

LITERATURA

1. Bouda, C.: Grafické techniky, SPN Praha 1963
2. Daehne, J.: O nástrojích, materiálech a technikách výtvarné práce v MŠ, SRPŠ v Krnově 1972
3. Encyklopedie českého výtvarného umění, Autorský kolektiv, Academia Praha 1975
4. Encyklopedie světového malířství, Academia Praha 1975
5. Houra, M.: Jak se dívat na grafiku, SPN Praha 1971
6. Hron, J.: Jak namalovat krajinu, SPN Praha 1978
7. Janoušek, D. a kol.: Výtvarná výchova I., PdF UP v Olomouci 1978
8. Janoušek, D.: Příspěvek ke grafické kompozici, Sborník PdF UP, 1980
9. Jemelková, J., Maliva, J.: Malba ve výtvarné výchově, PdF UP v Olomouci 1980
10. Kačírek, M.: Grafické techniky na LŠU, KPÚ v Olomouci 1984
11. Kleiner, F.: Kresba, SPN Praha 1964
12. Kováč, P.: Magazín 12/1988 "Poklady španělského umění"
13. Kuchař, R.: Kresba, malba, grafika pro LŠU, SPN Praha 1968
14. Linhart, K. a kol.: Malba pro studující na PF, SPN Praha 1964
15. Pohribný, A.: Hlavní techniky umělecké grafiky, ÚDLT
16. Přikryl, Z.: Technika výtvarného umění, ÚDVU na PI v Olomouci 1961
17. Rusek, L.: Nekonvenční výtvarné techniky, KPÚ v Olomouci 1965
18. Rusek, L.: Umění kresby, PdF UP v Olomouci 1977
19. Tatarová, M.: Tužkou, úhlem, barvami, MF Praha 1973
20. Teória vyučovania výtvarnej výchovy, Kolektiv autorů, SPN Bratislava 1980
21. Tvořivé ruce, MONA 1974
22. Trojan, R.: Základy kresby, ÚDLUT Praha 1963
23. Trojan, R.: Výtvarné materiály a techniky vhodné pro práci ve výtvarné výchově, 1. díl, SPN Praha 1976
24. Viklický, E.: Prvky technického zobrazování ve výtvarné výchově, PdF UP v Olomouci 1972
25. Vodák, V., Přikryl, Z., Sýkora, Z.: Technologie výtvarných materiálů, SPN Praha 1964
26. Výtvarná výchova v 1. a 2. ročníku, SPN Praha 1977
27. Výtvarná výchova v 3. a 4. ročníku, SPN Praha 1978

28. Výtvarná výchova (za red. Prof. J. Uždila):. SPN Praha 1962
29. Výtvarná výchova 1.: Sborník prací Pdf UP Olomouc 1971
30. Základy výtvarné výchovy (učebnice pro pedagogické fakulty),
kol. autorů, SPN Praha 1981
31. Zdeněk, M.: Vnímání a výklad moderního umění, SPN Praha 1967
32. Zhoř, I.: Jak plánovat a jak se připravovat na práci s výtvar-
ným dílem, KPÚ Brno 1984

Na obálce kresba Inge Koskové

