

Základní literatura:

- Bachtík, Josef: 19. stol. v hudbě. Praha, Supraphon 1970
- Bajer, Jiří: A.N. Skrjabin. Praha, Horizont 1975
- Bajer, Jiří: Sovětská hudební kultura 1. Praha, Supraphon 1977
- Bražnikov, Maksim Viktorovič: Puti razvitija i zadači rasšifrovki znamennoho raspeva XII-XVIII. vekov. Moskva 1949
- Bukofzer, Manfred: Hudba v období baroka. Bratislava, OPUS 1986
- Černušák, Gracián a kol.: Dějiny evropské hudby. Supraphon 1974
- Die Musik in Geschichte und Gegenwart, Allgemeine Enzyklopädie der Musik. Bärenreiter -Verlag Kassel und Basel 1949 ad. Herausgegeben von Friedrich Blume.
- Einstein, Alfred: Hudba v období romantismu. Bratislava, OPUS 1989
- Entelis, Leonid Arnoldovič: Siluety Kompozitorov XX. veka. Muziky, Leningrad 1975
- Gardavský, Čeněk a kol.: Skladatelé dneška. Praha, Panton 1961
- Geist, Bohumil: Původ hudby. Praha, Supraphon 1970
- Herzfeld, Friedrich. Musica nova. Praha, Mladá fronta 1966
- Holzknicht, Václav a kol.: Kniha o hudbě. Praha, Orbis 1964
- Holzknicht, Václav: Claude Debussy. Praha, SHV 1958
- Honegger, Arthur: Zaříkávání zkamenělin. Praha 1960
- Chailley, Jacques: 40 000 let hudby. Praha, SHV 1965
- Jarociňski, Stefan: Debussy. Bratislava, OPUS 1989
- Kohoutek, Ctirad: Hudební styly z hlediska skladatele. Praha, Panton 1976
- Kohoutek, Ctirad: Novodobé skladebné směny v hudbě. Praha, SHV 1965
- Kouba, Jan: ABC hudebních slohů. Praha, Supraphon 1982
- Malá encyklopedie hudby. Praha, Supraphon 1983. Redaktor Smolka Jar. a kol.
- Moser, Hans Joachim: Musiklexikon. Hamburg 1955.
- Nováček, Zdenko: Sprievodca hudbou 20.storočia. Bratislava, Obzor 1969
- Paclt, Jaromír: Slovník světových skladatelů. Praha, Supraphon 1972
- Pečman, Rudolf: Poesie a hudba. Brno, PKO 1986
- Pečman, Rudolf: Musica antiqua aurea. Brno, PKO 1985
- Pečman, Rudolf: Sloh a doba. Brno, PKO 1984
- Prieberg, F.K.: Lexikon der neuen Musik, 1958.
- Racek, Jan: Úvod do studia hudební vědy. Praha, Hud.matice umělecké besedy 1949.
- Reclams : Chormusik und Oratorienführer, Stuttgart 1984
- Reiss, Józef Władysław: Mala encyklopedia muzyki. Państwowe wydawnictwo naukowe, Warszawa 1960
- Riemann Musiklexikon. Zwelfte völlig neubearbeitete Auflage in drei Bänden herausgegeben von Wilibald Gurlitt I/1959, II/1961 Personenteil B. Schott's Söhne Mainz.



- Riesemahn, Oskar: Die Notationen des altrussischen Kirchengesanges, Moskva 1908
- Schäffer, Boguslav a kol.: Sprievodca koncertmi. Bratislava, OPUS 1983
- Schäffer, Boguslaw: Maly informator muzyki XX. wieku. Krakow, PWM 1975
- Skladatelé o hudební poetice 20.stol. Praha, Čs.spisovatel 1960
- Stravinskij, Igor: Rozhovory s Robertem Craftem. Praha, Supraphon 1967
- Šíp, Ladislav: Gustav Mahler. Praha, Supraphon 1973
- Šíp, Ladislav: Řeč tónů. Praha, Horizont 1985
- Šimůnek, Eugen: Estetika rozvoje súčasnej hudby. Bratislava, SKVL 1960
- Štědroň, Bohumír: Přehled dějin hudby od nejstarších dob do Beethovena. Praha, SPN 1962
- Štěpánek, Vladimír: Francouzská moderní hudba. Praha, Supraphon 1967
- Tvrdoň, Jozef: Ruská hudba encyklopedicky. Bratislava, Univerzita Komenského 1974
- Volek, Tomislav: Osobnosti světové hudby. Praha, Mladá fronta 1982
- Vysloužil, Jiří: Hudobníci 20. storočia. Bratislava, ŠHV 1964

