

LITERATURA A DALŠÍ POUŽITÉ ZDROJE

Kapitola 1

Publikace

MALCOVÁ, Zuzana. *Poznámky ORNK ke Zprávě o státní podpoře umění 2011 (naplňování Koncepce účinnější podpory umění pro léta 2007–2013, teze pro období let 2014–2020), zpracované Martou Smolíkovou – IU –DÚ, 2011* [online]. Institut umění – Divadelní ústav, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.idu.cz/media/document/poznámky-ornk-ke-zprave-o-statni-podpore-umeni-2011-2.pdf>

PATOČKOVÁ, Věra, ČERMÁK, Daniel, VOJTÍŠKOVÁ, Kateřina, BERNARD, Josef. *Kultura v krajích České republiky*. 1. vyd. Praha: Sociologický ústav Akademie věd České republiky, 2012, 416 s. ISBN 9788073302221.

SMOLÍKOVÁ, Marta. *Zpráva o státní podpoře umění 2011. Naplňování koncepce účinnější podpory umění na léta 2007–2013 a teze pro období let 2014–2020* [online]. Praha: Institut umění – Divadelní ústav, 2011 [vid 31. 12. 2016]. ISBN 9788070080184. Dostupné z: http://www.idu.cz/media/document/zprava_o_statni_podpore_umeni_2011.pdf

Státní kulturní politika České republiky 2009–2014: National cultural policy Czech Republic 2009–2014. Praha: Ministerstvo kultury, 2009, 105 s. ISBN 9788086310831.

Právní dokumenty

Důvodová zpráva. Státní kulturní politika na léta 2015–2020 (s výhledem do roku 2025). *Ministerstvo kultury* [online]. Ministerstvo kultury, © 2007 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: http://www.mkcr.cz/assets/kulturni-politika/IV—Duvodova-zprava_2.docx

Lisabonská smlouva pozměňující Smlouvu o Evropské unii a Smlouvu o založení Evropského společenství, podepsaná v Lisabonu dne 13. prosince 2007. In: *EUR-Lex* [právní informační systém]. Úřad pro publikace Evropské unie [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: http://eur-lex.europa.eu/legal-content/CS/ALL/;ELX_SESSIONID=vyD8JQYNVLvhnfKGxpFVjc9ngGsGH9pmhL1MN987Z1vk7qyJfyHyl-2009021437?uri=OJ:C:2007:306:TOC

Usnesení vlády České republiky ze dne 31. května 2006 č. 676, o Koncepci účinnější podpory umění na léta 2007–2013. *Ministerstvo kultury* [online]. Ministerstvo kultury, © 2007 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: http://www.mkcr.cz/assets/umeni/Usnesen_vl_dy_esk_republiky_ze_dne_31_kv_tna_2006_.676_o_Koncepci__inn_j__podpory_um_n_na_l_ta_2007_-_2013.doc

Usnesení Vlády České republiky č. 1452 ze dne 19. listopadu 2008, o Státní kulturní politice na léta 2009 až 2014. *Ministerstvo kultury* [online]. Ministerstvo kultury, © 2007 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.mkcr.cz/assets/priprava-kulturni-politiky/1-usneseni.doc>

Usnesení Vlády České republiky č. 7 ze dne 9. ledna 2013, o aktualizaci Státní kulturní politiky na léta 2013 a 2014 s výhledem na léta 2015 až 2020. *Ministerstvo kultury* [online]. Ministerstvo kultury, © 2007 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: http://www.mkcr.cz/assets/kulturni-politika/Usneseni-vlady_1.doc

Usnesení vlády České republiky ze dne 15. dubna 2015 č. 266, k návrhu Státní kulturní politiky na léta 2015–2020 (s výhledem do roku 2025). *Ministerstvo kultury* [online]. Ministerstvo kultury, © 2007 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.mkcr.cz/assets/kulturni-politika/I—Usneseni-vlady.doc>

Web

Aktualizace Státní kulturní politiky na léta 2013–2014 s výhledem na roky 2015 - 2020. *Ministerstvo kultury* [online]. Ministerstvo kultury, © 2007 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.mkcr.cz/assets/kulturni-politika/Aktualizace—Statni-kulturni-politiky-na-leta-2013—2014-s-vyhledem-na-roky-2015—2020.doc>

Část III. Materiál. Státní kulturní politika na léta 2015–2020 (s výhledem do roku 2025). *Ministerstvo kultury* [online]. Ministerstvo kultury, © 2007 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupný z: http://www.mkcr.cz/assets/kulturni-politika/III—Material_2.docx

Koncepce účinnější podpory umění na léta 2007–2013. *Ministerstvo kultury* [online]. Ministerstvo kultury, © 2007 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupný z: http://www.mkcr.cz/assets/kulturni-politika/III—Material_2.docx

Přepis VSV ze dne 23. března 2015: „K zákonu o veřejnoprávní instituci v kultuře.“ *Senát PČR* [online]. Senát PČR, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.senat.cz/xqw/webdav/pssenat/original/75629/63571>.

Výhled legislativních prací na léta 2015 až 2017. *Důležité dokumenty. Vláda České republiky* [online]. Vláda ČR, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.vlada.cz/cz/media-centrum/dulezite-dokumenty/vyhled-legislativnich-praci-vlady-na-leta-2015-az-2017-116710/#content>

Záznam z jednání 15. 4. 2015. Vlády - Jednání vlády. *Aplikace ODok* [online]. Vláda ČR, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <https://apps.odok.cz/attachment/-/down/PJUA9VSFVU0L>

Kapitola 2

Publikace

BRUELL, Cornelia. *Creative Europe 2014-2020: A New Programme-a New Cultural Policy as Well?* Stuttgart, Berlin: Institut für Auslandsbeziehungen, 2013, 60 s. ISBN 9783921970782.

FLORIDA, Richard L. *The rise of the creative class: and how it's transforming work, leisure, community and everyday life.* New York: Basic books, 2002, 404 s. ISBN 0465024769.

NEKOLNÝ, Bohumil. *Divadelní systémy a kulturní politika.* Praha: Divadelní ústav, 2006, 152 s. ISBN 807008197x.

PROKOPOVÁ, Klára. Role of the State in Cultural Monument Preservation. In: VEREBÉLYI, Imre. *Az állam és jog alapvető értékei a változó világban. Széchenyi István Egyetem Állam- és Jogtudományi Doktori Iskola konferenciája.* Győr: a Széchenyi István Egyetem Állam- és Jogtudományi Doktori Iskolája, 2012, s. 423–428. ISBN 978-963-7175-73-2.

SASSATELLI, Monica. Imagined Europe The Shaping of a European Cultural Identity Through EU Cultural Policy. *European Journal of Social Theory*, 2002, vol. 5, no. 4, p. 435–451. ISSN 1368-4310.

VIDMAR-HORVAT, Ksenija. The predicament of intercultural dialogue: Reconsidering the politics of culture and identity in the EU. *Cultural Sociology*, 2012, vol. 6, is.1, p. 27–44.

Právní dokumenty

Bílá kniha o mezikulturním dialogu – překlad. *Ministerstvo kultury* [online]. Ministerstvo kultury, © 2007 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.mkcr.cz/assets/evropska-unie/dokumenty-rady-evropy/preklad-white-paper-k-interkult-dialogu.doc>

Sdělení federálního Ministerstva zahraničních věcí č. 159/1991 Sb., Úmluva o ochraně světového kulturního a přírodního dědictví. In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].

Sdělení Ministerstva zahraničních věcí č. 93/2010 Sb. m. s., o přístupu České republiky k Úmluvě o ochraně a podpoře rozmanitosti kulturních projevů. In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].

Státní kulturní politika České republiky 2009-2014: National cultural policy Czech Republic 2009-2014. Praha: Ministerstvo kultury, 2009, 105 s. ISBN 9788086310831.

Úmluva UNESCO o ochraně a podpoře rozmanitosti kulturních projevů - veřejná diskuse. *Ministerstvo kultury* [online]. Ministerstvo kultury, © 2007 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.mkcr.cz/cz/profesionalni-umeni/granty-a-dotace/umluva-unesco-o-ochrane-a-podpore-rozmanitosti-kulturnich-projevu-verejna-diskuse-207537/>

Usnesení Evropského parlamentu ze dne 12. září 2013 o podpoře evropských kulturních a tvůrčích odvětví jako zdroje hospodářského růstu a zaměstnanosti (2012/2302(INI)). *Evropský parlament*. [online]. Evropský parlament, 2007 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.europarl.europa.eu/sides/getDoc.do?pubRef=-//EP//TEXT+TA+P7-TA-2013-0368+0+DOC+XML+V0//CS>

Zelená kniha - Uvolnění potenciálu kulturních a tvůrčích odvětví. *Ministerstvo kultury* [online]. Ministerstvo kultury, © 2007 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.mkcr.cz/assets/evropska-unie/dokumenty-rady-evropy/ZELENA-KNIHA-Uvolneni-potencialu-kulturnich-a-tvurcich-odvetvi.pdf>

Web

Euroskop.cz - Kultura a média [online]. Vláda České republiky, © 2005-15 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <https://www.euroskop.cz/678/sekce/kultura-a-media/>

O sociálním postavení umělců, (2006/2249(INI)). *Evropský parlament*. [online]. Evropský parlament, 2007 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.europarl.europa.eu/sides/getDoc.do?type=REPORT & reference=A6-2007-0199 & language=CS & mode=XML>

PETROVÁ, Pavla. Analýza: Aktuální pohled na tvorbu státní kulturní politiky s důrazem na oblast umění ve vztahu k doporučením Rady Evropy a Evropské unie. In: Státní kulturní politika na léta 2015–2020 (s výhledem do roku 2025). *Ministerstvo kultury* [online]. Ministerstvo kultury, © 2007 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.mkcr.cz/assets/kulturni-politika/VII—Prilohy.zip>

Kapitola 3

Publikace

HYNČICOVÁ, Kateřina. Nový předpis k NOZ: Poslanci schválili návrh zákona o statusu veřejné prospěšnosti. *Právní rádce* [online]. Economia, a. s., publikováno 13. 5. 2013 [vid. 31. 12. 2016]. ISSN 1213-7693. Dostupné z: <http://pravniradce.ihned.cz/c1-59866940-novy-predpis-k-noz-poslanci-schvalili-navrh-zakona-o-statusu-verejne-prospesnosti>

JONES, Susan. Artists' low income and status are international issues. *The Guardian* [online]. Guardian News and Media Limited, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.theguardian.com/culture-professionals-network/2015/jan/12/artists-low-income-international-issues>

KRÁL, Pavol. Status of the artist. Working document for a general international debate. *Slovenská koalícia pre kultúrnu diverzitu* [online]. Slovenská koalícia pre kultúrnu diverzitu, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: http://www.skkd.sk/images/stories/SKKD/pdf/Status_umelca_angl.verzia.pdf

PATOČKOVÁ, Věra, ČERMÁK, Daniel, VOJTÍŠKOVÁ, Kateřina, BERNARD, Josef. *Kultura v krajích České republiky*. 1. vyd. Praha: Sociologický ústav Akademie věd České republiky, 2012, 416 s. ISBN 9788073302221.

Věcný záměr zákona o veřejné podpoře kultury a o změně některých zákonů. *Divadlo.cz* [online]. Divadelní ústav, 2005 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: http://host.divadlo.cz/box/doc/legislativa/vecny_zamer_zakona_ke_zverejneni1.doc

ZUSKA, Karel, KLIMAN, Matej. Vybrané aspekty nového občanského zákoníku a jejich dopad na neziskový sektor - část i. - obecně prospěšné společnosti od roku 2014. *epravo.cz* [online]. EPRAVO.CZ, publikováno 24. 5. 2013 [vid. 31. 12. 2016]. ISSN 1213-189X. Dostupné z: <http://www.epravo.cz/top/clanky/vybrane-aspekty-noveho-obcanskeho-zakoniku-a-jejich-dopad-na-neziskovy-sektor-cast-i-obecne-prospesne-spolecnosti-od-roku-2014-91487.html>

Právní dokumenty

- KANADA. Zákon č. 33/1992, Status of the Artist Act. In: *Justice Laws Website* [právní informační systém]. Government of Canada, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://laws-lois.justice.gc.ca/PDF/S-19.6.pdf>
- KANADA. Zákon č. SOR/2014-176, Status of the Artist Act Procedural Regulations. In: *Justice Laws Website* [právní informační systém]. Government of Canada, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://laws-lois.justice.gc.ca/eng/regulations/SOR-2014-176/page-1.html>
- Recommendation concerning the Status of the Artist. *UNESCO DOC* [online]. UNESCO, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001140/114029e.pdf#page=144>
- Revitalizing the UNESCO 1980 Recommendation concerning the Status of the Artist. Survey of UNESCO Member States, October 2014. *UNESCO DOC* [online]. UNESCO, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002301/230191E.pdf>
- Sdělení Ministerstva zahraničních věcí č. 93/2010 Sb. m. s., o přístupu České republiky k Úmluvě o ochraně a podpoře rozmanitosti kulturních projevů. In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].
- Usnesení Evropského parlamentu o pracovním programu Evropské komise na rok 2012 (2011/2834(RSP)). *Evropský parlament*. [online]. Evropský parlament, 2011 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.europarl.europa.eu/sides/getDoc.do?pubRef=-//EP//TEXT+MOTION+B7-2011-0685+0+DOC+XML+V0//CS>
- Usnesení Evropského parlamentu ze dne 12. září 2013 o podpoře evropských kulturních a tvůrčích odvětví jako zdroje hospodářského růstu a zaměstnanosti (2012/2302(INI)). *Evropský parlament*. [online]. Evropský parlament, 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.europarl.europa.eu/sides/getDoc.do?pubRef=-//EP//TEXT+TA+P7-TA-2013-0368+0+DOC+XML+V0//CS>
- Usnesení Evropského parlamentu: Sociální postavení umělců. *Culturenet.cz* [online]. Institut umění – Divadelní ústav [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.culturenet.cz/aktuality/usneseni-evropskeho-parlamentu-socialni-postaveni-umelcu/n:2556/>

- Usnesení senátu č. 329, ze 13. schůze, konané dne 12. září 2013, k návrhu zákona o statusu veřejné prospěšnosti. Senátní tisk č. 167. *Senát PČR* [online]. Senát PČR, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.senat.cz/xqw/webdav/pssenat/original/69915/58739>
- Zákon 131/2000 Sb., o hlavním městě Praze. In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].
- Zákon č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení). In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].
- Zákon č. 129/2000 Sb., o krajích (krajské zřízení). In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].
- Zákon č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon). In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].
- Zákon č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů. In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].
- Zákon č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů. In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].
- Zákon č. 248/2000 Sb., o podpoře regionálního rozvoje. In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].
- Zákon č. 89/2012 Sb., občanský zákoník. In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].
- Zákon o podpoře kultury. *ProCulture* [online]. Divadelní ústav, 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.proculture.cz/cultureinfo/legislativa/zakon-o-podpore-kultury-1095.html>
- Zákon o statusu veřejné prospěšnosti. *Senát PČR: Náhled dokumentu* [online]. Senát PČR, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.senat.cz/xqw/xervlet/pssenat/htmlhled?action=doc & value=69496>

Web

- Sněmovní tisk 1055. Vládní návrh z. o některých druzích podpory kultury. *PSP ČR* [online]. PSP ČR, 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.psp.cz/sqw/text/tiskt.sqw?O=4 & CT=1055 & CT1=0>

- Sněmovní tisk 1055/3. Pozměňovací a jiné návrhy k tisku 1055/0. *PSP ČR* [online]. PSP ČR, 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.psp.cz/sqw/text/tiskt.sqw?o=4 & ct=1055 & ct1=3>
- Stenozáznam z 1. dne 13. schůze. *Senát PČR: Dokumenty a legislativa* [online]. Senát PČR, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: http://www.senat.cz/xqw/xervlet/pssenat/webNahled?id_doc=46739 & id_var=39704
- Štatút registrovaného umelca - východiská. *SKKD.sk* [online]. Slovenská koalícia pre kultúrnu diverzitu, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: http://skkd.sk/index.php?option=com_content & view=article & id=128:tatut-registrovaneho-umelca-vychodiska & catid=69:pracovne-dokumenty & Itemid=72
- Artists and Producers - Status of the Artist Act. *Canada Industrial Relations Board* [online]. Government of Canada, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: http://www.cirb-ccri.gc.ca/eic/site/047.nsf/eng/h_00090.html
- Bilanční tisková konference, 29. 1. 2015. *Ministerstvo kultury* [online]. Ministerstvo kultury, © 2007–2010 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: http://www.mkcr.cz/assets/zpravodajstvi/zpravy/MKCR-Bilancni-tiskova-konference_1.pdf
- Legislativní rada vlády schválila novelu zákona o branné povinnosti. *Vláda ČR* [online]. Vláda ČR, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.vlada.cz/cz/clenove-vlady/pri-uradu-vlady/jiri-dienstbier/aktualne/legislativni-rada-vlady-schvalila-novelu-zakona-o-branne-povinnosti-127647/>
- Návrh zákona o statusu veřejné prospěšnosti. *Senát PČR: Detail historie tisku* [online]. Senát PČR, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <http://www.senat.cz/xqw/xervlet/pssenat/historie?action=detail & value=3405>
- Návrh: zákon o kultuře. *Aplikace o/dok* [online]. Vláda ČR, © 2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: <https://apps.odok.cz/search?text=kulturn%C3%AD+politika & x=0 & y=0>
- O sociálním postavení umělců, (2006/2249(INI)). *Evropský parlament*. [online]. Evropský parlament, 2007 [vid. 31. 12. 2016].
- The status of artists in Europe. Study. *Evropský parlament*. [online]. Evropský parlament, publikováno listopad 2007 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: [http://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/etudes/join/2006/375321/IPOL-CULT_ET\(2006\)375321_EN.pdf](http://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/etudes/join/2006/375321/IPOL-CULT_ET(2006)375321_EN.pdf)

Kapitola 4

Publikace

- FRENCH, Robert A. Copyright: Rogers v. Koons: Artistic Appropriation and the Fair Use Doctrine. In: *Oklahoma Law Review*, Norman: 1993, roč. 46, 1993, s. 175–204.
- GOODMAN, Nelson. Kdy je umění. In: KULKA, T., CIPORANOV, D. (eds.). *Co je umění?: texty angloamerické estetiky 20. století*. 1. vyd. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2010, s. 255–270. Překlad: D. Ciporanov et al.
- KNAP, Karel. *Autorský zákon a předpisy související: komentář [aktualizovaný text k 31. 10. 1996]*. 5. vyd. Praha: Linde, 1996, 552 s.
- KULKA, Tomáš. *Umění a falzum: monismus a dualismus v estetice*. 1. vyd. Praha: Academia, 2004, s. 182.
- PROKEŠ, Martin. O povaze práv autora a jedinečnosti jako znaku autorského díla. In: *Právní fórum: měsíčník věnovaný soukromému právu*, Praha: 2012, roč. 9, č. 7, s. 287–294.
- TELEC, Ivo. *Pojmové značky duševního vlastnictví*. 1. vyd. Praha: C. H. Beck, 2012, 153 s.
- TELEC, Ivo, TŮMA, Pavel. *Autorský zákon: komentář*. 1. vyd. Praha: C. H. Beck, 2007, 971 s.
- TŮMA, Pavel. Určitě by se Lada zasmál? In: *Právní rádce: měsíčník Hospodářských novin*, Praha: 2002, roč. 2002, č. 6. s. 30–32.

Právní dokumenty

- Zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) [ke dni 20. 11. 2016].
- Zákon č. 102/2017 Sb., kterým se mění zákon č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů [ke dni 20. 4. 2017].
- Zákon č. 89/2012 Sb., občanský zákoník [ke dni 20. 11. 2016].
- Směrnice Evropského parlamentu a Rady 2001/29/ES o harmonizaci určitých aspektů autorského práva a práv s ním souvisejících v informační společnosti [ke dni 20. 11. 2016].

- USA. Autorský zákon Spojených států amerických z roku 1976 (v orig. Copyright Act, Pub. L. 94-553) [ke dni 20. 11. 2016].
- Bernská úmluva o ochraně uměleckých a literárních děl ze dne 9. 9. 1886 (vyhláška č. 133/1980 Sb. ve znění vyhlášky č. 19/1985 Sb.) [ke dni 20. 11. 2016].
- Rozsudek Krajského soudu v Praze ze dne 21. 5. 2012, č. j. 36 C 91/2011-118.
- Rozsudek Vrchního soudu v Praze ze dne 12. 3. 2013, č. j. 1 Co 264/2012-152.
- USA. Rozhodnutí ve věci Folsom v. Marsh, č. 9 F. Cas. 342 (C.C.D. Mass. 1841).
- USA. Rozhodnutí Federálního odvolacího soudu USA ve věci Art Rogers v. Jeff Koons, č. 960 F. 2d 301 (2d Cir. 1992).
- USA. Rozhodnutí Obvodního soudu USA pro jižní obvod New Yorku ve věci Henri Dauman, Time Inc. v. Warhol Estate, č. 96 Civ. 9219 (1997).
- USA. Rozhodnutí Federálního odvolacího soudu USA ve věci Patrick Cariou v. Richard Prince, č. 714 F. 3d 694 (2d Cir. 2013).

Kapitola 5

- LONCLE, Stephanie. Freedom of the Theatre: A Matter of Law? *Law & Humanities*, vol. 5, is. 1, p. 155–164.
- MARJÁNKO, Bedřich. 60. léta - dramatická tvorba. *TOTALITA* [online]. Tomáš Vlček, © 1999–2015 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: http://www.totalita.cz/60/60_13_03_03.php
- MOCKOVČIAKOVÁ, Alena. *Analýza vývoje decentralizace rozhodování o kultuře v České republice po roce 1993 se zaměřením na analýzu vlivu reformy veřejné správy na strukturu výdajů veřejných rozpočtů v oblasti kultury (zaměření na oblast místní a regionální kultury): závěrečná zpráva k projektu VaV*. Praha: Národní informační a poradenské středisko pro kulturu, 2005, 3 sv. ISBN 8070682000.
- MOCKOVČIAKOVÁ, Alena, PLICKA, Slavomír. *Ekonomická strategie v praxi regionální kultury*. Praha: Informační a poradenské středisko pro místní kulturu, 1994, 37 s. ISBN 80-7068-076-8.
- NEKOLNÝ, Bohumil. *Divadelní systémy a kulturní politika*. Praha: Divadelní ústav, 2006, 152 s. ISBN 807008197x.
- NEKOLNÝ, Bohumil, ŽÁKOVÁ, Eva. *Studie současného stavu podpory umění*. Praha: Institut umění - Divadelní ústav, 2011, 223 s. ISBN 9788070082669.

SIMEK, Štěpán S. Financing of the Czech Theatre/Financování českého divadla. *Divadlo.cz* [online]. Divadelní ústav, 2005 [vid 31. 12. 2016]. Dostupné z <http://www.divadlo.cz/box/clanek.asp?id=8641>

ŠKARABELOVÁ, Simona. Podklad pro koncepci politiky státu vůči NNO do roku 2020: Příspěvkové organizace jako konkurent nestátním neziskovým organizacím. *Vláda.cz* [online]. Vláda České republiky, © 2005-15 [vid. 31. 12. 2016]. Dostupné z: http://www.vlada.cz/assets/ppov/rnno/dokumenty/studie_skarabelova_prispevkove_organizace_pro_web.pdf

Právní dokumenty

VONDRÁČEK, J. *Divadelní řád vydaný ministerstvem vnitra dne 25. listopadu 1850: Verordnung des Ministeriums des Innern vom 25. November 1850*. Česká republika.

Zákon 55/1957 Sb., o divadelní činnosti (divadelní zákon). In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].

Zákon č. 165/1992 Sb., kterým se zrušují některé právní předpisy z odvětví kultury. In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].

Zákon č. 203/2006 Sb., o některých druzích podpory kultury a o změně některých souvisejících zákonů. In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].

Zákon č. 237/1995 Sb., o hromadné správě autorských práv a práv autorskému právu příbuzných a o změně a doplnění některých zákonů. In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].

Zákon č. 32/1948 Sb., kterým se vydávají základní ustanovení o zřízení divadel a o divadelní činnosti (divadelní zákon). In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].

Zákon č. 33/1972 Sb., o divadelní činnosti (divadelní zákon). In: *ASPI* [právní informační systém]. Wolters Kluwer ČR [vid. 31. 12. 2016].

Kapitola 6

Publikace

HÁJKOVÁ, Martina. *Právo duševního vlastnictví v kontextu divadelního provozu*. Praha, 2016. Diplomová práce. Akademie múzických umění v Praze - Divadelní fakulta. Vedoucí práce prof. JUDr. Jiří Srstka.

- DVOŘÁK, Jan. *AMU = DAMU FAMU HAMU: kapitoly k tématu realizace divadla*. 3., upr. a aktualiz. vyd. Praha: Akademie múzických umění, Divadelní fakulta, Katedra produkce, 2005, 439 s. ISBN 80-733-1037-6.
- GREGORINI, Bedřich, GREGORINI, Jindřich, SRSTKA, Jiří. *Základy divadelní činnosti: [AMU = DAMU FAMU HAMU]*. 1. vyd. Praha: Akademie múzických umění, Divadelní fakulta, katedra produkce, 2007, 105 s. ISBN 978-80-7331-093-6.
- CHLOUPEK, Vojtěch, KOŠUT, Viktor, SRSTKA, Jiří. *Smlouvy v divadelní praxi*. 1. vyd. Praha: Akademie múzických umění v Praze, 2013, 233 s. ISBN 978-80-7331-293-0.
- JOHNS, Adrian. *Pirátsství: boje o duševní vlastnictví od Gutenberga po Gatese*. 1. vyd. Brno: Host, 2013, 633 s. ISBN 978-80-7294-711-9.
- NEKOLNÝ, Bohumil. *Divadlo a kreativní sektor*. 1. vyd. Praha: Akademie múzických umění v Praze, 2013, 110 s. ISBN 978-80-7331-292-3.
- JAKL, Ladislav (ed.). *Nový občanský zákoník a duševní vlastnictví*. 1. vyd. Praha: Metropolitan University Prague Press, 2012, 163 s. ISBN 978-80-86855-87-5.
- SRSTKA, Jiří. *Autorské právo v divadle: AMU=DAMU FAMU HAMU*. 1. vyd. Praha: Akademie múzických umění v Praze, Divadelní fakulta, Katedra produkce, 2006, 105 s. Acta academica. ISBN 80-733-1066-X.
- VOJČÍK, Peter. *Právo duševního vlastnictví*. Plzeň: Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk, 2012, 495 s. ISBN 978-807-3803-735.
- TELEC, Ivo. *Přehled práva duševního vlastnictví*. 2., upr. vyd. Brno: Doplněk, 2007, 199 s. ISBN 978-80-7239-206-3.

Právní dokumenty

- Dohoda o obchodních aspektech práv k duševnímu vlastnictví (známá pod zkratkou TRIPS²⁹³) ze dne 15. dubna 1994.
- Směrnice Evropského parlamentu a Rady 2004/48/ES ze dne 29. dubna 2004 o dodržování práv duševního vlastnictví, v kombinaci s prohlášením Komise 2005/295/ES.
- Smlouva Světové organizace duševního vlastnictví (WIPO) o právu autorském z roku 1996.
- Úmluva o zřízení Světové organizace duševního vlastnictví ze 14. července 1967.
- Zákon č. 89/2012 Sb., občanský zákoník.

²⁹³ Z anglického názvu Agreement on Trade-Related Aspects of Intellectual Property Rights.

Zákon č. 527/1990 Sb., o vynálezech a zlepšovacích návrzích.

Zákon č. 478/1992 Sb., o užitných vzorech.

Zákon č. 441/2003 Sb., o ochranných známkách.

Zákon č. 452/2001 Sb., o ochraně označení původu a zeměpisných označení.

Web

Webové stránky Úřadu průmyslového vlastnictví, dostupné z: <http://www.upv.cz/cs.html>

Webové stránky Úřadu pro harmonizaci na vnitřním trhu (ochranné známky a průmyslové vzory), dostupné z: <https://oami.europa.eu/ohimportal/cs/>

Webové stránky Světové organizace duševního vlastnictví, dostupné z: <http://www.wipo.int/>

Informační portál ministerstva spravedlnosti k rekodifikaci soukromého práva, dostupné z: <http://obcanskyzakonik.justice.cz/>

Webové stránky eprávo, dostupné z: <http://www.epravo.cz/>

Kapitola 7

Publikace

ANDĚL, Jaroslav. *Česká fotografie 1840–1950. Příběh moderního média*. Praha: Kant, 2004, 96 s. ISBN 80-86217-66-3.

BENJAMIN, Walter. *Dílo a jeho zdroj*. Praha: Odeon, 1979, 428 s.

BOHÁČEK, Ivan. Jeskynní malby a vlastnické vášně. *Vesmír*, 1996, roč. 75, č. 7, 417 s. ISSN 0042-4544.

BURTT, Edwin A. (ed.). *The English Philosophers from Bacon to Mill*. New York: Modern Library, 1939, 1041 s.

CÍSAŘ, Karel (ed.). *Co je to fotografie?* Praha: PB Tisk, 2004, 365 s. ISBN 80-239-5169-6.

Copyright Office, Library of Congress. *The Copyright Law of the United States of America. Copyright Office Bulletin No. 14*. Washington: Washington Government Printing Office Library Branch, 1922.

GENDREAU, Isolde, NORDEMANN, Axel, OESCH, Rainer. *Copyright and Photographs. An International Survey*. London: Kluwer Law International, 1999, 334 s. ISBN 9041197222.

- GIRARDIN, Daniel, PIRKER, Christian. *Controverses, Une histoire juridique et éthique de la photographie*. Lausanne: Actes Sud / Musée de l'Élysée, 2008, 320 s. ISBN 978-2-7427-7432-6.
- KNAP, Karel. *Autorské právo*. Praha: Orbis, 1960, 303 s.
- KNAP, Karel a kolektiv. *Autorský zákon a předpisy související, komentář*. 5. vyd. Praha: Linde, 1996, 551 s. ISBN 80-7201-049-2.
- KNAP, Karel, KUNZ, Otto. *Mezinárodní právo autorské*. Praha: Academia, 1981, 495 s.
- KONÁREK, Gustav. *Sbírka živnostensko-právních posudků Ústředny obchodních a živnostenských komor (1922–1940)*. Praha: Právnícké vydavatelství JUDr. Václav Tomsa, 1942, 639 s.
- LINHART, Lubomír. Vývoj a stav československé fotografie. In: *Československá vlastivěda*, díl IX., Umění, sv. 2., oddíl Fotografie, Praha: Orbis, 1960.
- LÖWENBACH, Jan. *Právo autorské*. Praha: Československý Kompas, 1927, 508 s.
- LÖWENBACH, V. *Československé právo autorské po ratifikaci míru*. Praha: Lumír, 1919.
- LUBY, Š. *Prevenca a zodpovednosť v občanskom práve, I. Diel*. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akademie vied, 1958, 661 s.
- MCCAULEY, Anne. 'Merely Mechanical': On the origins of photographic copyright in France and Great Britain. In: *Art History*, vyd. 31, č. 1, Association of Art Historians, Oxford: Blackwell Publishing, 2008, s. 57–78. ISSN 1467-8365.
- MRÁZKOVÁ, Daniela; SCHEUFLER, Pavel (ed.). *Co je fotografie – 150 let fotografie*. Praha: Videopress, 1989, 391 s. ISBN 9788070240045.
- OTTA, J. *Ottův slovník naučný. Illustrovaná encyklopaedie obecných vědomostí. Dvacátý sedmý díl*. Praha: Vydavatel a nakladatel Jan Otto v Praze, 1909, 902 s.
- PANZER, Mary. *Mathew Brady 55*. New York: Phaidon Press Limited, 2001, 128 s. ISBN 9780714840659.
- PHILLIPS, Charles Palmer. *The Law of Copyright in works of Literature and Art and in the Application of Designs with the statutes relating thereto*. London: V. & R. Stevens, & Haynes, 1863, 261 s.
- RÁDL, Emanuel. *Masarykův slovník naučný: Lidová encyklopedie všeobecných vědomostí*. Praha: Československý kompas, 1925, 7720 s.

- RICKETSON, Sam. *The Berne Convention for the Protection of Literary and Artistic Works: 1886–1986*. London: Queen Mary College, University of London, 1987, 1030 s.
- SELTENREICH, R. a kol. *Dějiny evropského kontinentálního práva*. 3. vyd. Praha: Leges, 2010, 808 s. ISBN 978-80-87212-54-7.
- SCHEUFLER, Pavel. *František Krátký, český fotograf před 100 lety*. Praha: Baset, 2004, 190 s. ISBN 80-7340-054-5.
- SCHEUFLER, Pavel. *Historické fotografické techniky*. Praha: Ipos Artama, 1993, 58 s. ISBN 80-901265-2-9.
- SCHEUFLER, Pavel. *Teze k dějinám fotografie do roku 1914*. Praha: Akademie múzických umění, katedra fotografie, 2000, 76 s. ISBN 80-85883-57-0.
- SILVERIO, Robert. *Postmoderní fotografie*. Praha: Akademie múzických umění, katedra fotografie, 2007, 146 s. ISBN 978-80-7331-083-7.
- SKOPEC, Rudolf. *Dějiny fotografie v obrazech od nejstarších dob k dnešku*. Praha: Orbis, 1963, 501 s.
- SKOPEC, Rudolf. *Stručná nauka o fotografii (příručka k tovaryšským zkouškám fotografického oboru)*. Praha: Živnostenské tiskařské a vydavatelské závody, 1941, 112 s.
- ŠTĚDRÝ, Bohumil, BUCHTELA, Rudolf. *Řád živnostenský, díl I*. Praha: Československý kompas, 1924.
- TELEC, Ivo. *Tvůrčí práva duševního vlastnictví*. Brno: Doplněk, 1994, 346 s. ISBN 80-210-0885-7.
- TRACHTENBERG, Alan. *Reading American Photographs: Images As History, Mathew Brady to Walker Evans*. New York: Hill and Wang, 1989, 326 s.
- Zákonník říšský pro království a země v radě říšské zastoupené*. Vídeň: Císařská královská tiskárna dvorská a státní, 1895.
- ŽIKOVSKÁ - MALÁ, Petra. Doba trvání autorských práv v USA. In: KRÍŽ, Jan a kol. *Aktuální otázky práva autorského*. 1. vyd. Praha: Karolinum, 2008, s. 68–74. ISBN 978-80-246-1528-8.

Web

- RIDEAU, Frédéric. Commentary on the Court of Cassation on photography (1862), [online]. In: BENTLY, L., KRETSCHMER, M. (eds.). *Primary Sources on Copyright (1450–1900)* [cit. 12. 11. 2016]. Dostupné z: http://www.copyrighthistory.org/cam/tools/request/showRecord?id=commentary_f_1862

Burrow-Giles Lithographic Co. v. Sarony (1883) [online]. In: BENTLY, L., KRETSCHMER, M. (eds.). *Primary Sources on Copyright (1450–1900)* [cit. 15. 12. 2016]. Dostupné z: http://www.copyrighthistory.org/cam/tools/request/showRecord.php?id=record_us_1883

DEAZLEY, Ronan. Commentary on International Copyright Act 1886 [online]. In: BENTLY, L., KRETSCHMER, M. (eds.). *Primary Sources on Copyright (1450–1900)* [cit. 12. 11. 2016]. Dostupné z: http://www.copyrighthistory.org/cam/tools/request/showRecord?id=commentary_uk_1886

SMIERS, Joost. Pryč s autorským právem! - Požehnání pro umělce, umění i společnost [online]. Ditrych, Ondřej (překl.). *Glosy.info*, publikováno 24. květen 2006. [cit. 17. 11. 2016]. Dostupné z: <http://glosy.info/texty/pryc-s-autorskym-pravem-pozechnani-pro-umelce-umeni-i-spolecnost/>
Citace obrazové přílohy

Prameny obrazových materiálů

Girardin, Daniel. Pirker, Christian. *Controverses, Une histoire juridique et éthique de la photographie*. Lausanne: Actes Sud / Musée de l'Élysée, 2008, 320 s. ISBN 978-2-7427-7432-6.

Scheufler, Pavel. *František Krátký, český fotograf před 100 lety*. Praha: Baset, 2004, 190 s. ISBN 80-7340-054-5.

Obrazové přílohy:

- | | |
|---|-----|
| 1. Nadar (Gaspard Félix Tournachon) v. Adrien Tournachon, 1855..... | 105 |
| 2. Betbéder a Schwalbé v. Mayer a Pierson, 1862..... | 106 |
| 3. Burrow-Giles Lithographic Co. v. Sarony, 1883..... | 107 |
| 4. Enric Stanko Vráz v. František Krátký, 1901..... | 108 |

Kapitola 8

Publikace

JELÍNEK, Jiří. *Trestní zákon a trestní řád*. Leges, 2009.

JURMAN, Miroslav. *Sprayerská novela trestního zákona*. Epravo [online]. 28. 5. 2001 [cit. 2012-01-03]. Dostupné z: <http://www.epravo.cz/top/clanky/sprayerska-novela-trestniho-zakona-8119.html>

- KREJČÍŘÍKOVÁ, Kateřina. Problematika obecně prospěšných prací v Rakousku s přihlédnutím k jejich ukládání mladistvým. *Státní zastupitelství*, Praha: LexisNexis CZ, s. r. o., 2008, 7-8, od s. 64-71, 8 s, 2008.
- MANCO, Tristan, GANZ, Nicolas. *Graffiti World: Street art from five continents*. London: Thames, 2009.
- MANCO, Tristan. *Street logos*. London: Thames, 2004.
- OVERSTREET, Martina. *In graffiti we trust*. Praha, 2006.
- ROZMÁNEK, Miloš. *Graffiti v kontextu kriminality mládeže* [online]. Brno, 2009 [cit. 2011-12-27]. Dostupné z: http://is.muni.cz/th/99754/pedf_m/Rozmanek_99754.txt. Diplomová práce. Masarykova univerzita.
- NOVOTNÝ, O., VANDRUCHOVÁ, M. a kol. *Trestní právo hmotné - I.: Obecná část*. 5. Praha: ASPI, 2007, s. 45.
- FENYK, Jaroslav. *O subsidiální úloze trestní represe a trestním právem jako prostředku „ultima ratio“ nejen v novém českém trestním zákoníku*. In: VANDRUCHOVÁ, M, HOŘÁK, J. a kolektiv autorů. *Na křižovatkách práva*. 1. vyd. Praha: C. H. Beck, 2011, s. 97.
- ŠÁMAL, a kol. *Trestní zákoník: II. 1*. Praha: C. H. Beck, 2010.
- ŠÁMAL, a kol. *Trestní zákoník: II. 1*. Praha: C. H. Beck, 2010.
- VRTEK, Michael. *Ultima ratio aneb Lze nechat trestní právo trochu spát?* *Bulletin Advokacie*, 2011 (4), 68-72. Dostupné z: http://www.cak.cz/assets/ba_4_2011_web.pdf

Právní dokumenty

- Důvodová zpráva k návrhu zákona č. 139/2001 Sb., kterým se mění trestní zákon. Zákon č. 140/1961 Sb., trestní zákon, ve znění pozdějších předpisů.
- Zákon č. 200/1990 Sb., zákon o přestupcích, ve znění pozdějších předpisů.
- Zákon č. 40/2009 Sb., trestní zákoník.
- Zákon č. 139/2001 Sb., kterým se mění trestní zákon.