

LITERATURA

Estetický vztah člověka ke skutečnosti

Program výchovy člověka

- ČÁDA, F.: Hostinský o otázkách umělecké výchovy. Česká mysl, 8, 1967, s. 65 a n.
Umělecká výchova. In: Klikův Stručný slovník pedagogický. Praha 1909. I. - VI. 2188 s.
- ČERNÝŠEVSKIJ, N. G.: Estetické vztahy umění ke skutečnosti. Praha 1964. 181 s.
- DOSTÁL, E.: Otázka estetické výchovy. Pedagogické rozhledy, 34/1924, s. 165, 496.
- EDGAR, E.: K naší výchově estetické. Praha 1926. 61 s.
- ERENBURG, I.: Odpověď na jeden dopis. Literární noviny 1959, č. 37
O měsíci, o Zemi, o srdci. Tvorba 25/1960, č. 2.
- FISCHER, E.: O nezbytnosti umění. Praha 1962. 230 s.
Původ a podstata romantismu. Praha 1966. 243 s.
- HOLEŠOVSKÝ, F.: K systému estetické výchovy na národní škole. Praha 1960. 233 s.
Ciele estetickej výchovy a ich konkretizácia. Bratislava 1967. 260 s.
- HONZÍK, K.: Co je životní sloh. Praha 1958. 101 s.
- HOSTINSKÝ, O.: O socializaci umění. Praha 1903. 31 s.
O umění. Praha 1956. 686 s.
- CHALUPECKÝ, O.: O estetické výchově. Pedagogika 4/1954, s. 733 - 751.
- CHVATÍK, K.: Smysl moderního umění. Praha 1965. 117 s.
- KLÍMA, J. V.: Estetická výchova na středních školách, její potřeba, cíle a prostředky. Střední škola, Věstník českých profesorů 28/1921. s. 97-116.
- LUNAČARSKIJ, A. V.: Umění je živé. Praha 1958. 148 s.
- MÁCHA, K.: Mladá generace známá i neznámá. Praha 1966. 129 s.
- MARKALOUS, B.: Otázka estetické výchovy. Pedagogické rozhledy 33/1923, s. 73, 130, 267, 328, 458.
- NOVÁK, M.: Otázky estetiky v přítomnosti i minulosti. Praha 1963. 196 s.
- PATOČKA, J.: Ideály umělecké výchovy a půda české skutečnosti. Praha 1902.
- PLATÓN: Symposion. Praha 1947. 93 s. Faidros. Praha 1948. 94 s.
- PŘÍHODA, V.: Ontogeneze lidské psychiky. I. Praha 1963. 461 s.
- READ, H.: Výchova uměním. Praha 1967. 421 s.
- SBORNÍK K OTÁZKÁM ESTETICKÉ VÝCHOVY. Celostátní konference o estetické výchově v Brně 1958. Praha 1958. 228 s.
- SCHILLER, F.: Estetická výchova. Praha 1942. 151 s.
- SYCHRA, A.: Vědecká estetika a estetická výchova. In: O. Chlup, sborník prací k jeho 80. narozeninám. Praha 1955.
- ŠALDA, F. X.: O umění. Praha 1953. 761 s.

- SINDELÁŘ, D.: Problém krásna. Praha 1958. 327 s. Estetické vnímání. Praha 1961. 258 s.
- TICHÝ, F.: Poznámky o výchově estetické. Věstník českých profesorů 25/1918, s. 136 - 140.
- UHER, V.: Problémy estetické výchovy. Praha 1957. 99 s.
- URBAN, B. S.: Estetická výchova a vysoké školy. Praha 1961. 235 s.
- UŽDIL, J.: Estetická výchova. Praha 1960. 92 s.
- VANSLOV, V. V.: Problém krásna. Bratislava 1959. 289 s.
- VÁROSS, M.: Podiel poznania v umení. Estetika, II/1965, 3, s. 266 - 270.
- ZBOŘIL, B.: Umění a jeho cíl. Brno 1941. 54 s.
- ZICH, O.: Estetika na školách středních. Česká mysl 17/1921. s. 235 - 241.
- ZYKMUND, V.: K základní otázce estetiky. Praha 1957. 195 s.
- ZÁKAVEC, F.: O umělecké výchově. Věstník českých profesorů 25/1918, s. 55 - 67.