

SEZNAM LITERATURY

- Det Norske Samlaget.* Oslo 1968.
Et festskrift fra studentene til professor Daniel Haakonsen. Oslo 1967.
Fra skald til modernist. Dikternes rolle gjennom tidene. Oslo 1967.
Norges filologer og realister. Stavanger 1950.
Norges Nasjonallitteratur. (Red. Fr. Bull, 40 sv.) Oslo 1968.
Norsk litteraturhistorie. (V-VI, A. H. Winsnes og Philip Houm.) II. vyd. Oslo 1955.
Norsk litterær årbok 1965—1969. Oslo.
Norsk lyrikk nå. En antologi ved Paal Brekke. Oslo 1968.
Norske minnesmerker. Norske portretter. Forfattere. Med indledning av Fr. Bull. Oslo 1956.
Ordene og verden. Ti analyser av moderne norske dikt. (Red. W. Dahl.) Oslo 1967.
Tanker om norsk kultur. En artikkelserie. (Red. av Sven Henning.) Oslo 1966.
- Tor Bjerkmann og Hans Fr. Dahl: *Staten og litteraturen.* Oslo 1966.
Edvard Beyer: *Profiler og problemer.* Oslo 1966.
Edvard Beyer: *Utdsyn over norsk litteratur.* Oslo 1967.
Edvard Beyer: *Die norwegische Literatur nach 1900.* Zürich 1965.
Harald og Edvard Beyer: *Norsk litteraturhistorie.* III. vyd. Oslo 1970.
Alex Brinchmann og Sigurd Evensmo: *Norske forfattere i krig og fred. Den norske Forfatterforening 1940—1968.* Oslo 1968.
Edvard Bull: *Arbeiderklassen i norsk historie.* Oslo 1947.
Knut Coucheron Jarl: *Mennesker og bøker. Artikler og essays om moderne norsk litteratur.* Oslo 1942.
Willy Dahl: *Fra 40-tall til 60-tall. Norsk prosa gjennem 25 år.* Oslo 1969.
Kristian Elster d. y.: *Illustrert norsk litteraturhistorie.* II. vyd., sv. 5, 6. Oslo 1934.
Maurice Gravier: *D'Ibsen a Sigrid Undset le féminisme et l'amour dans la littérature norvégienne 1850—1950.* Paris 1968.
Helge Groth: *Hovedlinjer i mellomkrigstidens norske litteratur.* Bergen 1947.
Illit Grøndahl and Ola Raknes: *Chapters in Norwegian Literature.* Copenhagen-Christiania 1923.
Dag Gundersen: *Fra Wergeland til Vogt-komiteen, et utvalg av hovedtrekk og detaljer fra språknormering.* Oslo 1967.
Alrik Gustafson: *Six Scandinavian novelists.* Minneapolis 1966.
Arvid G. Hansen: *Arbeideren i norsk diktning. Fra Wergeland til i dag.* Oslo 1960.
Kjell Heggelund: *Fiksjon og virkelighet. En studie i tre nordiske jegromaner.* Oslo 1966.
Inger Heiberg: *Norwegian Literature Anno 1965.* Oslo 1967.
Hans Heiberg: *Peilinger. Artikler om nitten norske skribenter.* Oslo 1950.
Einar Haugen: *Rikspråk og folkemål. Norsk språkpolitikk i det 20. århundre.* Oslo 1966.
Philip Houm: *Kritikk og kritikere.* Oslo 1958.
Rudolf Hultegreen: *Profiler i norsk lyrikk.* Oslo 1943.
Leif Longum: *Et speil for oss selv. Menneskesyn og virkelighetsoppfatning i norsk etterkrigsprosa.* Oslo 1968.
Leif Longum: *Frontlinjer. Fra mellomkrigstidens kulturmøte.* Oslo 1966.
Leif Longum: *Tidsbilder. Mellomkrigstiden i norsk diktning og debatt.* Oslo 1965.
Leif Mæhle: *Frå bygda til verda. Studier i nynorsk 1900-talsdiktning.* Oslo 1967.
Carl Fr. Prytz: *13 norske lyrikere. Essays om poesi og livsholdning.* Oslo 1956.
Torbjørn Støverud: *Milestones of Norwegian Literature.* Oslo 1967.
Arne Stai: *Norsk kultur- og moraldebatt i 1930-årene.* Oslo 1954.
Rolv Thesen: *Mennesket i oss.* Oslo 1951.
Reidar Øksnevad: *Social-demokraten og norsk litteratur 1886—1923.* Oslo 1955.
Reidar Øksnevad: *Norsk litteraturhistorisk bibliografi 1900—1945, 1946—1955.* Oslo 1951, 1958.
Olaf Øyslebø: *Etterkrigs profiler.* Oslo 1957.

Monografické studie

- Aukrust, Olav:
Inge Krokann: *Olav Aukrust,* Oslo 1944. V: *Norske folkeskrifter nr. 79.*
Helge Groth: *Olav Aukrust. Problematik og utvikling,* Oslo 1948.
Leif Mæhle: *Olav Aukrust, Hamar i Hellom.* V: *Norges nasjonallitteratur,* Oslo 1967 (VII—XXV).
Leif Mæhle: *Olav Aukrust,* Oslo 1968.
Bojer Johan:
Carl Gad: *Johan Bojer. En Studie,* Oslo 1917.
P. G. La Chesnais: *Johan Bojer. Hans liv og verker,* Oslo 1932.

Borgen Johan:

Johan Borgen. 1902—1962. (Red. av M. Synnes og J. E. Vold.) Oslo 1962.

Kjell Heggelund: *Fiksjon og virkelighet. En studie i tre nordiske jeg-romaner.* Oslo 1966.

Boyson, Emil:

Poesi og virkelighet. Festschrift til Emil Boyson 70-årsdag. (Red. av A. Aarnes, A. Brynildsen og A. H. Winsnes.) Oslo 1967.

Bull, Olaf:

Trygve Greif: *Olaf Bull. Taper og seier.* Oslo 1952.

Philip Houm: *Olaf Bull. Bidrag til Det Norske Studertersamfunds skrift.* Oslo 1954.

Egil A. Wyller: *Tidsproblemene hos Olaf Bull. Et eksistensfilosofisk bidrag.* Oslo 1959.

Erna Ofstad: *Olaf Bulls lyrikk. En analyse av konfliktene i et livssyn.* Oslo 1955.

Duun, Olav:

Olav Duun. Serpent av 60-årsheftet i Syn og Segn. Oslo 1936.

Rolv Thesen: *Mennesket og maktene. Olav Duuns diktning i vokster og fullending.* Oslo 1945.

Alv G. Schjelderup: *Dikteren Olav Duun.* Oslo 1945.

Seks unge om Olav Duun. Oslo 1950.

Asbjørn Sæteren: *En dikter og hans stil.* Oslo 1953.

Arnulf Øverland: *Olav Duun.* (II. vyd.) Oslo 1955.

Asbjørn Sæteren: *Mennesket og samfunnet. En motivundersøkelse innenfor Olav Duuns diktning.* Oslo 1956.

Daniel Haakonsen: *Olav Duun. Tre essays.* Oslo 1958.

Egge, Peter:

Cai M. Woel: *Peter Egge.* Oslo 1929.

Borgny Sofie Jystad: *Peter Egge og hans trønderromancer.* Oslo 1949.

(Peter Egge: *Minner fra barndom og ungdom.* Oslo 1948.)

Ellefsen, Johan:

F. Chr. Wildhagen: *Johan Ellefsen. Vennen og forfatteren.* Oslo 1961.

Falkberget, Johan:

Til Johan Falkberget på 60-årsdagen. (Red. av Fr. Paasche.) Oslo 1939.

Rolv Thesen: *Johan Falkberget og hans rike.* Oslo 1959.

Einar Döhl: *Johan Falkberget. Bergstadens dikter.* Oslo 1963. (III. vyd.)

Fangen, Ronald:

Carl Fr. Engelstad: *Ronald Fangen. En mann og hans samtid.* Oslo 1946.

Egil Yngvar Elseth: *Ronald Fangen. Fra humanist til kristen.* Oslo 1953.

Fønhus, Mikkel:

Ulf Gleditsch: *Mikkel Fønhus. Skoggangsmann og tradisjonbevarer.* Oslo 1960.

Grieg, Nordahl:

Johan Borgen: *Nordahl Grieg.* Oslo 1945.

Svend Erichsen: *Nordahl Grieg. København 1946.*

Harald Engberg: *Nordahl Grieg og tidens drama.* København 1946.

Jöran Mjöberg: *Nordahl Grieg. Fosterlandsvennen och revolutionären.* Lund 1947.

Kjølv Egeland: *Nordahl Grieg.* Oslo 1953.

Gerd Grieg: *Nordahl Grieg — slik jeg kjente ham.* Oslo 1958.

Nordahl Grieg og vår tid. Greifswald 1962.

Gå inn i din tid. Til minne om Nordahl Grieg. Oslo 1962.

Harald Grieg: *Nordahl, min bror.* Oslo 1963.

Martin Nag: *Streiflys. Nordahl Grieg på ny. Essays.* Oslo 1967.

Hauge, Olav H.:

Olav H. Hauge. Ei bok til 60-årsdagen 18. august 1968. Oslo 1968.

Hoel, Sigurd:

Festschrift til Sigurd Hoel på 60-årsdagen. Oslo 1950.

Arild Haaland: *Hamsun og Hoel. To studier i kontakt.* Bergen 1957.

Eivind Kristiansen: *Møte ved milepelen. En idéanalyse.* Oslo 1959.

(Rukopis-hovedopgave.)

Olof Øyslebø: *Sigurd Hoels fortellekunst. En studie i nyimpressionistisk stil.* Oslo 1958.

Kjølv Egeland: *Skuld og skjebne. Studier i fire romaner av Sigurd Hoel.* Oslo 1960.

Masahito Inadomi: *Den plettfrile. En analyse av Sigurd Hoels „Møte ved milepelen“.* Oslo 1968.

Holm, Hans Henrik:

Hans Henrik Holm og det bygdenorske. Dikting og granskning gjennom 25 år. Oslo 1958.

Hovden, Anders

Jostein Fet: *Etterord i Dikt i utval.* Oslo 1959.

- Øystein Hovden: *Anders Hovden. Eit nærpørtrett*. Oslo 1960.
Olav Midttun: *Anders Hovden. Liv og diktning*. Oslo 1960.
- Christiansen, Sigurd:
Eugenja Kielland: *Sigurd Christiansen. I liv og diktning*. Oslo 1952.
- Jonsson, Tor:
Tore Ørjasæter: *Etterord i Dikt i samling*. Oslo 1956.
Reidar Djupedal: *Etterord i Dikting*. Oslo 1963.
Sparre Olsen: *Tor Jonsson-minne*. Oslo 1968.
- Krog, Helge:
Festskrift til Helge Krog på sekstiårsdagen. Oslo 1949.
Finn Havrevold: *Helge Krog*. Oslo 1959.
Leif Longum: *To kjærlighets romantikere. Gunnar Heibergs og Helge Krogs erotiske dramatikk*. Oslo 1960.
Svenn Fosseng: *Helge Krogs dramatikk. Et studie til belysning av H. Krogs dramatiske metode*. Oslo 1965.
(Rukopis-hovedoppgave.)
- Krokann, Inge:
Festskrift til Inge Krokann på 60-årsdagen 19. august 1953. Oslo 1953.
Olav Dalgard: *Inge Krokann. Liv og diktning*. Oslo 1970.
- Larsen, Gunnar:
Willy Dahl: *Gunnar Larsens kjaerlighetssommer*. In: *Edda* 1966, str. 65—85.
- Løland, Rasmus:
Olav Midttun: *Rasmus Løland*. Oslo 1961.
- Mykle, Agnar:
Philip Houm: *Ask Burlefot og vi. Dikterens ansvar og vårt*. Oslo 1957.
Saken om Den røde rubin. En hvitbok. (Red. A. Schjødt jr.) Oslo 1958.
- Nilsen, Rudolf:
Johan Faltin Bjørnsen: *Rudolf Nilsen. Mennesket og dikteren. Hans livsverk og livshistorie*. Oslo 1951.
Sverre G. Ljungblad: *Rudolf Nilsen*. Oslo 1936.
- Nygard, Olav:
Johs. A. Dale: *Olav Nygard*. Oslo 1957.
Trygve Greiff: *Olav Nygard. Dikter og mystiker*. Oslo 1959.
- Paasche, Fredrik:
Philip Houm: *Fredrik Paasche. Nordmann og verdensborger*. Oslo 1946.
- Rytter, Henrik:
Olav Rytter: *Etterord i Dikt i samling*. Oslo 1962.
- Refling-Hagenová, Ingeborg:
Alfhild Krangerud: *Dikteriske virkemidler hos Ingeborg Refling-Hagen*. Oslo 1951.
- Roll-Ankerová, Nini:
Eugenja Kielland: *Nini Roll Anker. I liv og arbeid*. Oslo 1948.
- Rølvaag, Ole Edvart:
Theodore Jorgenson og Nora Solum: *Ole Edvart Rølvaag. A Biography*. New York and London 1939.
Gudrun Hovde Gvåle: *O. E. Rølvaag, nordmann og amerikaner*. Oslo 1962.
- Sandel, Cora:
Odd Solumsmoen: *Cora Sandel, en dikter i ånd og sannhet*. Oslo 1957.
- Sandemose, Aksel:
Asmund Lien: *Chronos og Psyche. En studie i Aksel Sandemoses „Det svundne er en drøm“*. Oslo 1963.
(Rukopis-hovedoppgave, bibliografi str. 240—248.)
Johannes Væth: *Aksel Sandemose og Jante*. Oslo 1965.
Carl-Eric Nordberg: *Sandemose. En biografi. Oversatt av P. Larsen*. Oslo 1967.
Leo Estvad: *Aksel Sandemose først i 20'erne*. København 1967.
- Scott, Gabriel:
Arne Beisland: *Gabriel Scott. En Sørlandsdikter*. Oslo 1949.
- Seland, Hans:
Einar Arne: *Hans Seland. Diktaren og mennesket*. Oslo 1966.
- Sletto, Olav:
Johan Austbø: *Olav Sletto. Ein studie*. Oslo 1923.
Ei bok om Olav Sletto. (Ved John. A. Dale og Lars Reinton.) Oslo 1966.
- Thesen, Rolv:
Johannes A. Dale: *Minnestale over Rolv Thesen*. Oslo 1967.
- Undset, Sigrid:
Just Bing: *Sigrid Undset*. Kristiania 1924.

- A. H. Winsnes: *Sigrid Undset. En studie i kristen realisme.* Oslo 1949.
 Hanne Helliesen Moen: *Opplysninger til Sigrid Undsets middelaldersromanner.* Oslo 1950.
 Ellisiv Steen: *Kristin Lavransdatter. En kritisk studie.* Oslo 1959.
 Nicole Deschamps: *Sigrid Undset ou la morale de la passion.* Montréal 1966.
 Borghild Krane: *Sigrid Undset. Liv og meninger.* Oslo 1970.
- Uppdal, Kristofer:
 Jens Pedersen: *Kristofer Uppdal. En norsk arbejderdigter.* København 1949.
 Odd Solumsmoen: *Kristofer Uppdal — domkirkebyggeren.* Oslo 1959.
- Vesaas, Tarjei:
 Harald Næss: *Et forsøk over Vesaas prosastil.* V: Edda 1962, str. 148—175.
Ei bok om Tarjei Vesaas. (Red. Leif Mæhle.) Oslo 1964.
Tarjei Vesaas. Et skrift lagt på Kulturutvalgets T. Vesaas-aften 14. mars 1964. (Red. J. E. Vold.) Oslo 1964.
Tarjei Vesaas. 1897 — 20. august — 1967. Oslo 1967.
- Vaa, Aslaug:
 Leif Mæhle: *Skjenkarsveien frå nord i leite. Nokre liner og motiv i Aslaug Vaas lyrikk.* Oslo 1959. (Særtrykk av Syn og Segn.)
 Leif Mæhle: *Etterord i Dikt i utval.* Oslo 1964.
- Vaage, Ragnvald:
Festskrift til Ragnvald Vaage på 70-årsdagen 29. april 1959. (Red. Johs. A. Dale og Hans Nerhus.) Oslo 1959.
- Wildenvey, Herman:
 Kristofer Haave: *Herman Wildenvey. Poeten. Kunstneren.* Oslo 1952.
Og alle fugle sjunge. Festskrift. Oslo 1957.
- Ørjasæter, Tore:
 Rolv Thesen: *Tore Ørjasæter. Ei innføring i diktinga hans.* Oslo 1935.
Festskrift til Tore Ørjasæter på 70-årsdagen. Oslo 1956.
- Øverland, Arnulf:
Festskrift till Arnulf Øverland på 60-årsdagen. (Red. P. Houm og G. Reiss-Andersen.) Oslo 1949.
 Egil Eiken Johnsen: *Livets spiral. Arnulf Øverland i sin diktning.* Oslo 1956.
Festskrift til Arnulf Øverland på 70-årsdagen. (Red. S. Hoel.) Oslo 1959.
 Daniel Haakonsen: *Arnulf Øverland og den etiske realisme.* Oslo 1966.
- Aanrud, Hans:
 Alex Bolckmans: *The stories of Hans Aanrud. A Stylistic Analysis.* Brugge 1960.
 Peter Hallberg: *Harmonisk realism. En studie i H. Aanruds bondeberättelser.* Oslo 1963.
- Kromě uvedených knižních publikací bylo použito i článků, recenzí a úvah z následujících časopisů:
- BLM — Bonniers litterära magasin.* Stockholm.
Edda. Nordisk tidsskrift for litteraturforskning. Oslo.
Janus. Tidsskrift redigert av Alf Larsen. Oslo.
(For) Kirke og Kultur. Oslo.
Maal og Minne. Oslo.
Nordisk tidskrift för vetenskap, konst och industri. Stockholm.
Ord och Bild. Stockholm.
Samtiden. Oslo.
Scandinavica. An International Journal of Scandinavian Studies. London and New York.
Syn og Segn. Oslo.
Vinduet. Gyldendals tidsskrift for litteratur. Oslo.

Dále bylo použito hesel o norských spisovatelích ve Slovníku spisovatelů: Dánsko, Finsko, Norsko atd., Praha 1967 a hesel z Velké sovětské encyklopédie, Moskva 1949—58.