

Literatura (výběr)

- Jürgen Becker - Wolf Vostell: Happenings. Rohwolt, Hamburg 1965
J. Byszewski - W. Karolak: Tutaj jestem. pARTner, Varšava 1989
Geneviève Bénomou: L'art aujourd'hui en Tchécoslovaquie. Vlastním nákladem, Goussainville 1979
Vlasta Čiháková-Noshiro: Umění akce, Katalog výstavy, Praha 1991
RoseLee Goldberg: Performance. Thames and Hudson, London 1979
Jindřich Chaloupecký: Na hranicích umění. Jadrný, Mnichov 1987
Ludvík Kundera: Dada. Jazzová sekce, Praha 1983
Achille Benito Oliva: Ubi Fluxus ibi motus. Mazzotta, Milano 1990
Petr Rezek: Tělo, věc a skutečnost v současném umění. Jazzová sekce, Praha 1982
Willy Rotzler: Objekt-Kunst. Du Mont, Hamburg 1972
Johannes L. Schröder: Identität, Überschreitung, Verwandlung. LinVerlag, Münster-Hamburg 1990
Karel Srp: Minimal- earth- conceptual-art. Jazzová sekce, Praha 1982

- Časopisy: Flash-art (Milano)
Výtvarné umění (Praha 1963 - 1970)
Kunstnachrichten (Zürich - Stuttgart)
Kunstforum International (Mainz - Köln)
Estetická výchova (Praha)
Ateliér 1991, č. 16 (Praha)

Monografie, výstavní katalogy, sborníky

Pozn.:

V mnohé z uvedených knižních publikací je další rozsáhlá bibliografie.