

LITERATURA

Antonovová 2011

Petra Antonovová, *Příběhy křížků, kapliček a božích muk na Holešovsku*, Holešov 2011.

Bečák 1941

Jan Rudolf Bečák, *Lidové umění na Hané*, Velký Týnec 1941.

Bečák 1997

Jan Rudolf Bečák, *Lidové umění na Hané*, Boskovice 1997.

Bělíková 2003

Vladislava Bělíková (red.), *Proměny hanácké vesnice. Sborník příspěvků z IX. odborné konference v Kroměříži*, Muzeum Kroměřížska 2003.

Bělohradský 2013

René Bělohradský et al., *Kamenné kříže Čech, Moravy a Slezska*, Liberec 2013.

Bláhová 1999a

Zdenka Bláhová, Nejstarší boží muka na Olomoucku, in: Ivo Hlobil – Marek Perůtka (edd.), *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550. III. Olomoucko*, Olomouc 1999, s. 393–394.

Bláhová 1999b

Zdenka Bláhová, Sloup Klementa Slavonínského, in: Ivo Hlobil – Marek Perůtka (edd.), *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550. III. Olomoucko*, Olomouc 1999, s. 395.

Bláhová 2012

Zdenka Bláhová, K tvarosloví raně gotické architektury v Olomouci, in: Helena Dáňová – Klára Mezihoráková – Dalibor Prix (edd.), *Artem ad vitam. Sborník k poctě Ivo Hlobila*, Praha 2012, s. 32–44.

Blažiček – Kropáček 1991

Oldřich J. Blažiček – Jiří Kropáček, *Slovník pojmů z dějin umění*, Praha 1991.

Blažková 2012a

Irena Blažková, Čechy pod Kosířem, 23001/7-5492 Socha sv. Jana Nepomuckého, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Prostějov*, Olomouc 2012, s. 47–48.

Blažková 2012b

Irena Blažková, Čechy pod Kosířem, 31573/7-5493 Kaple sv. Floriána, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Prostějov*, Olomouc 2012, s. 45–46.

Blažková 2012c

Irena Blažková, Kostelec na Hané, 45407/7-5582 Areál kostela sv. Jakuba Staršího, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Prostějov*, Olomouc 2012, s. 143–146.

Blažková 2012d

Irena Blažková, Stražisko 32629/7-5792 Areál kostela Andělů Strážných, Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Prostějov*, Olomouc 2012, s. 451–453.

Blažková 2012e

Irena Blažková, Vrbátky, 24488/7-5845 Sloup se sochou Panny Marie, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Prostějov*, Olomouc 2012, s. 495–496.

Blažková 2012f

Irena Blažková, Niva 10211/7-8597 Zvonice, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Prostějov*, Olomouc 2012, s. 228–229.

Blažková 2012g

Irena Blažková, Konice 28002/7-5779 Zvonice, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Prostějov*, Olomouc 2012, s. 140–141.

Blažková – Laššák 2012

Irena Blažková – Jozef Laššák, Jesenec. 35376/7-5556 Areál zámku, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Prostějov*, Olomouc 2012, s. 109–113.

Bombera 1997

Jan Bombera et al., *Poutní místo Stará Voda*, Olomouc 1997.

Bureš 2013

Pavel Bureš et al., *Lidové stavby Moravy a Slezska*, Praha 2013.

Burešová 2013

Jana Burešová et al., *Uničov. Historie moravského města*, Olomouc 2013.

Burian 1956–1958

Václav Burian, Ikonografie Olomouce do roku 1900, in: *Sborník Krajského Vlastivědného muzea v Olomouci B IV, 1956/1958*, s. 371–421.

Burian 1993

Václav Burian, Ikonografie Olomouce do roku 1900. (IV. část, dodatky). Václav Burian. *Památkový ústav v Olomouci. Výroční zpráva* (1992 [vyd. 1993]), s. 67–82.

Čehovský 2003

Petr Čehovský, Jan Matějův – donátor edikulového portálu kostela sv. Bartoloměje v Dlouhé Loučce, *Střední Morava (vlastivědná revue)*, 2003, s. 116–119.

Čehovský 2006

Petr Čehovský, Pozdně gotická boží muka, pastoforia a poprsně krucht v Podyjí v první třetině 16. století, *Památková péče na Moravě 11*, 2006, s. 27–42.

Čehovský 2012

Petr Čehovský, *Kamenné skulptury v Podyjí 1480–1550*, Olomouc 2012.

Čehovský 2016

Petr Čehovský, Kaple sv. Jiří v Litovli v kontextu soudobé architektury a skulptury, *Vlastivědný věstník moravský LXVIII*, 2016, s. 253–261.

Černý 2005

Jiří Černý, *Poutní místa jihozápadní Moravy*, Pelhřimov 2005.

Dibelková 2005

Irena Dibelková, *Poutní místa na Moravě a ve Slezsku*, Praha 2005.

Dohnalová 2015

Barbora Dohnalová a kol., *Metodika identifikace kulturních artefaktů v krajině*, Brno 2015.

Dostál – Říkovský – Šulan 1935

Josef Dostál – František Říkovský – František Šulan, *Vlastivěda moravská. Olomoucký okres*, Brno 1935.

Eichler 1888

Karel Eichler, *Poutní místa a milostivé obrazy na Moravě a v rakouském Slezsku*, Brno 1888.

Fialová 2000

Anežka Fialová (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Kroměříž*, Brno 2000.

Filipová, 1993

Milena Filipová, Kaple sv. Rocha v Úsově, *Severní Morava*, 1993, svazek 65, s. 13–18.

Floriánová 2011

Olga Floriánová, *Lidové stavby známé neznámé. Zlínský kraj – Kroměřížsko*, Uherské Hradiště 2011.

Foltýn 2005

Dušan Foltýn (ed.), *Encyklopedie moravských a slezských klášterů*, Praha 2005.

Frolec 1974

Václav Frolec, *Lidová architektura na Moravě a ve Slezsku*, Brno 1974.

Grůzová 2000

Ludmila Grůzová et al., *Prostějov. Dějiny města 1*, Prostějov 2000.

Hájek 2009

Pavel Hájek, *Zděná boží muka v jižních Čechách*, České Budějovice 2009.

Haupt 1923

Albrecht Haupt, *Baukunst der Renaissance in Frankreich und Deutschland*, Potsdam 1923.

Hipp 1979

Hermann Hipp, *Studien zur „Nachgotik“ des 16. und 17. Jahrhunderts in Deutschland, Böhmen, Österreich und der Schweiz* (disertační práce). Hannover 1979.

hk 2015

hk, *Známé i neznámé – kaple a kapličky našich obcí*, *Litovelské noviny* 2015, č. 12, s. 10–11.

Hlobil 1999a

Ivo Hlobil, Jan Proček (a Jan Kavka?) nebo neznámý tvůrce, boží muka, in: Ivo Hlobil – Marek Perůtka (edd.), *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550. III. Olomoucko*, Olomouc 1999, s. 394–395.

Hlobil 1999b

Ivo Hlobil, Moravský autor, Stařeochovická madona, in: Ivo Hlobil – Marek Perůtka (edd.), *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550. III. Olomoucko*, Olomouc 1999, s. 281–283.

Hlobil 1999c

Ivo Hlobil, Dílna Mistra Eibenstockova epitafu, boží muka, in: Ivo Hlobil – Marek Perůtka (edd.), *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550. III. Olomoucko*, Olomouc 1999, s. 395.

Hlobil 2012

Ivo Hlobil, Pochází Madona Svatokopecká z Itálie?, in: Ladislav Daniel – Filip Hradil (edd.), *Město v baroku, baroko ve městě*, Olomouc 2012, s. 130–135.

Hlobil – Perůtka 1999

Ivo Hlobil – Marek Perůtka (edd.), *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550. III. Olomoucko*, Olomouc 1999.

Hošková – Groiss 1994

Miloslava Hošková – Franz Groiss, *Wallfahrtsorte in Mähren und Schlesien* (kat. výst.), Gross Schweinbarth 1994.

Chamonikola 2004

Kaliopi Chamonikola, K autorské identitě architekta a sochaře Antona Pilgrama, *Umění LII*, 2004, s. 414–426.

Chupík 2015

František Chupík, Dřevohostice, 30333/8-403 Kostel sv. Havla, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Přerov*, Olomouc 2015, s. 31–32.

Chytil 2012a

Miroslav Chytil, Srbce 45644/7-5787 Zvonice, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Prostějov*, Olomouc 2012, s. 442.

Chytil 2012b

Miroslav Chytil, Stařeochovice, 19974/7-5788 Kostel Narození Panny Marie, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Prostějov*, Olomouc 2012, s. 443–445.

Chytil 2012c

Miroslav Chytil, Lešany 15450/7-5624 Zvonice, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Prostějov*, Olomouc 2012, s. 182.

Jakubec 2003

Ondřej Jakubec, *Kulturní prostředí a mecenát olomouckých biskupů potridentské doby*, Olomouc 2003.

Jakubec 2010

Ondřej Jakubec (ed.), *Olomoucké baroko. Výtvarná kultura let 1620–1780. 1. Úvodní svazek. Proměny ambic jednoho města*, Olomouc 2010.

Jakubec – Perůtka 2010a

Ondřej Jakubec – Marek Perůtka (edd.), *Olomoucké baroko. Výtvarná kultura let 1620–1780. 2. Katalog*, Olomouc 2010.

Jakubec – Perůtka 2010b

Ondřej Jakubec – Marek Perůtka (edd.), *Olomoucké baroko. Výtvarná kultura let 1620–1780. 3. Historie a kultura*, Olomouc 2010.

Jakubec – Zatloukal 2010

Ondřej Jakubec – Ondřej Zatloukal, Barokní krajina Olomouce, in: Ondřej Jakubec – Marek Perůtka (edd.), *Olomoucké baroko. Výtvarná kultura let 1620–1780. 2. Katalog*, Olomouc 2010, s. 65–74.

Janda 1913

Antonín Janda, *Papežská korunovace Matky Boží Svatohostýnské*, Brno 1913.

Janoušek 1938

Vojtěch Janoušek, *Vlastivěda moravská. Prostějovský okres*, Brno 1938.

Jemelková 2009

Simona Jemelková (ed.), *Ondřej Zahner (1709–1752) (kat. výst.)*, Olomouc 2009.

Jeništová 2010

Klára Jeništová, 13 Kaple Neposkrvněného početí Panny Marie, in: Ondřej Jakubec – Marek Perůtka (edd.), *Olomoucké baroko. Výtvarná kultura let 1620–1780. 2. Katalog*, Olomouc 2010, s. 93.

Kadlec 2008

Ján Kadlec, *Olomoucká předměstí a jejich drobné památky*, Olomouc 2008.

Kalábková – Kalábek 2009

Pavλίna Kalábková – Marek Kalábek, Slovanské osídlení a archeologie raného středověku, in: Jindřich Schulz (red.), *Dějiny Olomouce 1*, Olomouc 2009, s. 73–86.

Kameníček 1948

Ladislav Kameníček, Starohanácké stodoly (příspěvek k dějinám selského stavitelství), *Český lid III*, 1948, č. 9, s. 218–222.

Kocourková 1994

Jarmila Kocourková, *Přírodní prostředí vesnice*, Praha 1994.

Kokaislová 2015a

Radmila Kokaislová, Buk, 14187/8-386 Kaple sv. Urbana, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Přerov*, Olomouc 2015, s. 11–12.

Kokaislová 2015b

Radmila Kokaislová, Dřevohostice, 24851/8-400 Žudr, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Přerov*, Olomouc 2015, s. 30.

Kokaislová 2015c

Radmila Kokaislová, Pavlovice u Přerova, 19943/8-508 Soubor sochařských děl, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Přerov*, Olomouc 2015, s. 268–269.

Kokaislová 2015d

Radmila Kokaislová, Dřevohostice 33083/8-401 Areál zámku, in: Zámek, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Přerov*, Olomouc 2015, s. 35–37.

Kollmann 1987

Vítězslav Kollmann, *Litovel v proměnách staletí (Ikonografie Litovle do roku 1905)*, Litovel 1987.

Kollmann 1988

Vítězslav Kollmann, *Uničov v proměnách staletí (Ikonografie města)*, Uničov 1988.

Kollmann 2017

Vítězslav Kollmann, Pokus o záchranu kaple sv. Josefa se nezdařil, *Litovelské noviny* 2017, č. 4, s. 7.

Konečný 1999

Pavel Konečný et al., *Seznam nemovitých památek místního a nadregionálního významu okresu Olomouc*, Olomouc 1999.

Konečný 2018a

Karel Konečný et al., *Litovel. Velké dějiny města 1. Od nejstarších dob do roku 1918*, Olomouc 2018.

Konečný 2018b

Karel Konečný et al., *Litovel. Velké dějiny města 2. Od roku 1918 do současnosti*, Olomouc 2018.

Konečný – Michna 1996

Pavel Konečný – Pavel Michna, *Seznam nemovitých kulturních památek Olomouce*, Olomouc 1996.

Konečný – Michna 1997

Pavel Konečný – Pavel Michna, *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Olomouc*, Olomouc 1997.

Kopeček 2015

Pavel Kopeček a kol., *Projevy křesťanské liturgie v kulturní krajině*, Brno 2015.

Koudela 1997

Miroslav Koudela et al., *Paměti obce Seničky*, Olomouc 1997.

Koutecká 2010

Helena Koutecká, *Stručný místopis mariánské úcty v Čechách a na Moravě*, Praha 2010.

Kovářů 1993

Věra Kovářů, *Památky lidového stavitelství na jižní Hané a problematika jejich ochrany*. In: Studie Muzea Kroměřížska 92/93. Kroměříž 1993, s. 26–32.

Krejčová 2003

Jana Krejčová, *Poutě do Staré Vody u Libavé ke sv. Matce Anně Starovodské, uctíváné v kostele sv. Jakuba Většího a sv. Anny*, Olomouc 2003.

Krejčová 2008

Jana Krejčová, *Stará Voda. Poutní kostel sv. Jakuba Většího a sv. Anny*, Velehrad 2008.

Krsek 1996

Ivo Krsek et al., *Umění baroka na Moravě a ve Slezsku*, Praha 1996.

Kreutz 1927

Rudolf Kreutz, *Vlastivěda moravská. Přerovský okres*, Brno 1927.

Kšír 1941a

Josef Kšír, *Statek se žudrem v Cholině*, Olomouc 1941.

Kšír, 1941b

Josef Kšír, *Lidové stavitelství na Hané. Žudry, boží muky, zvonice, kapličky*, Olomouc 1941.

Kšír 1947

Josef Kšír, *Dřevěné zvoničky na Hané*, Olomouc 1947.

Kšír 1950

Josef Kšír, *Hanácký žudr, jeho druhy a rozšíření*, Olomouc 1950.

Kšír 1956

Josef Kšír, Lidové stavebnictví na Hané. Díl I. Území, obydlí a stavební materiál, *Československá etnografie* IV, 1956, č. 4, s. 325–366.

Kšír 1958a

Josef Kšír, *Hanácký žudr – dodatky*, Olomouc 1958.

Kšír 1958b

Josef Kšír, Lidové stavitelství na Hané. Díl II. Hospodářské budovy, *Československá etnografie* VI, 1958, č. 3, s. 237–269.

Kšír 1961a

Josef Kšír, Lidové stavitelství na Hané. Díl III. Stodoly, *Československá etnografie* IX, 1961, č. 2, s. 135–176.

Kšír 1961b

Josef Kšír, Lidové stavitelství na Hané. Díl III. Stodoly, *Československá etnografie* IX, 1961, č. 3, s. 222–256.

Kšír 1961c

Josef Kšír, *Lidové stavitelství na Hané*, Praha 1961.

Kšír 1964

Josef Kšír, *Lidové stavitelství v jižní oblasti Šumperska*, Ostrava 1964.

Kšír 1968

Josef Kšír, *Lidové stavitelství na území Horní Hané*, Šumperk 1968.

Kšír 1992

Lidová architektura na Hané ve fotografii ing. Josefa Kšíra. Katalog výstavy. Kroměříž 1992.

Kubešová – Richterová 1999

Irena Kubešová – Helena Richterová, Zvonice. Po 1521. Dřevohostice (okres Přerov), in: Ivo Hlobil – Marek Perůtka (edd.), *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550. III. Olomoucko*, Olomouc 1999, s. 147.

Kuča 2001

Karel Kuča, *České, moravské a slezské zvonice*, Praha 2001.

Kuča 2015

Karel Kuča, *Zděné zvonice České republiky*, Praha 2015.

Kurial 1989

Antonín Kurial et al., *Katalog lidové architektury. Část šest. Okres Vyškov*, Brno 1989.

Kurial 2016

Antonín Kurial et al., *Katalog lidové architektury. Část jedenáctá. Okres Kroměříž*, Brno 2016.

Kurial – Kovářů – Kuča 2016

Antonín Kurial – Věra Kovářů – Jan Kuča, *Katalog lidové architektury. Část jedenáctá. Okres Kroměříž*, Brno 2016.

Langer – Vařeka 1983

Jiří Langer – Josef Vařeka, *Naše lidové stavby*, Praha 1983.

Losert, 2013

Adolf Losert, *Altwasser Stará Voda. Kronika obce Stará Voda*, Olomouc 2013.

Macura – Pala 2014

Pavel Macura – Josef Pala, *Poutní stezka sv. Cyrila a Metoděje*, Vizovice 2014.

Mathon 1924

Jaroslav Mathon, *Prostějov a okolí ve světle svých historických a uměleckých památek*, Prostějov 1924.

Maur 2006

Eduard Maur, *Paměť hor. Šumava, Říp, Blaník, Hostýn, Radhošť*, Praha 2006.

Melzer 1991

Miloš Mezer, Modely hanáckých gruntů z doby příprav na národopisnou výstavu československou, *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci*, 1991, č. 266, s. 59–60.

Mencl 1980

Václav Mencl, *Lidová architektura v Československu*, Praha 1980.

Mlčák 1999

Leoš Mlčák, Kostel sv. Petra a Pavla. 1520–1536. Medlov (okres Olomouc), in: Ivo Hlobil – Marek Perůtka (edd.), *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550. III. Olomoucko*, Olomouc 1999, s. 176.

Mlčák 2002

Leoš Mlčák, K ikonografii umělecké výzdoby premonstrátské kanonie na Hradisku u Olomouce, *Průzkumy památek* 2002, s. 3–30.

Myslivečková 1999

Hana Myslivečková, Architektura věží pozdní gotiky a rané renesance na Olomoucku, in: Ivo Hlobil – Marek Perůtka (edd.), *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550. III. Olomoucko*, Olomouc 1999, s. 137–139.

Muk – Šamánková 1985

Jan Muk – Eva Šamánková (red.), *ABC kulturních památek Československa*, Praha 1985.

Odehnal 2004

František Odehnal, *Poutní místa Moravy a Slezska*, Rosice 2004.

Oppeltová – Kroupa – Bláha – Kohoutek 2005

JO – JK – JB – KO (Jana Oppeltová – Jiří Kroupa – Josef Bláha – Jiří Kohoutek, heslo Olomouc – Klášterní Hradisko (Olomouc). Bývalá kanonie premonstrátů s kostelem Nanebevzetí Panny Marie, původně konvent benediktinů s kostelem sv. Štěpána, in: Dušan Foltýn (ed.), *Encyklopedie moravských a slezských klášterů*, Praha 2005, s. 513–522.

Oppeker 2018

Walpurga Oppeker (ed.), *Klein- und Flurdenkmäler als Zeugen religiöser und profaner Kultur*, St. Pölten 2018.

Orálková 2012a

Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Prostějov*, Olomouc 2012.

Orálková 2012b

Iva Orálková, Kralice na Hané. 40926/7-5606. Soubor soch sv. Anny, sv. Josefa, sv. Antonína Paduánského, sv. Judy Tadeáše, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Prostějov*, Olomouc 2012, s. 161–164.

Orálková 2012c

Iva Orálková, Suchdol 21259/7-5799 Areál kostela Navštívení Panny Marie, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Prostějov*, Olomouc 2012, s. 457–458.

Orálková 2015a

Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Přerov*, Olomouc 2015.

Orálková 2015b

Iva Orálková, Hranice. 40938–420 Areál kostela Narození Panny Marie, in: Iva Orálková (ed.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Přerov*, Olomouc 2015, s. 48–50.

Outrata 2008

Bohumil Outrata, *Drobné sakrální stavby na Moravě. Kaple a kapličky na Prostějovsku*, Olomouc – Prostějov 2008.

Pala 2010

Josef Pala, *Poutní cesta Svatý Kopeček – Svatý Hostýn*, Olomouc 2010.

Paloušová 2009

Zdenka Paloušová, *Kamenná boží muka v jižních Čechách a přilehlé Moravě*, České Budějovice 2009.

Pavlíček 2005

Martin Pavlíček, *Josef Winterhalder st. (1702–1769)*, Brno 2005.

Pavlíček 2009a

Martin Pavlíček, Barokní architektura, in: Jindřich Schulz (red.), *Dějiny Olomouce 1*, Olomouc 2009, s. 430–445.

Pavlíček 2009b

Martin Pavlíček, Barokní sochařství, in: Jindřich Schulz (red.), *Dějiny Olomouce 1*, Olomouc 2009, s. 445–464.

Perůtka 1985

Marek Perůtka, K programu souborů volných soch u kláštera Hradisko a kostela na Kopečku u Olomouce v době baroka, in: *Historická Olomouc a její současné problémy V*. Olomouc 1985, s. 277–286.

Perůtka 1994

Marek Perůtka, *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Šumperk*, Olomouc 1994.

Perůtka, 2004

Marek Perůtka, *Duchovní památky Olomouckého kraje. Průvodce*, Olomouc 2004.

Perůtka – Michna 1993

Marek Perůtka – Pavel Michna (edd.), *Seznam nemovitých kulturních památek okresu Přerov*, Olomouc 1993.

Pinkava 1903

Viktor Pinkava, *Vlastivěda moravská. Litovelský okres*, Brno 1903.

Pojsl 1992

Miloslav Pojsl, *Svatý Hostýn. Bazilika Nanebevzetí Panny Marie*, Velehrad 1992.

Polách 2017a

Drahomír Polách, *Historické toulky Šumperskem I*, Štítý 2017.

Polách 2017b

Drahomír Polách, *Historické toulky Šumperskem II*, Štítý 2017.

Polách 2018

Drahomír Polách, *Historické toulky Šumperskem. III*, Štítý 2018.

Prix 2014

Dalibor Prix, *Kružbová okna presbytáře městského kostela v Uničově. O cestě jednoho motivu napříč 13. stoletím z Francie na Moravu*, Opava 2014.

Prokop 1904a

August Prokop, *Die Markgrafschaft Mähren in kunstgeschichtlicher Beziehung. II. Band. Das Zeitalter der gotischen Kunst*, Wien 1904.

Prokop 1904b

August Prokop, *Die Markgrafschaft Mähren in kunstgeschichtlicher Beziehung. III. Band. Das Zeitalter der Renaissance*, Wien 1904.

Prokop 1904c

August Prokop, *Die Markgrafschaft Mähren in kunstgeschichtlicher Beziehung. IV. Band. Das Zeitalter der Barocke*, Wien 1904.

Röder 1925

J. Röder, *Geschichte der Vorstadt-Pfarrkirche „S. S. Apod. Philippi et Jacobi“ in Olmütz-Neustift*, Olmütz 1925.

Royt 1993

Jan Royt, Ikonografie sv. Jana Nepomuckého, *Zprávy památkové péče LIII*, 1993, s. 373–379.

Royt 1994

Jan Royt, Lidová zbožnost v 17. a 18. století a její obraz ve výtvarném umění, in: *Sborník Pražské arcibiskupství 1344–1994*, Praha 1994, s. 189–194.

Royt 1997

Jan Royt, Korunovace Panny Marie Svatokopecké. *Bibliotheca Strahoviensis* 3, 1997, s. 59–73.

Royt 2000

Jan Royt, *Zahrada mariánská. Mariánská úcta ve výtvarném umění od středověku po 20. století* (kat. výst.), Sušice 2000.

Royt 2011

Jan Royt, *Obraz a kult v Čechách v 17. a 18. století*, Praha 2011.

Rozkošný 1930

Rudolf Rozkošný, *Svatý Hostýn*, Praha 1930.

Samek 1994

Bohumil Samek, *Umělecké památky Moravy a Slezska, A–I*, Praha 1994.

Samek 1999

Bohumil Samek, *Umělecké památky Moravy a Slezska, J–N*, Praha 1999.

Schauber – Schindler 1997

Vera Schauber – Hanns Michael Schindler, *Rok se svatými*, Kostelní Vydří 1997.

Schulz 2009a

Jindřich Schulz (red.), *Dějiny Olomouce 1*, Olomouc 2009.

Schulz 2009b

Jindřich Schulz (red.), *Dějiny Olomouce 2*, Olomouc 2009.

Smejkal 1994

Bohuslav Smejkal, *Svatý Kopeček, poutní chrám Navštívení Panny Marie*, Velehrad 1994.

Smejkal 2015

Bohuslav Smejkal, *Svatý Kopeček, poutní bazilika Navštívení Panny Marie*, Přerov 2015.

Stehlík 2013

Miloš Stehlík, *Sochařský svět Jiřího Antonína Heintze*, Brno 2013.

Suchánek 2007

Pavel Suchánek, *K větší cti a slávě. Umění a mecenát opatů kláštera Hradisko v 18. století*, Brno 2007.

Škabrada 1975

Jiří Škabrada, *Vesnické stavby a jejich úprava*, Praha 1975.

Škabrada 1999

Jiří Škabrada, *Lidové stavby. Architektura českého venkova*, Praha 1999.

Štětina 2013

Jan Štětina, *Středověká Kroměříž*, in: Marek Perůtka (ed.), *Kroměříž. Historické město & jeho památky*, Kroměříž 2013, s. 49–106.

Tarcalová 1995

Ludmila Tarcalová (ed.), *Světci v lidové tradici* (sborník), Uherské Hradiště 1995.

Tvář naší země. Krajina domova. Sborník příspěvků ke konferenci konané ve dnech 21.–23. února 2001 na Pražském hradě a v Průhonicích, Lomnice nad Popelkou 2001.

Urválek, 2006

Radovan Urválek, *Litovel a okolí. Kraj, který máme rádi*, Olomouc 2006.

Vácha 2015

Zdeněk Vácha, *Středověká boží muka a sloupy na jižní Moravě a jejich brněnské příklady (gotická drobná architektura a její funkce)*, in: Radana Červená (ed.), *Archivum amicus historicus est: Sborník příspěvků k životnímu jubileu Hany Jordánkové*. Brno 2015, s. 169–189.

Vácha 2016

Zdeněk Vácha, *Středověká drobná architektura na Moravě, Monumentorum tutela* 26, 2016, s. 59–76.

Valenčík, 2006

Michal Valenčík, *Ohrožené památky. Kostely, kaple a kapličky v České republice*, Praha 2006.

Vařeka – Frolec 2007

Josef Vařeka – Václav Frolec, *Lidová architektura, encyklopedie*, Praha 2007.

Vaverka 2001

Jiří Vaverka a kol., *Nové kostely a kaple z konce 20. století v České republice*, Kostelní Vydří 2001.

Vídenský 1913

František Borgiáš Vídenský, *Svatý Hostýn ve svém původu a svých osudech*, Praha 1913.

Vítek 1999

Tomáš Vítek, Prostějov, in: Ivo Hlobil – Marek Perůtka (edd.), *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550. III. Olomoucko*, Olomouc 1999, s. 215–216.

Vlček 2004

Pavel Vlček (ed.), *Encyklopedie architektů, stavitelů, zedníků a kameníků v Čechách*, Praha 2004.

Vrbka 1940

Josef Vrbka, *Dějiny obce Nákla*, Loštice 1940.

Wolný 1855

Řehoř Tomáš Wolný, *Kirchliche Topographie von Mähren. Meist nach Urkunden und Handschriften. Abt. 1. Olmützer Erzdiözese*, Bd. 1. Brünn 1855.

Wolný 1857

Řehoř Tomáš Wolný, *Kirchliche Topographie von Mähren. Meist nach Urkunden und Handschriften. Abt. 1. Olmützer Erzdiözese*, Bd. 2. Brünn 1857.

Wolný 1859

Řehoř Tomáš Wolný, *Kirchliche Topographie von Mähren. Meist nach Urkunden und Handschriften. Abt. 1. Olmützer Erzdiözese*, Bd. 3. Brünn 1859.

Wolný 1862

Řehoř Tomáš Wolný, *Kirchliche Topographie von Mähren. Meist nach Urkunden und Handschriften. Abt. 1. Olmützer Erzdiözese*, Bd. 4. Brünn 1862.

Wolný 1863

Řehoř Tomáš Wolný, *Kirchliche Topographie von Mähren. Meist nach Urkunden und Handschriften. Abt. 1. Olmützer Erzdiözese*, Bd. 5. Brünn 1863.

Zápalková 2011

Hana Zápalková (ed.), *Jiří Antonín Heintz 1698–1759* (kat. výst.), Olomouc 2011.

Zuber 1987–2003

Rudolf Zuber, *Dějiny olomoucké arcidiecéze. Díl 4. Osudy moravské církve v 18. století. 1695–1777*, Praha 1987–2003.

Zuber 1991

Rudolf Zuber, Lidová zbožnost na Moravě, *Studie muzea Kroměřížska*, 1991, s. 75–86.

Žurek 1999

Karel Žurek, Přerov, in: Ivo Hlobil – Marek Perůtka (edd.), *Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400–1550. III. Olomoucko*, Olomouc 1999, s. 223.

PRAMENY**Borková 2016**

Iva Borková, *Poutě na počátku 20. století na příkladu Papežské korunovace Matky Boží Svatohostýnské* (diplomová práce), Masarykova univerzita v Brně 2016.

David 2012

Martin David, *Kopie milostného obrazu Panny Marie Svatokopecské v barokním sochařství* (diplomová práce), Katedra dějin umění, Univerzita Palackého v Olomouci 2012.

Kocourková – Kruml – Řehůřková – Sklenaříková 1994

Jarmila Kocourková – Jan Kruml – Zita Řehůřková – Helena Sklenaříková, *Architektonický řád obcí v Národním parku Podyjí*, Brno 1994. Uloženo na Správě Národního parku Podyjí ve Znojmě.

Nováková 2010

Michaela Nováková, *Ing. Josef Kšír 1892–1978 Konzervátor památkové péče v Olomouci* (diplomová práce), Katedra dějin umění, Univerzita Palackého v Olomouci 2010.

Novotný 2012

Martin Novotný, *Konstrukce nosných stěn pomoravsko – panonského typu lidového domu s přihlédnutím na hliněné stavitelství regionu Hané* (disertační práce), Ústav evropské etnologie, Masarykova Univerzita v Brně 2012.

Špačková 2016

Tereza Špačková, *Barokní sloupy, kříže a sochy v Litovli* (diplomová práce), Katedra dějin umění FF UP, Olomouc 2016.

Vrbka

Josef Vrbka, *Dějiny obce Nákla*, strojopis uložený v pozůstalosti Josefa Vrbky v Nákle.

INTERNETOVÉ ZDROJE:

www.pamatkovykatolog.cz