

Literatur

Rudolf Steiner

- Wege zu einem neuen Baustil. 2. Aufl. Stuttgart 1957.
Der Baugedanke des Goetheanum. 2. Aufl. Stuttgart 1958.
Kunst und Kunsterkenntnis GA 271. 2. Aufl. Dornach 1961.
Der Goetheanumgedanke inmitten der Kulturkrise der Gegenwart. Dornach 1961.
Reinkarnation und Karma – Wie Karma wirkt. Dornach 1975.
Die Erziehung des Kindes vom Gesichtspunkte der Geisteswissenschaft. GA 36. Dornach 1976.
Vier Mysteriendramen. GA 14. 3. Aufl. Dornach 1962.
Wie erlangt man Erkenntnisse der höheren Welten? GA 10. 22. Aufl. Dornach 1975.
Die Geheimwissenschaft im Umriss. GA 13. 28. Aufl. Dornach 1968.
Die Philosophie der Freiheit. GA 4. 13. Aufl. Dornach 1973.
Theosophie. Einführung in übersinnliche Welterkenntnis und Menschenbestimmung. GA 9, 29. Aufl. Dornach 1973.

Andere Autoren

- Hagen Biesantz, Arne Klingborg, Das Goetheanum. Der Bau-Impuls Rudolf Steiners. Dornach 1978.
Rex Raab, Arne Klingborg, Åke Fant, Sprechender Beton. Dornach 1972.
Georg Hartmann, Goetheanum-Glasfenster. Dornach 1971.
Rudolf Steiners malerischer Impuls. Dornach 1971.
Erich Zimmer, Rudolf Steiner als Architekt von Wohn- und Zweckbauten. Stuttgart 1971.
Åke Fant, Arne Klingborg, A. John Wilkes, Die Holzplastik Rudolf Steiners. Dornach 1969.
Frans Carlgren, Rudolf Steiner und die Anthroposophie. 3. Aufl. Dornach 1975.
Otto Fränkl-Lundborg, Was ist Anthroposophie? 3. Aufl. Dornach 1978.
Lea van der Pals, Was ist Eurythmie? 2. Aufl. Dornach 1978.
Walter Holtzapfel, Erweiterung der Heilkunst. Dornach 1975.
Erich von Houwald, Von der Philosophie zur Geisterkenntnis. Dornach 1975.