Zuzana a kol. (2016). *Emprunts néologiques et équivalents autochtones en français, en polonais et en tchèque*. Limoges: Lambert-Lucas.

- CHLOUPEK, Jan (1974). *Knižka o češtině*. Praha: Odeon.
- JELÍNEK, Milan – VEPŘEK, Jarmil (2017). *Vulgarismus*. In: KARLÍK, Petr – NEKULA, Marek – PLESKALOVÁ, Jana (eds.). *CzechEncy – Nový encyklopedický slovník češtiny*. Online. Dostupné z: <https://www.czechency.org/slovník/VULGARISMUS>. [citováno 2023-06-28].
- KARLÍKOVÁ, Helena (2018). *Některé hovorové pozdravy v češtině: zdařbůh, těbůh, těpic a další. Linguistica Brunensia*, roč. 66, č. 1, s. 63–71.
- KAVKA, Martin – ŠKRABAL, Michal (2018). *Neortodoxní slovník dnešní mateřštiny – Hacknutá čeština*. Brno: Jan Melvil Publishing.
- KŘEN, Michal – CVRČEK, Václav – ČAPKA, Tomáš – ČERMÁKOVÁ, Anna – HNÁTKOVÁ, Milena – CHLUMSKÁ, Lucie – JELÍNEK, Tomáš – KOVÁŘÍKOVÁ, Dominika – PETKEVIČ, Vladimír – PROCHÁZKA, Pavel – SKOUMALOVÁ, Hana – ŠKRABAL, Michal – TRUNEČEK, Petr – VONDŘIČKA, Pavel – ZASINA, Adrian Jan (2019). *Korpus SYN, verze 8*. Online. Ústav Českého národního korpusu FF UK, Praha. Dostupné z: <http://www.korpus.cz>.
- KŘEN, Michal – CVRČEK, Václav – HENYŠ, Jan – HNÁTKOVÁ, Milena – JELÍNEK, Tomáš – KOCEK, Jan – KOVÁŘÍKOVÁ, Dominika – KŘIVAN, Jan – MILIČKA, Jiří – PETKEVIČ, Vladimír – PROCHÁZKA, Pavel – SKOUMALOVÁ, Hana – ŠINDLEROVÁ, Jana – ŠKRABAL, Michal (2020). *SYN2020: reprezentativní korpus psané češtiny*. Online. Ústav Českého národního korpusu FF UK, Praha. Dostupné z: <http://www.korpus.cz>.
- KŘEN, Michal – CVRČEK, Václav – HENYŠ, Jan – HNÁTKOVÁ, Milena – JELÍNEK, Tomáš – KOCEK, Jan – KOVÁŘÍKOVÁ, Dominika – KŘIVAN, Jan – MILIČKA, Jiří – PETKEVIČ, Vladimír – PROCHÁZKA, Pavel – SKOUMALOVÁ, Hana – ŠINDLEROVÁ, Jana – ŠKRABAL, Michal (2021). *Korpus SYN, verze 9*. Ústav Českého národního korpusu FF UK, Praha. Dostupné z: <https://www.korpus.cz>.
- KŘEN, Michal – CVRČEK, Václav – HNÁTKOVÁ, Milena – JELÍNEK, Tomáš – KOCEK, Jan – KOVÁŘÍKOVÁ, Dominika – KŘIVAN, Jan – MILIČKA, Jiří – PETKEVIČ, Vladimír – PROCHÁZKA, Pavel – SKOUMALOVÁ, Hana – ŠINDLEROVÁ, Jana – ŠKRABAL, Michal (2022). *Korpus SYN, verze 11*. Online. Ústav Českého národního korpusu FF UK, Praha. Dostupné z: <https://www.korpus.cz>.
- Lexiko – Informační portál ke slovníkům a slovní zásobě současné češtiny*. Online. 2005–2023. Praha: Ústav pro jazyk český AV ČR. Dostupné z: <https://lexiko.ujc.cas.cz/>.
- LIŠKOVÁ, Michaela (2014). *Triexo a pexetrio. Naše řeč*, roč. 97, č. 1, s. 53–55.
- LIŠKOVÁ, Michaela (2015). *Problematika vymezení pojmů archaismus a historismus. Jazykovědné aktuality*, roč. 52, č. 3–4, s. 102–116.
- LIŠKOVÁ, Michaela (2018). *Neologismus v lingvistickém, mediálním a běžném obrazu světa*. Online. Praha. Disertační práce. Univerzita Karlova. Filozofická fakulta. Dostupné z: <https://dspace.cuni.cz/handle/20.500.11956/104358>.

- LIŠKOVÁ, Michaela (2018). *Neologismy z oblasti módy*. In: BLÁHA, Ondřej (ed.). *Spisovná čeština a jazyková kultura 2018: příspěvky z mezinárodní konference konané ve dnech 18. a 19. října 2018 na Univerzitě Palackého v Olomouci*. Olomouc: Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci, s. 134–142.
- LIŠKOVÁ, Michaela (2021). K slovníkově nezpracovaným neologismům v současné češtině. *Nová čeština doma a ve světě*, č. 1, s. 47–56.
- LIŠKOVÁ, Michaela (2022). Tmavě modrozelená je nová černá aneb Neologismy v popiscích pořadů na streamovací platformě Netflix. *Bohemistyka*, roč. 22, č. 1, s. 35–55.
- LIŠKOVÁ, Michaela – ŠEMELÍK, Martin (eds.) (2019). *Jak se píše slovníky aneb Lexikografie pro každého*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny.
- MARTINCOVÁ, Olga a kol. (1998). *Nová slova v češtině: Slovník neologizmů 1*. Praha: Academia.
- MARTINCOVÁ, Olga a kol. (2004). *Nová slova v češtině: Slovník neologizmů 2*. Praha: Academia.
- NEJEDLÝ, Petr (2015). Vulgarismy v lexikálním systému i v komunikaci. *Český jazyk a literatura*, roč. 66, č. 1, s. 5–13.
- NĚMEC, Igor a kol. (1980). *Slova a dějiny*. Praha: Academia.
- Neomat: Databáze excerpčního materiálu Neomat*. Online. 2015–2023. Verze 3.0. Praha: Ústav pro jazyk český AV ČR. Dostupné z: <http://neologismy.cz/>.
- NEPRAŠOVÁ, Renáta (2015). K frekvenci neologizmů tvořených vlivem němčiny. *Naše řeč*, roč. 98, č. 3, s. 162–165.
- Novočeský lexikální archiv*. Online. 1911–2023. Praha: Ústav pro jazyk český AV ČR. Dostupné z: <https://www.lexiko.ujc.cas.cz/index.php?page=10>.
- Obserwatorium Językowe Uniwersytetu Warszawskiego*. Online. 2021–2023. Varšava: Uniwersytet Warszawski. Dostupné z: <https://obserwatoriumjezykowe.uw.edu.pl/>.
- OSOLSOBĚ, Klára (2017). *Citoslovce*. In: KARLÍK, Petr – NEKULA, Marek – PLESKALOVÁ, Jana (eds.). *CzechEncy – Nový encyklopedický slovník češtiny*. Online. Dostupné z: <https://www.czechency.org/slovník/CITOSLOVCE>.
- OUŘEDNÍK, Patrik (2005). *Šmírbuch jazyka českého. Slovník nekonvenční češtiny 1945–1989*. Praha: Paseka.
- OWID – Neologismenwörterbuch*. Online. 2023. Mannheim: Leibniz-Institut für Deutsche Sprache. Dostupné z: <https://www.owid.de/>.
- PRAVDOVÁ, Markéta (2006). *McDonald's – tak trochu jiná kultura?* Praha: Karolinum.
- PROCHÁZKOVÁ, Barbora (2013). *Neosémantizační tendence v češtině na počátku 21. století*. In: BLAGOEVA, Diana – KOLKOVSKA, Sija – LIŠKOVÁ, Michaela (eds.). *Problemi na neologijata v slavjanskite ezici*. Sofija: Prof. Marin Drinov Academic Publishing House, s. 208–217.
- Příruční slovník jazyka českého*, díl 1–8 (1935–1957). Praha: Státní pedagogické nakladatelství, (PSJČ).

- SALEM, Lionel (2013). *Reklamní slogany a příběhy stojící za jejich vznikem*. Brno: BizBooks/Albatros.
- Slovník spisovné češtiny pro školu a veřejnost* (1978; 2. opr. a dopl. vyd. 1994, 3. opr. vyd. 2003, 2005, 2009, 2010, 2012). Praha: Academia (SSČ).
- Slovník spisovného jazyka českého* (1960–1971). 2. vyd. Praha: Academia (SSJČ).
- ŠEMELÍK, Martin – LIŠKOVÁ, Michaela (2019). K lexikografickému zpracování tabuových slov. *Slovo a slovesnost*, roč. 80, č. 1, s. 39–57.
- ŠICHOVÁ, Kateřina (2015). *Jak frazémy dělají reklamu: Úvahy k typologii frazémů v reklamě*. In: PETKEVIČ, Vladimír – ADAMOVIČOVÁ, Ana – CVRČEK, Václav (eds.). *Radost z jazyků. Sborník příspěvků k 75. narozeninám prof. Františka Čermáka*. Praha: NLN, s. 138–173.
- ŠICHOVÁ, Kateřina (2017). *Tak dlouho na ni dělal oči, až ho požádala o ruku? K rodovým restrikcím a preferencím frazémů v češtině*. In: JANOVEC, Ladislav – KVAPILOVÁ BRABCOVÁ, Radoslava – SKIBINA, Varvara – WILDOVÁ, Zuzana (eds.). *Svět v obrazech a ve frazeologii I*. Praha: PedF UK, s. 457–476.
- ŠKRABAL, Michal (2020). Roboti všech jazyků, spojte se! *Jazykovědné aktuality*, roč. 57, č. 3–4, s. 138–139.
- ŠKRABAL, Michal (2022). Adapting to the pandemic crisis through the lens of language. On the English semantic neologism lockdown and its adoption into Czech. *Linguistica Pragensia*, vol. 32, no. 1, s. 85–106.
- ŠKRABAL, Michal – KAVKA, Martin (2021). Merging Professional and Collaborative Lexicography: The Case of Czech Neology. *International Journal of Lexicography*, vol. 34, no. 3, s. 282–301.
- ŠLOSAR, Dušan (2006). *Otisky*. Praha: Dokořán.
- Urban Dictionary*. Online. 2023. Dostupné z: <https://www.urbandictionary.com/>.
- Vokabulář webový: webové hnízdo pramenů k poznání historické češtiny*. Online. 2006–2020. Praha: Ústav pro jazyk český AV ČR, v. v. i., oddělení vývoje jazyka. Verze dat 1.1.15. Dostupné z: <https://vokabular.ujc.cas.cz>.

Sloupky v časopise *Vesmír* a magazínu *Pátek Lidových novin*

- KLOUDOVÁ, Věra (2020). Navnímat. *Pátek Lidových novin*, 10. 1. 2020, s. 5.
- KLOUDOVÁ, Věra (2020). Ledňáček. *Pátek Lidových novin*, 24. 1. 2020, s. 5. (Vyšlo chybně pod jménem Michaela Lišková.)
- KLOUDOVÁ, Věra (2020). Kombo. *Pátek Lidových novin*, 14. 2. 2020, s. 5.
- KLOUDOVÁ, Věra (2020). Zkusme zavnímat své tělo aneb Jak si dobře zrelaxovat. *Vesmír*, roč. 99, č. 3, s. 184.
- KLOUDOVÁ, Věra (2020). Zoufalka. *Pátek Lidových novin*, 6. 3. 2020, s. 5.
- KLOUDOVÁ, Věra (2020). Bombit. *Pátek Lidových novin*, 13. 3. 2020, s. 5.
- KLOUDOVÁ, Věra (2020). Koronáč. *Pátek Lidových novin*, 3. 4. 2020, s. 5.
- KLOUDOVÁ, Věra (2020). Dvojitý život zkratk. *Vesmír*, roč. 99, č. 12, s. 736.

- LIŠKOVÁ, Michaela (2017). Dárek. *Pátek Lidových novin*, 26. 5. 2017, s. 5.
- LIŠKOVÁ, Michaela (2017). Barevná čeština. *Vesmír*, roč. 96, č. 7, s. 460.
- LIŠKOVÁ, Michaela (2018). Wearables. *Pátek Lidových novin*, 9. 2. 2018, s. 5.
- LIŠKOVÁ, Michaela (2018). Spoiler. *Pátek Lidových novin*, 9. 3. 2018, s. 5.
- LIŠKOVÁ, Michaela (2018). Toxický. *Pátek Lidových novin*, 28. 12. 2018, s. 5.
- LIŠKOVÁ, Michaela (2019). Apalucha. *Vesmír*, roč. 98, č. 12, s. 724.
- LIŠKOVÁ, Michaela (2020). Glamorizovat. *Pátek Lidových novin*, 17. 1. 2020, s. 5.
- LIŠKOVÁ, Michaela (2020). Ty internety. *Pátek Lidových novin*, 7. 2. 2020, s. 5.
- LIŠKOVÁ, Michaela (2020). Mem(e). *Pátek Lidových novin*, 21. 2. 2020, s. 5.
- LIŠKOVÁ, Michaela (2020). Přenosce. *Pátek Lidových novin*, 15. 5. 2020, s. 5.
- 154** LIŠKOVÁ, Michaela – ŠEMELÍK, Martin (2018). Slovník a vulgarismy. *Vesmír*, roč. 97, č. 5, s. 320.
- PROCHÁZKOVÁ, Barbora (2017). Když instagramista šéruje na síti. *Vesmír*, roč. 96, č. 1, s. 56.
- PROCHÁZKOVÁ, Barbora (2018). Když se řekne geek. *Vesmír*, roč. 97, č. 2, s. 116.
- PROCHÁZKOVÁ, Barbora (2020). Robot stokrát jinak. *Vesmír*, roč. 99, č. 5, s. 308.
- ŠEMELÍK, Martin (2020). Korosloví. *Pátek Lidových novin*, 22. 5. 2020, s. 5.

Citovaná literatura a zdroje

1. [Nk.] (2012) *Česko, země piva, se konečně dočkalo! Praha hostí pivní festival a zlatavý mok teče proudem!* Online. Extra.cz 15. 5. 2012. Dostupné z: <https://www.extra.cz/cesko-zeme-piva-se-konecne-dockalo-praha-hosti-pivni-festival-a-zlatavy-mok-tece-proudem>. [citováno 2023-11-30].
2. [red] (2017): Národ krabičkářů. Čeští zaměstnanci si nejčastěji nosí k obědu jídlo z domova. *Deníky Moravia*, 30. 10. 2017, s. 68.
3. [s. a.] (1926). *Z našich časopisů*. Online. Naše řeč, roč. 10, č. 9, s. 282–284. Dostupné z: <http://nase-rec.ujc.cas.cz/archiv.php?art=2426>. [citováno 2023-11-29].
4. [s. a.] (1990). *Respekt*, č. 26.
5. [s. a.] (2008) *Z dopisů jazykové poradně*. Online. Naše řeč, roč. 91, č. 3, s. 168. Dostupné z: <http://nase-rec.ujc.cas.cz/archiv.php?art=8396>. [citováno 2023-11-30].
6. [s. a.] (2020). Trendy v cukrářství podle Josefa Maršálka. *Týden*, č. 11, 2. 3. 2020, s. 55.
7. [SAJGON.] *Ajtáci / epizoda Přijela teta Irma*. Online. Serialzone.cz. Dostupné z: <https://www.serialzone.cz/serial/ajtaci/epizody/prijela-teta-irma/>. [citováno 2023-11-29].
8. [sub] (2019). *Tloušťka by se neměla glamorizovat, říká trenérka hvězd Michaelsová*. Online. iDnes. 10. 12. 2019. Dostupné z: https://www.idnes.cz/zpravy/revue/spolecnost/jillian-michaelsova-obezita-tloustka-hubnuti-trenerka-korektnost-hmotnost-dieta-nemoc.A191209_134218_lidicky_sub. [citováno 2023-12-06].
9. BLAŽEJOVÁ, Lenka (2020). *Moje rudá knížka*. [Česko]: [Lenka Blažejová].
10. BRINDZOVÁ, Erika (2016). *Víte co je to „organizační porno“? Trend na Instagramu si oblíbily nejen značky*. Online. iDnes.cz 7. 3. 2016. Dostupné z: https://www.idnes.cz/zpravy/mediahub/vite-co-je-to-organizacni-porno-trend-na-instagramu-si-obliliby-nejen-znacky.A160306_901041_mediahub_imp. [citováno 2023-11-30].
11. ČAPEK, Karel (1933). O slově robot. *Lidové noviny*, 24. 12. 1933, s. 12.
12. ČMEJRKOVÁ, Světla (2007). Kulturní a jazykové zdroje persvazivnosti české reklamy. In: SRPOVÁ, Hana – BARTOŠEK, Jaroslav – ČMEJRKOVÁ, Světla – JAKLOVÁ, Alena – PÁCL, Pavel (eds.). *Od informace k reklamě*. Ostrava: Ostravská univerzita, s. 161–200.

13. D-FENS (2018). *Metanol: Veřejnoprávní modré po*no. Zmrdi, vohnouti, politika, společnost, auta, kultura...* Online. 1. 5. 2018. Dostupné z: <https://dfens-cz.com/metanol-verejnopravni-modre-por/>. [citováno 2023-11-30].
14. eMimino.cz (2013). *Diskuze / Očkování / Maminky, co už neočkujete, ozvěte se /strana 3949*. Online. 19. 4. 2013. Dostupné z: <https://www.emimino.cz/diskuse/maminky-co-uz-neockujete-ozvete-se-56611/strankovani/3949/>. [citováno 2023-11-29].
15. FORMÁNEK, Ondřej (2014). Urbex: Přitažlivost zmaru. *Víkend Hospodářských novin*, 7. 3. 2014, s. 12.
16. FRANĚK, Jiří (1967). Montreal jako takový. *Rudé právo*, roč. 47, č. 184, s. 6.
17. GROMOVOVÁ, Madla (2022): *Jak vaří mileniálové. Soubor vánoček, z nichž jedna vás srazí na kolena*. Online. Deník N 31. 8. 2022. Dostupné z: <https://denikn.cz/934722/bistro-n-jak-vari-milenialove-souboj-vanocek-z-nichz-jedna-vas-srazi-na-kolena/>. [citováno 2023-11-15].
18. HORÁKOVÁ, Pavla (2016): Stanu se menším a ještě menším. *Reflex*, č. 12, s. 48.
19. HRONOVÁ, Zuzana (2017). *Japonské lucerničky? Architektonické „porno“, kam se hrabou trpaslíci, říká zahradní architekt*. Online. Aktualne.cz 19. 4. 2017. Dostupné z: <https://magazin.aktualne.cz/ferdinandovy-zahrady-zahradni-architekt-leffler/r~c311c9981db811e7b9de0025900fea04/>. [citováno 2023-11-30].
20. IBROVÁ, Barbora (2020). *Menstruace v marketingu: když se vám krámy nehodí do krámu*. Online. Markething.cz 6. 12. 2020. Dostupné z: <https://markething.cz/menstruace-v-marketingu>. [citováno 2023-11-15].
21. JANOVEC, Ladislav (2006). Porno v současné češtině. *Naše řeč*, roč. 89, č. 3, s. 163–166.
22. KALENSKÁ, Renata (2022). *Moje máma problém s alkoholem zvládla tak, že mě to srazí na kolena, říká adiktoložka*. Online. Deník N 1. 8. 2022. Dostupné z: <https://denikn.cz/926169/moje-mama-problem-s-alkoholem-zvladla-tak-ze-me-to-srazi-na-kolena-rika-adiktolozka/> Renata Kalenská. [citováno 2023-11-15].
23. KÁLMÁNOVÁ, Katarína (2014). Prémiové sporenie a prémiová čokoláda alebo o nových významoch slova prémiový. *Kultúra slova*, roč. 48, č. 6, s. 345–347.
24. KRAUS, Jiří (1968). Softwarový, hardwarový? *Naše řeč*, roč. 51, č. 5, s. 310–311.
25. KŘEN, Michal – CVRČEK, Václav – ČAPKA, Tomáš – ČERMÁKOVÁ, Anna – HNÁTKOVÁ, Milena – CHLUMSKÁ, Lucie – JELÍNEK, Tomáš – KOVÁŘÍKOVÁ, Dominika – PETKEVIČ, Vladimír – PROCHÁZKA, Pavel – SKOUMALOVÁ, Hana – Škrabal, Michal – TRUNEČEK, Petr – VONDŘIČKA, Pavel – ZASINA, Adrian Jan (2019). *Korpus SYN, verze 8*. Online. Ústav Českého národního korpusu FF UK, Praha. Dostupné z: <http://www.korpus.cz>. [citováno 2023-11-29].

26. *Kuřecí prsa s broskví, nivou a praženými mandlemi (diskuse)*. Online. sRecepty 20. 7. 2010. Dostupné z: <https://srecepty.cz/kureci-prsa-s-broskvi-nivou-a-prazenymi-mandlemi>. [citováno 2023-11-30].
27. LUDVÍKOVÁ, Marie (1977). Konference na vývěškách? *Naše řeč*, roč. 60, č. 3, s. 167–168.
28. MAO, Zedong (1968). *Citáty z díla předsedy Mao Ce-tunga*. Peking: Nakladatelství cizojazyčné literatury.
29. MARKOVÁ, Eva (2022). *Úvodník*. Online. Plav, č. 5. Dostupné z: <https://www.svetovka.cz/2022/05/05-2022/>. [citováno 2023-11-29].
30. MARTINCOVÁ, Olga a kol. (1998). *Nová slova v češtině: Slovník neologizmů 1*. Praha: Academia.
31. MARTINCOVÁ, Olga a kol. (2004). *Nová slova v češtině: Slovník neologizmů 2*. Praha: Academia.
32. *Obserwatorium Językowe Uniwersytetu Warszawskiego*. Online. 2021–2023. Varšava: Uniwersytet Warszawski. Dostupné z: <https://obserwatoriumjezykowe.uw.edu.pl/>. [citováno 2023-06-28].
33. ODSTRČILÍK, Marek (2019). *Cyklistické lapálie v horách aneb kardiak v jižním Tyrolsku*. Online. iSport.blesk.cz 21. 7. 2019. Dostupné z: <https://isport.blesk.cz/clanek/isport-life-inspirace/366122/reportaz-cyklisticke-lapalie-v-horach-aneb-kardiak-v-jiznimtyrolsku.html>. [citováno 2023-11-30].
34. ONDRÁKOVÁ, Simona (2019). *Teta Irma, rudá armáda nebo jahodový týden? Pánové, buďte připraveni*. Online. Albi.cz 29. 10. 2019. Dostupné z: <https://www.albi.cz/blog/cteni-pro-radost/teta-irma-ruda-armada-nebo-jahodovy-tyden-panove-budte-pripraveni/>. [citováno 2023-11-15].
35. *OWID – Neologismenwörterbuch*. Online. 2023. Mannheim: Leibniz-Institut für Deutsche Sprache. Dostupné z: <https://www.owid.de/>. [citováno 2023-06-28].
36. PECHÁČKOVÁ, Marcela (2013): *Moje virtuální dcera. Pátek Lidových novin*, č. 51, s. 29.
37. POHLOVÁ, Věra (1999). Já bych všechny ty internety a počítače zakázala. *Metro*, 17. 9. 1999, s. 12.
38. POLÍVKOVÁ, Alena (1987). Přenosce. *Naše řeč*, roč. 70, č. 5, s. 271–272.
39. PROŠEK, Martin (2014). Prémiový výrobek – radost, či starost? *Týdeník Rozhlas*, 15. 9. 2014, s. 24.
40. PROUZOVÁ, Hana (1988): Hamburger. *Naše řeč*, roč. 71, č. 3, s. 168.
41. SALZMANN, Zdeněk (1993). *Pohled dnešní lingvistické antropologie na počátky jazyka*. Online. Slovo a slovesnost, roč. 54, č. 4, s. 298–307. Dostupné z: <http://sas.ujc.cas.cz/archiv.php?art=3549> [citováno 2023-06-28].
42. SIMKANIČ, Ján (2014). *Rudá knížka*. Online. Respekt, č. 13. Dostupné z: <https://www.respekt.cz/tydenik/2014/13/ruda-knizka-dnes/>. [citováno 2023-11-29].
43. *Slovník spisovného jazyka českého (1960–1971)*. 2. vyd. Praha: Academia (SSJČ).

44. ŠLOSAR, Dušan (2006). *Otisky*. Praha: Dokořán.
45. ŠPAČEK, Bohumil (2013). Lepší časy jsou tu. Poznáte to na burgerech. *Magazín Víkend Dnes*, 21. 9. 2013, s. 4.
46. TEJNOR, Antonín (1972). Display. *Naše řeč*, roč. 55, č. 1, s. 55–56.
47. *Tolkien.cz. Od fanoušků pro fanoušky* (2023). Online. Dostupné z: http://fantasy-scifi.net/jrr_tolkien/knihy/knihy.php?cl=280&r=uvahy. [citováno 2023-11-29].
48. *Tolkienův svět Pána Prstenů* (2023). Online. Dostupné z: <https://senkes.estranky.cz/clanky/prehled-puvodnich-nazvu-a-jejich-preklad---osoby.html/>. [citováno 2023-11-29].
49. *Urbex.cz. Průzkum moderních ruin*. Online. 2023. Dostupné z: <https://urbex.cz/o-urbexu-2-2/>. [citováno 2023-11-29].
50. VYHNANOVSKÝ, Ondřej (2016). V „Mordoru“ je vylidněno jako ve městě duchů. *Ikona Žižkova chátrá*. Online. Lidové noviny 31. 7. 2016. Dostupné z: https://www.lidovky.cz/byznys/v-mordoru-je-vylidneno-jako-ve-meste-uchu-ikona-zizkova-chatra.A160729_155005_firmy-trhy_pave. [citováno 2023-11-29].
51. ZVĚŘINA, Martin (2010). Paragrafový mekáč. *Lidové noviny*, 12. 11. 2010, s. 12.