

Literatura

- AVU 18 (katalog výstavy), Národní galerie v Praze 2007.
- Adéla Běbarová – Lenka Stejskalová Skoumalová (katalogový list), Galerie Atrium, Praha 2009.
- Milan Cais. *Dvěře dovnitř* (katalog výstavy), Opavská kulturní organizace, Opava 2016.
- Milan Cais, Rozhovor Ivony Raimanové, in: Ivona Raimanová (ed.), *V prostoru 2000. Generace 1989–2009*, Spacium, Liberec 2009, s. 172, viz s. 302.
- Linda Čihařová, Robin Kaloč, Irena Kárníková, Alžběta Skálová, Hana Šuranská. *Krajina magická / Jeden úhel pohledu* (text k výstavě), Oblastní galerie v Liberci 2012, <http://www.ogl.cz/vystavy-archiv-vystav.php?vid=900>.
- Demartini. *Sochárska škola II* (katalogový list), Galéria Medium, Bratislava 1993.
- Hugo Demartini, V Čechách se nesmí krákorat, 1987, in: *Hugo Demartini*, Gallery, Praha 2010, s. 139–144, zkrácená verze, viz s. 295.
- Hugo Demartini, V tom bude nějaké šamanství, in: Karolína Jirkalová (ed.), *Pořád něco. Rozhovory s umělci*, Ambient Media, Praha 2013, s. 32–38.
- Richard Drury, Jan Kovářík, in: *IV. Zlínský salon mladých* (katalog výstavy), Zlín 2006, s. 78, viz s. 318.
- Mircea Eliade, *Posvátné a profánní*, OIKOYMENH, Praha 2006.
- Miloslav Fekar, *Mezi, Pixl-e*, Brno 2014.
- Jitka Géringová – Iva Mladičová (eds.), *Působit, klást překážky, vyjít vstříc. Rozhovory s výtvarnými umělci na téma jak učit umění*, Univerzita J. E. Purkyně, Ústí nad Labem 2016.
- Tomáš Honz – Klára Sedlo – Sebastian Wojnar – Martin Žák, Lidé v umění nejlépe rozumí lidem (anotace k výstavě), 21. 10. 2016, <http://www.ceskatelevize.cz/ct24/kultura/1940826-lide-v-umeni-nejlepe-rozumi-lidem>.
- Pavel Hošek. *Objekty* (katalog výstavy), Galerie Jiřího Jílka, Šumperk 2006; Pavel Hošek, viz s. 310; Miroslav Koval, viz s. 311.
- Jiří Hůla (ed.), *Rozhovory*, Dauphin, Praha 2001.
- Eva Humlová, Neither Title Nor A Precise Date... (rozhovor), Galerie 35m2, Praha, 2008, <http://35m2.cz/eva-humlova-neither-title-nor-a-precise-date>, viz s. 322.
- Eva Humlová, keď som pozvanie k výstave dostala (pozdvaní na výstavu Čekanka, Galerie Langův dům, Frýdek-Místek, 2012), e-mail 11. 12. 2012, viz s. 321.
- Monika Immrová, Sochu musíte vytvořit... to nelze obejít (rozhovor Petra Vaňouse), *Revolver Revue*, č. 94, 2014, s. 77–78, viz s. 308.
- Monika Immrová. *Tvar předchází prostor* (katalog výstavy), Galerie Dům, Broumov 2015.
- Monika Immrová. *Tvary* (katalog výstavy), Galerie umění Karlovy Vary – Oblastní galerie v Liberci 2009.
- Monika Immrová – Daniela Vinopalová. *Socha* (katalog výstavy), Galerie Středočeského kraje, Kutná Hora 2015.
- Klára Jirsová, Svaz 12. Výstava v akademickém kostele Nejsv. Salvátora, *Salve. Revue pro teologii, duchovní život a kulturu*, 2010, s. 69–70.
- Jan Koblasa, *Konec exilu. Cizinec mezi svými*, Jan Placák – Ztichlá klika, Praha 2013.
- Jiří Kobr, Kříž (teoretická část diplomová práce), Akademie výtvarných umění v Praze, 2003, viz s. 311.

- Jiří Kobr, *Staré náboženství v novém umění / Důvody k optimismu při oživovacích pokusech (přednáška u příležitosti výstavy Jiří Kobr, Ejhle... Domorodé sochařství z Čech v galerii Ústavu makromolekulární chemie AV ČR v Praze)*, Praha 2017, zkrácená verze, viz s. 312.
- Marius Kotrba (katalog výstavy), Galerie Klatovy / Klenová – Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně – Galerie výtvarného umění v Náchodě – *Arbor vitae* 2002; rozhovor s Mariem Kotrbou (vedený Ludvíkem Ševečkem a Kateřinou Vozárovou), s. 13–17, zkrácená verze, viz s. 296.
- Miroslav Koval, *Matěj Lipavský. Barevná louže* (katalog výstavy), Galerie Jiřího Jílka, Šumperk 2017.
- Daniela Kramerová, *Plody v botanické, Ateliér* 25, č. 10, 2012, s. 7.
- Jakub Lipavský, *Dívejme se...*, recenze výstavy pro časopis *Ateliér*, 9. 9. 2007 (nepublikováno).
- Jakub Lipavský, Monika Immrová / Členění (text k výstavě), *Dům umění České Budějovice*, 2017, viz s. 316.
- Jakub Lipavský, Rozhovor Ivy Mladičové u příležitosti výstavy v Galerii Dům v Broumově, 2017, www.galeriedum.cz, viz s. 315.
- Jakub Lipavský (katalog výstavy), Galerie Dům, Broumov 2017.
- Matěj Lipavský. *Práce venku je pro mě nezastupitelná* (rozhovor Viktora Karlíka), *Revolver Revue*, č. 97, 2014, s. 83–84.
- Matěj Lipavský, in: idem, *Nika*, Host, Brno 2016, s. 33–34, viz s. 317.
- Vojtěch Míča, *Paradigma se možná změnilo, podstata sochy ale příliš ne* (rozhovor Petra Vaňouse), in: *Vojtěch Míča. Formátování* (katalog výstavy), Galerie Dům v Broumově 2014, nestr., viz s. 296.
- Marie Míčová – Daniela Kramerová, in: *Místo sochy* (katalog výstavy), Galerie Klatovy / Klenová, Klatovy, 2015, viz s. 320.
- Pavlaína Morganová (ed.), *Někdy v sukni. Umění 90. let*, Moravská galerie v Brně – Galerie hlavního města Prahy 2014; Markéta Vaňková, *Kudy vede přímost přímky?* (rozhovor Terezie Nekvindové), s. 173–177, zkrácená verze, viz s. 306.
- Terezie Nekvindová (ed.), *Dům umění České Budějovice 1998–2013*, Akademie výtvarných umění v Praze – Dům umění České Budějovice 2014.
- Terezie Nekvindová, *Svět je krásný. Vesmír žije*, in: *Markéta Vaňková. Pravidelně na poli* (katalog výstavy), Plato, Ostrava 2016, s. 9–36.
- Vojtěch Nerad, *Dendron*, in: *Vanity Fair. Diplomanti Akademie výtvarných umění v Praze 2016* (katalog výstavy), Praha 2016, s. 108, viz s. 323.
- Mahulena Nešlehová, *Akademie výtvarných umění v Mánesu, Ateliér* 13, č. 16–17, 2000, s. 7.
- Pavel Netopil, *Souvislost – Monika Immrová v Galerii města Loun, Art+Antiques*, č. 3, 2012, s. 70–71, viz s. 309.
- New Wave. Diplomanti AVU 17* (katalog výstavy), Akademie výtvarných umění v Praze 2017.
- Lenka Pastýřáková (ed.), *Hugo Demartini...a měl rád ženy* (katalog výstavy), Národní galerie v Praze – Galerie Zdeněk Sklenář, Praha 2013.
- Miroslav Petříček, *Eliáš Dolejší / Zrcadlení* (text k výstavě), Nau Gallery, Praha, 2015, viz s. 323.
- Marek Pokorný, *Zdrženlivost (pokolikáté už?)*, in: *Markéta Vaňková. Pravidelně na poli* (katalog výstavy), Plato, Ostrava 2016, s. 39–41.
- Tomáš Polcar, *Intervallum* (katalog výstavy), Galerie Klatovy / Klenová, Klatovy 2015.
- Tomáš Polcar, *Kyklos* (katalog výstavy), Rabasova galerie, Rakovník 2013.
- Tomáš Polcar, *Krajiny* (katalogový list), Společnost Topičova salonu, Praha 2016.
- Tomáš Polcar, *Nejdůležitější je najít jádro u sebe* (rozhovor Ivy Mladičové), Praha, 1. 8. 2017, viz s. 298.
- Ivona Raimanová (ed.), *V prostoru 2000. Generace 1989–2009*, Spacium, Liberec 2009.
- Veronika Resslerová, *Rozhovor Ivy Mladičové, Ateliér* 28, č. 18–19, 2015, s. 7, viz s. 314.
- Veronika Resslerová, *Věc v prostoru. Diskuze o současném českém sochařství*, 12. 5. 2010, <http://skolska28.cz/vec-v-prostoru>.
- Veronika Resslerová, *Celodenní promítání v kině bez významu* (katalog výstavy), Galerie Dům, Broumov 2013.
- Petr Rezek, *Zeithamml / Jedna dichotomie* (2010), in: idem, *K teorii plastičnosti. Spisy IX*, Jan Placák – Ztichlá klika, Praha 2011, s. 145–151, viz s. 306.
- Lukáš Rittstein, *Od kuchyně k Saturnu* (katalog výstavy), Národní galerie v Praze 1999.
- Lukáš Rittstein, *Socha jako dobrodružství* (rozhovor Karolína Fabelové), *Umění a řemesla* 39, č. 4, 1997, s. 34–35, zkrácená verze, viz s. 301.
- Lukáš Rittstein, *Vědomí věčně něžných já*, (katalog výstavy), Galerie Zdeněk Sklenář, Praha 2009.
- Jiří Sádlo, *Krajnosti. Lukáš Tůma – Jan Horáček – Jiří Kývala* (úvodní slovo výstavy), synagoga Na Palmovce, Praha, 2013.
- Zbyněk Sedláček, *Dialogy – Monika Immrová, Jindřich Zeithamml* (recenze výstavy), *Pražský hrad*, Praha 2006, viz s. 309.
- Zbyněk Sedláček, *Prostory a místa Zbyňka Sedláčka*, ed. Martin Kolář – Tomáš Pavlíček, *Fakulta umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem* 2015; Zeithammlovi žáci v Mostě, s. 111–112, viz s. 320.
- Zbyněk Sedláček, in: *Luděk Míšek. Sochy a objekty* (autorský katalog), Plzeň (2015), nestr., viz s. 317.
- Miroslav Schubert, in: *Mladé sovy* (katalog výstavy), Galerie Caesar, Olomouc 2007, nestr.
- Socha 2* (katalog výstavy), Galerie Felixe Jeneweina, Kutná Hora 2006.
- Sáva Spirova, *Organona* (diplomová práce), *Akademie výtvarných umění v Praze*, 2016, zkrácená verze, viz s. 324.
- Petr Stibral, *Něco mezi plochou a prostorem* (katalog výstavy), Galerie Dům, Broumov 2012.
- Petr Stibral, *Pohyblivá realita* (rozhovor Ivy Mladičové), *Revolver Revue*, č. 93, 2013, s. 87–98, viz s. 312.
- Petr Svoboda, *Vkročení do prostoru. Zpráva o výstavě*, in: *Vkročení do prostoru* (katalog výstavy), Galerie výtvarného umění v Mostě 2010, nestr., zkrácená verze, viz s. 318.
- Svaz 16* (katalog výstavy), Rabasova galerie, Rakovník 2011.
- Jiří Šetlík, *Na okraj výstavy Adély Běbarové*, in: *Adéla Běbarová. Objekty 2000–2005* (katalog výstavy), Nová Paka 2006, nestr., viz s. 317.

Jana Ševčíková – Jiří Ševčík, *Texty*, ed. Terezie Nekvindová, Tranzit.cz – VVP AVU, Praha 2007.

Michal Škoda, Pavel Hošek / Tělo a prostor (kurátorský text), Dům umění, České Budějovice, 2006, <http://dumumenicb.cz/vystava/pavel-hosek-telo-a-prostor>.

Vlastimil Tetiva, *Socha 3. Bébarová – Hošek – Immrová – Kobr – Kovářik – Lipavský – Malá – Míšek – Resslerová – Stibral* (katalog výstavy), Alšova jihočeská galerie v Hluboké nad Vltavou 2007.

Vlastislav Tokoš, *Jan Kovářik. Uzavřená forma* (katalog výstavy), Galerie výtvarného umění v Náchodě 2010.

Vlastislav Tokoš, *Pavel Hošek. Mezi dveřmi* (katalog výstavy), Galerie výtvarného umění v Náchodě 2011.

Jiří Valoch, Štěpán Málek (text k výstavě), Galerie moderního umění, Hradec Králové, 2002, viz s. 302.

Vanity Fair. Diplomanti Akademie výtvarných umění v Praze 2016 (katalog výstavy), Akademie výtvarných umění, Praha 2016.

Petr Vaňous, Markéta Korečková. Ironický výkřik a úzkostné echo, *Revue Art*, č. 4, 2007, s. 44–47, zkrácená verze, viz s. 308.

Lucie Vostrá, Nic na odiv?, *Ateliér* 21, č. 20, 2008, s. 12.

Jindřich Zeithamml (katalog výstavy), Bonner Kunstverein, Bonn 1992.

Jindřich Zeithamml, *Arbor vitae – Egon Schiele Art Centrum, Český Krumlov 2000*.

Jindřich Zeithamml – *Grafika* (katalog výstavy), Galerie FONS Pardubice – Úřad vlády ČR Praha 2010.

Jindřich Zeithamml. *Souznění* (katalog výstavy), Galerie Dům, Broumov 2016.

Jindřich Zeithamml, Koncept výuky v ateliéru Socha II (konkurz na vedoucího pedagoga ateliéru), Akademie výtvarných umění v Praze, 25. 4. 2016, viz s. 303.

Jindřich Zeithamml, Prostor v plastice (několik poznámek), přednáška, Akademie výtvarných umění v Praze, 2005, viz s. 303.

Jindřich Zeithamml, Je to to, co to je (rozhovor Karolíny Jirkalové a Jana Skřivánka), *Art+Antiques*, č. 4, 2012, s. 32–38.

Terezie Zemánková, Kryštof Kaplan: DOOM (kurátorský text), Galerie Kabinet T, Zlín, 2016, viz s. 322.

Zlínský salon mladých (katalog výstavy), Zlín 2005.

Pramenné zdroje

Teoretické části diplomových prací, posudky vedoucích diplomových prací, posudky oponentů diplomových prací (Archiv Akademie výtvarných umění v Praze).

Rozhovory IM: s Bronislavou Bakule Malou, 1. 6., 15. 7. 2016; s Adélou Bébarovou, 28. 7. 2016, 9. 8. 2016; s Martinem Bobkem, 16. 8. 2016; s Milanem Caisem, 21. 2. 2017; se Šimonem Cibulkou, 6. 9. 2016; s Eliášem Dolejším, 7. 7. 2017; s Radkou Doubravovou, 19. 7. 2017; s Gabrielou Egemovou, 9. 9. 2016; s Miloslavem Fekarem (telefonicky), 4. 9. 2017; s Matoušem Hášou, 28. 9. 2017; s Pavlem Hoškem, 19. 5. 2016, 21. 5. 2016, 27. 7. 2016; s Monikou Immrovou, 19. 5. a 21. 5. 2016; se Zuzanou Kačerovou, 29. 7. 2016; s Kryštofem Kaplanem, 22. 8. 2016; s Irenou Kárníkovou, 4. 7. 2017; s Jiřím Kobrem, 10. 8. 2016; s Kateřinou Komm, 28. 6. 2017; s Markétou Korečkovou, 31. 8. 2016; s Jiřím Kovářikem, 29. 7. 2017; s Janem Kovářikem, 17. 7. 2016; s Václavem Krčálem, 24. 7. 2017; s Petrou Křivovou, 5. 12. 2016, 8. 7. 2017; s Jiřím Kývalou, 29. 9. 2017; s Dominikem Langem, 31. 10. 2017; s Jakubem Lipavským, 20. 5., 27. 7. 2016; s Matějem Lipavským, 27. 7. 2016; s Markem Ludmilou, 28. 8. 2017; se Štěpánem Málkem, 24. 7. 2017; s Martinem Malým, 13. 7. 2017; s Vojtěchem Míčou, 29. 9. 2017; s Ludkem Míškem, 11. 8. 2016; s Vojtěchem Neradem, 26. 7. 2017; s Richardem Peškem, 9. 9. 2016; s Annou Plačkovou, 31. 7. 2016; s Tomášem Polcarem, 1. 8. 2017; s Lucíí Procházkovou, 24. 7. 2017; s Karlem Přádou, 23. 8. 2016; s Jakubem Rajnochem, 10. 7. 2017; s Veronikou Resslerovou, 11. 7. 2016; se Sávou Spirovou, 10. 7. 2017; s Petrem Stibralem, 1. 6. 2016; s Pavlem Šimíčkem, 14. 8. 2017; s Markem Škubalem, 15. 8. 2016; s Petrem Šťastným, 11. 9. 2017; s Kristýnou Täubelovou, 4. 11. 2016; s Lukášem Tůmou, 29. 8. 2016; s Janem Turnerem, 29. 11. 2016; s Erikou Velickou, 13. 7. 2017; s Markétou Vaňkovou, 30. 8. 2016; s Davidem Velíkem, 19. 8. 2016; s Martinou Vikovou, 7. 7. 2017; s Evou Válčilíkovou, 12. 11. 2016; s Tomášem Vovsem, 18. 7. 2017; se Sebastianem Wojnarem, 6. 7. 2017; s Jindřichem Zeithamml, 19. 5. a 21. 5. 2016; s Martinem Žákem, 6. 7. 2017.