

BIBLIOGRAPHIE

L'œuvre — poésie, romans, discours, articles, choses vues, carnets, etc. — de Victor Hugo est un océan. Il faut y joindre l'œuvre graphique, la correspondance immense, etc.

On se reportera :

- aux *Cœuvres complètes, édition chronologique*, le Club Français du Livre, 1967-1970, sous la direction de Jean Massin. Elle compte dix-huit volumes — dont les deux derniers consacrés à l'œuvre graphique — avec notes, préfaces, annexes, chronologie, index. Elle est la somme incontournable, l'instrument de travail sans lequel cette biographie n'aurait pas été possible.
- aux *Cœuvres complètes* de la collection « Bouquins », Robert Laffont, 1985, en quinze volumes, sous la direction de Jacques Seebacher, qui sont la mise au point la plus récente. Les volumes sont thématiques : Poésie I, II, etc., Romans... Elle est indispensable. Le volume d'index n'a jamais été publié.
- à la *Correspondance familiale et écrits intimes*, deux tomes (1802-1839), qui est essentielle, édition établie par Jean Gaudon, Sheila Gaudon et Bernard Leuilliot, collection « Bouquins », Robert Laffont, 1988 et 1991. Avec notes et index. Mais elle s'interrompt en 1839.

Il existe de nombreuses biographies de Victor Hugo. On a retenu les plus remarquables et les plus accessibles. Elles comportent une bibliographie à laquelle je renvoie.

- Henri Guillemin, *Victor Hugo*, collection « Écrivains de toujours », Le Seuil, 1951 (nouvelle édition en 1994).

- André Maurois, *Olympio ou la Vie de Victor Hugo*, Hachette, 1954, repris dans la collection « Bouquins », Robert Laffont, 1993.
- Alain Decaux, *Victor Hugo*, Librairie Académique Perrin, 1984.
- Hubert Juin, *Victor Hugo*, trois volumes, Flammarion, 1986.
- Jean-François Kahn, *L'Extraordinaire Métamorphose ou Cinq ans de la vie de Victor Hugo, 1847-1851*, Le Seuil, 1984.

Deux livres, construits autour d'une iconographie hugolienne, permettent de retrouver les proches de Victor Hugo et de reconstituer les décors et les lieux dans lesquels Hugo a vécu :

- Martine Écalle et Violaine Lumbroso, *Album Hugo*, Bibliothèque de la Pléiade, Gallimard, 1964.
- Sophie Grossiord, *Victor Hugo*, « Et s'il n'en reste qu'un... », collection « Découvertes », Gallimard, 1998.

M. G.