

Bibliografie

Prameny

Muzeum umění Olomouc, fond Dílo, podnik Českého fondu výtvarných umění – oblastní středisko Olomouc, nezpracováno.

Muzeum umění Olomouc, sbírka architektury, fond Tomáš Černoušek (P 82/76).

Muzeum umění Olomouc, fond výstav OGVU, složky *Sochařská bilance 1965*, *Sochařská bilance 1967*.

Vlastivědné muzeum v Olomouci, fotoarchiv, inv. č. 12767, C 4342, C 4342, C 4129, A 7569.

Zemský archiv v Opavě, fond Dílo, podnik Českého fondu výtvarných umění – oblastní středisko Olomouc, nezpracováno.

Literatura

15 let výtvarného umění v Olomouckém kraji (katalog výstavy), Olomouc 1960.

26 mladých výtvarných umělců Olomoucka (katalog výstavy), Olomouc 1980.

Vojtěch Adamec, *Vojtěch Adamec: sochy, kresby*, Tišnov 2008.

Ivan Adamík, *Rekonstrukce olomouckého divadla, Československý architekt XXIII*, 1977, č. 1, s. 5.

-ák-, *Nové impulsy tvůrčí práce: Hovoříme s olomouckými výtvarnými umělci, Stráž lidu LXVII*, 1987, č. 6, 17. 1., s. 4.

Miloš Bartoň (ed.), *40 let architektury v Severomoravském kraji*. Ostrava [1985].

Jan Bartušek – Miloslav Pojsl, *Olomouc: Evangelické kostely, Velehrad 2006*.

Naděžda Běhalová, *Experiment se nepodařil?, Stráž lidu XLVIII*, 1968, č. 112, 17. 12, s. 2.

Lukáš Beran – Vladislava Valchářová – Jan Zikmund (eds), *Industriální topografie: průmyslová architektura a technické stavby / Olomoucký kraj*, Praha 2013.

Jan Bistřický, *Olomouc: Průvodce – informace – fakta*, Praha 1988.

Andrea Březinová – Tomáš Zapletal (eds), *Brno – moravský Manchester*, Brno 2014.

Rostislav Czmero, *Experiment, který se podařil, Práce*, 1962, 27. 7. 1962, s. 2.

Miloslav Čermák, *Olomoucký orloj*, Olomouc 2005.

Tomáš Černoušek – Vladimír Šlapeta – Pavel Zatloukal, *Olomoucká architektura 1900–1950*, Olomouc 1981.

Zbyněk Černý – Marcel Fišer, *Umění v Chebu*, Cheb 2013.

Členská výstava olomouckých výtvarníků k 25. výročí osvobození ČSSR (katalog výstavy), Olomouc 1970.

Členská výstava SČVU k 40. výročí založení KSČ (kat. výstavy), Olomouc, Dům umění, 1963.

Ladislav Daněk – Pavel Zatloukal (eds), *Skleník: kapitoly z dějin olomoucké výtvarné kultury 1969–1989*, Olomouc 2009.

Ladislav Daniel, *Miroslav Štolfa: obrazy (katalog výstavy)*, Hranice na Moravě 2016.

Jan Drábek, *Olomoucký orloj*, Olomouc 1957.

-ds-, *Plánovitá výstavba hanácké metropole, Stráž lidu IV*, 1948, č. 205, 2. září, s. 3.

František Dvořák, *Aby všechny děti světa..., Hanácký kalendář 1972*, Olomouc 1972, s. 39.

František Dvořák, *Rudolf Doležal*, Ostrava 1985.

František Dvořák, *Rudolf Chorý*, Ostrava 1989.

František Dvořák, *Václav Frydecký*, Praha 2009.

Jaromír Dvořák (red.), *Univerzita Palackého 1946–1976. Třicet let socialistické vysoké školy*, Olomouc 1976.

Jiří Fiala, *Rozhovor: Doc. PhDr. Pavel Zatloukal, ředitel Muzea umění v Olomouci, Kdy-kde-co v Olomouci*, 1995, duben, č. 4., s. 6–10.

Jiří Fiala, *Stopy času: Památník osvobození Olomouce Rudou armádou, Kdy-kde-co*, 2015, č. 5, s. 40–43.

Jiří Fiala – Zdeněk Kašpar – Jan Štěpán, *Voda pro Olomouc. Z historie zásobování města Olomouce vodou*, Olomouc 2010.

Marcel Fišer, *Umění v Domažlicích, Horažďovice 2015*.

Flora Olomouc 67 (brožura), Olomouc 1967.

Michal Folta, *Orloj mohl vypadat jinak, je to škoda, říká sochař Olbram Zoubek, Radniční listy*, (Olomouc) 2015, č. 8, s. 14–15.

František Navrátil: *výběr ze sochařské tvorby (katalog výstavy)*, Nové Město na Moravě 2012.

Bronislava Gabrielová, *Monumentální tvorba Jiřího Marka, Československý architekt XXVIII*, 1982, č. 4, s. 6.

Zdeněk Gardavský, *Historické jádro města Olomouce a jeho problematika*, Olomouc 1969.

Hubert Guzik, *Čtyři cesty ke koldomu: kolektivní bydlení – utopie české architektury 1900–1989*, Praha 2014.

Karel Hájek, *Architekt Josef Danda*, Praha 2007.

Antonín Hartmann – Michal Plánka (red.): *Česká a slovenská tapiserie (katalog výstavy)*, Gottwaldov 1978.

Jiří Hastík, *Jaromír Hanzelka. Jan Kratochvíl (katalog výstavy)*, Olomouc 1981.

Jiří Hastík – Josef Maliva – Ladislav Daněk, *Figurální tvorba umělců Olomouckého kraje – malba, kresba, grafika*, Olomouc 2010.

Jiří Hastík – Josef Maliva – Ladislav Daněk, *Sochařství v Olomouckém kraji 1900–2012*, Olomouc 2012.

Jiří Hastík – Zdeněk Vacek (eds), *Olomoucká socha (katalog výstavy)*, Olomouc 2008.

- Petra Hečková, *Náhrobní plastika 20. století na ústředním hřbitově v Olomouci* (bakalářská práce), Olomouc 2000.
- Martin Hejl – Lenka Hejlová – Cyril Říha, *2 x 100 mil. m²: Exhibition catalogue La Biennale di Venezia, 14. Mostra Internazionale di Architettura 4. 6. – 23. 9. 2014*, Liberec – Bratislava 2014.
- Zdeněk Hynek, Rekonstrukce historického jádra Olomouce, *Stráž lidu XLVII*, 1967, č. 20, 10. 3., s. 2.
- Alois Janů, *Připraveni na dlouhou cestu*, *Stráž lidu LXIX*, 1989, č. 78, 6. 7., s. 2.
- Alois Janů (ed.), *Stavoprojekt Olomouc 1949–1989*, Olomouc 1989.
- Ivana Jenišťová, *Vzpomínky na dočasnost*, *Hanácké noviny*, 1996, č. 75, 22. 6., s. 9–10.
- Jiří Kafka (ed.), *Krajská organizace Svazu českých výtvarných umělců v Ostravě 1986*, Ostrava 1985.
- kč-, *Sídliště „F“*, *Stráž lidu XLVIII*, 1968, č. 55, 9. 7., s. 3.
- Pavel Karous (ed.), *Vetřelci a volavky – atlas výtvarného umění ve veřejném prostoru v Československu v období normalizace (1968–1989)*, Praha 2013.
- Pavel Karous, *Umělecká výzdoba sídlišť v Československu 60.–80. let*, *Zprávy památkové péče LXXV*, 2015, č. , s. 331–342.
- František Kobza – Dalibor Malina, *Katalog výtvarných umělců olomoucké oblasti A–Ž 1989*, Praha – Olomouc 1989.
- Michal Kohout, *Specifika a možnosti adaptace sídlišť*, *Bulletin České komory architektů. Téma sídliště*, XXII, 2015, č. 1., s. 67–69.
- Kol. autorů, *110. výročí novodobého vodovodu města Olomouc*, Olomouc 1999.
- Kol. autorů, *Jan Kratochvíl: 1941–1997: Je cosi sladkého ve zpěvnosti našich dnů*, Olomouc 1999.
- Kol. autorů, *Národní kulturní památka Přemyslovský palác v Olomouci: průvodce*, Olomouc 1988.
- Kol. autorů, *Osvobozená Olomouc. Sborník ke 40. výročí osvobození Československa*, Olomouc 1985.
- Kol. autorů, *Rozvoj města Olomouce v letech 1964–1970*, Olomouc 1971.
- Václav Kožušník, *Historie budov Moravského divadla*, Olomouc 2010.
- Oldřich Králík, *Božena Němcová z bronzu*, Olomouc 1965.
- Josef Kšíř, *Olomoucké sady a parky*, Olomouc 1973.
- Josef Kšíř, *Pomníky a významné desky v Olomouci*, in: *Za hlasem Komenského*, Olomouc 1957, s. 94–98.
- Josef Kšíř, *Smetanovy sady*, in: *5. celostátní výstava okrasného zahradnictví* (brožura), Olomouc 1964, s. 7–9.
- Josef Kšíř, *Z historie 20 let: příspěvek 6: Mimoúrovňový chodník v sadech*, *Kdy-kde-co v olomoucké kultuře*, červen 1965, s. 4–6.
- Josef Kšíř, *Z historie 20 let: příspěvek 9: Bytová výstavba v Olomouci*, *Kdy-kde-co v olomoucké kultuře*, září 1965, s. 4–6.
- Josef Kšíř, *Z historie 20 let: příspěvek 10: Sídliště 3. pětiletky*, *Kdy-kde-co v olomoucké kultuře*, 1965, říjen, s. 3–5.
- Josef Kšíř, *Z historie 20 let: příspěvek 11: Sídliště v přednádražním prostoru*, *Kdy-kde-co v olomoucké kultuře*, č. 12, Olomouc 1965, s. 3–5.
- Václav Kupka, *Poetická zkratka ve tvorbě Jaroslava Přindiše*, in: Václav Kupka (ed.), *Olomoucká zastavení 2*, Olomouc 1985, s. 20–21.
- Václav Kupka, *Sochař-zasloužilý umělec Rudolf Doležal*, in: Václav Kupka (ed.), *Olomoucká zastavení 2*, Olomouc 1985, s. 5–7.
- Lenka Kužvartová, *Domy hotelového typu jako aktualizace myšlenky kolektivního bydlení v šedesátých letech 20. století*, *Umění LXII*, 2014, č. 3, s. 276–289.
- Jaromír Lakosil, *„Sochařská bilance“ – premiéra československé plastické tvorby posledních let v Olomouci*, in: *Olomouc 65. 6. celostátní výstava okrasného zahradnictví s mezinárodní účastí*, Olomouc 1965, s. 9–11.
- Jaromír Lakosil, *Jaromír Šolc: výběr z díla* (katalog výstavy), Olomouc 1986.
- Jaromír Lakosil, *Miroslav Ketman: Obrazy – Oldřich Peč: sochy* (katalog výstavy), Olomouc 1973.
- Letní divadlo PKO opět v provozu, *Kdy-kde-co v Olomouci*, září 1987, s. 9.
- Marcela Macharáčková (ed.), *Jiří Kroha (1893–1974): architekt, malíř, designér, teoretik v proměnách umění 20. století*, Brno 2007.
- Renata Marynioková, *Monografie Zory Pořícké-Chadrabové* (diplomová práce), Olomouc 1991.
- Jiří Mašín, *Místo pro... Josefa Klimeše, Československý architekt XXIII*, 1977, č. 15, s. 8.
- Martina Mertová, *Obytný dům hotelového typu Olomouc*, in: Hubert Guzik (ed.), *Bydlet spolu. Kolektivní domy v českých zemích a v Evropě ve 20. století*, v tisku (2017).
- Minulost a budoucnost olomouckých sadů*, Olomouc 1969.
- Mladí výtvarní umělci Olomoucka na počest XVII. Sjezdu KSČ* (katalog výstavy), Olomouc 1986.
- Leoš Mlčák (ed.), *Průvodce Olomoucí: umělecké památky města*, Olomouc 2011.
- Eliška Mrňková, *Karel Lenhart (1904–1978), sochař a restaurátor* (diplomová práce), Olomouc 2015.
- Nová budova pošty v Olomouci, Hanácký kalendář 1972*, Olomouc 1972, s. 84.
- Milada Nováková, *Inez Tuschnerová* (katalog výstavy), Brno 1979.
- Nové kašny v Olomouci, Výtvarná práce XII*, 1964, č. 22, s. 9.
- Obnova interiéru olomouckého Velkého divadla, Kdy-kde-co v Olomouci*, červenec 1975, s. 32–34.
- ok-, *Výtvarné dílo a architektura: z nové tvorby akademického sochaře Rudolfa Chorého*, *Stráž lidu LXVII*, 1987, č. 16, 10. 2., s. 4.
- Okénko do třetí pětiletky, Stráž lidu XL*, 1960, č. 18, 13. 2., s. 2.
- Marek Otava, *Okolnosti výstavby sousolí Lenina a Stalina v Olomouci v letech 1949–1955*, in: *Střední Morava – vlastivědná revue*, 2007, č. 24, s. 27–43.
- Karel Páral, *Tvůrce Prioru: Beton mu sedne nejlépe*, *Olomoucký deník*, 2010, č. 38, 15. 2., s. 2.

- Petr Pelčák – Ivan Wahla – Vladimír Šlapeta (eds), *Bedřich Rozehnal. 1902–1984*, Brno 2009.
- Marek Perůtka (ed.), *Stopy času: výtvarné dílo Bohumila Teplého*, Prostějov 2010.
- Jiří Petrusiak – Ladislav Hoferek, *Hodnocení staveb 5. pětiletky: Sídliště Olomouc, obvod F1, Československý architekt XXIII*, 1977, č. 23, 7. 12., s. 1, 3.
- Radim Pluskal, *Místo pro... Rudolfa Chorého, Československý architekt XXIV*, 1978, č. 22, s. 8.
- Miloslav Pojsl, *Olomouc: Katedrála sv. Václava*, Velehrad 2007.
- Miroslav Polepil, *Flora Olomouc: Průvodce*, Olomouc [1979].
- Zdeněk Pospíšil, *Karel Hořínek: plastiky* (katalog výstavy), Olomouc 1996.
- Václav Procházka, *Vladimír Navrátil*, Ostrava 1962.
- Prvořadý úkol – snížení pracovního úkol, *Olomoucký stavbař XXI*, č. 47–48, 14. 12. 1981, s. 1.
- Zdeněk Přikryl, *In memoriam zasl. umělce Vladimíra Navrátila*, in: Václav Kupka (ed.), *Olomoucká zastavení*, Olomouc 1980, s. 33–35.
- r-, *Okrskové centrum v Olomouci, Československý architekt XXV*, 1979, č. 6, 26. 4., s. 1.
- Miroslava Ratajová, *Život a dílo akademického sochaře Julia Pelikána (1887–1969)* (diplomová práce), Olomouc 2007.
- Alois Rečka, *Zasloužilý umělec Vladimír Navrátil, Kdy-kde-co v Olomoucké kultuře*, duben 1970, s. 5.
- red-, *Odhalení sochy K. Gottwalda v Olomouci, Zpravodaj Vlastivědné společnosti muzejní v Olomouci*, 1981, č. 15–16, s. 35–36.
- Jaroslav Ryška, *Karel Lenhart* (studie k výstavě), Olomouc 1964.
- Severomoravští výtvarní umělci k 30. výročí osvobození Československa Sovětskou armádou (katalog výstavy), Ostrava – Olomouc 1975.
- Severomoravští výtvarní umělci – Volgogradští výtvarní umělci na počest 65. výročí VŘSR, 60. výročí vzniku SSSR, 40. výročí vítězství u Stalingradu (katalog výstavy), Ostrava 1982.
- Sgrafito na ploše 310 m² v Olomouci, *Kdy-kde-co v Olomouci*, 1980, č. 6, s. 5.
- Jindřich Schulz (ed.), *Dějiny Olomouce*, sv. 2, Olomouc 2009.
- Renata Skřebská, *Sochař Julius Pelikán 1887–1969* (katalog výstavy), Hranice 2006.
- Renata Skřebská, *Sochařské dílo Julia Pelikána*, in: *Sborník Státního okresního archivu Přerov 2006*, s. 73–85.
- Slavoj Kovařík: *Výběr z tvorby 1938–1999* (katalog výstavy), Olomouc 2000.
- Robert Smetana et al., *Olomouc: Průvodce – informace – fakta*, Praha 1979.
- Bohuslav Smejkal, *Žili mezi námi – Julius Pelikán a Holice, Holické noviny II*, 2002, č. 4, nestránkováno.
- Sochařská bilance 1955–1965* (katalog výstavy), Olomouc 1965.
- Sochy na terasách* (katalog výstavy), Olomouc 1973.
- Michal Soukup, *Rudolf Chorý: Sochařské dílo*, Olomouc 1990.
- Spolupráce výtvarníka s architektem: přehled prací za rok 1972*, Praha 1972.
- Spolupráce výtvarníka s architektem: přehled prací za rok 1973*, Praha 1973.
- Spolupráce výtvarníka s architektem: přehled prací za rok 1974*, Praha 1974.
- Spolupráce výtvarníka s architektem: přehled prací za rok 1975*, Praha 1975.
- Spolupráce výtvarníka s architektem: přehled prací za rok 1977*, Praha 1977.
- Spolupráce výtvarníka s architektem: přehled prací za rok 1978*, Praha 1978.
- Spolupráce výtvarníka s architektem: přehled prací za rok 1981*, Praha 1981.
- Spolupráce výtvarníka s architektem: přehled prací za rok 1983*, Praha 1983.
- Spolupráce výtvarníka s architektem: přehled prací za rok 1984*, Praha 1984.
- Spolupráce výtvarníka s architektem: přehled prací za rok 1988*, Praha 1988.
- Stavět rychle, levně a účelně, *Stráž lidu IV*, 1948, č. 100, 28. dubna, s. 3.
- Vlasta Šetelová, *Botanické zahrady*, Praha 1977.
- Anežka Šimková – Zdeněk Horský, *Olomoucký orloj* (katalog výstavy), Olomouc 1985.
- Antonín Škamrada, *Má cesta k architektuře a architekturou* (strojopis), Olomouc 2011.
- Antonín Škamrada, *Fontánka v pasáži Edelmanna paláce* (strojopis), Olomouc 2014.
- Zdeněk Špaček (ed.), *Architektura v Severomoravském kraji: 20. Krajský projektový ústav Ostrava*, Ostrava [1965].
- Zdeněk Štefka, *Interhotel Flora v Olomouci, Československý architekt XXVIII*, 1982, č. 4, s. 5.
- Zdeněk Štefka, *Nové zahrady v Olomouci, Československý architekt XXVIII*, 1982, č. 11, s. 7.
- Zdeněk Štefka, *Výstava Flora Olomouc, Československý architekt XIX*, 1973, č. 13, s. 3.
- Rostislav Švácha, *Amatérská interpretace architektury. Solitéry a sídliště v českém denním tisku 1868–1989, Architektúra & urbanismus XLIC*, 2015, č. 1–2, s. 6–25.
- Rostislav Švácha – Marie Platovská, *Dějiny českého výtvarného umění VI /1, 2 (1958–2000)*, Praha 2007.
- Rostislav Švácha, *Stará města, panelová sídliště a denní tisk, Zprávy památkové péče LXXV*, 2015, č. 4, s. 350–356.
- Vilém Švec, *Olomouc – Povel. Plošný průzkum, zhodnocení a dokumentace architektonického kulturního dědictví 19. a 20. století*. Nepublikovaný výstup vědeckovýzkumného úkolu Národního památkového ústavu, ú. o. p. v Olomouci, 2009.
- Milan Tichák, *Když padly hradby: Olomouc na přelomu dvou staletí*, Olomouc 2005.
- Milan Tichák, *Lexikon olomouckých ulic*, Olomouc 2009.
- Milan Tichák, *O osudech městských částí Olomouce*, Olomouc 1998.

- Milan Tichák, *Příběhy olomouckých pomníků*, Olomouc 2002.
- Milan Tichák, *Vzpomínky na starou Olomouc a její předměstí*, Olomouc 2013.
- Milan Tichák, *Ztracené adresy*, Olomouc 2007.
- Inez Tuschnerová, *Netkaný textil v architektuře*, Brno 1975.
- Umělci svému městu (katalog výstavy), Olomouc 1985.
- Václav Frydecký: *plastiky, kresby* (katalog výstavy), Ostrava 1966.
- Ludmila Vachtová – Polana Bregantová, *TEĎ. Práce Evy Kmentové*, Praha 2006.
- Radomíra Valterová, *O Prioru v Olomouci*, *Mladá fronta XLII*, 1986, č. 276, 22. 11., s. 7.
- Jaroslav Váňa, *K začlenění sochařské tvorby jako složky systému životního prostředí olomouckého sídliště*, *Zprávy Krajského vlastivědného muzea v Olomouci*, 1982, č. 217, s. 1–4.
- Jaroslav Vebr, *Soudobá architektura ČSSR*, Praha 1980.
- Martin Veit, *František Bělohlávek* (bakalářská práce), Olomouc 2014.
- Michael Viktořík, *Čokoládovnický a cukrovinkářský průmysl v Olomouci*, Olomouc 2008.
- Martin Vlček, *Miroslav Střelec (1943–2014) – výtvarné dílo* (diplomová práce), Olomouc 2015.
- Vojtěch Hořínek – *sochařské dílo* (katalog výstavy), Olomouc 1987.
- Vratislav Varmuža: *Plastiky* (katalog výstavy), Ostrava 1989.
- Výstava *Výtvarní umělci Severomoravského kraje na počest 70. výročí VŘSR* (katalog výstavy), Ostrava 1987.
- Výtvarné umění Olomoucka 1921–1971 / Výstava k 50. výročí KSČ* (katalog výstavy), Olomouc 1971.
- Výtvarní umělci Olomoucka na počest 70. výročí Velké říjnové socialistické revoluce* (katalog výstavy), Olomouc 1987.
- Výtvarní umělci Severomoravského kraje k 35. výročí osvobození Československa Sovětskou armádou* (katalog výstavy), Olomouc – Ostrava 1980.
- Výtvarníci a prostředí, *Kdy-kde-co v Olomouci*, 1985, č. 7, s. 6.
- Vladimír Wynnyczuk, *Poučení z Olomouce, Československý architekt IX*, 1963, č. 11, 20. 6., s. 1.
- Pavel Zadražil, *Tendence v českém sochařství 1979–1989* (katalog výstavy), Olomouc 1989.
- Pavel Zatloukal (red.), *Horní náměstí v Olomouci*, Olomouc 1995.
- Pavel Zatloukal, „Je to velké a šťastné Vaše dílo“. Olomoucký orloj Karla Svolinského, in: Roman Musil – Eduard Burget, *Karel Svolinský*, Praha 2001, s. 193–206.
- Pavel Zatloukal, *Meditace o architektuře: Olomouc – Brno – Hradec Králové 1815–1915*, Řevnice 2016.
- Pavel Zatloukal (ed.), *Muzeum umění Olomouc 1951–2011*, Olomouc 2012.
- Pavel Zatloukal, *O Juliu Pelikánovi a Pelikánově vile*, *Listy XLI*, č. 4, 2011, s. 30–31.
- Pavel Zatloukal, *Olomoucká architektura 1850–1950, Stavebně historický průvodce. 2. díl. Pevnostní území, předměstí a integrované obce (strojopis)*. Olomouc 1984.
- Pavel Zatloukal, *Olomoucká architektura 1950–1983*, Olomouc 1983.
- Pavel Zatloukal, *Olomoučtí architekti 20. století I.*, *Zprávy Krajského vlastivědného muzea v Olomouci*, 1984, č. 229.
- Pavel Zatloukal, *Olomoučtí architekti 20. století II.*, *Zprávy Krajského vlastivědného muzea v Olomouci*, 1985, č. 235.
- Pavel Zatloukal (ed.), „Oznámení o Ikarově letu“: *Olomoucká šedesátá léta v zrcadle výtvarné kultury*, Olomouc 1998.
- Pavel Zatloukal – Petr Pelčák – Vladimír Šlapeta, Lubomír Šlapeta, Čestmír Šlapeta. *Architektonické dílo* (katalog výstavy), Olomouc 2003.
- Pavel Zatloukal, *Příběhy z dlouhého století. Architektura let 1750–1918 na Moravě a ve Slezsku*, Olomouc 2003.
- Pavel Zatloukal, *Sigma GR: Inženýrsko projektová koncernová účelová organizace Olomouc: Architektura 1967–1982* (katalog výstavy), Olomouc 1983.
- Pavel Zatloukal, *Život a dílo Jaroslava Kováře mladšího, Zprávy Krajského vlastivědného muzea v Olomouci*, 1982, č. 217, s. 19–29.
- Emil Zavadil, *Olomoucké rozárium, Československý architekt XVIII*, 1972, č. 18, s. 4.
- Vladislav Mstislavovič Zimenko, *Velký říjen a umělecké novátorství, Výtvarná kultura I*, 1977, č. 6, s. 5–23.
- Zpravodaj Flora Olomouc 69*, Olomouc 1968–1969.