

## Vběr z literatury

- Alberti Leone Battista, Deset knih o stavitelství (Libri De re aedificatoria decem), překl.Praha 1956
- Schmann E., Barock in Böhmen, München 1964
- Šalšánek Antonín, Štíty a motivy attikové v české renesanci, Praha 1902
- Šartušek Antonín, Architekt zámku a kostela v Jaroměřicích nad Rokytnou, Umění I. (1953), str.176-180
- Šartušek Antonín, Milotice, Praha 1954
- Šartušek Antonín, Zámecká a školní divadla, Památky a příroda 1976, str.321-334
- Sirnbaum Vojtěch, Barokní princip v dějinách architektury, Styl V. (1924), str.71 n.
- Šašíček Oldřich J., Gianlorenzo Bernini, Praha 1964
- Šašíček Oldřich J., Kuks, 1959
- Šašíček Oldřich J., Michelangelo, Praha 1975
- Šašíček Oldřich J., Raffael, Praha 1982
- Šašíček Oldřich J., Rokoko a konec baroku v Čechách, Praha 1948
- Šašíček Oldřich J., Umění baroku v Čechách, Praha 1967
- Šašíček Oldřich J.-Čerovský J.-Poche Emanuel, Klášter v Břevnově, Praha 1944
- Šašíček Oldřich J.-Preiss Pavel J.M., Dominikánský kostel sv.Vavřince v Jabloném, Olomouc 1948
- Stown Percy, Indian architecture ( Islamic period), Bombay, 5.vyd., 1968
- Štokovský Jan, Loretánský stavební typ v Čechách a na Moravě, Sborník Vysokého učení technického v Brně, č.2-3, roč.1969, str.287-304
- Storkhardt Jakub, Kultura renaissanční doby v Itálii, díl I.-II., Praha 1912
- Stüttner Horst-Meissner Günter, Bürgerhäuser in Europa, Leipzig 1980
- Stampanella Tommaso, Sluneční stát, české vyd. Praha 1979
- Stobrowolski Tadeusz, Sztuka Krakowa, Krakow 1971
- Štokoupil Zdeněk-Naumann Pavel-Riedl Dušan-Veselý Ivan, Historické zahrady v Čechách a na Moravě, Praha 1957
- Štranz Otakar, Objevitelé nových světů, Praha 1959
- Štrougal František a druzí, Český Krumlov, Praha 1948
- Štrougal Max, Maria Loretto am Hradschin zu Prag, Prag 1883
- Štrougalová Vlasta, Horšovský Týn, Praha 1954
- Štranz Josef-Jelínek Jaroslav-Wagner Jaroslav, Československé hrady a zámky, Praha 1971
- Stensen Hubert-Ivanov Vladimir, Altrusische Baukunst, Berlin
- Štrougalová Helda-Fiala Andrej, Hrady na Slovensku, Praha 1966
- Štrougalová Olga, Palladianismus v české renesanci, Praha 1941
- Stanz Heinrich Gerhard, Bauten und Baumeister der Barockzeit in Böhmen, Leipzig 1962

- Franz Heinrich Gerhard, Die Kirchenbauten des Christoph Dientzenhofer, Brünn-München-Wien 1942
- Franz Heinrich Gerhard, Hinduistische und islamische Kunst Indiens, Leipzig 1967
- Franz Heinrich Gerhard, Quarini und die Barocke Baukunst in Böhmen und Österreich, XXII<sup>e</sup> Congrès International d'Historie de l'Art, Budapest 1969, Resumés (str.111 n.)
- Franz Heinrich Gerhard, Studien zur Barock-architektur in Böhmen, Brünn-München - Wien, Wien 1943
- Galandauer Jan-Honzík Miroslav, Osud trůnu habsburského, Praha 1982
- Gerö László a kol., Magyar építészet, Budapest 1954
- Gerö László, Ungarische Burgen, Budapest 1969
- Gethon István, Kunstdenkmäler in Ungarn, Leipzig 1974
- Grimschitz Bruno, Johann Lucas von Hildebrandt, Wien-München 1959
- Grimschitz Bruno, Wiener Barockpaläste, Wien 1944
- Grisebach A., Das deutsche Rathaus der Renaissance, Berlin 1907
- Grube Ernst J., Islámské umění, Umění světa, překl. Praha 1973
- Gruber Karl, Das deutsche Rathaus, München 1943
- Güntherová Alžběta, Jasov, Bratislava 1958
- Güntherová Alžběta a kol., Súpis pamiatok na Slovensku, Bratislava, I.sv.1967, II.sv. 1968, III.sv.1969, IV.sv.1978
- Haas Felix, Český měšťanský dům pozdní gotiky a renesance, Sborník Vysokého učení technického v Brně, roč.1964, č.2-3
- Haas Felix, Vývoj architektury a umění v novověku, VUT Brno, Praha 1966
- Halová-Jahodová C., Brno, Praha 1947
- Hejna Antonín, České tvrze, Praha 1961
- Hejna Antonín, Opočno, Praha 1953
- Hejnic Josef, Latinská škola v Plzni a její postavení v Čechách (13.-18.století), Rozpravy ČSAV, Academia Praha 1979
- Herbst Stanislaw, Miasta i mieszaństwo renesancu polskiego, Warszawa 1954
- Herbst Stanislaw, Zamość, Warszawa 1954
- Herout Jaroslav, Prahou deseti staletí, Praha 1972
- Herout Jaroslav, Staletí kolem nás, Praha 1961
- Hikl Rudolf, Moravská Třebová, Moravská Třebová 1949
- Hilmera Jiří, Prachatice, Praha 1953
- Hilmera Jiří, Život a dílo plzeňského architekta Jakuba Augustona, sborník Umění věků, Praha 1956, str.60-67
- Hlavsa J., - Kornhäuserová L., Architektonická kompozice slovenské renesance, VÚVA, Praha 1955
- Horyna Mojmír, Dílo Kiliána Ignáce Dienzenhofera v Kladrubech, Památky a příroda 1977, str.577-596

- ryna Mojmír, Tomáš Haffenecker a stavba poutního kostela v Hejnicích,  
Umění XXIX. (1981), str.437-447
- šák Ladislav, Historický místopis země moravskoslezské, Praha 1938
- och Miroslav-Petráň Josef, 17.století-krize feudální společnosti? Praha 1976
- omadová Ludmila, Levoča, Bratislava 1979
- omadová Ludmila-Hriadelová Renáta, Bardejov, Bratislava 1977
- ška Emanuel, Vývoj urbanizmu a územného plánovania, Bratislava 1955
- arvátová Ema, Jindřichův Hradec, Odeon, Praha 1974
- rościcki Juliusz-Rottermund Andrzej, Atlas architektury Warszawy,  
Warszawa 1977
- náček Josef, České dějiny, Doba předbělohorská 1526-1547, Kniha I., díl I.,  
Academia Praha 1968
- náček Josef, Kolumbovo dědictví, Praha 1962
- náček Josef, Malé dějiny Prahy, 2.vyd., Praha 1977
- náček Josef, Přehled vývoje řemeslné výroby v českých zemích za feudalismu,  
Praha 1963
- náček Josef, Řemeslná výroba v českých městech v 16.století, Praha 1961
- náček Josef, Století zámořských objevů (1415-1522), Praha 1959
- lek František-Kuba Josef-Jílková Jaroslava, Světové vynálezy v datech,  
Praha 1977
- ra Jaroslav, Karlo Lurago, Ročenka Kruhu pro pěstování dějin umění za rok  
1920-21, Praha 1922, str.34 n.
- rka Antonín, Zur Problematik der Zentralbauten Mährens im 18.Jahrhundert, Sbor-  
ník prací filosofické fakulty brněnské univerzity, (F) č.14-15,  
Brno 1971, str.257 n.
- ho Wolfgang, Deutsche Bürgerhäuser, Dresden 1955
- ránek Jan-Braný Karel, Nové Město nad Metují, Praha 1976
- za Vilém-Krsek Ivo-Petrů Jaroslav-Richter Václav, Kroměříž, Odeon Praha 1963
- deřávek František, Perspektiva. Příručka pro architekty, malíře a přátele umě-  
ní, Praha 1922 •
- mpis Antal , Kunst in Ungarn, Budapest 1966
- vka František , Bílá hora a české dějiny, Praha 1962
- vka František , Zlatý věk Růží, České Budějovice 1966
- y, Monuments of the history of architecture, New York
- bic Karel, Novoměstská radnice v Praze, její stavební vývoj a problémy rehabi-  
litace, Staletá Praha II., Praha 1966, str.198-224
- bic Karel, Příspěvek k poznání barokního vývoje českých měst v 17.století,  
Acta polytechnica 5, 1982-5, str.129-132
- bic Karel, Radnice, Praha 1971
- bic Karel, Radnice Menšího Města pražského, Sborník Staletá Praha III.,  
str.91-110, Praha 1967

- Franz Heinrich Gerhard, Die Kirchenbauten des Christoph Dientzenhofer, Brünn-  
-München-Wien 1942
- Franz Heinrich Gerhard, Hinduistische und islamische Kunst Indiens, Leipzig  
1967
- Franz Heinrich Gerhard, Quarini und die Barocke Baukunst in Böhmen und  
Österreich, XXII<sup>e</sup> Congrès International d'Historie de l'Art, Budapest 1969,  
Resumés (str.111 n.)
- Franz Heinrich Gerhard, Studien zur Barock-architektur in Böhmen, Brünn-München-  
-Wien, Wien 1943
- Galandauer Jan-Honzík Miroslav, Osud trůnu habsburského, Praha 1982
- Gerö László a kol., Magyar építészet, Budapest 1954
- Gerö László, Ungarische Burgen, Budapest 1969
- Gethon István, Kunstdenkmäler in Ungarn, Leipzig 1974
- Grimschitz Bruno, Johann Lucas von Hildebrandt, Wien-München 1959
- Grimschitz Bruno, Wiener Barockpaläste, Wien 1944
- Grisebach A., Das deutsche Rathaus der Renaissance, Berlin 1907
- Grube Ernst J., Islámské umění, Umění světa, překl. Praha 1973
- Gruber Karl, Das deutsche Rathaus, München 1943
- Güntherová Alžběta, Jasov, Bratislava 1958
- Güntherová Alžběta a kol., Súpis pamiatok na Slovensku, Bratislava, I.sv.1967,  
II.sv. 1968, III.sv.1969, IV.sv.1978
- Haas Felix, Český měšťanský dům pozdní gotiky a renesance, Sborník Vysokého  
učení technického v Brně, roč.1964, č.2-3
- Haas Felix, Vývoj architektury a umění v novověku, VUT Brno, Praha 1966
- Halová-Jahodová C., Brno, Praha 1947
- Hejna Antonín, České tvrze, Praha 1961
- Hejna Antonín, Opočno, Praha 1953
- Hejnic Josef, Latinská škola v Plzni a její postavení v Čechách (13.-18.století), Rozpravy ČSAV, Academia Praha 1979
- Herbst Stanislaw, Miasta i mieszaństwo renesancu polskiego, Warszawa 1954
- Herbst Stanislaw, Zamość, Warszawa 1954
- Herout Jaroslav, Prahou deseti staletí, Praha 1972
- Herout Jaroslav, Staletí kolem nás, Praha 1961
- Hikl Rudolf, Moravská Třebová, Moravská Třebová 1949
- Hilmera Jiří, Prachatice, Praha 1953
- Hilmera Jiří, Život a dílo plzeňského architekta Jakuba Augustona, sborník Umění  
věků, Praha 1956, str.60-67
- Hlavsa J., - Kornhäuserová L., Architektonická kompozice slovenské renesance,  
VÚVA, Praha 1955
- Horyna Mojmir, Dílo Kiliána Ignáce Dienzenhofera v Kladrubech, Památky a pří -  
roda 1977, str.577-596

- ryna Mojmír, Tomáš Haffenecker a stavba poutního kostela v Hejnicích,  
Umění XXIX. (1981), str.437-447
- ásák Ladislav, Historický místopis země moravskoslezské, Praha 1938
- och Miroslav-Petráň Josef, 17.století-krize feudální společnosti? Praha 1976
- omadová Ludmila, Levoča, Bratislava 1979
- omadová Ludmila-Hriadelová Renáta, Bardejov, Bratislava 1977
- ruška Emanuel, Vývoj urbanizmu a územného plánovania, Bratislava 1955
- arvátová Ema, Jindřichův Hradec, Odeon, Praha 1974
- rościcki Juliusz-Rottermund Andrzej, Atlas architektury Warszawy,  
Warszawa 1977
- anáček Josef, České dějiny, Doba předbělohorská 1526-1547, Kniha I., díl I.,  
Academia Praha 1968
- anáček Josef, Kolumbovo dědictví, Praha 1962
- anáček Josef, Malé dějiny Prahy, 2.vyd., Praha 1977
- anáček Josef, Přehled vývoje řemeslné výroby v českých zemích za feudalismu,  
Praha 1963
- anáček Josef, Řemeslná výroba v českých městech v 16.století, Praha 1961
- anáček Josef, Století zámořských objevů (1415-1522), Praha 1959
- lek František-Kuba Josef-Jílková Jaroslava, Světové vynálezy v datech,  
Praha 1977
- ra Jaroslav, Karlo Lurago, Ročenka Kruhu pro pěstování dějin umění za rok  
1920-21, Praha 1922, str.34 n.
- rka Antonín, Zur Problematik der Zentralbauten Mährens im 18.Jahrhundert,Sbor-  
ník prací filosofické fakulty brněnské univerzity, (F) č.14-15,  
Brno 1971, str.257 n.
- ho Wolfgang, Deutsche Bürgerhäuser, Dresden 1955
- ránek Jan-Braný Karel, Nové Město nad Metují, Praha 1976
- za Vilém-Krsek Ivo-Petrů Jaroslav-Richter Václav, Kroměříž, Odeon Praha 1963
- deřávek František, Perspektiva. Příručka pro architekty, malíře a přátele umě-  
ní, Praha 1922 •
- mpis Antal , Kunst in Ungarn, Budapest 1966
- avka František , Bílá hora a české dějiny, Praha 1962
- avka František , Zlatý věk Růží, České Budějovice 1966
- y, Monuments of the history of architecture, New York
- bic Karel, Novoměstská radnice v Praze, její stavební vývoj a problémy rehabi-  
litace, Staletá Praha II., Praha 1966, str.198-224
- bic Karel, Příspěvek k poznání barokního vývoje českých měst v 17.století,  
Acta polytechnica 5, 1982-5, str.129-132
- bic Karel, Radnice, Praha 1971
- bic Karel, Radnice Menšího Města pražského, Sborník Staletá Praha III.,  
str.91-110, Praha 1967

- Kibic Karel, Renesanční dům radní našich měst a jeho kompoziční vývoj, Sborník Monumentorum tutela (Ochrana pamiatok) 4, Bratislava 1969, s.163-24
- Kibic Karel-Svatoň Jaroslav-Vošahlík Aleš-Wagner Jaroslav, Paměť měst, Praha 1975
- Kitson Michael, Barok a rokoko, Umění světa, Praha 1972
- Kol. autorů, Architektura na Slovensku do polovice XIX. storočia, Bratislava 1958
- Kol. autorů, Architektura v českém národním dědictví, Praha 1961
- Kol. autorů, Barok v Čechách, Katalog stálé výstavy v Chlumci nad Cidlinou, Praha 1973
- Kol. autorů, Brno v architektuře a výtvarném umění, Brno 1981
- Kol. autorů, Dějiny Československa v datech, Praha 1968
- Kol. autorů, Dějiny Indie. Stručný přehled. Praha 1980
- Kol. autorů, Istorija ruskoj architektury, Kratkij kurs, Moskva 1951
- Kol. autorů, Kratkaja istorija bolgarskoj architektury, Sofie 1969
- Kol. autorů, Malé dějiny Olomouce, Ostrava 1972
- Kol. autorů, Odrodzenie w Polsce, Warszawa 1954
- Kol. autorů, Olomoucká radnice, Zprávy Vlastivědného ústavu v Olomouci, Olomouc 19
- Kol. autorů, Pražské baroko, Výstava Umění v Čechách XVII.-XVIII. století, 1600 - 1800, Praha 1938
- Kol. autorů, Přehled dějin Československa I./1 (do r.1526), Akademia Praha 1980, I./2 (1526-1848), 1982
- Kol. autorů, Umění na Slovensku, Melantrich Praha 1938
- Kol. autorů, Umění renesance a baroka, nakl. Larousse, překl. Praha 1970
- Kol. autorů, Všeobščaja istorija architektury, díl II., Moskva 1963
- Kollár Vojtech, Protiturecké boje na Slovensku, Banská Štiavnica 1971
- Korecký Miroslav, Poznámky k pražskému Dienzenhoferovu prostoru a klenbám, Umění I. (1953), str.261-285
- Korecký Miroslav, Praha v barevném reliéfu, Praha 1975
- Korecký Miroslav, Tvorba K.I. Dienzenhofera, Zprávy památkové péče 11-12, 1952
- Kořan Jan , Přehledné dějiny československého hornictví I., nakl. ČSAV, Praha 1955
- Kotrba Viktor , Česká barokní gotika. Dílo Jana Santiniho-Aichla. Praha 1976
- Kotrba Viktor , Původ a život architekta Jana Blažeje Santiniho Aichla, Umění XVI. (1968), str. 533 n.
- Kovář Jaromír , Plzeňské portály, Plzeň 1958
- Krčálová Jarmila, Centrální stavby české renesance, Praha 1974
- Krčálová Jarmila, Kostely české a moravské renesance, Umění XXIX. (1981), str.1-3
- Krčálová Jarmila, Zámek v Bučovicích, Praha 1979
- Kudrna Jaroslav , Stát a společnost na úsvitě italské renesance, nakl. ČSAV, Praha 1964
- Kubátová Taťána , Slavkov, Praha 1955

- batová Taťána-Bartušek Antonín, Vranov nad Dyjí, Praha 1957
- biček Alois, Pražské paláce, Praha 1946
- bin Antonín, Dienzenhoferové a jejich slavná díla v království Českém, Praha 1908
- hn Albert , Roma, Die Denkmale des heidnischen, unterirdischen, neuen Rom in Wort und Bild., 8.vyd., Eisedeln aj., 1925
- hn Ivan , Renesanční portály na Slovensku, Bratislava 1954
- r H.-Kress M., Das Rathaus zu Olmütz, Olmütz 1904
- ncinger Luboš-Pavlík Milan, Kostel sv.Máří Magdaleny na Malé Straně v Praze  
Francesco Caratti, Umění XIV. (1966), str.109-121
- ndová Věra, Vídeň, Praha 1972
- bal Dobroslav-Beisetzer Andrej, Jan Bernard Fischer z Erlachu a Clam-Galla -  
sův palác v Praze, Praha 1956
- bal Dobroslav-Lancinger Luboš, Šporkovský palác v Hybernské ulici v Praze,  
Umění XXI. (1973), str.65 n.
- renc Vilém-Tříška Karel, Černínský palác v Praze, Praha 1980
- za Stanislaw, Architekci i budownicowie w Polsce, Warszawa 1954
- čůrek Josef-Rejnuš Miloš, České země a Slovensko ve století před Bílou horou,  
Praha 1958
- dl Karel B., Dienzenhoferovský motiv, Památky archeologické XXXII. (1920-21)  
str.201 n.
- rek Jaroslav, Společenská struktura moravských královských měst v 15. a 16.  
století, nakl.ČSAV, Praha 1965
- rtindale Andrew, Člověk a renesance, Umění světa, překl.Praha 1971
- tějček Antonín, Dějepis umění, Praha, díl 3.-1927, díl 4.-1929, díl 5.-1932
- touš Václav , Pražská Loreta, Praha 1961
- touš František, Třeboň, Odeon Praha 1972
- ischke Ir.R.-Zantkuijl H.J., Het nederlandse woonhuis va 1300-1800, Haarlem 1969
- ncel Václav, Plzeň. Sedm kapitol z její výtvarné minulosti, Plzeň 1971
- ncel Václav, Praha, Praha 1969
- ncel Václav, Smysl české barokní architektury, Umění XXI. (1973), str.206 n.
- nclová Dobroslava, České hrady I., II., Praha 1972
- nclová Dobroslava-Štech V.V., Červený Kameň, Bratislava 1955
- nclovi Václav a Dobroslava, Bratislava, Stavební obraz města a hradu, Praha 1936
- áší František, Banská Štiavnica, Bratislava 1954
- rhaut Cyril, O Malé Straně, Praha 1956
- rhaut Cyril, Paláce a zahrady pod pražským hradem, Praha 1954
- rhaut Cyril, Valdštejnský palác, Praha 1955
- ka Alois , Osud slavného rodu. Rozkvět a pád rožmberského dominia, České  
Budějovice 1970

- Milobędzki Adam, Zarys dziejów architektury w Polsce, Warszawa 1968
- Morávek Jan-Wirth Zdeněk, Valdštejnův Jičín. Příspěvek k dějinám barokního stavitelství v Čechách, Praha 1946
- Morper J.J., Das Czernin Palais in Prag, Prag 1940
- Mrázová Marcela-Mráz Bohumír, Michelangelo, Horizont Praha 1975
- Muchka Ivan, Dispozice renesančního a brokního zámku. Památky a příroda 1976, str.137-142
- Münter Georg, Idealstädte. Ihre Geschichte vom 15.-17.Jahrhundert, Berlin 1957
- Murray P., Baroque architecture (History of welt architecture), New York
- Murray Peter, Die Architektur<sup>ur</sup> der Renaissance in Italien, Stuttgart
- Naňková Věra, G.B.Alliprandi, architetto di Laino in Valle Intelvi, Arte lombarda XI/2, str.135 n., Milano 1966
- Naňková Věra, Kilián Ignác Dienzenhofer a západní Čechy, KSSPPOP Plzeň 1973
- Nebbia Ugo, Michelangelo. Sochař, malíř, stavitel, básník, překl.Praha
- Nechvátal Bořivoj, Vyšehrad, Praha 1976
- Neumann Jaromír, Český barok, 2.vyd., Praha 1974
- Neumann Jaromír, Itálie I.,II., Praha 1978
- Nicodemi Giorgio, Leonard da Vinci. Obrazy, kresby, studie. Praha 1941
- Norberg-Schulz Christian, Architektur des Barock, Stuttgart 1975
- Norberg-Schulz Christian, Architektur des Spätbarock und Rokoko, Stuttgart 1975
- Norberg-Schulz Christian, Kilian Ignaz Dienzenhofer e il barocco boemo, Roma 1948
- Pavel Jakub, České Budějovice, Odeon Praha 1965
- Pavel Jakub, Dějiny umění v Československu, Praha 1971
- Pavel Jakub, Pardubice, Praha 1954
- Pavel Jakub, Rychnov nad Kněžnou, Praha 1954
- Pavlík Milan, Architektonická a urbanistická kompozice Manětína, Architektura ČSSR, roč.XXVIII. (1969), str.80-84
- Pavlík Milan-Šíma Jiří, Příspěvek k otázce zaklenutí lodi kostela sv.Mikuláše v Praze III. Umění XVII. (1969), str.76 n.
- Pavlík Milan-Uher Vladimír, Dialog tvarů. Architektura barokní Prahy, Praha 1981
- Pečírka Jaromír, Leonardo da Vinci, Praha 1977
- Pešková H., Architektonická kompozice renesance, VÚVA, Praha 1955
- Piffl Alfred, Dynamické ilúzie v barokovej architektúre, Technický sborník SAVU, Bratislava, str.103 n.
- Piffl Alfred, Osnova vývoja architektury renesančnej a základy baroka, Bratislava 1954
- Pijoan José, Dějiny umění 5,6 a 7, Praha 1979, 1980 a 1981
- Placht Otto, Lidnatost a společenská skladba českého státu v 16.-18.století Praha 1957
- Plumb J.H., Renaissance, Praha Odeon 1969

- mlaha Antonín-Zahradník Isidor, Jana Willenbergova Pohledy na města, hrady a památné stavby království Českého z počátku XVII.století, Praha 1901
- che Emanuel a kol., Encyklopedie českého výtvarného umění, Praha 1975
- che Emanuel a kol., Umělecké památky Čech, sv.1-4, Praha 1977-82
- che Emanuel-Preiss Pavel, Pražské paláce, Praha 1977
- kladby národního umění, sv.1-105, Praha 1949
- lišenský Josef, Třicetiletá válka a český národ, Praha 1960
- lišenský Josef, Třicetiletá válka a evropská krize XVII.století, Praha 1970
- reiss Pavel , Boje s dvouhlavou saní, Praha 1981
- reiss Pavel , Panoráma manýrismu. Kapitoly o umění a kultuře 16.století, Praha 1974
- okop August , Die Markgrafschaft Mähren in Kunstgeschichtlicher Beziehung, sv.III.-IV., Wien 1904
- ehled československých dějin, díl I. (do r.1848), Praha ČSAV 1958
- erquin Bohdan, Zamki w Polsce, Warszawa 1974
- da Oldřich, Prostor v barokní pohybové architektuře, Umění III. (1955), str.213-240
- lová-Štiková Milada, Vztah k minulosti v projevech architektury doby barokní (1), Acta polytechnica 17, 1976 - 3, str.5-43
- tkoš Peter-Lichner Ján-Polla Belo-Štefanovičová Táňa, Bratislavský hrad, Bratislava 1960
- chertová Květa , Litomyšl, Praha 1977
- lman Georg J. , Deutsche Baukunst der Renaissance, 2.vyd., Leipzig 1969
- lmann Georg J.-Beyer Klaus G., Renaissance. Baukunst in Deutschland, Leipzig 1966
- chter Stanislav, Drážďany, Praha 1970
- chter Václav, O pojem baroka v architektuře, Olomouc 1944
- chter Václav, Telč, Praha 1953
- chter Václav, Zámecká kaple v Smiřicích, Sborník prací filosofické fakulty brněnské univerzity IV., Brno 1955, str.93 n.
- chter Václav-Kudělka Zdeněk, Die Architektur des 17. und 18.Jahrhundert in Mähren. Sborník prací filosofické fakulty brněnské univerzity (F) č.16, Brno 1972, str.91 n.
- maňák Andrej, Pevnost Terezín, Ústí nad Labem, 1972
- nová Eva, Činnost J.B.Fischera z Erlachu na Moravě, Umění XVI. (1968), str.127 n.
- nek Bohumil, G.Santiniho projekt benediktinského kláštera v Rajhradě, Sborník prací filosofické fakulty brněnské university, roč.X., řada uměnovědná (F), č.5, Brno 1961, str.277 n.
- dlák Jan-Kotrba Viktor, Průvodce expozicí-Jan Santini, Život a dílo, Brno - Žďár n.S. 1977
- dlář Jaroslav-Sedlářová Jitka, Slavonice, Praha 1973

- Schiebel J., Radnice plzeňská, Plzeň 1912
- Schmidt Justus, Wien, Wien - Berlin, 3.vyd. 1941
- Sixt z Ottersdorfu, O pokoření stavu městského léta 1547, vyd.Praha 1950
- Skřivan Aleš-Křivský Petr, Moře, objevy, staletí, Praha 1980
- Soupisy památek historických a uměleckých v království Českém (v republice Československé), sv.1-48, Praha 1897-1937
- Staňková Jaroslava-Pechar Josef, Tisíciletý vývoj architektury, 2.vyd.,Praha 19
- Stefan Oldřich, Barokní princip v české architektuře 17. a 18.století, Umění VII (1959), str.305 n.
- Stefan Oldřich, K otázce klenby kostela sv.Mikuláše v Praze III., Umění II. (1954) str. 259 n.
- Stefan Oldřich, Plastický princip v české architektuře barokní na počátku 18.věku, Umění VII. (1959), str. 1 n.
- Stefan Oldřich, Pražské kostely, Praha 1936
- Stefan Oldřich, Příspěvky k dějinám české barokní architektury, I.skupina římského směru. G.B.Mattei; II. O slohové podstatě staveb centrálních u K.I.Dienzenhofera, Památky archeologické XXXV. (1926-27), str.79 n., 468 n.
- Stefan Oldřich, Šternberská kaple ve Smiřicích a její význam v dějinách české barokní architektury, Sborník k sedmdesátým narozeninám Karla B. Mádla, Praha 1929, str.128 n.
- Stehlík František, Zámek Litomyšl, Praha 1957
- Stehlíková Blanka, Leningrad, Praha 1977
- Struhár Alojz , Geometrická harmónia historickej architektúry na Slovensku, Bratislava 1977
- Svoboda Jiří , Královský letohrádek I,-V., Památky a příroda 1978, str. 1 n.
- Sypher Wylie , Od renesance k baroku. Proměny umění a literatury, překl. Praha 1971
- Syrový Bohumil , Architektura. Naučný slovník, Praha 1961
- Syrový Bohumil a kol.,Architektura - svědectví dob, Praha 1975
- Syrový Bohumil , Vývoj architektury renesanční v Itálii, Praha 1954
- Syrový Bohuslav-Benešová Marie, Vývoj architektury a umění III., skripta ČVUT, 2.vyd., Praha 1977
- Šamánková Eva, Architektura české renesance, Praha 1961
- Šamánková Eva, Cheb, Praha 1974
- Šamánková Eva, Litoměřice, Praha 1982
- Šíp Jaromír-Korecký Miroslav, snímky Paul Alexandr a Petr, Jan Lukáš Kracker - - Svatý Mikuláš, Praha 1959
- Täger Fritz, Rathäuser, Dresden 1956
- Tapié Victor - Lucien , Barok, Bratislava 1971
- Tasič Dušan, Kunstdenkmäler in Jugoslawien, sv. 1 a 2, Leipzig 1981

- oman Prokop, Nový slovník československých výtvarných umělců, 3.vyd., Praha, díl I. 1947, díl II. 1950, dodatky 1955
- ělecké památky, nakl.F.Topič, sv.1-17, Praha 1916-1924
- ění a lidstvo. Díl 3: Umění renesance a baroku. Praha 1970
- acková Jaroslava, Kroměříž, Praha 1960
- ančura Jiří, Hradčany, Pražský hrad, Praha 1976
- sari Giorgio, Životopisy nejvýznamnějších malířů, sochařů a architektů, překl.Praha, díl I. 1976, díl II. 1977
- límková Milada, Ke stavebnímu vývoji komplexu jezuitských budov na Malostranském náměstí, Umění XIX. (1971), s.304-313
- truvius, Deset knih o architektuře (De architectura decem),překl.Praha 1953
- toček Otakar, Ploskovice, Praha 1961
- toček Otakar-Kostková Zdeňka, Terezín, Praha 1980
- ženílek Jiří, Vývoj urbanismu, ČVUT Praha 1979
- gner Jaroslav, Jičín, Praha 1979
- gner Václav , Barok v Čechách, Praha 1940
- gner Vladimír, Vývin výtvarného umenia na Slovensku, Bratislava 1948
- chsmanová Viktorie, Mělník, Praha 1960
- chsmanová Viktorie, Státní zámek v Náchodě, Praha 1952
- chsmanová Viktorie, Život a dílo Abrahama Leuthera, Památky archeologické XLII. (1946), str. 14 n.
- iss Josef, Státní zámek Libochovice, Praha 1973
- nter Zdeněk, Kulturní obraz českých měst, díl I. a II., Praha 1890 a 1892
- rth Zdeněk , Barokní gotika v Čechách v XVIII. a 1.pol.XIX.století, Památky archeologické XXII. (1908), sešit III. a IV.
- rth Zdeněk , Dobříšský zámek, Umění IX., Praha 1936, s.257 n.
- rth Zdeněk , František Maxmilián Kaňka, Cestami umění, str.161 n., Praha 1949
- rth Zdeněk , Praha v obraze pěti století, Praha 1932
- rth Zdeněk , Pražské zahrady, Praha 1943
- rth Zdeněk , Státní hrady a zámky, Praha 1953
- rth Zdeněk a kol. Umělecké památky Čech, Praha 1957
- rth Zdeněk , Zámek Koruna v Chlumci nad Cidlinou. Sborník K.B.Mádla, str.161 n., Praha 1929
- fflin Heinrich, Renaissance und Barock, München 1888
- chwatowicz Jan , Polnische Architektur biz zur Mitte des XIX.Jhs.,2.vyd. Warszawa 1956
- nek Metoděj-Bartušek Antonín, Dějiny Žďáru nad Sázavou, díl I.-III., Havlíčkův Brod-Brno 1956-1974
- nek Metoděj-fot.Reichmann Vilém a Hrubý Karel Otto, Jižní Morava. Krajina, historie, umělecké památky, Praha 1977

### Doplňky k literatuře

- Bašeová Olga, Pražské zahrady, Praha 1991
- Dějiny českého a výtvarného umění II/1 a 2. Od počátku renesance do závěru baroka, architektury (J.Krčálová, V.Naňková, Z.Kudělka, E.Poche), Praha 1989
- Franz Heinrich Gerhard, Počátky a rané dílo K.I.Dientzenhofera, Umění XXXIX.(1991), str.32-50
- Hlavsa Václav-Vančura Jiří, Malá Strana, Praha 1983
- Hlobil Ivo-Michna Pavel-Togner Milan, Olomouc, Praha 1984
- Horyna Mojmír, Jan Blažej Santini, čas.Dějiny a současnost 4/92, str.38-45
- Horyna Mojmír, Kryštof Dientzenhofer, čas.Dějiny a současnost 6/1991, str.21-28
- Kašička František-Nechvátal Bořivoj, Vyšehrad pohledem věků, Praha 1985
- Kibic Karel, Historické radnice, Praha 1988
- Kibic Karel, Urbanistický prostor v českých renesančních a barokních městech, sborník ze semináře Urbanistický prostor '91, str.9-17
- Kibic Karel, Významné jubileum Kiliána Ignáce Dientzenhofera, Československý architekt 23/1989, str.4-5
- Kol.autorů, Zámek Troja v Praze, Praha 1990
- Kotalík Jiří T., Architektura Kiliána Ignáce Dientzenhofera ve vztahu k nejbližšímu urbanistickému okolí, Architektura ČSR 1989/6, str.25-31
- Krčálová Jarmila, Renesanční stavby Baldassara Maggiho v Čechách a na Moravě, Praha 1986
- Macek Petr, K tvorbě K.I.Dientzenhofera z pohledu krajinného urbanismu, Architektura ČSR 1989/6, str.21-24
- Naňková Věra, Chronologický seznam díla Kiliána Ignáce Dientzenhofera, Sborník k výstavě Kilián Ignác Dientzenhofer a Umělci jeho okruhu, NG Praha 1989, str.43-53
- Oktavián Broggio 1670-1742, Sborník k výstavě Galerie výtvarného umění v Litoměřicích, Litoměřice 1992
- Pavlík Milan, Kompozice stěny, tvarosloví a řádové systémy v díle Kiliána Ignáce Dientzenhofera, Sborník k výstavě Kilián Ignác Dientzenhofer a umělci jeho okruhu, NG Praha 1989, str.27-42
- Poche Emanuel, Praha na úsvitu nových dějin. Čtvero knih o Praze, architektura renesance i manýrismu (M.Vilímková a D.Líbal) a baroka (V.Naňková, M.Horyna a M.Vilímková), Praha 1988
- Preiss Pavel, Italští umělci v Praze. Renesance, manýrismus, rokoko, Praha 1986
- Sedlák Jan, Jan Blažej Santini. Setkání baroku s gotikou, Praha 1987
- Vilímková Milada, Stavitelé paláců a chrámů, Kryštof a Kilián Ignác Dientzenhoferové, Praha 1986
- Voděra Svatopluk-Škabrada Jiří, Jihočeská lidová architektura, České Budějovice 1986