

Literatura / Literatur

Knihy / Bücher

- HEVESI, Ludwig, Acht Jahre Sezession, Verlagsbuchhandlung Carl Conegen, Wien 1905, (reprint Ritter Verlag, Klagenfurt 1984 - red. Breicha, Otto)
- ARNOLD, Erhard, Die Deutschböhmisches Ausstellung Reichenberg 1906, Kunstanstalt Gebrüder Stiepel, Reichenberg s.a. (1909)
- RADENBERG, Wilhelm, Moderne Plastik, Karl Robert Langenwiesche Verlag, Düsseldorf-Leipzig 1912
- KUHN, Alfred, Die neuere Plastik, Delphin Verlag, München 1922
- RIEDRICH, Otto, Der Bildhauer Franz Metzner. Eine Schilderung seiner Lebens und seines Werkes. Sudetendeutsche Größen, Bd. I., Ed. Strache Verlag, Wien-Warnsdorf-Leipzig, 1925
- KERL, Karl, Reichenberger Brunnen, v: Adress- und Wohnanzeiger der Stadt Reichenberg 1926, Reichenberg 1926
- SAUERLANDT, M., Deutsche Bildhauer um 1900 (Blaue Bücher), Leipzig 1928
- KERL, Karl, Reichenberg, Berlin 1929
- VOLMER, Hans, Allgemeines Lexikon der bildenden Künstler - von Antike bis zur Gegenwart, dfl 24., E.A.Seemann Verlag, Leipzig 1930
- MICKO, Heinrich, Franz Metzner. Ringendes Volkstum. Vom sudetendeutschen Wesen. Herausg. von Karl Franz Leppa und Josef Mühlberger, A. Kraft Verlag, Karlsbad, Drahowitz, Leipzig, Wien
- ROH, Franz, Geschichte der Deutschen Kunst von 1900 bis zur Gegenwart, F. Bruckmann Verlag, München 1958
- HOFMANN, Werner, Die Plastik des 20. Jahrhunderts, Fischer Bücherei, Frankfurt am Main 1958
- FRITSCH, Waldemar, Franz Metzner, v: Sudetendeutsche Kulturalmanach IV, Delp'sche Verlagsbuchhandlung München, s.a.
- POCHE, Josef, Prahou krok za krokem, Orbis, Praha 1963
- KOL. AUTORŮ, Lexikon der moderne Plastik, Knaur Verlag, München-Zürich 1964
- HAMANN, Richard - HERMAND, Jost: Stilkunst um 1900, Deutsche Kunst und Kultur von der Gründerzeit bis zum Expressionismus Band IV, Akademie Verlag, Berlin 1967
- GRZIMEK, Waldemar, Deutsche Bildhauer des zwanzigsten Jahrhunderts, Wiesbaden 1969
- GINHART, Karl, SCHIKOLA, Gertraud, POCH-KALOUS, Margarethe, Geschichte der bildenden Kunst in Wien - Plastik in Wien, Verein für Geschichte der Stadt Wien, Wien 1970
- KEČKEMET, Duško, Ivan Meštrovič, vydavatelství Spektar, Zagreb 1970
- GÜNTHER, Rudolf, Josef Zaslach. Lebensbild eines Architekten; Bogen-Verlag München, München 1971
- HERMAND, Jost, Jugendstil, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1971
- MROZIK, Ewald, Völkerschlachtdenkmal Leipzig, VEB Tourist Verlag, Berlin-Leipzig 1982
- POCHE, Josef, Prahou krok za krokem, Panorama, Praha 1985

- SCHARF, Helmut, Kleine Kunstgeschichte des Deutschen Denkmals, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, Darmstadt 1984
- VLČEK, Tomáš, Praha 1900, Panorama, Praha 1986
- HÜTTER, Karl-Heinz, Architektur in Berlin 1900-1933, VEB Verlag der Kunst, Dresden 1987
- DARMSTAEDTER, Robert, Künstler Lexikon. Über 4400 Künstler von der Antike bis zur Gegenwart, Manfred Pawlak Verlagsgesellschaft GmbH, Herrsching 1987
- HÜTER, Karl-Heinz, Architektur in Berlin 1900-1933, VEB Verlag der Kunst, Dresden 1987
- FORSTHUBER, Sabine, Moderne Raumkunst. Wiener Ausstellungsbauten von 1898 bis 1914. Picus Verlag Wien 1991
- TOMAN, Prokop, Nový slovník československých výtvarných umělců, díl II., Výtvarné centrum Chagall, Ostrava 1993
- BLOCH, Peter - Grzimek Waldemar, Die Berliner Bildhauerschule im neunzehnten Jahrhundert. Das klassische Berlin. Gab. Mann Verlag, Berlin 1994
- FAHR - BECKER, Gabriele, Wiener Werkstätte, Benedikt Taschen Verlag, Köln 1994
- CZEIKE, Felix, Historisches Lexikon Wien, díl 3.,4., Kremayr&Scheriar, Wien 1994
- HOROVÁ, Anděla a kol., Nová encyklopedie českého výtvarného umění, I.-II., Academia, Praha 1995
- MERKEL, Ursula, Das plastische Porträt im 19. und frühen 20. Jahrhundert. Ein Beitrag zur Geschichte der Bildhauerei in Frankreich und Deutschland, Akademie Verlag Berlin 1995
- STADLER, Wolfgang, Dějiny sochařství. Historie a vývoj sochařství od pravěku do 21. století, Rebo Production, Praha 1996
- VLČEK, Tomáš, Praha 1900, Panoráma, Praha 1986
- WAGNER, Manfred, Alfred Roller, Residenz Verlag, Salzburg-Wien 1996
- HEMMERLE, Rudolf, Sudetenland - Lexikon. Geographie, Geschichte, Kultur., Bechtermünz Verlag, Augsburg 1996
- VLČEK, Tomáš a kol., Umělecké památky Prahy. Staré Město, Josefov; Academia, Praha 1996
- SVOBODA, Jan E., LUKEŠ Zdeněk, HAVLOVÁ Ester, Praha 1891-1918, Kapitoly o architektuře velkoměsta, Libri, Praha 1997
- BAŤKOVÁ, Růžena a kol., Umělecké památky Prahy. Nové Město, Vyšehrad, Vinohrady (Praha 1); Academia, Praha 1998
- KOL. AUTORŮ, Dějiny českého výtvarného umění, díl IV, sv. 1, Academia, Praha 1998
- ROBERTS - JONES, Philippe, Brüssel - fin de siècle, Taschen, Köln 1999
- WITTLICH, Petr, Sochařství české secese, Nakladatelství Karolinum, Praha 2000
- ZEDNICEK, Walter, Wiener Architektur um 1900, Eigenverlag Walter Zednicek, Wien 2001
- ČTVERÁČEK, Karel, MOHR, Jan, Liberec mezi vzpomínkou a přítomností, Knihy 555, Liberec 2001
- SEMBACH, Klaus-Jürgen, Jugendstil, Taschen Verlag, Köln 2002
- PRICE, René, Neue Welten - Deutsche und Österreichische Kunst 1890-1940, Neue Galerie New York, New York 2001
- LUKEŠ, Zdeněk: Splátka dluhu. Praha a její německy hovořící architekti 1900-1938, Fraktály Publishers Praha, Praha 2002

- PRELOVŠEK, Damjan, Josip Plečnik, Vydavatelství ERA, Brno 2002
- DARMSTAEDTER, Robert - VON HASE-SCHMUNDT, Ulrike, Reclams Künstlerlexikon (3. Neu bearbeitete Auflage), Philipp Reclam jun., Stuttgart 2002
- KRISTIAN, Markus, Josef Hoffmann. Bauten & Interieurs, AlbumVerlag, Wien 2002
- BLASCHKE, Bertha - Lipschitz, Louise, Architektur in Wien 1850-1930. Historismus, Jugendstil, Sachlichkeit. Springer-Verlag, Wien 2003
- RODEKAMP, Volker, Völkerschlachtdenkmal, Verlag DZA, Stadtgeschichtliches Museum Leipzig, Leipzig 2003
- KARPAŠ, Roman a kol., Kniha o Liberci, Dialog, Liberec 2004
- KOL. AUTORŮ, Lexikon der Kunst, Bd. 1-7, E.A.Seemann Verlag, Leipzig 2004, Bd. 4, Bd. 7
- KOL. AUTORŮ, Kapitoly ze stavebního vývoje Jablonce nad Nisou, Informační centrum MÚ Jablonce nad Nisou, Jablonec nad Nisou 2004
- NOEVER, Peter, Der Preis der Schönheit, Hatje Cantz Verlag, Wien 2004 (2. vyd.)
- WITTLICH, Petr, MALÝ, Jan, Secesní Prahou - Podoby stylu, Univerzita Karlova v Praze, Nakladatelství Karolinum, Praha 2005

Články v časopisech / Artikel in den Zeitungen

- OSBORN, Max: Franz Metzner, v/in: Deutsche Kunst und Dekoration (dále/weiter DKuD) Bd. VI. / 1899-1900, str/S. 482-9
- OSBORN, Max : Franz Metzner - Berlin - Friedenhof, v/in: DKuD Bd. X./1902, str/S. 339-46
- KRATTNER, Karl: Franz Metzners Kaiser Josef II. für Teplitz in Böhmen, v/in: Deutsche Arbeit (dále/weiter DA), r/Jg.V., č/Nr. 6, str/S. 379-80
- KUBINA, Josef: Die deutschböhmisches Künstler auf der Reichenberger Ausstellung, v/in: Deutsche Volkszeitung (Reichenberg), 1906
- , Franz Metzners Monumentalbrunnen für die Stadt Reichenberg. (Illustration), v/in: Die Zeit (Wien) 1906, N 1249 (DA r/Jg. V., č/Nr. 8, str/S. 177)
- HABERFELD, Hugo: Der Bildhauer Franz Metzner (Vortragsbericht von F.M.), v/in DA, r/Jg. V, č/Nr. 9, str/S. 35
- LAUBE, Thiele: Kaiser Franz Josef I. im Metznersaal d. Reichenberger Ausstellung, (Ges. für Förd. deut. Wiss., Kunst u. Lit. in Böhm., v/in: DA, r/Jg. V., č/H. 10, str/S. 361
- SERVAES, Franz: Die Kunst auf der Reichenberger Ausstellung, v/in: DA, r/Jg. V., č/H. 11, str/S. 365-72
- STÜBCHEN-KIRCHNER, Robert: Zur Frage der Errichtung eines Kaiser Josef-Denkmal, v/in: Teplitzer Zeitung, 1906 N. 47
- Sch., H. : Die Ausstellung der Deutschböhmisches Künstlerschaft. Reichenberger Zeitung, 1906, N. 125
- KRICK, Otto: Metzner. Deutschböhmisches Kunst. (N 138),v/in: Gablonzer Tagblatt, 1906, Nr. 145

- KUBINA, Josef: Die Deutschböhmisches Künstler auf der Reichenberger Ausstellung. v/in: Deutsche Volkszeitung (Reichenberg), 1906, č/Nr. 191
- HABERFELD, Hugo: Deutschböhmisches Kunst, v: DKuD Bd. XIX./1906-07, str/S. 139-160
- METZNER, Franz: Monumentalbrunnen (Antwort), v: Wiener Bauindustrie-Zeitung, XXIV, 1906, Nr. 12 B.: Neue Arbeiten von Franz Metzner, v/in: DA, r/Jg. VI, č/H. 8, str/S 520-28
- HABERFELD, Hugo: Der Bildhauer Franz Metzner, v/in: Zeitschrift für bildende Kunst. 1907, č/Nr. 5
- KRICK, Otto: Ein neues Werk Prof. Metzner, v/in: Gablonzer Tagblatt, 1907, Nr. 114
- S., F. : Franz Metzner, v/in: Neue Freie Presse (Wien). 1907, N 15.335 (Abendsblatt)
- : Haus „Reingold“ in Berlin, Textbilder: Franz Metzner, v/in: DKuD, 1907, seš/H. 7
- : Nibelungenbrunnen von Metzner, Gesamtansicht und Hauptfigur der preisgekrönten Nibelungenbrunnen- Entwurf von Franz Metzner, v: Österreichs Illustrierte Zeitung 1906/7, N. 20 Textbilder
- STAPEL, Wilhelm: Die Plastik des Völkerschlachtdenkmales, v/in: DA, r/Jg. XIV (1914-15), str/S. 106-8
- NACHTLICHT, Leo: Das Kinotheater „Cines“ am Nollendorferplatz, v: Berliner Architekturwelt, r/Jg. 16, 1914, str/S 58-60
- SERVAES, Franz, Franz Metzner, separát z/Separat von Wittiko?, roč/Jg. 1921, str/S. 413-424
- PÖTZL - MALIKOVA, Maria, Franz Metzner und die Wiener Secession, v/in: Alte und moderne Kunst roč/Jg. 21/1976, č/Nr. 148/149, Wien 1976
- MOHR, Jan, O nechtěné kašně, v/in: Umení a řemesla 36./1994, str/S. 68-70
- MOHR, Jan, Kašna na rozcestí staletí, v/in: Jizerská Kóta 0428 I./1996, č/Nr. 2, str/S. 33-36

Katalogy / Kataloge

- PÖTZL - MALIKOVA, Maria: Franz Metzner. Ein Bildhauer der Jahrhundertwende in Berlin - Wien - Prag - Leipzig, München 1977
- BERGER, Ursel, Vom Begas bis Barlach. Bildhauerei im wilhelminischen Berlin, kat. Georg - Kolbe - Museum Berlin 1984
- KOL. AUTORŮ, Wilhelm Lehmbruck (1881-1919). Plastik. Malerei. Graphik., Gotha - Berlin - Leipzig 1987
- BLOCH, Peter: Ethos und Pathos. Die Berliner Bildhauerkunst 1786-1914. Ausstellungskatalog. Staatliche Museen Preußische Kulturbesitz, Berlin 1990
- BLOCH, Peter: Ethos und Pathos. Die Berliner Bildhauerkunst 1786-1914. Beiträge. Staatliche Museen Preußische Kulturbesitz, Berlin 1990
- LEISTNER, Gerhard - Katalog der Schausammlung, Museum Ostdeutsche Galerie, Regensburg 1997
- GURATZSCH, Herwig, Museum der bildenden Künste Leipzig - Katalog der Bildwerke, Letter Stiftung, Köln 1999
- PINGEOT, Anne, Orsay La sculpture, Editions Scala, Paris 2003
- AMBROZ, Miroslav a kol., Vídeňská secese a moderna 1900-1925, Moravská galerie v Brně, Brno 2005